

LIBRERÍA RENACIMIENTO

www.libreriarenacimiento.com



CATÁLOGO 337

[Octubre 2016]

V A R I A

- 1 **(N8674)** ABEL, Dominique.- Camaleona. Traducción de Carolina Louis Iparraguirre. Planeta, 1999, Barcelona. 21x14. 294 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. 4,80 €
- 2 **(H9093)** ABOUT, Edmundo.- El rey de las montañas. Novela. Traducción de A. Sánchez Rivero. Colección Universal nº 86 a 88, Espasa Calpe, 1934, Madrid. 15X11. 272 pgs. 10,40 €
- 3 **(X3280)** ABREU GOMEZ, Ermilo.- El Popol Vuh. Advertencia y selección de... Secretaría de Educación Pública, 1944, México. 20x14. 87 pgs. 6,40 €
- 4 **(Q8435)** ADAMS, Richard E.W.- Las antiguas civilizaciones del nuevo mundo. Crítica, Colección Arqueología, 2000, Barcelona. 23x16. 165 pgs. 19,20 €
- 5 **(R2426)** ALBERTI, Rafael.- Prosas encontradas. Edición de Robert Marrast. Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 448 pgs. 7,20 €
- 6 **(B7476)** ALCANTARA, Francisco José.- La muerte le sienta bien a Villalobos. (Premio Nadal 1954). Destino nº106, 1965, Barcelona. 5ª edición. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 267 pgs. 9,60 €
- 7 **(M0744)** ALEGRIA, Fernando.- Los mejores cuentos de... Selección y prólogo de Alfonso Calderón. Zig Zag, 1968, Santiago de Chile. 19x13. 170 pgs. 12,00 €
- 8 **(S1282)** ALONSO, Dámaso.- Cuatro poetas españoles (Garcilaso, Góngora, Maragall, Antonio Machado). Gredos, Campo Abierto nº3, 1962, Madrid. 1ª edición. 19x13. 188 pgs. 12,80 €
- 9 **(S0373)** ALONSO, Dámaso.- Antología crítica. Textos sobre "Poema del Cid", "Tirant Lo Blanc", el "Lazarillo", Erasmo, San Juan de la Cruz, Góngora, Medrano y Fray Luis, Bécquer, el 27, Lorca. Selección, Prólogo y notas de V. Gaos. Escélicer, 1956, Madrid. 19x11. 334 pgs. 14,40 €
- 10 **(S0270)** ALVAR, Manuel (Ed.).- El romancero. Introducción y selección de... Magisterio Español, Novelas y Cuentos, 1968 nº 30, Madrid. 18x11. 198 pgs. 4,80 €
- 11 **(M1576)** ÁLVAREZ BARRIENTOS, J.- La novela del siglo XVIII. R. de la Fuente (Edición). Júcar, Colección Historia de la Literatura Española nº28, 1991 Gijón. 20x13. 450 pgs. 7,20 €
- 12 **(Z0530)** ALVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín.- Las vueltas que da el mundo. Comedia en tres actos. El Teatro Moderno nº 236, 1930, Madrid. 17x12. 88 pgs. 5,00 €
- 13 **(X0404)** ALVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín.- Cabellos de plata. Entremés. Sociedad de Autores Españoles, 1922, Madrid. 1ª edición. 19x13. 20 pgs. Intonso. 9,60 €
- 14 **(RPROV.42)** ÁLVAREZ-BENAVIDES, Alfonso.- Curiosidades sevillanas. Edición y prólogo de Alberto Ribelot. Texto introductorio de Manuel Castillo. Universidad de Sevilla / Asociación de Amigos del Libro Antiguo de Sevilla, 2008, Sevilla. 2ª edición. 23x16.

- 456 pgs. Diseño de cubierta sobre tarjeta postal de Hauser y Menet (Madrid, 1902). 12,00 €
- 15 (**N8998**) AMIS, Martin.- Tren nocturno. Novela. Traducción de Jesús Zulaika. Anagrama, Colección Panorama de Narrativas n°395, 1998, Barcelona. 22x14. 174 pgs. 8,00 €
- 16 (**N3264**) AMORÓS, Andrés.- Diario cultural. Dibujos de Julián Grau Santos. Austral n°111, 1983, Madrid. 17x11. 286 pgs. Fotografía del autor en b/n. Ilustraciones en b/n. 8,00 €
- 17 (**N8756**) ANGELIS, Enrico de.- Arte e ideología de la alta burguesía: Mann, Musil, Kafka, Brech. Akal, Colección Manifiesto, Serie Teoría y Crítica n°46, 1971, Madrid. 22x12. 230 pgs. Escaso. 16,80 €
- 18 (**S1192**) ANONIMO.- Poema de Fernán González. Edición, introducción, y notas de Alonso Zamora Vicente. Clásicos Castellanos n°128, 1970, Madrid. 19x13. XXXVII+232 pgs. Intonso. 5,60 €
- 19 (**M3840**) ANÓNIMO.- EL CORÁN. Edición preparada por Julio Cortés. Editora Nacional, Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento Universales, 1980, Madrid. 18x11. 810 pgs. Esporádicos puntitos de óxido en los cantos. 16,00 €
- 20 (**C2359**) ARAUJO, Norberto de.- Novela del amor humilde. Cubierta de Puyol. Ediciones Oriente, 1929, Madrid. 19x13. 239 pgs. Intonso. 32,00 €
- 21 (**B5002**) Arce Lago, Manuel.- Aforismos. Edición y prólogo de Juan Antonio González Fuentes. Ediciones Carena, 2013, 1ª ed., 1ª imp. rúst. 90 p. 21x13 cm Castellano 9,60 €
- 22 (**S2533**) ARGUEDAS, Alcides.- Raza de bronce. Novela. Losada n°156, 1976, Buenos Aires. 18x11. 266 pgs. 5,00 €
- 23 (**N8701**) ARGUIJO DE ESTREMER, Paulino.- Tolkien. Ediciones Palabras, 1992, Madrid. 19x12. 221 pgs. Firma de anterior poseedor. Fotos en b/n fuera de texto. Escaso. 16,00 €
- 24 (**S1725**) ARGUIJO, Juan de.- Poesías. Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 112 pgs. 5,60 €
- 25 (**P2914**) ARJONA OLMO, Dolores (DEBICEI).- La otra cara del ajedrez. Novela. Cambridge BrickHouse, 2008, Canadá. 21x14. 79 pgs. 6,40 €
- 26 (**Z1913**) ARNICHEs, Carlos.- La gentuza. Comedia de costumbres populares en dos actos. Música del Maestro José Serrano. Sociedad de Autores españoles, 1913, Madrid. 1ª edición. 20x14. 91 pgs. 15,20 €
- 27 (**T5201**) ASIMOV, Isaac.- La vida en el futuro. Debate / Círculo, 1985, Barcelona. 25x18. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 287 pgs. 9,60 €
- 28 (**N6376**) ASTRADA, Carlos.- El Marxismo y las Escatologías. Ediciones Procyón, 1957, Buenos Aires. 20x12. 239 pgs. 14,40 €
- 29 (**S2670**) ASTURIAS, Miguel Angel.- El señor presidente. Novela. Losada, novelistas de nuestra época 1971, Buenos Aires. 20x12. 274 pgs. 5,00 €
- 30 (**S2525**) ASTURIAS, Miguel Angel.- El alhajadito. Novela. Cubierta de Baldessari. Losada n°317, 1974, Buenos Aires. 18x12. 160 pgs. 4,80 €
- 31 (**P3970**) AUB, Max.- No. Teatro. Cuadernos Para el Diálogo, 1969, Madrid. 18x10. 119 pgs. 9,60 €
- 32 (**T5111**) AUEL, Jean M.- El valle de los caballos. Traducción de Leonor Tejada Conde Pelayo. Novela. Maeva Ediciones, 1992, Barcelona. 22x15. 538 pgs. 1 mapa. 5,00 €
- 33 (**S1729**) AYALA, Francisco.- Historia de macacos (Cuentos). Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 158 pgs. 4,80 €
- 34 (**S1039**) AZORIN.- La ruta de Don Quijote - Castilla. EDAF n°28, 1968, Madrid. 19x11. Encuadernación editorial. 287 pgs. Ilustraciones. 5,00 €
- 35 (**S2610**) AZORIN.- Al margen de los clásicos. (Los poetas primitivos, El romancero, Fray Luis de León, Garcilaso, Góngora, Al margen del Quijote, Bartolomé Argensola, Al margen de La fuerza de la sangre, Cervantes, Al margen del Persiles, Quevedo, Al margen de La vida es sueño, José Somoza, Bécquer). Losada n°93, 1968, Buenos Aires. 18x11. 166 pgs. 4,80 €
- 36 (**M7449**) AZUELA, Arturo.- El don de la palabra. Novela. Plaza & Janés, Colección Literaria, 1984, Barcelona. 19x13. 254 pgs. 9,60 €

- 37 (**S3855**) BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel.- Don Rodrigo Jiménez de Rada. Labor, 1943, Barcelona. 19x13. 1/2 tela con sobrecubierta 232 pgs+ XVI ilustr. 11,20 €
- 38 (**S2982**) BALLESTEROS, Manuel.- Escritores de Indias. 2 tomos. Selección, estudio y notas de... Ebro, 1969, Zaragoza. 18x13. 126 y 126 pgs. Ilustr. 5,00 €
- 39 (**S0473**) BALMES, Jaime.- El criterio. Prólogo de Juan Zaragueta. Juventud, 1969, Barcelona. 18x11. 280 pgs. 5,00 €
- 40 (**N0722**) BANDINI, Franco.- Las últimas horas de Mussolini. Traducción de Esteban Riambau. Ed. Mateu, 1962, Barcelona. 18x11. 287 pgs. Fotos. 8,00 €
- 41 (**K2860**) BARBUSSE, Henri.- Zola. Versión española de Felipe Ximénez Sandoval. Cénit, Colección Vidias Extraordinarias, 1932, Madrid. 19x13. Tela editorial. 242 pgs. 24,00 €
- 42 (**S0733**) BAROJA, Pío.- Las inquietudes de Shanti Andía. Novela. Planeta, 1969, Barcelona. 19x14. Tela editorial con sobrecubierta 352 pgs. 6,40 €
- 43 (**G1482**) BAROJA, Pío.- Las tragedias grotescas. Novela. Austral nº471, 1963, Buenos Aires. 18x12. Con sobrecubierta 164 pgs. 5,00 €
- 44 (**M7827**) BARREIRO, Javier.- El tango. Júcar, Colección Los Juglares nº64, 1989, Gijón. 18x11. 240 pgs. Fotografías en blanco y negro. 4,80 €
- 45 (**Z10646**) BELDA, Joaquín.- Las mujeres de Belda. La Novela Corta nº313, 1921, Madrid. 19x13. Sin pag. 8,00 €
- 46 (**Q3107**) BENAVENTE, Jacinto.- La melodía del jazz-band. Comedia en un prólogo y tres actos. Casa Editorial Hernando, 1931, Madrid. 20x15. 78 pgs. 6,40 €
- 47 (**B3239**) BENITEZ DE CASTRO, Cecilio.- La iluminada. Losada, 1958, Buenos Aires. 20x15. 335 pgs. 9,60 €
- 48 (**S3759**) BEZUNARTEA, Ofá.- Condena y defensa de la píldora. Controversia mundial en torno a la Humanae vitae. Prólogo de Antonio Arza. La Gran Enciclopedia Vasca, 1968, Vizcaya. 19x14. 231 pgs. 5,00 €
- 49 (**X3462**) BIOY CASARES, Adolfo (Sobre).- Adolfo Bioy Casares. Premio Miguel de Cervantes 1990. Colaboran: Dónoan, E. Morillas Ventura, F. Suárez Coalla, B. Matamoro, J. Martínez Gómez y T. Mauro. Editorial Antrhopos / Ministerio de Cultura, 1991, Barcelona. 20x13. 143 pgs. Fotos. 4,80 €
- 50 (**N8939**) BLOOM, Harold.- Presagios del milenio. La gnosis de los ángeles, el milenio y la resurrección. Traducción de Damián Alou. Anagrama, Colección Argumentos nº192, 1997, Barcelona. 22x14. 230 pgs. 8,80 €
- 51 (**N11356**) BOAVENTURA, Armando.- Madrid - Moscú. De la Dictadura a la República y a la guerra civil de España. Traducción del portugués por Ramón Mondria. Presentación de Raun Eguizábal. Edición conmemorativa de la XL Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Madrid. Asociación de Libreros de Lance de Madrid, 2016, Madrid. 22x16. 234 pgs. Cartoné editorial. Edición de 700 ejemplares numerados. 16,00 €
- 52 (**S1975**) BOGNAR, Jozsef.- Planificación y desarrollo en los países del tercer mundo. (I. Conceptos generales. II. La función de la política económica en la aceleración del crecimiento. III. La ejecución de la acción económica racional. IV. Las condiciones del crecimiento económico mundial. Apéndice: Modelos de planificación de política económica utilizados en la preparación de la acción económica racional). Planeta, 1974, Barcelona. 22x16. Tela editorial con sobrecubierta 709 pgs. 6,40 €
- 53 (**T4172**) BORGES, Jorge Luis y Adolfo BIOY CASARES.- Poesía gauchesca. Edición, prólogo, notas y glosario por... (Bartolomé Hidalgo: Poemas. Hilario Ascasubi: Paulino Lucero y Santos Vega. Tomo I. Fondo de Cultura Económica, Biblioteca Americana, 1955, México. 1ª edición. 22x14. Tela editorial. 635 pgs. 20,00 €
- 54 (**D2330**) BORGES, Jorge Luis.- El hacedor. Cuentos. Emecé, 1967, Buenos Aires. 4ª impresión de la 1ª edición. 17x11. 114 pgs. 7,20 €
- 55 (**G6325**) BOYD, Lola Elizabeth.- Emiliano Zapata y el folklore mexicano. Prólogo de Germán Arciniegas. José Porrúa Turanzas, 1979, Madrid. 22x14. XI+171 pgs. 1 retrato. 6,40 €
- 56 (**N5243**) BOZAL, Valeriano.- Historia del arte en España. Tomo I: Desde los orígenes hasta la ilustración.

- Istmo, Colección Fundamentos nº17, 1978, Madrid. 18x12. 282 pgs. Fotos e ilustraciones. 7,20 €
- 57 **(T3934)** BROWN, Harrison.- Examen del futuro. Fondo de Cultura Económica, Colección Sección de Obras de Sociología, 1960, México. 22x14. 280 pgs. Incluye gráficas en el texto y bibliografía. 13,60 €
- 58 **(N3424)** BUCK, Pearl S.- La buena tierra. Novela (Premio Nobel de Literatura). Juventud, 1971, Madrid. 18x11. 272 pgs. 8,00 €
- 59 **(S1855)** BUERO VALLEJO, Antonio.- Jueces en la noche. Hoy es fiesta. Prólogo de L. Iglesias Feijoo. Seleccionados Austral, 1981, Madrid. 17x11. 276 pgs. 5,00 €
- 60 **(X7069)** CABA, Rubén.- Los sagrados misterios de la literatura. Ensayo. Libertarias/Prodhuflvi nº70, 1993, Madrid. 1ª edición. 20x13. 158 pgs. Dedicatoria del autor. 12,80 €
- 61 **(E5568)** CABALLERO, Fernán.- La gaviota. Edición de Juan Alcina Franch. Clásicos y Ensayos, 1974, B. 1ª edición. 18x11. 325 pgs. 5,60 €
- 62 **(S2453)** CALVO SOTELO, Joaquín.- La condesa Laurel. Comedia en dos actos. Alfíl nº456, 1965, Madrid. 1ª edición. 16x11. 70 pgs. 6,00 €
- 63 **(N5556)** CALWELL, Erskine.- La casa de la colina. Novela. Editorial Luis de Caralt, Colección Gigante, 1960, Barcelona. 20x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 196 pgs. 8,00 €
- 64 **(N11358)** CAMPO ALANGE, María.- Mi atardecer entre dos mundos. Recuerdos y cavilaciones. Una visión certera e incisiva de la vida intelectual española., y de sus figuras más destacadas, a través de las vivencias de la autora. Planeta, Colección Documento/125, 1983, Barcelona. 20x12. 254 pgs. Ilustraciones en b/n. 8,00 €
- 65 **(S1724)** CAMPOS REINA, Juan.- Un desierto de seda. Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 192 pgs. 5,60 €
- 66 **(B5777)** CANALEJAS, José.- Nieve y otras cosas. CIAP, 1929, Madrid. 16x10. 167 pgs. Intonso. 11,20 €
- 67 **(Q0077)** CANE, Miguel.- Juvenilia. Novela. Espasa-Calpe, Colección Universal nº1237-1238, 1932, Madrid. 16x12. Intonso. 140 pgs. 14,40 €
- 68 **(T3072)** CANO PAVÓN, José Manuel.- El país de la luna. Novela. Ediciones Letra Clara, Solingraf, 2005, Sevilla. 24x17. 176 pgs. 6,40 €
- 69 **(T5192)** CAPONIGRI, Robert A.- Pensadores católicos contemporáneos. Tomo I: Dios, El Hombre, La Iglesia. Tomo II. Antología. Ediciones Grijalbo, 1964, Barcelona. 24x16. Encuadernación editorial. 514 y 673 pgs. 28,00 €
- 70 **(D9991)** CAPRIO, Frank S.- Infidelidad conyugal. Constancia, 1969, México. 20x14. V+295 pgs. 8,00 €
- 71 **(G1450)** CARBALLIDO, Emilio.- El sol. Novela. Joaquín Mortiz, 1970, México. 1ª edición. 18x12. 121 pgs. 6,40 €
- 72 **(E6339)** CARBONELL, Charles Olivier.- El gran octubre ruso. Traducción de José Miguel Velloso. Guadarrama, 1968, Madrid. 18x11. 353 pgs. 7,00 €
- 73 **(S4527)** CARILLA, Emilio.- La literatura de la independencia hispanoamericana (Neoclasicismo y prerromanticismo). EUDEBA, 1968, Buenos Aires. 18x12. 124 pgs. 5,60 €
- 74 **(G0906)** CARPENTIER, Alejo.- Concierto barroco. Ed. Calicanto, 1977, Buenos Aires. 20x12. 86 pgs. 4,80 €
- 75 **(N11371)** CARRERE, Emilio.- La mala pasión. Novelas cortas. Mundo Latino, 1922, Madrid. 1ª edición. 19x13. 221 pgs. Media piel con nervios. 40,00 €
- 76 **(T2119)** CASADO LOBATO, María Concepción.- El habla de la Cabrera Alta. Contribución al estudio del dialecto leonés. CSIC, 1948, Madrid. 24x18. Encuadernación nueva. 189 pgs. Ilustraciones. 28,00 €
- 77 **(C7526)** CASAS, Fray Bartolomé de las.- Doctrina. Prólogo y selección de Agustín Yáñez. UNAM, 1972, México. 20x14. 178 pgs. 8,80 €
- 78 **(B2067)** CASAUX ESPAÑA, J.- Clarita Chaves. Perlado, Paez y Cía., 1910, Madrid. 19x12. 152 pgs. Intonso. 9,60 €

- 79 (**WA1784**) CASE, Brian y Stan BRITT.- Enciclopedia ilustrada del Jazz. Edición al cuidado de Jorge Arnaiz. Júcar, Colección Jazz, 1984, Gijón. 31x22. Cartoné editorial con sobrecubierta 224 pgs. Imágenes a color. 9,60 €
- 80 (**M5013**) CASONA, Alejandro.- Nuestra Natacha. Seguido de La sirena varada y de Otra vez el diablo. Editorial Cisne, Teatro Selecto Número Extraordinario 1, 1936, Madrid. 18x11. 158 pgs. Media piel con puntas y nervios. Conserva sus cubiertas originales. 24,00 €
- 81 (**D3123**) CASSOLA, Carlo.- Fausto y Anna. Seix Barral, Biblioteca Formentor, 1961, Barcelona. 1ª edición. española. 20x13. Cartoné editorial. 304 pgs. 9,60 €
- 82 (**S1550**) CASTILLO FALCATO, Norma (Ed.).- Cuba y la defensa de la República Española 1936-1939 (Testimonios de combatientes cubanos en la guerra civil española). Editora Política, 1981, La Habana. 20x14. 303 pgs. 24 láminas en b/n fuera de texto. 24,00 €
- 83 (**C1999**) CASTILLO MARQUEZ, F. X. del.- Bajo otros cielos. Trazos e ideas (Cuba). F. Sempere y Cía., (190.), Valencia. 1ª edición. 19x13. 206 pgs. Intonso. 12,80 €
- 84 (**S3694**) CASTRESANA, Luis de.- El otro árbol de Guernica. Novela. Premio Nacional de Literatura 1967. Prensa Española, 1974, Madrid. 21x15. 230 pgs. 9,60 €
- 85 (**C0534**) CASTRO DELGADO, Enrique.- Hombres made in Moscú (Memorias). Luis de Caralt, Colección La vida vivida, 1963, Barcelona. 1ª edición. 22x16. Tela editorial. 660 pgs. 28,00 €
- 86 (**Z7446**) CASTRO, Américo.- Razones para españoles (Separata). Papeles de Son Armadans, 1962, Madrid. 1ª edición. 20x14. 26 pgs. Tirada aparte de 50 ejemplares numerados. 9,60 €
- 87 (**Z11339**) CATANO M., Fernando.- Música y canto escolar. Ejercicios escolares. Editorial F. Trillas, 1966, México. 17x23. 95 pgs. 6,00 €
- 88 (**M7878**) CAUDET, F y J. Mª MARTÍNEZ CACHERO.- Pérez Galdós y Clarín. R. de la Fuente (Edición). Júcar, Colección Historia de la Literatura Española nº36, 1993, Gijón. 20x13. 372 pgs. 7,20 €
- 89 (**N8661**) CAUDET, Francisco.- La hora de España. Antología. Selección y prólogo de... Ediciones Turner, 1975, Madrid. 21x13. Cartoné. 484 pgs. Índice de autores y materias. 12,00 €
- 90 (**B6718**) CELA, Camilo José.- Pabellón de reposo. Novela. Destino libro nº45, 1977, Barcelona. 18x11. 210 pgs. 5,00 €
- 91 (**M7829**) CHAO, Ramón.- Georges Brassens. Júcar, Colección Los Juglares nº4, 1987, Gijón. 3ªed. 18x11. 238 pgs. Fotografías en blanco y negro. 5,60 €
- 92 (**S2868**) CHARLO, Ramón.- Caenas. Poema gitano en tres momentos. Imprenta Gumersindo Muñoz, 194., Sevilla. 1ª edición. 22x16. 72 pgs. 6,40 €
- 93 (**P2642**) CHIARINI, Luigi.- El cine en el problema del arte. Ediciones Losange, 1956, Buenos Aires. 18x11. 111 pgs. 14,40 €
- 94 (**K8613**) CHOCRON, Isaac.- 50 vacas gordas. Novela. Monte Avila, Colección Continentes, 1982, Caracas. 3ª edición. 18x12. 256 pgs. 6,40 €
- 95 (**B7339**) CLARIN (Leopoldo Alas).- El señor y lo demás son cuentos. Sopena Argentina, 1941, Buenos Aires. 18x11. 157 pgs. Intonso. 5,00 €
- 96 (**B0033**) CLARIN (Leopoldo Alas).- Páginas escogidas. Calleja, 1917, Madrid. 15x11. Tela editorial decorada. 393 pgs. 40,00 €
- 97 (**L3473**) CLEARY, Jon.- China espera. Traducción de César Armando López. Planeta, Colección Fábula nº 47, 1979, Barcelona. 18x13. 319 pgs. 8,00 €
- 98 (**X9865**) COBAS REYES, Mario.- Mentiras fabulosas sobre Cuba. Ed. Botas, 1966, México. 22x17. 62 pgs. Con ilustr. 16,00 €
- 99 (**N8992**) COHEN, Albert.- Solal. Traducción de Javier Albiñana. Anagrama, Colección Panorama de Narrativas nº130, 1988, Barcelona. 22x14. 307 pgs. 7,20 €
- 100 (**B2282**) COLOMA, Luis.- Fray Francisco. Obras completas, tomo XVIII. Cubierta a color de Arribas. Ed. Razón y Fé, s.a., Madrid. 19x13. 263 pgs. Intonso. 11,20 €

- 101 (**B0199**) CONTRERAS Y CAMARGO, E.- Delitos de amor. Pueyo, 192., Madrid. 19x13. 206 pgs. Intonso. 11,20 €
- 102 (**N8749**) COOK, David.- Walter. Un personaje más humano e inocente que las personas “normales”, y que son su mirada limpia y sencilla nos revela la locura de nuestra sensatez. Traducción de Soledad Silió. Planeta, Colección Fábula nº153, 1984, Barcelona. 20x13. 248 pgs. Escaso. 12,00 €
- 103 (**P2633**) CORDON, Faustino.- Introducción al origen y evolución de la vida. Cuadernos Taurus nº10, 1958, Madrid. 19x12. 113 pgs. Puntos de óxido. 9,60 €
- 104 (**G4331**) COSTLER A. y A. WILLY.- Enciclopedia del conocimiento sexual. Prólogo de Norman Haire. Epoca, s.a., México. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 603 pgs. 7,20 €
- 105 (**T5155**) CRUZ SMITH, Martin.- Rose. Por el Autor de gran bestseller “Gorky park”. Traducción de Josefina Guerrero. Planeta, Colección Bestseller Mundial, 1998, Barcelona. 24x16. Cartoné con sobrecubierta. 356 pgs. Escaso. 9,60 €
- 106 (**N8647**) CRUZ, San Juan de la.- El cántico espiritual (Según el Ms. de las Madres Carmelitas de Jaén). Edición, prólogo y notas de Matías Martínez Burgos. Clásicos Castellanos nº55, 1962, Madrid. 20x13. Pasta española. XXXIX+303 pgs. 9,60 €
- 107 (**C6118**) DARIO, Rubén.- Primeros cuentos. Obras completas, vol. III. Al cuidado de A. Ghirardo y A. González Blanco. Biblioteca Rubén Darío, 192., Madrid. 2ª edición. 19x13. 236 pgs. Intonso. 12,00 €
- 108 (**L4895**) DAUDET, Alfonso.- Cartas de mi molino. Relatos. Petronio, Colección Stop nº10, 1970, Barcelona. 19x13. Sin paginar. 6,40 €
- 109 (**S1260**) DEBICKI, Andrew P.- Estudios sobre poesía española contemporánea. La generación de 1924-1925. (I. Una generación poética. II: La visión de la realidad en la poesía temprana de Pedro Salinas. III. La poesía como tema: tres libros de Salinas. IV. El “Cántico” de Jorge Guillén. V. Los detalles cotidianos en “A la altura de las circunstancias”. VI. El tema y el símbolo en la poesía de Dámaso Alonso, 1921-1944. VII. “Hombre y Dios” de Dámaso Alonso. VIII. Federico García Lorca: estilización y visión de la poesía. IX. El “correlato objetivo” en la poesía de Rafael Alberti. X. Temas íntimos salvados por el arte: Algunos poemas de Gerardo Diego. XI. Luis Cernuda: la naturaleza y la poesía en su obra lírica. XII. Unos procedimientos sintácticos en la poesía de Emilio Prados). Gredos, BRH nº113, 1968, Madrid. 1ª edición. 20x14. 331 pgs. 13,60 €
- 110 (**S0744**) DELIBES, Miguel.- Mi idolatrado hijo Sís. Novela Destino nº87, 1969, Barcelona. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 334 pgs. 7,20 €
- 111 (**B7450**) DELIBES, Miguel.- S.O.S. (El sentido del progreso desde mi obra). Destino nº479, 1976, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Tela con sobrecubierta 147 pgs. 24,00 €
- 112 (**B0272**) DEULOFEU DE CADORNIGA, José María.- El amor de las muñecas. Prólogo de José Francés. Cubierta a color de Echevarría. Imprenta de Bernardo Rodríguez, 1914, Madrid. 19x13. 316 pgs. Intonso. 14,40 €
- 113 (**B3350**) DIAZ CANEJA, Guillermo.- La novela sin título. Novela. Imprenta de Julio Cosano, 1927, Madrid. 1ª edición. 19x13. 294 pgs. Intonso. 14,40 €
- 114 (**Z7191**) DICENTA, Joaquín (Hijo).- La leyenda del yermo. Poema dramático en un acto. Sociedad de Autores Españoles, 1915, Madrid. 19x12. 26 pgs. Intonso. 9,50 €
- 115 (**Y1688**) DIEZ CANEDO, Enrique.- La poesía francesa del romanticismo al surrealismo. Los grandes románticos. Los precursores de las tendencias modernas. Los parnasianos. Los simbolistas. Los poetas nuevos. Las escuelas de vanguardia. Antología ordenada por... Losada, 1945, Buenos Aires. 24x16. Tela editorial. 719 pgs. 96,00 €
- 116 (**M7832**) DISTER, Alain.- Frank Zappa y The Mothers of Invention. Júcar, Colección Los Juglares nº38, 1981, Gijón. 18x11. 196 pgs. Fotografías en blanco y negro. 4,80 €
- 117 (**E5669**) DOMINGO CABUS, José.- Castro ante la historia. Editorial Mexicanos Unidos, 1963, México. 1ª edición. 18x12. 263 pgs. 8,80 €
- 118 (**S2557**) DON JUAN MANUEL.- Libro de los ejemplares del conde Lucanor y de Patronio. Introducción

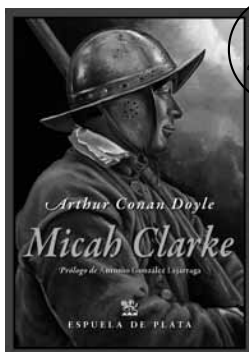
- y notas de E. Henríquez Ureña. Losada nº98, 1971, Buenos Aires. 18x12. 269 pgs. 5,00 €
- 119 **(D8059)** DON JUAN MANUEL.- Antología. Selección y prólogo de M. Cardenal de Iracheta. Ediciones Fe, Colección Breviarios del Pensamiento Español, 1942, Madrid. 17x12. 209 pgs. Sello de biblioteca. 8,00 €
- 120 **(N1429)** D'ORS, Eugenio.- Pablo Picasso. Prólogo de Delfín Rodríguez. ABC, Colección Protagonistas del S.XX nº5, 2003, Madrid. 21x12. Encuadernación editorial. 126 pgs. 7,20 €
- 121 **(N11338)** DOZY, R.- Historia de los musulmanes en España hasta la conquista de los Almorávides. 4 tomos. Traducción de Magdalena Fuentes. Colección Universal 232 a 234, Calpe, 1920, Madrid. 15x11. 1/2 piel. 363, 327, 335 y 284 pgs. 120,00 €
- 122 **(K3698)** DRUON, Maurice.- La Loba de Francia. Novela histórica. Javier Vergara Editor, 1996, Buenos Aires. 18x11. 386 pgs. 5,60 €
- 123 **(D7277)** DUBOIS, Paul.- La educación de sí mismo. Américalee, 1963, Buenos Aires. 21x15. 179 pgs. Intonso. 16,00 €
- 124 **(N2057)** DUPLESSY, Lucien.- El espíritu de las civilizaciones. Taurus, Colección Ser y Tiempo nº10, 1959, Madrid. 18x11. 363 pgs. 8,00 €
- 125 **(E6303)** ECHAGÜE, Juan Pablo (Jean Paul).- Teatro y música en Europa. Librería del Colegio, 1940, Buenos Aires. 19x13. 210 pgs. 9,00 €
- 126 **(B2511)** ECHARRI DIEZ, Emiliano.- La poesía española vista por Menéndez Pelayo. Editora Nacional, 1956, Madrid. 20x15. 315 pgs. 12,00 €
- 127 **(N8648)** ELOSEGI, Joseba.- Quiero morir por algo. Impresionantes memorias de un Gudara, testigo excepcional del bombardeo y destrucción de Guernica. Plaza y Janés, 1977, Barcelona. 20x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 272 pgs. 12,00 €
- 128 **(D9465)** ENCINA, Juan de la.- La pintura italiana del Renacimiento. Fondo de Cultura Económica, Breviarios nº9, 1964, México. 17x11. Tela editorial con sobrecubierta. 235 pgs. Láminas. Firma de anterior poseedor. 8,00 €
- 129 **(G6276)** ESCANDIN, Blanca G. de y Mauricio MOLHO.- Cantares de Gesta. Introducción, selección y vocabulario de... Rauter, Biblioteca Hispania, 1947, Barcelona. 17x13. 169 pgs. Láminas fuera de texto. 7,50 €
- 130 **(D5532)** ESCOBAR, Alberto.- El cuento peruano (1825-1925). Selección de... EUDEBA, 1964, Buenos Aires. 17x10. 118 pgs. 5,00 €
- 131 **(M7834)** ESCUDERO, Vicente.- Bob Dylan. Las canciones. Júcar, Colección Los Juglares nº86, 1996, Gijón. 18x11. 214 pgs. 4,80 €
- 132 **(D7601)** ESPINAS, José M.- Tarragona (Guía turístico-cultural). Noguer, 1963, B. 19x13. Cartoné editorial 61 pgs. Numerosas fotos en b/n fuera de texto. Incluye suplemento de información práctica. 8,00 €
- 133 **(T3993)** FALLANI Giovanni, y Mario ESCOBAR.- Vaticano (Historia política del Vaticano). Miracle Editor, 1949, Barcelona. 25x18. Tela editorial algo manchada. 726 pgs. Láminas en b/n. 20,00 €
- 134 **(A1373)** FEDIN, Constantino.- Las ciudades y los años. Traducción de Norberto Guterman y Angel Pumarega. Dibujos y capitulares de Gabriel García Maroto. Ediciones Biblos, 1927, Madrid. 19x13. 373 pgs. Intonso. Mancha de agua que afecta a los márgenes de las cubiertas. 32,00 €
- 135 **(M7831)** FEITO, Álvaro.- Alan Stivell. Júcar, Colección Los Juglares nº43, 1981, Gijón. 18x11. 196 pgs. Fotografías en blanco y negro. 4,80 €
- 136 **(WA0450)** FERM, Vergilius.- Pictorial history of protestantism. A panoramic view of Western Europe and the United States. Philosophical Library, 1957, New York. 28x21. Tela editorial XI+368 pgs. Multitud de ilustr. Texto en inglés. 25,00 €
- 137 **(X3118)** FERNANDEZ ARDAVIN, Luis.- Cuento de Aldea. Comedia en tres actos. Dibujos de Almada. La Farsa nº78, 1929, Madrid. 17x12. 74 pgs. 8,80 €
- 138 **(Z0307)** FERNANDEZ LEPINA, Antonio.- Romance. Comedia en tres actos de Eduard Sheldon. Adaptación de... Ilustr. de Almada. La Farsa nº101, 1929, Madrid. 17x11. 70 pgs. 4,80 €
- 139 **(C7462)** FERNANDEZ MAC GREGOR, Genaro.- El río de mi sangre. Memorias. Fondo de Cul-

- tura Económica, Letras Mexicanas. 1969, México. 22x14. Tela editorial con sobrecubierta 542 pgs. 18,00 €
- 140 (**K4458**) FERRATER MORA, José.- Tres mundos: Cataluña, España, Europa. EDHASA, 1963, B. 1ª edición. 20x13. 193 pgs. 9,60 €
- 141 (**S0882**) FERRER GUTIERREZ, Virgilio.- Cuba: país calumniado (Crítica al sistema dictatorial de Fidel Castro). Fareso, 1965, Madrid. 15x22. 191 pgs. 7,20 €
- 142 (**Q6871**) FERRES, Antonio.- Cuentos. Alianza Editorial nº947, 1983, Madrid. 18x11. 222 pgs. 6,40 €
- 143 (**S2111**) FEU, Abel.- Panorama de la poesía andaluza desde la postguerra hasta la actualidad. Junta de Andalucía, Consejería Educación y Ciencia, Colección Escuela XXI, 1999, Sevilla. 24x16. 194 pgs. 9,60 €
- 144 (**D8161**) FLAUBERT, Gustave.- Madame Bovary. Prólogo de M. Martínez Camaro. Club Internacional del Libro, 1983, Madrid. 16x12. Encuadernación editorial 351 pgs. 6,00 €
- 145 (**R0921**) FLORES, Ángel.- The literature of Spanish America. A Critical Anthology. Vol. IV: 1930-1967. (Huidobro, Borges, Vallejo, M. A. Asturias, J. de la Cuadra, J. Mº Arguedas, A. Uslar Pietri, A. Céspedes, G. Mistral, E. Mallea, C. Alegria, Onetti, Neruda, E. Amorim, A. Yáñez, M. Brunet, Palés Matos, N. Guillén, E. Ballagas, Carpentier, E. Caballero Calderón, H. Téllez, J. J. Arreola, Carrera Andrade, J. Icaza, Rulfo, J. Donoso, C. Fuentes, O. Paz, Vargas Llosa, Benedetti, Cortázar, M. Denevi, N. Parra, García Márquez, H. Rodríguez Alcalá, M. Mejía Vallejo, G. Casaccia, J. Heraud y A. Roa Bastos). Prefacio y notas (presentación de cada autor y bibliografía de y sobre) en inglés. Textos en castellano. Edited and annotated by... Las Américas, New York, 1967. 22x14. 830 pgs. 6,40 €
- 146 (**C0226**) FLOREZ ESTRADA, Alvaro.- En defensa de las Cortes. Con dos apéndices, uno Sobre la libertad de imprenta y otro En defensa de los derechos de reunión y de asociación. Edición de J. Munárriz Peralta. Ciencia Nueva, 1967, Madrid. 18x12. 168 pgs. 9,60 €
- 147 (**N6338**) FLOTES, Pierre.- El inconsciente de la historia. Ediciones Guadarrama, Colección Psicología y Ciencias Humanas nº11, 1971, Madrid. 19x12. 335 pgs. 9,60 €
- 148 (**L0806**) FORSYTH, Frederick.- Los perros de la guerra. Novela. Traducción de J. Ferrer Aleu. Plaza y Janés, 1976, Barcelona. 20x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 457 pgs. 8,00 €
- 149 (**B6026**) FRANCES, José.- El alma viajera. Novela. Mundo Latino, 1923, Madrid. 19x13. 269 pgs. 14,40 €
- 150 (**V0226**) FRANCÉS, José.- La Cadena. La Novela Semanal, nº 113, 1923, Madrid. 15x11. 61 pgs. 5,60 €
- 151 (**S1029**) FUENTES, Carlos.- Cumpleaños. Novela. Joaquín Mortiz, 1974, México. 18x11. 115 pgs. 5,60 €
- 152 (**H5332**) FUENTES, Carlos.- La cabeza de la hidra. Novela. Joaquín Mortiz, 1981, México. 2ª Reimpresión. 19x13. 283 pgs. 6,40 €
- 153 (**Z2010**) GABALDON, Luis y Enrique F. GUTIERREZ ROIG.- Poderoso caballero... Comedia en tres actos. Sociedad de Autores Españoles, 1926, Madrid. 20x13. 82 pgs. Intonso. 7,00 €
- 154 (**S2228**) GALA, Antonio.- Los verdes campos del Eden. Historia dramática en dos partes (Premio Calderón de la Barca 1963). Alfíl nº418, 1964, Madrid. 1ª edición. 16x11. 86 pgs. 14,40 €
- 155 (**S0218**) GARCIA CISNEROS, Francisco.- 40 pintores latinoamericanos en New York (Fernando Botero, E. Castro-Cid, A. Falcón, J. Girona, C. Irizarry, F. Maza, R. Pedreguera, Omar Rayo, G. Sorzano, W. Terrazas, etc). Rema Press, 1964, Miami. 21x15. 273 pgs. Ilustr. Texto bilingüe español-inglés. 9,60 €
- 156 (**P2497**) GARCÍA ESCUDERO, José María.- Los Estados Unidos cumplen siglo y medio. Editora Nacional, Colección Libros de Actualidad y Política nº1, 1972, Madrid. 22x14. Cartoné editorial. 161 pgs. Escasas manchas de óxido en cantos. 12,00 €
- 157 (**S2679**) GARCIA LORCA, Federico.- Cinco farsas breves, seguidas de Así que pasen cinco años. Prólogo de Guillermo de Torre. Losada nº251, 1975, Buenos Aires. 18x11. 206 pgs. 4,80 €

- 158 (S2526) GARCÍA LORCA, Federico.- Mariana Pineda (Romance popular en tres estampas). Losada nº115, 1977, Buenos Aires. 18x12. 110 pgs. 5,00 €
- 159 (N7166) GARCÍA LORCA, Federico.- Así que pasen cinco años. El maleficio de la mariposa. Farsas breves. Obras completas, vol. VI. Recopiladas por G. de la Torre. Losada, 1964, Buenos Aires. 21x14. 221 pgs. Intonso. 9,60 €
- 160 (W2082) García Marín, José María.- La justicia del rey en Nueva España. Universidad de Córdoba, Servicio de Publicaciones, 2011, Córdoba. 1ª edición. 30x21. Encuadernación editorial. 624 pgs. Nuevo. 32,00 €
- 161 (N5011) GARCIA MÁRQUEZ, Gabriel.- Todos los cuentos de.... (1947-1972). (Incluye: "Ojos de perro azul", "Los funerales de la mamá grande", "El ahogado más hermoso del mundo", "La tercera designación", "Nabo, el negro que hizo esperar a los ángeles" y "La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada"... entre otros.) Plaza & Janés, Colección Novelistas del Día, 1978, Barcelona. 20x13. Tela editorial. 220 pgs. 28,00 €
- 162 (S1270) GARCÍA PAVÓN, F.- Joaquín DICENTA: "Juan José". Federico OLIVER: "Los semidioses". Presentación de... Taurus, Colección Temas España nº35, 1965, Madrid. 18x11. 172 pgs. 5,60 €
- 163 (X9549) GARRIDO, Manuel.- La neutralidad. Entremeses, en prosa. Sociedad de Autores Españoles, 1916, Madrid. 21x14. 19 pgs. Intonso. 8,00 €
- 164 (H0862) GAYA NUÑO, Antonio.- El arte europeo en peligro y otros ensayos. EDHASA, 1964, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 267 pgs. 13,60 €
- 165 (S1096) GIL ALBERT, Juan.- Las ilusiones, con los poemas de El Convaleciente. Ocnos, 1975, Barcelona. 18x11. 168 pgs. 12,00 €
- 166 (V2732) GIL VICENTE.- Teatro y poesía. Selección, prólogo y notas de Concha de Salamanca. Aguilar, Crisol nº155, 1963, Madrid. 12x8. Piel editorial. 481 pgs. 1 facsímil. Impecable. 19,20 €
- 167 (C7038) GIRRI, Alberto.- Coronación de la espera. Trece poemas. La penitencia y el mérito. Propiedades de la magia. Centro Editor de América Latina, 1967, Buenos Aires. 18x10. 116 pgs. 7,20 €
- 168 (N8779) GLUCKSMANN, André.- La fuerza del vértigo. Defensa y elogio de la cultura europea amenazada por los misiles SS 20 y por sus propios miedos. Traducción de Enrique Sordo. Planeta, Colección Textos nº87, 1985, Barcelona. 20x12. 282 pgs. 7,20 €
- 169 (T5083) GÓMEZ IMÁZ, Manuel.- Los periódicos durante la Guerra de la Independencia (1808-1814). Tipografía de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1910, Madrid. 27x20. 1/2 piel con puntas. 422 pgs. Texto a doble columna. Ilustraciones en b/n fuera de texto. 304,00 €
- 170 (S1790) GÓMEZ REDONDO, F.- La prosa del siglo XIV. R. de la Fuente (Edición). Júcar, Colección Historia de la Literatura Española nº7, 1994, Gijón. 20x13. 484 pgs. 7,20 €
- 171 (T3607) GONZÁLEZ ECHEGARAY, C.- Historia del África Negra. Editora Nacional, Mundos Abiertos, 1974, Madrid. 22x15. 454 pgs. Fotos en b/n. 24,00 €
- 172 (N2443) GONZÁLEZ RUANO, César.- Los oscuros dominios. Novela. Planeta, 1953, Barcelona. 1ª edición. 19x14. Tela editorial con sobrecubierta. 199 pgs. 19,20 €
- 173 (J2288) GONZALEZ, Antonio J.- Tratado moderno de economía general. South - Western Publishing, 1969, Cincinnati. 23x17. Tela editorial VIII+494 pgs. Incluye gráficos y tablas estadísticas. 7,20 €
- 174 (T3923) GORDON GARBEDIAN, H.- Einstein. Hacedor de universos. Losada, 1945, Buenos Aires. 23x14. 295 pgs. Con sobrecubierta. Láminas fuera de texto. Desgarro en esquina superior trasera de la sobrecubierta. Puntos de óxido en lomo de sobrecubierta. 16,00 €
- 175 (B9787) GOYTISOLO, Juan.- Paisajes después de la batalla. Novela. Montesinos Editorial, 1982, México. 19x12. 199 pgs. 12,00 €
- 176 (S2651) GRACIAN, Baltasar.- El héroe. El Discreto. Oráculo manual y arte de prudencia. Edición de Luys Santa Marina. Introducción y notas de Raquel Asun. Planeta, 1984, Barcelona. 18x11. 230 pgs. 6,40 €
- 177 (Q6033) GRACIANO MARTÍNEZ.- Lo que nos ha de traer la pacificación de España. Oración. Bruno del Amo, 1921, s.l. 22x14. 14 pgs. 5,60 €

- 178 **(C4096)** GRAUPERA, Carlos M.- Nuestra lengua (Orígenes. Evolución. Fuentes del idioma. Vocabulario). Ediciones Plaza Mayor, 1972, New York. 21x14. 110 pgs. 7,20 €
- 179 **(N8908)** GRAVES, Robert.- Los mitos griegos, 2. Traducción de Luis Echávarri. Alianza Editorial nº1111, 1985, Barcelona. 19x12. 483 pgs. 12,00 €
- 180 **(Q1817)** GRAVINA, Alfredo.- Los ojos del monte y otros cuentos. Carumbé, 1962, Montevideo. 20x15. 90 pgs. 9,60 €
- 181 **(P2631)** GRIMM, H. G.- Química y estructura atómica. (Átomos, moléculas y enlaces químicos). Traducido por J. Sureda Blanes. Editorial Signo, Colección Cursos de la Universidad Internacional de Verano en Santander nº4, 1936, Madrid. 21x15. 99 pgs. Incluye tablas y gráficas. Estadillo plegado. 14,40 €
- 182 **(N11378)** GROSS, Martin.- El presidente rojo. Novela. Traducción de Verónica Fernández Muro. El triunfo de una conspiración soviética para filtrarse en los órganos de poder norteamericanos mantiene en jaque al país. Editorial Planeta, 1988, Barcelona. 21x13. 398 pgs. 7,20 €
- 183 **(S2538)** GUILLÉN, Nicolás.- La paloma de vuelo popular. Elegías. Losada nº281, 1973, Buenos Aires. 18x12. 157 pgs. 5,00 €
- 184 **(L3028)** HEMINGWAY, Ernest.- Relatos. Mundo Actual de Ediciones, 1975, Sevilla. 20x13. Encuadernación editorial. 423 pgs. 5,00 €
- 185 **(N8662)** HENRY, O.- Cuatro páginas de la vida. (Los relatos que inspiraron la película del mismo título). Plaza & Janés, 1963, Barcelona. 21x15. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 179 pgs. 14,40 €
- 186 **(N8772)** HERBERT, James.- Profanación. Novela de terror. Traducción de Rosalía Vázquez. Plaza & Janés, Colección Éxitos, 1992, Barcelona. 21x15. 336 pgs. 10,40 €
- 187 **(T0269)** HEREDIA HERRERA, Antonia.- La renta del azogue en Nueva España: 1709-1751. Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1978, Sevilla. 25x17. 277 pgs. 11,20 €
- 188 **(M7880)** HERMENEGILDO, Alfredo.- El teatro del siglo XVI. R. de la Fuente (Edición). Júcar, Colección Historia de la Literatura Española nº15, 1994, Gijón. 20x13. 332 pgs. 7,20 €
- 189 **(S2522)** HERRERA Y REISSIG, Julio.- Poesías completas. Ilustración de cubierta de Baldessari. Losada nº348, 1958, Buenos Aires. 18x11. 286 pgs. 9,60 €
- 190 **(L1869)** HESSE, Hermann.- Rastro de un sueño. Prólogo de José M^a Carandell. Traducción de Mireia Bofill. Novela. Planeta, Colección Narrativa nº21, 1979, Barcelona. 20x13. 157 pgs. 9,60 €
- 191 **(N8945)** HIGHSMITH, Patricia.- Catástrofes. Relatos. Traducción de Jordi Beltrán. Anagrama, Colección Panorama de Narrativas nº136, 1987, Barcelona. 20x13. 203 pgs. 6,40 €
- 192 **(N8990)** HIGHSMITH, Patricia.- Small G: Un idilio de verano. Novela. Traducción de Elsa Mateo. Anagrama, Colección Panorama de Narrativas nº330, 1995, Barcelona. 22x14. 319 pgs. 8,00 €
- 193 **(P2503)** HINSIE, Leland E.- El Hombre como persona. Introducción a la medicina psicosomática. Espasa Calpe, 1945, Madrid. 21x14. 283 pgs. Algunas manchas de óxido que no afectan al texto. 12,00 €
- 194 **(H1086)** HOPPE, Else (ed.).- El hombre en la literatura de la mujer. Traducción de I. Durruty. Prólogo de P. Gómez Bosque. Gredos, Manuales Universitarios nº13, 1964, Madrid. 21x15. 432 pgs. Intonso. 14,40 €
- 195 **(G5037)** HUXLEY, Julián S.- El individuo en el reino animal. Traducción de Julieta Gómez Paz y Teodora Efrón. Editorial Pleamar, Biblioteca del conocimiento, 1945, Buenos Aires. 20x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 159 pgs. Ilustraciones en b/n. Portada impresa a dos tintas. 15,20 €
- 196 **(R2770)** HUXLEY, Julian, Sir(Dir.).- Biblioteca de los conocimientos. 9 Tomos. Plaza & Janés, 1972, Barcelona. 27x20. Encuadernación editorial. Unas 320 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. 72,00 €
- 197 **(Q4382)** IBARBOUROU, Juana de.- Las lenguas de diamante. Cubierta de Baldessari. Losada nº301, Biblioteca Clásica y Contemporánea, 1965, Buenos Aires. 18x12. 107 pgs. 5,60 €

- 198 (**S0090**) IBO ALFARO, Manuel.- El nido de Ruiseñores. Novela. Casa Editorial Lezcano, (190.), Barcelona. 1ª edición. 18x11. 218 pgs. Intonso. 12,00 €
- 199 (**Z6054**) INSUA, Alberto.- Las dos manos del amor. Ilustr. de Penagos La Novela de Hoy nº 152, 1925, Madrid. 15x10. 63 pgs. 8,80 €
- 200 (**F0347**) INSUA, Alberto.- Cómo cambia el amor. Ilustr. de Palao. El Cuento Semanal nº123, 1909, Madrid. 27x19. Sin paginar 9,60 €
- 201 (**T2094**) IORDAN, Iorgu.- Lingüística románica. Evolución- Corrientes- Métodos. Revisión, reelaboración parcial y notas por M. Alvar. Alcalá, Colección Romania, 1967, Madrid. 25x17. Tela editorial con sobrecubierta algo fatigada. 755 pgs. 20,00 €
- 202 (**S4720**) ISAACS, Jorge.- María. Novela. Zig-Zag, Biblioteca de Novelistas, 1967, Santiago de Chile. 21x15. 345 pgs. 7,20 €
- 203 (**T5183**) JACOB, François.- El ratón, la mosca y el hombre. Traducción de Antoni Martínez Riu. Revisión Cristina Junyent. Crítica, Colección Drakontos, 1998, Barcelona. 23x15. 207 pgs. 8,00 €
- 204 (**T2349**) JERGOVIC, Miljenko.- La casa de nogal. Traducción de María Fernanda Garrido Ramos y Tihomir Pistelek. Siruela, 2007, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 489 pgs. 23,20 €
- 205 (**S1133**) JESUS, Santa Teresa de.- Camino de perfección, I y II. Reproducción fidelísima del autógrafo de El Escorial con las variantes del autógrafo vallisoletano, precedido de una introducción. Edición, introducción y notas de J. M. Aguado. Clásicos Castellanos nº98 y 100, 1956-1958, Madrid. 20x13. XL+173 y 240 pgs. Intonsos. 9,60 €
- 206 (**N0690**) JIMENEZ, Juan Ramón.- Platero y yo. Elegía andaluza 1907-1916. Con 50 ilustr. de R. Alvarez Ortega. Nota preliminar de Arturo del Hoyo. Aguilar, Colección Literaria, 1977, Madrid. 19x11. 350 pgs. 12,00 €
- 207 (**E6608**) JONES, Arthur Frederick.- Cuidado y educación de los perros. Diana, 1972, México. 20x14. 327 pgs. 7,20 €
- 208 (**T2470**) JONES, J.V.- La caberna de hielo negro (La espada oscura II). Timun Mas, 2003, Barcelona. 24x16. Cartoné editorial. 415 pgs. Contiene un mapa. 6,40 €
- 209 (**T2471**) JONES, J.V.- El clan granizo negro (La espada oscura I). Timun Mas, 2003, Barcelona. 24x16. Cartoné editorial. 404 pgs. Contiene un mapa. 6,40 €
- 210 (**T2472**) JONES, J.V.- La fortaleza de hielo gris (La espada oscura IV). Timun Mas, 2003, Barcelona. 24x16. Cartoné editorial. 344 pgs. Contiene un mapa. 6,40 €
- 211 (**A1002**) KAVAFIS, Konstantino.- 65 poemas recuperados. Traducción y notas de José María Álvarez. Hiperión, 1985, Madrid. 96 pgs. 12,00 €
- 212 (**L2164**) KAZAN, Elia.- Los asesinos. Novela. Círculo de Lectores, 1972, Barcelona. 21x13. Cartoné editorial 386 pgs. 8,00 €
- 213 (**A5200**) KONSALIK, Heinz G.- Llegaron del cielo. Novela. Colección Novelistas del día, Plazaz & Janés, 1961, Barcelona. 18x11. Encuadernación editorial. 332 pgs. 8,00 €
- 214 (**E0477**) KRAUSE, Anna.- Azorín, el pequeño filósofo (Indagaciones en el origen de una personalidad literaria). Traducción de L. Rico Navarro. Prólogo de Amancio Martínez Ruiz. Espasa Calpe, 1955, Madrid. 19x12. Tela nueva. 266 pgs. 15,00 €
- 215 (**T3983**) KULECHOV, León.- Tratado de la realización cinematográfica. Prólogo de Sergio M. Eisenstein. Editorial Futuro, 1956, Buenos Aires. 24x17. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 423 pgs. Dedicatoria de anterior poseedor. 160,00 €
- 216 (**N8669**) L'ERMITE, Pierre.- Perdiendo impulso. Novela. Traducción de Fernando Calvo. Tomo XVIII de las Obras Completas. Editorial Aldecoa, 1953, Burgos. 18x12. 264 pgs. 14,40 €
- 217 (**K6252**) LARRA, Mariano José de (Fígaro).- Artículos de crítica social y política. Artículos de crítica literaria y crónicas teatrales. Introducción y notas de Carlos Seco Serrano. Clásicos Planeta, 1964, Barcelona. 18x11. Piel editorial con estuche. LXI+1096 pgs. 14,40 €



5 %
descuento

Micah Clarke

DOYLE, ARTHUR CONAN

Espuela de Plata, Col. Clásicos y Modernos, n° 34
15×21 cm. 704 págs. PVP ~~25,00€~~ 17,10 € [Ref: N11374]

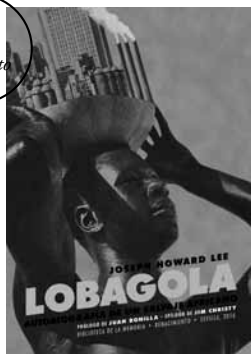
Micah Clarke (1889), la primera y del todo desconocida incursión en el género histórico, recrea muy fiel y muy brillantemente una oscura rebelión de carácter dinástico y religioso (La Rebelión de Monmouth de 1685) contra uno de los últimos Estuardo, James II. Una pequeña joya que no decepcionará a ningún lector de Conan Doyle o que ame las novelas históricas que son a la vez excelentes y emocionantes novelas de aventuras.

LoBagola. Autobiografía de un salvaje africano

JOSEPH HOWARD LEE

Renacimiento, Biblioteca de la Memoria. Serie menor, n° 34
15×21 cm. 304 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 € [Ref: N11375]

5 %
descuento



La autobiografía de LoBagola es uno de esos libros en los que compiten lo que el libro cuenta y lo que oculta: siendo lo primero fascinante, no lo es menos lo segundo. LoBagola era —o decía ser— «salvaje africano» que, con excelente inglés y capacidad oratoria magistral, anduvo durante años contando ritos, costumbres y aventuras de una tribu africana a la que nunca habían llegado los expedicionarios blancos. Su fama llevó a un editor a proponerle la composición de esta autobiografía que fue publicada con gran éxito en 1930. La autobiografía, de magnífica plasticidad, cohesionada en una misma sustancia narrativa la vida del narrador, las noticias sobre las costumbres de «los salvajes» y un examen de sus ritos.



5 %
descuento

Cuentos de la Gran Guerra

MATILDE RAS

Espuela de Plata, Narrativa, n° 66
15×21 cm. 244 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 € [Ref: N11387]

La recuperación de los veintisiete textos escritos con prosa precisa y pulcra que componen el volumen Cuentos de la Gran Guerra (1915), enriquece el escaso corpus textual español de relatos sobre el primer conflicto mundial y permite recuperar la figura de Matilde Ras (1881-1969), una escritora injustamente eclipsada primero por las grandes figuras literarias de su generación y más tarde por sus éxitos en el desempeño de su profesión de grafóloga.

Tumba revuelta. Cara y cruz de la Fundación Cela

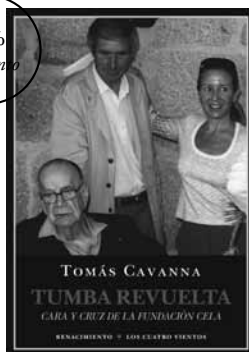
TOMÁS CAVANNA

Renacimiento, Los Cuatro Vientos, nº 105

15×21 cm. 452 págs. PVP ~~22,00€~~ 20,90 € [Ref: N11382]

Tumba revuelta es un relato testimonial de quien vivió durante 17 años el día a día de aquella fundación, zarandeada por egoísmos familiares, mediáticos, judiciales y políticos, hasta amenazarla de ruina o –lo que dolería aún más a su fundador– de insolvencia cultural.

Junto a una detallada explicación sobre los motivos del proyecto, la importancia de los fondos donados por el fundador, y el porqué, cómo, con quién (y con quién no), quiso Cela cimentar en vida su pase a la posteridad, en Tumba revuelta se habla tanto de quienes le ayudaron, como de aquellos que no han parado de meter palos entre las ruedas de la que, en vida de su fundador, pasaba por ser la mejor fundación del mundo dedicada a un escritor.



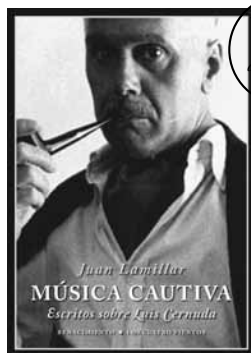
5 %
descuento

Música cautiva

JUAN LAMILLAR

Renacimiento, Los Cuatro Vientos, nº 104

15×21 cm. 144 págs. PVP ~~16,00€~~ 15,20 € [Ref: P5593]



5 %
descuento

Bajo ese título, Música cautiva, se ha querido agrupar estos trabajos cernidianos, que abarcan desde 1988 hasta 2015 y en los que se tratan, entre otros temas, la importancia de la música en su obra, sus narraciones, sus dos entregas de prosa poética, Ocnos y Variaciones sobre tema mexicano, los homenajes de Cántico y de La caña gris, y su creciente fama póstuma hasta situarlo, más allá de su tierra y de su lengua, como un «poeta de Europa»

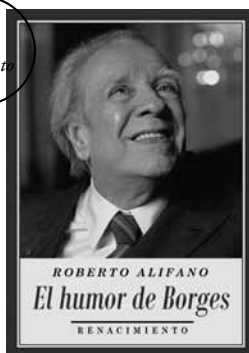
El humor de Borges

ROBERTO ALIFANO

Renacimiento, Los Cuatro Vientos, nº 103

15×21 cm. 236 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 € [Ref: N11365]

La monografía del poeta y periodista argentino Roberto Alifano sobre El humor de Borges, publicada con anterioridad en diferentes ocasiones y en distintos países y sucesivamente ampliada, viene a colmar la laguna existente sobre la faceta humorística del maestro. Y lo hace de un modo especialmente grato, sin erudiciones inútiles, limitándose a referir un sinfín de anécdotas que revelan hasta qué punto se tomó Borges en serio aquella máxima escolástica según la cual la risa es el proprium del hombre. Alifano fue discípulo, amigo y estrecho colaborador de Borges en la última década de vida del maestro.



5 %
descuento

5 %
descuento

México insurgente

JOHN REED

Renacimiento, Los Viajeros, nº 31

15×21 cm. 360 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 € [Ref: N11366]

México insurgente, la obra con que John Reed consiguió el reconocimiento general como reportero de guerra, vio la luz en 1914. El libro recoge una amplia serie de crónicas acerca de la revolución mexicana, en las que se da cuenta del enfrentamiento entre los campesinos rebeldes, al mando de personajes tan populares como Francisco Villa y Emiliano Zapata, y el ejército regular mexicano, asistido por las fuerzas expedicionarias norteamericanas. Escritas con fuerza narrativa y fidelidad a los hechos, estas crónicas destacan por la agudeza de las conclusiones a favor de la insurgencia popular y en contra del intervencionismo norteamericano, lo que las ha convertido en obras de referencia en el campo del periodismo literario

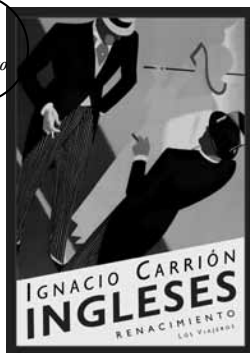
Ingleses

IGNACIO CARRIÓN

Renacimiento, Los Viajeros, nº 32

15×21 cm. 244 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 € [Ref: N11381]

Un pueblo no se conoce durante unas vacaciones de fin de semana. Menos, todavía, el Reino Unido y sus habitantes. Entre mediados de los años setenta y principios de los ochenta el autor de este libro, corresponsal para Blanco y Negro y ABC, eligió vivir en la Inglaterra profunda en lugar de Londres, su capital. Desde un pueblecito de la campiña nos ofrece con anécdotas del momento una visión muy distinta de una nación todavía aferrada a su reciente pasado imperial pero en profundo declive. El resultado es una narración desenfadada, personal, muy divertida y suspicaz sobre un país que no siempre demuestra serlo.

5 %
descuento

De cárcel en cárcel

DIEGO SAN JOSÉ

Renacimiento, Biblioteca de la Memoria, Serie Menor, nº 29

15×21 cm. 384 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 € [Ref: N11355]

5 %
descuento

El escritor y periodista Diego San José (1884-1962) es una destacada víctima del Juzgado Especial de Prensa (1939-1941). Condenado a muerte por haber colaborado en la prensa del Madrid sitiado por las tropas de Franco, su trayectoria de cárcel en cárcel durante la posguerra fue recogida en unas estremecedoras y lúcidas memorias que, por primera vez, aparecen editadas a la luz de la documentación conservada en el archivo familiar del autor y las investigaciones realizadas por Juan A. Ríos Carratalá en Nos vemos en Chicote. Imágenes del cinismo y el silencio en la cultura franquista (Renacimiento, 2015). El ponderado y detallado testimonio de Diego San José prueba la represión a la que fueron sometidos los periodistas que defendieron la legalidad republicana.

Loquillo

Vv. Aa.

Renacimiento, La Voz Cantante, nº 1

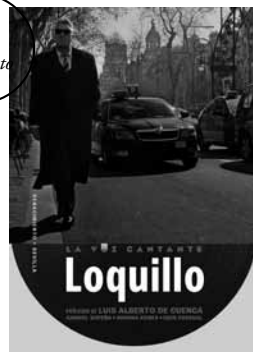
12×17 cm. 176 págs. PVP ~~10,00€~~ 9,50 € [Ref: P5590]

Las canciones que se incluyen en este libro forman parte ya de una generación. No son sólo mías. Yo las he cantado, algunas las he escrito, otras las he inducido. Han ilustrado mis sentimientos y mis emociones, me han acompañado veranos en la carretera viendo árboles pasar.

Las canciones de este libro son mi forma de ser, he crecido con ellas, con ellas he ido haciendo camino para llegar hasta hoy. Son mi fe de vida.

Las canciones de este libro son mi obra y la de otros poetas de altura, músicos de prestigio, juglares de juventud, y están escritas para ser compartidas, cantadas, para permanecer vivas. Por eso, son tuyas también.

5 %
descuento



5 %
descuento

La buena compañía. Antología poética

LUIS GARCÍA MONTERO

Renacimiento, Antologías, nº 83

12×17 cm. 332 págs. PVP ~~15,00€~~ 14,25 € [Ref: N11369]

La poesía de Luis García Montero (Granada, 1958) tiene la habilidad de aludir personalmente a cada lector, porque le habla en su idioma cotidiano de situaciones cotidianas, sobre las que reflexiona hasta convertirlas en extraordinarias. Sencillez, complicidad y compromiso constituyen, pues, las señas de identidad del poeta español más conocido y reconocido de las últimas décadas, tanto en España como en Hispanoamérica.

Luna de sangre en Voramar

JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ DEL CORRAL

Renacimiento, Los Cuatro Vientos, nº 103

15×21 cm. 184 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 € [Ref: N11368]

Luna de sangre en Voramar está inspirada en el mito de Eros y Psique. La historia de los amantes que sólo pueden encontrarse a oscuras porque si se miran tendrán que separarse, es narrada en un entorno criminal en el que a través de cuatro personajes se mezclan el dinero ilícito, el sexo explícito y el amor furtivo. Un homicidio imprevisto conduce a un secuestro y desencadena la acción, que transcurre en poco más de cuatro días entre el Grao de Castellón y las cercanías de la playa de Voramar en Benicassim.

La narración se desarrolla íntegra en presente y primera persona por cada uno de esos cuatro personajes: Amores, Alma, Beltrán y Carmen, que se van pasando el «testigo» del relato como en una carrera de relevos.

5 %
descuento



ENVÍO GRATUITO EN LIBROS DE NUESTRA EDITORIAL DE IMPORTE IGUAL O SUPERIOR A 15 €.*

- 218 **(F0465)** LARRUBIERA, Alejandro.- La conquista del jándalo. Ilustr. de Pedrero. El Cuento Semanal nº23, 1907, Madrid. 27x20. Sin paginar. 7,20 €
- 219 **(D8419)** LE MOAL, P.- El niño excitado y deprimido. Traducción por Pablo Martínez de Salinas. Luis Miracle, 1960, Barcelona. 18x12. Tela edit con sobrecubierta. 158 pgs. 7,20 €
- 220 **(H4993)** LEDESMA, Moisés.- Bibliografía cultural de Puerto Rico (Poesía. Teatro. Música. Pintura). Anotada. Plus Ultra Educational, 1970, New York. 20x14. Encuadernación editorial. 104 pgs. 5,00 €
- 221 **(L3425)** LEGER, Jack-Alain.- Monsignore. Novela. Traducción de Mauricio Perusa. Editorial Argos, 1976, Barcelona. 20x13. 382 pgs. 8,00 €
- 222 **(N8890)** LEM, Stanislaw.- Relatos del piloto Pírx. Alianza Editorial nº1521, 1991, Madrid. 18x11. 249 pgs. 11,20 €
- 223 **(T3981)** LERNER, Max.- Los Estados Unidos como civilización. 3 tomos. (Índice: Tomo I: La herencia. Concepto de civilización norteamericana. Pueblo y lugar. La cultura de la ciencia y la máquina. Economía capitalista y civilización de los negocios. Tomo II: El sistema político. Clase y status en EE.UU. Ciclo vital del norteamericano. Carácter y sociedad. Tomo III: Credo y opinión. Las artes y la cultura popular. Los Estados Unidos como potencia mundial). Compañía General Fabril Editora, 1960, Buenos Aires. 23x15. Cartoné con sobrecubierta. 499, 489 y 472 pgs. Algunos puntos de óxido. 20,00 €
- 224 **(M4917)** LEVI, Paolo.- Retrato de provincia en rojo. Novela. Traducción de Esteban Riambau. Noguer, Colección Esfinge nº45, 1976, Barcelona. 19x13. 209 pgs. 8,00 €
- 225 **(F0358)** LINARES RIVAS, Manuel.- El caballero lobo. Fábula en tres jornadas. Los Contemporáneos nº291, 1914, Madrid. 28x20. 20 pgs. Dibujos. 6,40 €
- 226 **(M9761)** LOPEZ DE YANGUAS, Fermán.- Obras dramáticas (Egloga de la Natividad, Farsa del mundo y moral, Farsa de la Concordia y Farsa sacramental). Estudio y notas de F. González Ollé. Clásicos Castellanos nº162, 1967, Madrid. 19x13. LXXII+126 pgs. 8,00 €
- 227 **(R0914)** LOPEZ GARCIA MOLINS, Angel.- Diccionario de sinónimos y antónimos de la lengua española. Alfredo Ortells, 1985, Valencia. 25x18. Simil piel decorada. 1114 pgs. Texto a 4 columnas. 14,40 €
- 228 **(H4279)** LOPEZ PACHECO, Jesús.- Lucha por la respiración y otros ejercicios narrativos. Destino nº542, 1980, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 251 pgs. 9,50 €
- 229 **(Z0975)** LOPEZ PINILLOS, José.- La otra vida. Drama en tres actos. La Novela Teatral, nº 353, 1923, Madrid. 19x14. Sin paginar. 30 pgs. 8,00 €
- 230 **(Q6067)** LUESMA CASTAN, Miguel.- Poemas en voz baja. Poesía. El Bardo, 1966, Barcelona. 22x14. 68 pgs. 7,20 €
- 231 **(S2676)** LYNCH, Marta.- Al vencedor. Novela. Losada, 1966, Buenos Aires. 20x12. 176 pgs. 5,00 €
- 232 **(S2536)** MACHADO, Antonio.- Abel Martín. Cancionero de Juan de Mairena. Prosas varias. Losada nº20, 1968, Buenos Aires. 18x12. 156 pgs. 5,00 €
- 233 **(X9132)** MADRID, Juan.- Profesión peligrosa. Novela. Difusión Directa Edesa, Colección Escritores Españoles de Hoy nº6, 1998, Madrid. 21x13. 96 pgs. 8,00 €
- 234 **(G4860)** MANFREDI CANO, Domingo.- Rutas de España, I: Sevilla, Huelva, Jerez de la Frontera, Cádiz. Publicaciones Españolas, 1963, Madrid. 21x15. Plena tela. 109 pgs. Fotos. 12,00 €
- 235 **(N11380)** Manfredi, Valerio Massimo.- El imperio de los dragones. Novela. Debolsillo, 2007, Barcelona. 1ª edición. 19x13. 448 pgs. 4,80 €
- 236 **(C3911)** MARAÑÓN, Gregorio.- Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo. Austral nº196, 1950, Buenos Aires. 6ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 152 pgs. 7,20 €
- 237 **(N0244)** MARAÑÓN, Tom Burns y Josep Carles CLEMENTE.- Juan Carlos I. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2003, Barcelona. 21x12. 260 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €

- 238 (N8941) MARÍAS, Javier.- Corazón tan blanco. Novela. Anagrama, Colección Narrativas Hispánicas nº125, 1992, Barcelona. 22x14. 301 pgs. 12,00 €
- 239 (S4429) MARIAS, Julián.- Los españoles. 2 vols. Revista de Occidente, Colección El Alción, 1971, Madrid. 18x12. 246 y 162 pgs. 12,00 €
- 240 (Q4524) MÁRQUEZ, Joaquín.- Albergue para noctámbulos. Poesía. Editorial Católica Española, Colección Angaro nº64, 1978, Sevilla. 22x16. 60 pgs. 5,00 €
- 241 (H6948) MARQUINA, Eduardo.- En Flandes se ha puesto el sol. Introducción y epílogo de Ramón Castelltort. Teatro. Dibujos a pluma realizados según la técnica de la xilografía por José Narro. Juventud, 1962, Barcelona. 1ª edición. 22x14. Tela editorial con sobrecubierta. 204 pgs. 6,40 €
- 242 (L3234) MARSE, Juan.- La muchacha de las bragas de oro (Premio Planeta, 1978). Novela. Planeta, 1978, Barcelona. 19x13. Cartoné editorial con sobrecubierta 264 pgs. 6,40 €
- 243 (N11363) MARSÉ, Juan.- La oscura historia de la prima Montse. Novela. Seix Barral, Nueva Narrativa Hispánica, 1970, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 348 pgs. 20,00 €
- 244 (X1677) MARTIN DE LUCENAY, A.- Cómo se aumenta y se reduce la capacidad sexual. Temas Sexuales, 1950, México. 18x12. 159 pgs. 5,00 €
- 245 (X1678) MARTIN DE LUCENAY, A.- La sexualidad a través de los tiempos. Temas Sexuales, 1955, México. 18x12. 155 pgs. 7,20 €
- 246 (C4284) MARTIN FELIX DE ARRATE, José.- Llave del nuevo Mundo (Cuba). Prólogo y notas de J. Le Riverend Brusone. Fondo de Cultura Económica, Biblioteca Americana, 1949, México. 22x14. Tela editorial. 264 pgs. Portada impresa a dos tintas. < 28,80 €
- 247 (N8651) MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto.- Siempreviva. Novela. Imprenta Clásica Española, 1914, Madrid. 1ª ed. 19x12. 225 pgs. Leves faltas en la tapa trasera. 20,00 €
- 248 (N8653) MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto.- Siervo y tirano. Novela. Librería de Gregorio Pueyo, 1911, Madrid. 19x12. Encuademación nueva en 1/2 piel. 223 pgs. Ex libris de anterior poseedor. 24,00 €
- 249 (K1746) MARYAN, M.- Novela de otoño. Versión española de A. Muñoz Bosque. Portada de J. Quesada Hoyo. Editorial Eva, s.a., Madrid. 17x12. Encuademación editorial con sobrecubierta. 261 pgs. 9,60 €
- 250 (N11379) Matsuoka, Takashi.- El honor del samurái. Novela. Zeta Bolsillo, 2006, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 522 pgs. 4,80 €
- 251 (E5767) MATUTE, Ana María.- Caballito loco. Carnavalito. Dibujos de C. Jaume. Lumen, 1979, Madrid. 4ªed. 18x16. 90 pgs. 9,00 €
- 252 (H4004) MATUTE, Ana María.- Tres y un sueño (La razón - La isla - La oveja negra). Destino nº193, 1961, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Con sobrecubierta 137 pgs. 19,20 €
- 253 (T4932) MEDINA, Pedro de.- Obras (Libro de grandezas y cosas memorables de España. Libro de la verdad). Edición y prólogo de A. González Palencia. CSIC, 1944, Madrid. 26x19. LII+544 pgs. Intonso. 32,00 €
- 254 (K4453) MENENDEZ PELAYO, M.- La Celestina. Austral nº691, 1970, Madrid. 4ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 229 pgs. 5,00 €
- 255 (R0916) MENENDEZ PELAYO, Marcelino.- Estudios y discursos de crítica histórica y literaria. Tomos 1, 2, 4, 5, 6 y 7. En total 6 tomos. Lote falto del tomo 3. CSIC, 1941-42, Madrid. 21x14. Unas 380 pgs. por tomo. 72,00 €
- 256 (S3416) MENENDEZ PIDAL, Ramón.- En torno a la lengua vasca. (Introducción al estudio de la lingüística vasca - Influjo del elemento vasco en la lengua española - Sobre las vocales ibéricas e y o en los nombres toponímicos - Javier-Chabbarri, dos dialectos ibéricos - Sobre toponimia ibero-vasca de la Celtiberia). Austral nº1301, 1962, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 144 pgs. 8,00 €
- 257 (H4115) MERA CARRASCO, Julio.- Tratado de atletismo. 4 tomos. (falta tomo I). Editores Mexicanos Unidos, 1968, México. 20x14. 184 pgs. Fotos. 12,00 €

- 258 **(D7873)** MILLIKAN, Robert A.- El secreto de los rayos cósmicos. Losada, Biblioteca Teoría e Historia de las Ciencias, 1946, Buenos Aires. 21x14. 195 pgs. Intonso. Fotos e ilustraciones en b/n. 6,40 €
- 259 **(D4668)** MIRO, Gabriel.- Dentro del cercado. La palma rota. Los pies y los zapatos de Enriqueta. Losada nº106, 1952, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. 213 pgs. 6,40 €
- 260 **(D6184)** MITRE, Eduardo.- Huidobro, hambre de espacio y sed de cielo. Monte Avila, 1980, Caracas. 17x12. 105 pgs. 12,80 €
- 261 **(N8993)** MO, Timothy.- La redundancia del valor. Novela. Traducción de Maribel de Juan. Anagrama, Colección Panorama de Narrativas nº262, 1992, Barcelona. 22x14. 463 pgs. 7,20 €
- 262 **(L3242)** MOIX, Terenci.- No digas que fue un sueño (Marco Antonio y Cleopatra). Novela. Premio Planeta 1986. Planeta, Colección Premio Planeta, 1986, Barcelona. 1ª edición. 19x13. Encuadernación editorial. 354 pgs. 8,00 €
- 263 **(G3061)** MOLINA, Tirso de.- El vergonzoso en palacio. El burlador de Sevilla. El condenado por desconfiado. Ed. Miñón, 1965, Valladolid. 16x11. 365 pgs. 4,80 €
- 264 **(T4023)** MOLINA, Tirso de.- Los tres maridos burlados. Novela de los cigarrales de Toledo. Ilustraciones de Jaime Pla. Armiño, Gustavo Gili, 1951, Barcelona. 23x17. 127 pgs. Grabados. Edición de 620 ejemplares numerados. Impreso a dos tintas. Papel suomi. 72,00 €
- 265 **(Q1640)** MOLNAR, F.- Los invitados del duque. Comedia en tres actos. Traducción de Cecilio de Valcárcel. Alfíl, Colección Teatro nº273, 1960, Madrid. 15x11. 67 pgs. 8,80 €
- 266 **(R0328)** MONTESINO, Fray Ambrosio.- Coplas sobre diversas devociones y misterios de nuestra Santa Fe católica. Edición, prólogo y notas de Antonio Tormo García. Clásicos Castilla nº18, 1949, Madrid. 12x9. Piel editorial. 268 pgs. Papel biblia. 32,00 €
- 267 **(T0266)** MURO OREJÓN, Antonio (Ed.).- Cedulaario americano del siglo XVIII. Colección de disposiciones legales indianas desde 1680 a 1800, contenidas en los Cedulaarios del Archivo General de Indias. Tomo II: Cédulas de Felipe V (1700-1724). Edición, estudio y comentarios de... Escuela Superior de Estudios Hispano-Americanos, 1969, Sevilla. 1ª edición. 25x17. Con sobrecubierta 790 pgs. Edición de 1.000 ej. 32,00 €
- 268 **(E1467)** NACHER, Enrique.- Guanche. Premio Pérez Galdós de Novela. Destino, 1957, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Tela editorial con sobrecubierta. 256 pgs. 11,20 €
- 269 **(X0938)** NAGERA, Humberto.- Desarrollo de la teoría de los sueños en la obra de Freud. Traducción de Noemí Rosenblatt. Ediciones Hormé, Colección Psicología de Hoy nº81, 1973, Buenos Aires. 17x10. 169 pgs. 7,20 €
- 270 **(S2687)** NERUDA, Pablo.- Residencia en la tierra (1925-1935). Losada, biblioteca clásica y contemporánea, nº 275 1984, Buenos Aires. 18x12. 139 pgs. 4,80 €
- 271 **(Z1393)** NERVO, Amado.- Amnesia. La Novela Corta nº124, 1918, Madrid. 18x12. Sin paginar. 6,40 €
- 272 **(Z2796)** NOEL, Eugenio.- La señorita mema. La Novela Corta nº113, 1919, Madrid. 20x14. Sin paginar. 5,60 €
- 273 **(P2506)** NOGUER MORÉ, Jesús.- La personalidad. Estudios sobre diferenciación psíquico-física de los sexos I. Edición privada de Jesús Noguier Moré, 1951 Barcelona. 20x14. 143 pgs. Manchas de óxido en portada y portadillas. 14,40 €
- 274 **(T5209)** NORFOLK, Lawrence.- El diccionario de Lemprière. Traducción de Javier Calzada. Novela. Anagrama, Colección Panorama de Narrativas nº310, 1994, Barcelona. 22x14. 672 pgs. 6,40 €
- 275 **(T5103)** O'FLYNN, Catherine.- La vida en titular-es. Novela. Traducción del inglés por Daniel Royo. Seix Barral, Biblioteca Formentor, 2011, Barcelona. 23x14. 350 pgs. 14,40 €
- 276 **(R0915)** ONETTI, Juan Carlos.- La vida breve. Novela. Sudamericana, Colección Índice, 1976, Buenos Aires. 4ª edición 18x11. 302 pgs. 6,40 €

- 277 **(T3933)** OROMÍ, Franciscano Miguel.- Pensamiento Filosófico de Miguel de Unamuno. Espasa Calpe, 1943, Madrid. 22x15. 223 pgs. 19,20 €
- 278 **(N0560)** ORTEGA Y GASSET, José.- Vieja y nueva política. Revista de occidente, Colección El Arquero, 1963, Madrid. 18x12. 163 pgs. 8,00 €
- 279 **(S3779)** ORWELL, George.- 1984. Novela. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Salvat, Libro RTV nº78, 1970, Navarra. 18x13. 224 pgs. 6,40 €
- 280 **(S1726)** ORY, Carlos Edmundo de.- Soneto vivo. Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 160 pgs. 4,80 €
- 281 **(G1418)** PAGAZA, José Arcadio.- Selva y mármoles. Introducción, selección y notas de Gabriel Méndez Plancarte. UNAM, Colección Biblioteca del Estudiante Universitario nº19, 1940, México. 20x15. 181 pgs. 8,80 €
- 282 **(Z4662)** PARDO BAZAN, Emilia.- La aventura de Isidro. La Novela Corta nº4, 1916, Madrid. 19x13. 34 pgs. 7,20 €
- 283 **(Q1662)** PASO, Alfonso.- Mónica. Comedia en dos actos y un epilogo. Alfíl, Colección Teatro nº178, 1957, Madrid 15x11. 94 pgs. 8,00 €
- 284 **(X3963)** PASO, Alfonso.- La oficina. Comedia en dos actos. Alfíl nº502, 1966, Madrid. 1ª edición. 16x11. 88 pgs. 12,00 €
- 285 **(S0965)** PAZ, Octavio.- Cuadrivio. Darío (El caracol y la sirena), López Velarde (El camino de la pasión), Pessoa (El desconocido de sí mismo), Cernuda (La palabra edificante). Joaquín Mortiz, Colección Del Volador, 1972, México. 18x11. 203 pgs. 9,60 €
- 286 **(Q7977)** PEIRATS, José.- La Sión hispánica. Ensayo sobre el judaísmo español. Cenit, 1961, Toulouse. 21x14. 32 pgs. 16,00 €
- 287 **(J0976)** PERALTA BARNUEVO, Pedro de.- Obras dramáticas. Con un apéndice de poemas inéditos. Introducción y notas de Irving A. Leonard. Imprenta Universitaria, 1937, Santiago de Chile. 26x18. Plena tela. 384 pgs. 48,00 €
- 288 **(WA0435)** PERAZA SARAUSA, Fermín.- Directorio de bibliotecas de Cuba (Publicación anual). Biblioteca del Bibliotecario, 1968, Florida. 28x22. Simil piel, 50 hojas. Caracteres de máquina de escribir. 12,00 €
- 289 **(WA0436)** PERAZA SARAUSA, Fermín.- Bibliografía colombiana, julio- diciembre 1964. Biblioteca del Bibliotecario, 1965, Florida. 28x21. Simil piel. 57 hojas. Caracteres de máquina de escribir. 13,60 €
- 290 **(WA0434)** PERAZA SARAUSA, Fermín.- Bibliografía cubana 1966. Anuario Bibliográfico Cubano, 1967, Florida. 28x22. Simil piel. 85 hojas. Caracteres de máquina de escribir. 14,40 €
- 291 **(WA0418)** PERAZA SARAUSA, Fermín.- Fichas para el anuario bibliográfico colombiano, julio 1962-diciembre 1963. Biblioteca del Bibliotecario, 1964, Florida. 28x22. Simil piel. 98 pgs. Caracteres de máquina de escribir. 14,40 €
- 292 **(X6526)** PEREIRA FIGUEROA, Miguel Angel (Dir.).- Inventario Archivo do Concello de Salcedo de Caselas (Patrimonio Documental da Provincia de Pontevedra nº3). Diputación Provincial, Colección Especiales, 1996, Pontevedra. 22x16. 56 pgs. Texto en gallego. Fotos. 5,00 €
- 293 **(E3240)** PEREZ AYALA, Ramón.- Tigre Juan (Novela). Obras completas, vol. XVIII. Pueyo, 1926, Madrid. 1ª edición. 19x13. 247 pgs. 36,00 €
- 294 **(S0104)** PEREZ DE AYALA, Ramón.- El ombligo del mundo. Novelas cortas. Losada nº85, 1960, Buenos Aires. 3ª ed. 18x10. 185 pgs. 5,00 €
- 295 **(G5387)** PEREZ GALDOS, Benito.- Casandra (Novela dialogada). Ediciones Favencia, 1973, B. 18x13. 201 pgs. 6,00 €
- 296 **(J2218)** PERUZZI, Emilio.- Aportaciones a la interpretación de los textos minoicos. CSIC / Instituto Arias Montano, 1948, Madrid. 25x17. Encuadernado. 136 pgs. Ilustr. Incluye 5 láminas fuera de texto. 15,00 €
- 297 **(E7483)** PHILIPPE, Charles Louis.- La madre y el niño. Con un ensayo sobre el autor de Jean Giraudoux. Bibl. Zig Zag, 1944, Santiago de Chile. 17x11. Con sobrecubierta 137 pgs. 14,40 €
- 298 **(T3928)** PILLLOT, Silver.- El código secreto de la odisea. Plaza & Janés, 1971, Barcelona. 22x15. Cartoné

- editorial con sobrecubierta de plástico. 271 pgs. Anexo y bibliografía. Escasos puntos de óxido. 8,00 €
- 299 (**N8675**) POMBO, Álvaro.- Una ventana al norte. Novela. Anagrama, Colección Compactos nº416, 2006, Barcelona. 20x13. 315 pgs. 8,00 €
- 300 (**T5106**) PRADO, Benjamín.- Operación Gladio. Novela. Alfaguara, 2011, Barcelona. 23x14. 380 pgs. 9,60 €
- 301 (**B9025**) PRADOS, Emilio.- Cuerpo perseguido. Edición de Carlos Blanco Aguinaga. Labor, Colección Textos Hispánicos Modernos nº13, 1971, Barcelona. 18x11. 140 pgs. 9,60 €
- 302 (**N6773**) PREZZOLINI, Giuseppe.- Maquiavelo. Traducción de Santos de la Vega. Ediciones La Nave, 1941, Madrid. 16x11. Encuadernación editorial. 320 pgs. 24 ilustraciones. 16,00 €
- 303 (**B3891**) PUÉRTOLAS, Soledad.- Queda la noche. Premio Planeta 1989. Planeta, Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos, 1993, Barcelona. 22ª edición. 21x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 239 pgs. 8,00 €
- 304 (**S1728**) QUIÑONES, Fernando.- Viento Sur (Cuentos). Nota de Jorge Luis Borges. Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 378 pgs. 7,20 €
- 305 (**L4591**) RAMA, Carlos M.- La ideología fascista. Júcar, Colección Biblioteca Júcar de Política nº68, 1979, Barcelona. 18x11. 220 pgs. 8,00 €
- 306 (**B0986**) RAMIREZ ANGEL, E.- Después de la siega. Cuentos. Sempere y Cía., 190., Valencia. 1ª edición. 19x13. 224 pgs. Intonso. 9,60 €
- 307 (**Z8680**) RAMOS MARTIN, José.- Colilla IV. Zarzuela en un acto. Música del maestro Jacinto Guerrero. Sociedad de Autores Españoles, 1921, Madrid. 22x14. 47 pgs. Intonso. 6,00 €
- 308 (**T5167**) RATTRAY TAYLOR, Gordon.- El gran misterio de la evolución. Traducción de María Soledad Silió Galán. Planeta, Colección Al Filo del Tiempo, 1983, Barcelona. 23x15. 256 pgs. Ilustraciones en b/n. Incluye índice onomástico. 11,20 €
- 309 (**S4510**) REAL, Cristóbal.- Espadas y quillas de un pueblo heroico. (Sobre los últimos momentos de La Reconquista y los primeros de la conquista de América). Católica Española, 1943, Sevilla. 25x17. 267 pgs. 7,20 €
- 310 (**M7833**) REIG, Rafael.- Marilyn. Autobiografía apócrifa. Júcar, Colección Etiqueta Personal nº7, 1992, Gijón. 20x13. 190 pgs. 4,80 €
- 311 (**M7266**) RICHARDS, Vernon.- Malatesta, vida e ideas. Tusquets, Colección Acracia nº5, 1975, Barcelona. 18x11. 444 pgs. Puntos de óxido. 12,00 €
- 312 (**S0289**) RIDRUEJO, Dionisio.- 122 poemas (Antología). Losada nº319, 1967, Buenos Aires. 18x12. 173 pgs. 7,20 €
- 313 (**S0036**) RIOS, Laura de los.- Los cuentos de Clarín. Proyección de una vida. Revista de Occidente, 1965, Madrid. 22x16. 327 pgs. Intonso. 11,20 €
- 314 (**R1506**) RIVERO GARCIA, Luis.- El latín del "De orbe novo" de Juan Ginés Sepúlveda. Con índice de materias, términos griegos, nombres propios, conceptos y términos latinos. Universidad de Sevilla, Serie Filosofía y Letras nº158, 1993, Sevilla. 22x15. 495 pgs. 4,80 €
- 315 (**J4465**) RODO, José.- Motivos de Proteo. Obras completas Vol. III. Edición oficial al cuidado de José Pedro Segundo y Juan Antonio Zubilaga. Imprenta Barreiro y Ramos, 1956, Montevideo. 23x16. 352 pgs. Intonso 12,00 €
- 316 (**S4050**) RODRIGUEZ DE LA LOMA, Jesús.- Carta a un amigo. La Novela Popular nº35, 1966, Madrid. 16x11. 126 pgs. 5,00 €
- 317 (**C9366**) RODRIGUEZ MENDEZ, José María.- Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Flor de otoño. Edición de J. Martín Recuerda. Cátedra, Colección Letras Hispánicas nº104, 1979, Madrid. 18x11. 196 pgs. 6,40 €
- 318 (**XA0784**) RODRIGUEZ SAHAGUN, Agustín.- Dibujos de Parra. Texto de... Ibérico Europea de Ediciones, Colección Maestros Contemporáneos del Dibujo y la Pintura nº39, 1975, Madrid. 30x23. Sin paginar. Numerosas láminas fuera de texto. 4,80 €

- 319 (**Q9075**) RODRÍGUEZ SANTOS, Justo.- Los naipes conjurados. Poemas (1975-1976). Playor, 1979, Madrid. 21x14. 170 pgs. 6,40 €
- 320 (**S4426**) ROGERS, Andres R.- Los caracoles. Historia de sus letras. (Arte de leer los caracoles según la religión Lucumi). Rico Publishing, 1973, Washington. 22x15. 147 pgs. 5,00 €
- 321 (**S2321**) ROHLFS, Gerhard.- Lengua y Cultura. Anotaciones por Manuel Alvar. Alcalá, Colección Romania, 1966, Madrid. 25x17. 203 pgs. 12,80 €
- 322 (**T5144**) ROJAS, Carlos.- El mundo mítico y mágico de Picasso. Una gran biografía desde el interior de un hombre y a través de su creación. Planeta, Colección Espejo de España nº100, 1984, Barcelona. 1ª edición. 24x17. 221 pgs. Fotos. 9,60 €
- 323 (**P2621**) ROMERO FLORES, H.R.- Unamuno. Notas sobre la vida y la obra de un máximo español. Ediciones Hesperia, 1941, Madrid. 18x13. 204 pgs. 16,00 €
- 324 (**J2360**) ROMERO MOREIRA, José.- Triana, un golpe de timón. Prólogo de J. L. Manzanera. Imprenta A. Pinelo, 1995, Sevilla. 25x17. 230 pgs. Fotos. Dedicatoria autógrafa del autor. 12,50 €
- 325 (**S1781**) ROSA HERRERA, Julio Manuel de la.- Las guerras de Etruria. (Novela). Biblioteca de Autores Andaluces, 2004, Barcelona. 21x12. Cartoné editorial 222 pgs. 5,60 €
- 326 (**N6381**) ROUSSEAU, Pierre.- Historia de la velocidad. Índice: "Del corredor de Marathón al postilón de Longumeau"; "Conquista de la velocidad"; "La revolución aerodinámica"; "Hacia el cohete astral"; "Mensajeros del pensamiento". Salvat, Colección Surco, 1947, Barcelona. 18x13. Tela editorial con sobrecubierta. 150 pgs. Contiene Gráficos y figuras en el texto. Láminas en b/n fuera de texto. 12,00 €
- 327 (**H5340**) RUIBAL, José.- Teatro sobre teatro. Edición del autor. Cátedra nº26, 1984, Madrid. 18x11. 222 pgs. 5,00 €
- 328 (**M9593**) RUIBAL, José.- Teatro sobre teatro. Edición del autor. Cátedra nº26, 1981, Madrid. 18x11. 222 pgs. 5,00 €
- 329 (**H8522**) RUIZ DE ALARCON, Juan.- La verdad sospechosa. Los pechos privilegiados. Edición de Angel Mazzei. Troquel, 1969, Buenos Aires. 17x12. 212 pgs. 4,80 €
- 330 (**E9949**) RUSIÑOL, Santiago.- El indiano. Comedia en tres actos. Traducción de Martínez Sierra. Renacimiento, 1912, Madrid. 1ª edición. 19x13. Plena tela editorial decorada. 224 pgs. 16,00 €
- 331 (**N8688**) SABATINI, Rafael.- Bardelys el Magnifico. Traducción de María Rodríguez de Rubi. Ed. Molino, Colección Famosas Novelas, 1947, Barcelona. 17x12. 240 pgs. 9,60 €
- 332 (**N8689**) SABATINI, Rafael.- Susana de Bellecour. Novela. Ed. Molino, Colección Famosas Novelas, 1945, Barcelona. 17x12. 246 pgs. Pequeña falta en la parte inferior del lomo. 9,60 €
- 333 (**N8690**) SABATINI, Rafael.- El veranillo de San Martín. Novela. Traducción de Guillermo de Bolareres. Molino, Colección Famosas Novelas, s.a (195.), Barcelona. 17x12. 272 pgs. Sello de biblioteca. 12,00 €
- 334 (**F0214**) SALAVERRIA, José M^a.- Mundo subterráneo. Ilustr. de Romero Calvet. El Cuento Semanal nº99, 1908, Madrid. 1ª edición. 27x20. Sin paginar. 9,60 €
- 335 (**S2530**) SALINAS, Pedro.- Razón de amor. Poesía (1936). Losada nº232, 1968, Buenos Aires. 4ªed. 18x11. 94 pgs. 5,00 €
- 336 (**V2603**) SALOMÓN, Carlos.- La Sed. Rialp, Colección Adonais nºLXXI, 1951. Madrid. 14x11. 60 pgs. 20,00 €
- 337 (**M8860**) SAMPEDRO, José Luis.- Congreso en Estocolmo. Plaza y Janés, Ave Fénix nº175, 1993, Barcelona. 18x11. 272 pgs. 9,60 €
- 338 (**N8666**) SÁNCHEZ ALBORNOZ, Claudio.- Siete ensayos. Planeta, Colección Textos nº23, 1977, Barcelona. 18x13. 276 pgs. 9,60 €
- 339 (**S1951**) SANCHEZ SILVA, José María.- Pesinoe y gente de tierra. Editora Nacional, 1964, Madrid. 1ª edición. 24x17. 170 pgs. 7,20 €

- 340 (**E3277**) SANCHEZ TRIGUEROS, Antonio.- Cartas de Juan Ramón Jiménez al poeta malagueño José Sánchez Rodríguez. Con índice onomástico. Editorial Don Quijote, Colección Los Libros de Altisidora nº4, 1984, Granada. 17x12. 135 pgs. 4,80 €
- 341 (**Q0809**) SANGO, Raul.- 13831 capicua de la discordia. Novela. Editorial Jano, Colección Acción, Intriga y Misterio, 1955, Barcelona. 19x13. Con sobrecubierta 160 pgs. 6,40 €
- 342 (**S0390**) SASTRE, Alfonso.- Cargamento de sueños. Prólogo patético. Asalto nocturno (Teatro). (Incluye: estudios sobre A. Sastre de D. Pérez Minik, R. Doménech, J. M^a de Quinto, J. M^a García Escudero y R. Haro Tecglen; una entrevista hecha por R. Doménech y tres artículos del autor). Taurus, Colección Mirlo Blanco, 1969, Madrid. 2ªed. 18x11. 252 pgs. 5,60 €
- 343 (**P3987**) SCIASCIA, Leonardo.- El caballero y la muerte. Novela. Traducción de Ricardo Pochtar. Tusquets, Colección Andanzas 106, 2008, Barcelona. 4ª edición. 21x14. 112 pgs. 9,60 €
- 344 (**C7784**) SEIGLIE FERRER, Carlos.- Siete diálogos. Cuba: Pasado y presente. Security Printing, 1970, New York. 21x13. 302 pgs. IX+302 pgs. 7,20 €
- 345 (**M9775**) SENDER, Ramón J.- Los laureles de Anselmo. Novela. Destino nº383, 1972, Barcelona. 2ªed. 19x12. Tela editorial con sobrecubierta 181 pgs. 11,20 €
- 346 (**X1697**) SERGE MONGEAU.- Variantes sexuales. ATE, 1975, Alicante. 20x13. 158 pgs. 7,20 €
- 347 (**K3068**) SERRANO, Eugenia.- Pista de baile. Novela. Bullón, Colección Generaciones Juntas nº23, 1963, Madrid. 18x11. 276 pgs. 7,20 €
- 348 (**N8660**) SEVYLLA DE JUANA, Pedro.- La musa de Picasso. Relatos. Egartorre Libros, 2007, Madrid. 21x14. 206 pgs. 6,40 €
- 349 (**H3300**) SFORZA, Carlos.- Los creadores de una nueva Europa. Publicaciones Mundial, 192., B. 20x13. 373 pgs. Láminas fuera de texto. 10,00 €
- 350 (**G2489**) SHAKESPEARE, William.- La tempestad y La doma bravía. Edición y prólogo de L. Astrana Marín. Austral nº116, 1951, Buenos Aires. 18x11. Con sobrecubierta 189 pgs. 4,80 €
- 351 (**Q4440**) SHAKESPEARE, William.- Hamlet. Traducción y notas de Isaac Miller. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1994, Barcelona. 18x11. 188 pgs. 5,00 €
- 352 (**N6360**) SHERWOOD, Taylor.- La derrota de las bacterias. Emecé Editores, Colección Ciencia Divulgada, 1946, Buenos Aires. 17x11. Cartoné editorial con sobrecubierta. 228 pgs. 24,00 €
- 353 (**M5438**) SHTEMENKO, Serguéi.- El Estado Mayor Central durante la guerra. (Índice: En vísperas de la guerra - Días de amarguras y esperanzas - Año 1942 - El punto de viraje - Segundo invierno de guerra - Hechos y hombres del estado mayor central - Ante la batalla de Kursk - Desde Kursk hasta Kiev - Viaje a Teheran - En Crimea - "Bagration" - En los frentes del Báltico - La última campaña - Desastre del ejército del Kuangtung - A los vencedores y héroes). Traducción de Joaquín Rodríguez. Editorial Progreso, (1971), Moscú. 21x13. Tela editorial con sobrecubierta. 434 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. Algunos puntos de óxido. Canto superior pintado. Portada impresa a dos tintas. 32,00 €
- 354 (**S1313**) SIMON DIAZ, José.- Manual de bibliografía de la literatura española. (Introducción. Fuentes generales. Edad Media. Siglos de Oro. Siglo XVIII. Siglo XIX. Siglo XX. Índices onomásticos, de materias y abreviaturas y siglas). Gustavo Gili, 1972, Barcelona. 2ª edición, ampliada con unas adiciones de 1962-1964 y 1965-1970. 23x15. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 606+103+199 pgs. Texto a doble columna. Bisagra delantera algo despegada. 20,00 €
- 355 (**Y6160**) SMITH, Jeff.- The frugal gourmet. More than 400 recipes from a rich assortment of international cuisines, together with invaluable cooking tips and techniques from the national Public Television series produced by WTTW in Chicago. William Morrow And Company, 1984, New York. 24x16. Cartoné editorial con sobrecubierta deteriorada. 388 pgs. Illustrations by Gary Jacobsen. Texto en inglés. 16,00 €
- 356 (**N6851**) SOLIS, Ramón.- El Cádiz de las Cortes. La vida en la ciudad en los años 1810 a 1813. Alianza Editorial nº160, 1969, Madrid. 18x11. 499 pgs. 8,00 €
- 357 (**D7815**) SOMERSET MAUGHAM, William.- El fruto prohibido. Novela. Traducción de Henriette

- Morvan. Ediciones Rodas, 1972, Madrid. 18x11. 166 pgs. 8,80 €
- 358 **(S1853)** SOMERSET MAUGHAM, William.- Servidumbre humana (Novela). 2 tomos. Traducción de Lillian Lorca. Rodas / Zig-Zag, Colección de Bol-sillo, 1972, Madrid. 18x11.1-319 y 319-634 pgs. 14,40 €
- 359 **(L3940)** SOTELO, Ignacio.- El socialismo democrático. Taurus, Colección Biblioteca Política nº43, 1980, Madrid. 21x14. 194 pgs. 8,00 €
- 360 **(T5164)** STOLZE, Diether.- La tercera potencia mundial. La industria y la economía construyen en una nueva Europa. Plaza y Janés, 1965, Barcelona. 22x15. Tela editorial con sobrecubierta. 460 pgs. Mapas. 10,40 €
- 361 **(M7828)** TAIBO, Xoán Ignacio.- Vinicius de Moraes. Júcar, Colección Los Juglares nº56, 1984, Gijón. 18x11. 226 pgs. Fotografías en blanco y negro. 4,80 €
- 362 **(K4059)** TAMAMES, Ramón.- Un proyecto de Constitución española. Planeta, 1977, Barcelona. 18x13. 253 pgs. 10,00 €
- 363 **(M7826)** TEJADA GÓMEZ, Armando.- Horacio Guarany. Júcar, Colección Los Juglares nº30, 1977, Gijón. 18x11. 224 pgs. Fotografías en blanco y negro. 4,80 €
- 364 **(L2904)** TELLEGEN, Toon.- Mi padre. Ilustraciones de Rotraut Susanne Berner. Traducción de María Lerma. Cuento. Siruela, Colección Las Tres Edades nº41, 1995, Madrid. 22x14. 96 pgs. 8,00 €
- 365 **(L2638)** TENENTI, Alberto.- Florencia en la época de los Médicis. Traducción de Isabel Mirete. Ediciones Península, 1974, Barcelona. 18x11. 166 pgs. 8,00 €
- 366 **(H4562)** THIERRY, Augustin.- Relatos de los tiempos merovingios. Traducción de Eduardo del Palacio. Colección Universal nº 591 y 592, Calpe, 1922, Madrid. 15x12. 202 y 160 pgs. 14,40 €
- 367 **(V2802)** TIRSO DE MOLINA.- La prudencia en la mujer. Seguido de Los tres maridos burlados. Imprenta de los suc. de Hernando, Colección de los Me-jores Autores, Tomo VII, 1944, Madrid. 14x9. 191 pgs. 8,00 €
- 368 **(X0505)** TORRE, Claudio de la.- La cortesana. Teatro. Alfíl nº32, 1952, Madrid. 1ª edición. 15x10. 64 pgs. 8,00 €
- 369 **(Z5674)** TORRE, Claudio de la.- El río que nace en Junio. Comedia en dos actos y un epílogo. Alfíl nº132, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x10. 90 pgs. 8,00 €
- 370 **(M9652)** TORRE, Francisco de la.- Poesías. Edición de A. Zamora Vicente. Clásicos Castellanos nº124, 1956, Madrid. 20x13. LX+209 pgs. 12,00 €
- 371 **(S4477)** TORRENTE BALLESTER, Gonzalo.- El golpe de estado de Guadalupe Limón. Novela. Cubierta de Liliane Lees-Ranceze. Bullón, Colección Generaciones Juntas nº16, 1963, Madrid. 18x11. 323 pgs. 8,00 €
- 372 **(N6418)** TYRRELL, G. N. M.- La personalidad del hombre. Editorial Paidós, Colección Biblioteca del Hombre Contemporáneo nº128, 1965, Buenos Aires. 17x10. 381 pgs. 16,00 €
- 373 **(M8862)** UMBRAL, Francisco.- Las ninfas. Premio Eugenio Nadal 1975. Destino, DestinoLibro nº55, 1979, Barcelona. 18x11. 248 pgs. 12,00 €
- 374 **(M2128)** UNAMUNO, Miguel de.- Ensayos, VI. Residencia de Estudiantes, 1918, Madrid. 19x13. 244 + 5 pgs de Catálogo de Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. 32,00 €
- 375 **(N8830)** UPDIKE, John.- Conejo es rico. Traducción de Jaime Zulaika. Argos Vergara, 1982, Barcelona. Primera edición castellana. 21x15. 380 pgs. 12,00 €
- 376 **(B9678)** URBANO, Victoria.- El teatro español y sus directrices contemporáneas. Editora Nacional, 1972 Madrid. 21x14. 215 pgs. 8,80 €
- 377 **(S0129)** URIBE ECHEVARRIA, Juan.- Pío Baroja: técnica, estilo, personajes. Anales de la Universidad de Chile, Serie Roja nº6, 1957, Santiago de Chile. 17x10. 179 pgs. Edición de 1000 ejes. Cubierta y tipografía de M. Amster. 9,60 €
- 378 **(S3859)** VAIZEY, John.- Educación y economía. Prólogo de V. García Hoz. Rialp, Biblioteca de Edu-

- cación y Ciencias Sociales, 1962, Madrid. 22x16. Tela con sobrecubierta 215 pgs. 7,20 €
- 379 **(D2824)** VALLE INCLAN, Ramón del.- Tablado de marionetas para educación de príncipes: Farsa italiana de la enamorada del rey. Farsa infantil de la cabeza del dragón. Farsa y licencia de la reina castiza. Austral nº1315, 1977, Madrid. 18x11. 237 pgs. 5,00 €
- 380 **(S2663)** VALLEJO, César.- Trilce. Losada 139, 1967, Buenos Aires. 18x12. 127 pgs. 5,00 €
- 381 **(S1491)** VAZQUEZ AZPIRI, Héctor.- La arrancada. Novela. Alfaguara, 1965, Madrid. 1ª edición. 18x11. Tela edit con sobrecubierta 325 pgs. 6,40 €
- 382 **(H0400)** VAZQUEZ AZPIRI, Héctor.- El cura Merino, el regicida. Alfaguara, Colección Los Ojos Abiertos, 1965, Madrid. 1ª edición. 18x11. Tela editorial con sobrecubierta. 294 pgs. Portada impresa a dos tintas. 8,00 €
- 383 **(N11361)** VÁZQUEZ-AZPIRI, Héctor.- De Alfonso XIII al Príncipe de España. Nauta, Serie Documentos nº8, 1973, Barcelona. 21x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 519 pgs. Ilustraciones en b/n. 14,40 €
- 384 **(E5655)** VEGA, Garcilaso de la.- Poesía castellana completa. Edición de Consuelo Burell. Cátedra, Colección Letras Hispánicas nº42, 1976, Madrid. 18x11. 209 pgs. 5,00 €
- 385 **(T1481)** VEGA, Juan Miguel.- La Madrugá. Signatura, 2006, Sevilla. 23x16. 148 pgs. 9,60 €
- 386 **(G3926)** VEGA, Lope de.- Comedias I: Fuenteovejuna. La dama boba. Arauco domado. Los pastores de Belén. Ediciones Ateneo, 1962, México. 19x13. 282 pgs. 7,20 €
- 387 **(M2174)** VIANA, Luz de.- El licenciado Jacobo. Novela. Cubierta de la autora. Zig Zag, 1954, Chile. 21x14. 250 pgs. Ilustr. en b/n de la autora. Al cuidado de mauricio Amster. 16,00 €
- 388 **(N8664)** VILLALONGA, Lorenzo.- El misántropo. Novela. Plaza y Janés, 1974, Barcelona. 20x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 255 pgs. 20,00 €
- 389 **(T3989)** VILLEGAS LÓPEZ, Manuel.- Cine francés. Origen, historia, crítica. Editorial Nova, 1947, Buenos Aires. 23x16. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 285 pgs. Numerosas láminas fuera de texto. 48,00 €
- 390 **(N8725)** VIVES LLORCA, Blas.- Mis recuerdos (1933-1938). Editorial Vimar, 1977, Madrid. 21x13. 275 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. 14,40 €
- 391 **(L1613)** VOLTES, Mª José y Pedro.- Deslices históricos. Las "meteduras de pata" más divertidas. Incluye índice onomástico. Espasa Calpe, Colección Grandes de Bolsillo nº29, 1996, Madrid. 18x11. 262 pgs. 8,00 €
- 392 **(Z10511)** VV. AA.- Versos célebres de poetas españoles (Marqués de Santillana, Jorge Manrique, Fray Luis de León, Lope de Vega, etc.). La Novela Corta nº263, 1921, Madrid. 19x13. Sin paginar. 6,40 €
- 393 **(L2690)** VV. AA.- El Pueblo Andaluz. Sus tipos, sus costumbres, sus cantares (Fernán Caballero, José Zorrilla, Eduardo Asquerino, Enrique Cisneros, Eugenio Sánchez Fuentes, Ramón Franquelo, Manuel María de Santa Ana, Castor Aguilera y Porta, Isidoro Hernández, José María Gutiérrez de Alba y José Martín Santiago. Prólogo de José María Gutiérrez de Alba. Edición facsímil de la publicada en 188. Librería París Valencia, 1995, Valencia. 16x11. Con sobrecubierta. 264 pgs. 8,00 €
- 394 **(N1567)** VV. AA.- Introducción al pensamiento marxista. Guadarrama, 1961, Madrid. 19x14. 250 pgs. Intonso. 8,00 €
- 395 **(N6347)** VV. AA.- El occidente ante el comunismo. Rialp, 1962, Madrid. 18x11. 127 pgs. Algunas manchas de óxido. 8,00 €
- 396 **(N6787)** VV. AA.- Psicología del lenguaje. Editorial Paidós, Biblioteca del Hombre Contemporáneo nº51, 1960, Buenos Aires. 17x11. 215 pgs. 11,20 €
- 397 **(S2827)** VV. AA.- TEATRO MEXICANO, 1959. Federico S. Inclán: "Detrás de esa puerta". Carlos Prieto: "El jugo de la tierra". Luis G. Basurto: "Los reyes del mundo". Felipe Santander: "Luna de miel... para diez". Selección y prólogo de Antonio Espina. Aguilar, Colección Literaria, 1959, México. 19x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 300 pgs. 12,00 €

- 398 (S2828) VV. AA.- TEATRO MEXICANO, 1958. Luis Moreno: "Los sueños encendidos". Federico S. Inclán: "¡Cornelia!. Sergio Magaña: "El pequeño caso de Jorge Livido". Wilberto Cantón: "Malditos". Celestino Gorostiza: "La Malinche". Selección y prólogo de Antonio Espina. Aguilar, Colección Literaria, 1958, México. 19x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 300 pgs. 12,00 €
- 399 (S2831) VV. AA.- TEATRO ESPAÑOL 1950-1951 Felipe SASSONE: ¡Yo tengo veinte años! Antonio BUERO VALLEJO: En la ardiente oscuridad. Víctor RUIZ IRIARTE: El gran minué. FERNANDEZ ARDAVIN: La sombra que pasa. LOPEZ RUBIO: Veinte y cuarenta. CALVO SOTELO: Criminal de guerra. Prólogo y notas de F. C. Sainz de Robles. Aguilar, 1957, Madrid. 20x12. Tela editorial con sobrecubierta 486 pgs. Fotos en b/n. 12,00 €
- 400 (P2665) VV. AA.- Teología de la violencia. Índice: A. Plé: "Introducción". A. Dumas: "Biblia y violencia" L. Casamayor: "Sociología de la violencia". L. Beinaert: "Violencia irreductible". P. Dazebies: "Guerra y violencia". P. Lecocq: "Marxismo y violencia". P. Blanquart "Fe cristiana y revolución". Traducción de Alfonso López Caballero. Ediciones Sígueme, Colección Séptimo Sello nº4, 1970, Salamanca. 21x11. 154 pgs. 14,40 €
- 401 (N6765) VV. AA.- Fundamentos de la ciencia moderna. Compilado por Joseph Needham y Walter Pagel. Traducido por Luis Alabart. Colección dirigida por José Janés. Ediciones Lauro, Colección La Aventura del Hombre, 1945, Barcelona. 22x15. Tela editorial con hierros y sobrecubierta. 189 pgs. Puntos de óxido. 16,00 €
- 402 (T3926) VV. AA.- Conducta sexual de la mujer. Editorial Médico-Quirúrgica, 1954, Buenos Aires. 24x17. Tela editorial con sobrecubierta. 821 pgs. Numerosas tablas y gráficos en el texto. Incluye bibliografía. Pequeña falta en la sobrecubierta en la esquina delantera inferior. 40,00 €
- 403 (D7033) WALTARI, Mika.- Sinuhé, el egipcio. Novela. Círculo de Lectores, 1965, Barcelona. 21x12. Tela editorial con sobrecubierta. 547 pgs. 6,40 €
- 404 (P2628) WARD. C. A.- Las materias primas. Estudio. Traducido por Luis Alabart. José Janés Editor, Colección Manantial Que No Cesa nº59, 1948, Barcelona. 1ª Edición. 17x10. Tela editorial con sobrecubierta. 273 pgs. Portada, portadilla y hoja de créditos a dos tintas. Puntos de óxido en cantos y portada. 9,60 €
- 405 (Q3949) WEBB, Charles.- El graduado. Novela. Traducción de Antonio Skarmeta. Rodas, Colección Bolsillo nº13, 1972, Madrid. 17x11. 222 pgs. 7,20 €
- 406 (Z11444) WELLS, George.- Los niños en color. Omega, 196., Barcelona. 17x12. Cartoné editorial 52 pgs. Fotos. 8,80 €
- 407 (N6337) WHITE, M. J. D.- Los cromosomas. Espasa Calpe, 1947, Madrid. 20x14. 147 pgs. Ilustraciones y tablas en texto. Glosario y bibliografía. 19,20 €
- 408 (P2502) WIND, Edgar.- Arte y Anarquía. Taurus, Colección Ensayistas de Hoy nº50, 1967, Madrid. 21x13. 176 pgs. Láminas fuera del texto. Algunas manchas de óxido. 24,00 €
- 409 (J2091) ZAMORA, Francisco.- Tratado de teoría económica. Fondo de Cultura Económica, 1976, México. 24x16. Tela editorial con sobrecubierta 693 pgs. 10,00 €
- 410 (C5601) ZEA, Leopoldo.- América en la historia. (La historia en la conciencia americana - La historia como invención occidental - El liberalismo y la expansión occidental - Universalización de la cultura occidental - Rusia al margen de Occidente - España al margen de Occidente - Europa al margen de Occidente - Iberoamerica al margen de Occidente - Puritanismo en la conciencia norteamericana - Catolicismo y modernismo en la conciencia iberoamericana). Revista de Occidente, Colección Cimas de América, 1970, Madrid. 21x14. 256 pgs. 12,00 €
- 411 (Q9031) HISTORIA 16, nº329, año XXVII (Viriato, rey de los lusitanos. Moctezuma II: un monarca casi divino. El puño de Pinochet. Alabanzas de Ak-enaton al creador, el himno egipcio a Atón. Judíos en Galicia. Don Diego López Pacheco, el marqués de Villena y el monasterio del Parral. Eduardo Rosales, un espíritu del romanticismo español.) Historia 16, 2003, Madrid. 24x17. 130 pgs. Fotos a color y en b/n. 4,80 €

- 412 **(Q9032)** HISTORIA 16, nº313, año XXVI (El grimal secreto de los Cátaros. El reinado de Aj-en- Aton antes de El Amarna. El Amarna, la ciudad mágica de Atón. Fracaso de Gobierno Josefino e insumisión popular. Memoria oscura de las checas. Doris Miller, héroe involuntario. Marañón y Portugal). Historia 16, 2002, Madrid. 24x17. 130 pgs. Fotos a color y en b/n. 4,80 €
- 413 **(Q9033)** HISTORIA 16, nº336, año XXVII (Españoles en Australia en el siglo XVI. Eduardo VII, el rey de la entente cordiale. El hombre y el orden del mundo en el antiguo Egipto. La batalla de Solferino. Carlistas en Andalucía. Los Duques de Béjar). Historia 16, 2004, Madrid. 24x17. 130 pgs. Fotos a color y en b/n. 4,80 €
- 414 **(Q9034)** HISTORIA 16, nº310, año XXV (Campos de concentración en España. Cautivos internacionales de Franco. Los Caballeros hospitalarios de San Juan de Jerusalén. El antiguo testamento de Servet. Los barcos comprados a Rusia. Carnaval, tiempos de Cartasis. Manuela Almeida, una mujer en la cárcel de la Inquisición. Dinero y poder en la España romántica.). Historia 16, 2002, Madrid. 24x17. 130 pgs. Fotos a color y en b/n. 4,80 €
- 415 **(R2573)** POEMA DE MIO CID.- Edición de Colin Smith. Cátedra, Colección Letras Hispánicas nº35, 1987, Madrid. 18x11. 359 pgs. El texto del poema en castellano antiguo. Notas, glosario y apéndices. 5,60 €
- 416 **(J1963)** DEMOFILO, nº15. Revista de Cultura Tradicional (El Folk-Lore Andaluz, 2ª época). Estudios de antropología y folklore en Almería, coordinados por Francisco Checa. Fundación Machado, Instituto de Estudios Almeriense, 1995, Sevilla. 24x17. 340 pgs. Fotos. 7,20 €
- 417 **(S2816)** TEATRO ESPAÑOL 1964-1965. Mihura: "Ninette y un señor de Murcia". Casona: "El caballero de las espuelas de oro". López Rubio: "Nunca es tarde". Alonso Millán: "Mayores con reparos". Prólogo, notas y apéndice por Federico Carlos Sainz de Robles. Aguilar, 1966, Madrid. 20x12. Tela editorial con sobrecubierta 400 pgs. Fotografías. 12,00 €
- 418 **(S2823)** TEATRO ESPAÑOL 1966-1967. Mihura: "Ninette (modas de París)". Sastre: "Oficio de tinieblas". Casona: "Corona de amor y muerte". Paso: "Desde Isabel, con amor". Ruiz Iriarte: "La muchacha del sombrero rosa". Prólogo, notas y apéndice por Federico Carlos Sainz de Robles. Aguilar, 1968, Madrid. 20x12. Tela editorial con sobrecubierta. 386 pgs. Fotografías. 12,00 €
- 419 **(N2965)** NARRACIONES DE ANDERSEN.- 1ª Selección para mayores. Traducción de Mariano Orta Manzano. Ilustraciones de Jaime Azpelicueta. (Una hoja caída del cielo. No servía para nada. Hay diferencia. Desde luego, es segurísimo. El viejo farol. El libro mudo. La campana. etc.). Editorial Juventud, Colección Z nº135, 1967, Barcelona. 18x11. 204 pgs. Ilustraciones en b/n. Manchas de óxido en la cubierta. Hojas algo amarronadas. 14,40 €
- 420 **(Y4429)** DIANOIA.- Anuario de Filosofía 1962. (Miguel Bueno: Contribución a la teoría de los valores. L. Zea: América ante Occidente. Eli de Gortari: La categoría de movimiento. José Gaos: Obras inéditas de Ortega, etc.). Fondo de Cultura Económica, 1962, México. 24x17. 336 pgs. 15,00 €
- 421 **(W0444)** EL DILUVIO. Semanario Festivo Ilustrado (Logroño, 1897-1898). Edición facsímil (Nº1 al 48). Edición de Mª Pilar Martínez Latre. Instituto de Estudios Riojanos, 1999, Logroño. 32x22. Encuadernación editorial 135+384. Edición facsímil. 24,00 €



LIBRERÍA RENACIMIENTO

BOLETÍN DE PEDIDO (337)

Cliente _____ Código _____

Domicilio _____

Población _____ C.P. _____

NIF/CIF _____ Tfno. _____

E-mail _____

Referencia	Título	€

FORMA DE ENVÍO FORMA DE PAGO

Correo ordinario

Correo certificado

Mensajería 72 h.

Mensajería 24 h.

Contrarreembolso (No es compatible con el envío ordinario)

Tarjeta. Tipo _____

Nº tarjeta _____ Caducidad _____

Transferencia a: ES84 0075 0327 0006 0103 8009

Paypal (es necesario incluir e-mail)

Firma

LIBRERÍA RENACIMIENTO

LIBRERÍA RENACIMIENTO

Polígono Nave Expo, 17.

41907 VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (Sevilla)

Teléfono: 955 997 835 • Fax: 955 998 055

E-mail: renacimiento@libreriarenacimiento.com

NORMAS DE PEDIDO

1. Indicar su número de cliente. Lo puede ver en la etiqueta postal.
2. Pedir los libros indicando su referencia alfanumérica.

GASTOS DE ENVÍO:

- CORREO ORDINARIO: 2,08 €

(sin certificar - bajo la responsabilidad del comprador - no admite pago contrareembolso)

- PAQUETE POSTAL: 6,24 €, si el pago es contrareembolso 8,32 €
(certificado - recogida en oficina de Correos más cercana - admite pago contrareembolso)

- MENSAJERÍA (CORREOS EXPRESS)

Paq. 72 h (Península): 4,5 €, si el pago es contrareembolso 7,00 €

Paq. 24 h (Península): 6,24 €, si el pago es contrareembolso 9,36 €

INTERNACIONALES: Consultar.

PROMOCIÓN: Envío gratuito (por correo ordinario o Paq. 72 h. con pago por adelantado) si se incluyen en el pedido libro/s de nuestros sellos editoriales Renacimiento, Espuela de Plata y Ulises por un importe igual o superior a 15 €.

Puede ver el catálogo completo en www.editorialrenacimiento.com

CONDICIONES

- Los libros llevan el IVA incluido.
- No se servirán pedidos inferiores a 5 €.
- Los precios de este catálogo tienen una vigencia de 3 meses.
- La no disponibilidad de algún ejemplar no anula el resto del pedido.
- Posibilidad de pago fraccionado en pedidos superiores a 200 €. Consultar.

Horario de atención telefónica:

de lunes a viernes, de 9 a 14 y de 15 a 18

Puede consultar también nuestro fondo en:

www.libreriarenacimiento.com

(más de 75 000 títulos ordenados por temas)