

# LIBRERÍA RENACIMIENTO

www.libreriarenacimiento.com



## CATÁLOGO 318

[ Septiembre 2014 ]

## VARIA

- 1 **(K0036)** AJAM, Maurice.- La parole en public, Avec les procédés oratoires de A. Briand, R. Poincaré, J. Caillaux, A. Ribot, P. Deschanel, Labori, H. Robert, etc. Pancier, s.a., Paris. 18x12. 1/2 tela. 288 pgs. Texto en francés. Puntos de óxido. 8,00 €
- 2 **(A7889)** ALBERTI, Rafael.- Roma, peligro para caminantes (1964-1967). Joaquín Mortiz, 1968, México. Primera edición. 21x14. 126 pgs. 80,00 €
- 3 **(A5804)** ALBERTI, Rafael.- Ora marítima. Seguido de Baladas y canciones del Paraná (1953). Viñeta de cubierta del autor. Dibujo de Juan Batlle Planas. Losada, Poetas de España y América, 1953, Buenos Aires. 1ª edición. 21x15. 164 pgs. Intonso. 1 ilustración. 72,00 €
- 4 **(J9219)** ALLENDE, Isabel.- La ciudad de las bestias. Novela. Random House Mondadori, Colección Areté, 2002, Barcelona. Colección 26x16. Tela editorial con sobrecubierta 302 pgs. 11,20 €
- 5 **(S1273)** ALONSO, Dámaso y Carlos BOUSOÑO.- Seis calas en la expresión literaria española. Prosa, poesía, teatro (La correlación poética del petrarquismo, del teatro calderoniano, en Lope, en la poesía española contemporánea; los conjuntos paralelísticos en Bécquer, etc.). Gredos, BRH, Estudios y Ensayos nº3, 1970, Madrid. 4ª edición. 20x14. 445 pgs. Intonso. 22,40 €
- 6 **(S0927)** ALOS, Concha.- Las hogueras. Novela. Premio Editorial Planeta 1964. Planeta, Colección Autores Españoles Contemporáneos, 1973, Barcelona. 19x14. Tela con sobrecubierta. 276 pgs. 5,60 €
- 7 **(S0705)** ALVAREZ GARDEAZABAL, Gustavo.- Dabeiba. Novela. Destino nº376, 1972, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 238 pgs. 6,40 €
- 8 **(Z0204)** ALVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín.- Pepita Reyes. Comedia en dos actos. (La acción en Madrid). Imprenta Velasco, 1906, Madrid. 20x14. 70 pgs. 9,60 €
- 9 **(Z0242)** ÁLVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín.- La zancadilla. Entremés. Imprenta Velasco, 1907, Madrid. 1ª edición. 20x13. 16 pgs. 12,00 €
- 10 **(L5682)** ALVAREZ, Román (Ed.).- Cartografías de la traducción. Del post-estructuralismo al multiculturalismo. Edición de... Colegio de España, Colección Biblioteca de Traducción nº7 (Grupo Editorial Ambos Mundos), 2001, Salamanca. 21x14. 302 pgs. 11,20 €
- 11 **(Q4554)** AMALRIG, Jean-Pierre y Lucienne DOMERGUE.- La España de la Ilustración, 1700-1833. (La España profunda frente a la élite dirigente, cultura, Guerra de la Independencia, Guerra Carlista...). Traducción de Octavi Pallissa.

- Crítica, Colección Libros de Historia, 2001, Barcelona. 24x16. 184 pgs. 7,20 €
- 12 **(L6304)** AMOROS, Andrés.- Querido García y otros cuentos. Ediciones Aitana, Colección El Sueño de Ulises nº6, 2001, Altea. Colección 21x13. Encuadernación editorial 140 pgs. 14,40 €
- 13 **(H3440)** ARAUJO IGLESIAS, Miguel Anxo.- Escritos cristianos sobre problemas, personaxes e conflictos de Galicia. Edición do Castro, Documentos para la Historia Contemporánea de Galicia nº32, 1987, A Coruña. 21x14. 409 pgs. Texto en gallego. Fotos fuera de texto. 13,50 €
- 14 **(Z9053)** ARNICHEs, Carlos y Alfredo TRIGUEROS CANDEL.- El Conde de Lavapiés o No hay fuerza contra la astucia. Sociedad de Autores Españoles, 1920, Madrid. 1ª edición. 20x13. 67 pgs. Intonso. 8,00 €
- 15 **(Z7098)** ASENSIO MAS, Ramón y Atanasio MELANTUCHE.- La modista de mi mujer. Vodevil en tres actos de Albín Valabregue y Maurice Hennequin. Adaptado al castellano por... Sociedad de Autores Españoles, 1915, Madrid. 20x13. 90 pgs. Intonso. 8,80 €
- 16 **(S3786)** AZACETA, José María (Ed.).- El cancionero de Gallardo. Edición crítica por... CSIC, Clásicos Hispánicos, 1962, Madrid. 25x18. 322 pgs. Intonso. 20,00 €
- 17 **(S0986)** AZORIN.- Posdata (Panorama en 1890 - Los jóvenes de entonces - Un salón - Comentario a Vigny, Los criados - Los ciegos - Los amigos - Antonio Palomero - Elegancias - Don Juan de la Cierva - Un librito - La botica - Los deportes - España y Francia - Un pintor - Etc.). Biblioteca Nueva, 1959, Madrid. 1ª edición. 16x12. 174 pgs. 19,20 €
- 18 **(J1132)** BALSEIRO, José Agustín.- La gratitud humana. Ilustr. de John Podayko. Editorial Mne-mosyne, 1969, Miami. 23x15. 193 pgs. 7,20 €
- 19 **(XA0261)** BARGACH, E. y M. CURRY.- Catch as catch can. Bell, 1964, Buenos Aires. 26x18. Con sobrecubierta 63 pgs. Fotos. 6,00 €
- 20 **(C3903)** BARING, Maurice.- Darby y Joan. Novela. Traducción de Alfonso Nadal. Frontispicio de F. Domingo. Portada y capitales de E. Cluselles. Editorial Cristal, 1942, Barcelona. 17x12. 208 pgs. 12,80 €
- 21 **(H1323)** BAROJA, Pío.- Memorias de un hombre de acción. Los caminos del mundo. Renacimiento, 1914, Madrid. 1ª edición. 19x12. Pasta española. 391 pgs. 56,00 €
- 22 **(S2221)** BARRERA, Cayetano Alberto de la.- Nueva biografía de Lope de Vega. 2 tomos en 1 vol. Atlas, BAE nº262 y 263, 1973, Madrid. 24x17. Nueva encuadernación rústica. 335+ 235 pgs. 19,20 €
- 23 **(L0479)** BARRIOS, Roberto.- El hombre es la tierra. La reforma agraria en el mundo. Costam-amic, 1966, México. 19x14. 339 pgs. 16,80 €
- 24 **(B2662)** BAYO, Ciro.- Lazarillo español. Austral nº544, 1946, Buenos Aires. 2ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 229 pgs. Papel amarronado. 6,40 €
- 25 **(Q4426)** BECQUER, Gustavo A.- Rimas y poemas. Edición de Jorge Garza. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1994, Barcelona. 18x11. 126 pgs. 4,00 €
- 26 **(H9033)** BEINHAUER, Werner.- El español coloquial. Gredos, BRH nº72, 1963, Madrid. 1ª edición. 21x15. 446 pgs. 20,00 €
- 27 **(Q2583)** BENEDETTI, Mario.- El país de la cola de paja. Arca, Colección Bolsillo, 1970, Montevideo. 17x11. 174 pgs. 11,20 €
- 28 **(E6768)** BENEYTO PEREZ, Juan.- El Cardenal Albornoz. Canciller de Castilla y Caudillo de Italia. Espasa Calpe, 1950, Madrid. 22x15. Tela con sobrecubierta 350 pgs. Ilustr. 24,00 €
- 29 **(S0520)** BENEYTO, María.- Poesía (1947.1964). Prólogo de Julio Manegat. Plaza & Janés, Seleccionaciones de poesía española, 1965, B. 19x12. Cartoné editorial 219 pgs. 9,60 €

- 30 **(Q0977)** BERENGUER GALINDO, Antonio.- La dificultad de un nuevo cauce. En torno a la acequia nueva del secano, de Velilla, Fraga y Torrente de Cinca 1774-1841. Institut d'Estudis del Baix Cinca, 1999, Huesca. 24x17. 159 pgs. Fotots. 7,20 €
- 31 **(R1512)** BLECUA, José M.- Floresta de lírica española. Tomo II (De María do Ceo a José Luis Hidalgo). Gredos, Antología Hispánica nº9, 1963, Madrid. 2ªed. corregida y aumentada. 19x13. 330 pgs. 4,80 €
- 32 **(S0903)** BORGES, Jorge Luis.- Elogio de la sombra. Cubierta de José Bonomí. Emecé, Colección Piragua, 1969, Buenos Aires. 3ªed. (1ª en esta colección). 17x11. 160 pgs. 4,80 €
- 33 **(M8854)** BRONTË, Charlotte.- Jane Eyre. Introducción de Cándido Pérez Gallego y traducción de Juan G. de Lucas. Nueva Austral nº59, 1991, Madrid. 18x11. 488 pgs. 6,40 €
- 34 **(S2867)** BUECHNER, Frederick.- Fiesta de amor. Novela Tres Tiempos, 1976, Buenos Aires. 20x11. 268 pgs. 7,20 €
- 35 **(WA2146)** BUMM, Ernesto.- Tratado completo de obstetricia escrito para estudiantes y médicos. Traducida por M. Montaner. Prólogo de Miguel Fargas. Con 586 grabados y 2 láminas fuera de texto. F. Seix, s.a. (190.), Barcelona. 28x20. Piel con hierros y nervios. 858 pgs. Desgarro de 4 cm. en la parte superior del lomo. 48,00 €
- 36 **(K9263)** BURGUESS, Anthony.- La naranja mecánica. Prólogo de Ramón Buenaventura. El Mundo, Colección Millenium nº83, 1999, Barcelona. 21x12. Encuadernación editorial 158 pgs. 5,00 €
- 37 **(M0778)** BURNEY, James.- History of the buccaneers of America. Unit Library Limited, 1902, Londres. 17x11. Encuadernado. 294 pgs. 24,00 €
- 38 **(N4857)** CABA, Pedro.- Tierra y mujer o Lázara la profetisa. Con un anti-prólogo del autor. Ed. Sel. Literarias y Científicas, 1945, Valencia. 1ª edición. 17x13. Cartoné editorial. 214 pgs. 36,00 €
- 39 **(D9983)** CADALSO, José.- Noches lúgubres. Edición, prólogo y notas de Nigel Glendinning. Clásicos Castellanos nº152, 1984, Madrid. 20x13. LXXXIV+66 pgs. 4,80 €
- 40 **(K5902)** CADOGÁN, León y A. LÓPEZ AUSTIN.- La literatura de los guaraníes. Joaquín Mortiz, 1984, México. 3ªed. 18x11. 168 pgs. 6,40 €
- 41 **(S2746)** CALDERON DE LA BARCA, Pedro.- Teatro escogido (La vida es sueño - El alcalde de Zalamea - El mágico prodigioso - El príncipe constante). Edición y noticia de José Bergua. Ediciones Ibéricas, s.a. (195.), Madrid. 16x11. 380 pgs. 5,00 €
- 42 **(S2707)** CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro.- La devoción de la cruz. Prólogo y notas de J. Loveluck. Zig Zag, 1957, Santiago de Chile. 17x11. 132 pgs. 3,00 €
- 43 **(G3544)** CALDERON DE LA BARCA., Pedro.- El alcalde de Zalamea. Edición de A. Valbuena-Briones. Ed. Anaya, 1971, Madrid. 17x12. 137 pgs. 4,40 €
- 44 **(R1575)** CALVO SOTELO, Joaquín.- Cuerpo Diplomático (Una muchachita de Valladolid - Cartas credenciales - Operación Embajada). Teatro. Prólogo de José Rojas. Bullón, Colección Generaciones Juntas nº38, 1963, Madrid. 18x11. 261 pgs. Cubierta de Liliane Lees-Ranceze. 1,00 €
- 45 **(S0906)** CAMBA, Julio.- Millones al horno. Nueva colección de sus magistrales artículos caracterizados por su visión irónica de la sociedad. Austral nº1282, 1958, Madrid. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 143 pgs. 9,60 €
- 46 **(B8890)** CAMBA, Julio.- Playas, ciudades y montañas. Austral nº740, 1956, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta. 148 pgs. 7,20 €
- 47 **(XA0801)** CAMPOY, A. M.- Dibujos de Agustín Redondela. Texto de... Ibérico Europea de Ediciones, Colección Maestros Contemporáneos del Dibujo y la Pintura nº7, 1974, Madrid. 30x23. Sin paginar. Numerosas láminas fuera de texto. 5,00 €

- 48 **(X1077)** CANCIONES DE AHORA Y DE SIEMPRE.- Compilación de Dorothy Ling Hernando. EUDEBA, 1968, Buenos Aires. 24x18. 61 pgs. 7,50 €
- 49 **(S1230)** CANO, José Luis.- Antología de la nueva poesía española. Gredos, Antología Hispánica nº12, 1978, Madrid. 3ªed. 19x12. 438 pgs. 14,40 €
- 50 **(V1502)** CANOVAS DEL CASTILLO, Antonio.- La campana de Huesca. Crónica del siglo XII. Novela. Prólogo de Serafín Estébanez Calderón. Nota preliminar de C. M. Retortillo. Ed. Aguilar, Colección Crisol nº214, 1947, Madrid. 12x8. Plena piel. 552 pgs. Retrato del autor. 17,60 €
- 51 **(Q8416)** CAPDEVILA, Arturo.- Consultorio gramatical de urgencia. Con algunos llantos y quebrantos o lances y percances del habla de por acá. Losada nº332, 1967, Buenos Aires. 18x12. 224 pgs. Falto de cubiertas. 6,40 €
- 52 **(H5020)** CAPDEVILA, Arturo.- Babel y el castellano. Losada nº68, 1954, Buenos Aires. 3ªed. 18x12. Con sobrecubierta 171 pgs. 4,80 €
- 53 **(R1193)** CARANDE, Bernardo Víctor.- Memoria de piel de toro (La última temporada - Antoñete, atrevido y el toreo castellano - Razones de una afición - De servidor de botijo a fotógrafo - La fiesta de cada cual - Una temporada por libre - Profesional - La lidia del mes de agosto - De Bilbao a Almería - La Maestranza - El Paja, Orson Wells y otros personajes - Portugal - Más personajes y otras disgresiones (incluida 'El Cordobés') - La época de los dos Antonios - Diestros, siniestros y fenómenos" - Toristas, toreistas y antitaurinos (amén de los fenómenos pendientes) - Mi despedida - Postdata: Manili en Cantillana). Universidad de Sevilla, Colección Bolsillo nº126, 1992, Sevilla. 18x12. 188 pgs. Fotos fuera de texto. 1,00 €
- 54 **(Y9523)** CARDINI, Franco.- Nosotros y el islam. Historia de un malentendido (Trece siglos de falta de entendimiento). Traducción de Silvia Furió. Crítica, Colección La Construcción de Europa, 2002, Barcelona. 23x16. 236 pgs. 9,60 €
- 55 **(K2166)** CARPENTIER, Alejo.- El arpa y la sombra. Novela. Siglo XXI, 1980, México. 8ª edición. 18x11. 227 pgs. 7,20 €
- 56 **(R2459)** CARRASCAL, José Mª.- Groovy. Novela. Premio Eugenio Nadal 1972. Destino nº410, 1973, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial con sobrecubierta. 340 pgs. 4,80 €
- 57 **(L5838)** CASAS, Bartolomé de las.- Los indios de México y Nueva España. Antología. Prólogo, apéndices y notas de Edmundo O'Gorman y Jorge A. Manrique. Porrúa nº57, 1979, México. 22x14. XXXIV+225 pgs. 9,60 €
- 58 **(Q2331)** CASTRO, Adolfo de.- Historia de la muy noble, muy leal y muy ilustre ciudad de Xerez de la Frontera. Imprenta, Librería y Litografía de la Sociedad de la Revista Médica, 1845, Cádiz. 21x15. Encuadernación holandesa con nervios. 175+6+46+8 pgs. Incluye. Índice onomástico, Comentario a las ilustraciones y Adiciones. Manchas de óxido en pgs. dispersas que no afectan al texto. Falto de esquina superior derecha de cubierta posterior. 400,00 €
- 59 **(Z11290)** CASTRO, Américo.- The spanish people. Texto en inglés. The Texas Quarterly, 1961, s.l. 24x17. 14 pgs. 10,00 €
- 60 **(K2470)** CASTRO, Josue de.- Ensayos sobre el subdesarrollo. Siglo Veinte, 1965, Buenos Aires. 21x15. 230 pgs. Intonso. 8,00 €
- 61 **(S3022)** CATALINA, Severo.- La mujer. Prólogo de Ramón de Campoamor. Austral nº1239, 1954, Buenos Aires. 18x12. 212 pgs. 5,00 €
- 62 **(L7295)** CAVESTANY, Juan Antonio.- Al pie de la Giralda. Edición facsímil. Poesía. Alfara, 1988, Sevilla. 21x14. 234 pgs. 11,20 €
- 63 **(R2137)** CELA, Camilo José.- El ciudadano Iscariote Reclús. Ilustr. de Lorenzo Goñi. Alfaguara, Colección A la Pata de Palo, III, 1965, Madrid. 1ª edición. 28x17. 123 pgs. 16,00 €
- 64 **(E0952)** CELA, Camilo José.- Cristo versus Arizona. Seix Barral, 1988, Barcelona. 1ª edición. 21x13. 238 pgs. 24,00 €

- 65 **(S0865)** CELA, Camilo José.- El asesinato del perdedor. Novela. Seix Barral, Biblioteca Breve, 1994, Barcelona. 2ªed. 21x13. 238 pgs. 8,00 €
- 66 **(L7971)** CERON GOMEZ, Juan Francisco (Ed.).- Encuadre. 2 tomos. (T. 1: Estudios e índices y 50 aniversario de "Una aventura vulgar" - T. 2: Edición facsímil de los nº 1 al 15). Edición de... Universidad de Murcia, Aula de Cine, 2003, Murcia. 21x15. Aprox. 500 pgs. Fotos e ilustraciones. 24,00 €
- 67 **(S2721)** CERVANTES, Miguel de.- Teatro. Prólogo de Zeda. Ed. Bouret, 1947, Paris. 19x12. 284 pgs. Intonso. 8,00 €
- 68 **(M0465)** CERVANTES, Miguel de.- Novelas ejemplares. Edición y notas de Fernando Gutiérrez. Juventud, Colección Libros de Bolsillo Z nº36-37, 1981, Barcelona. 18x12. 502 pgs. 4,80 €
- 69 **(H5509)** CHACEL, Rosa.- Barrio de maravillas. Bruguera, 1985, Barcelona. 3ª edición. 18x11. 288 pgs. 5,60 €
- 70 **(M3723)** CHAPARRO, César y Manuel MAÑAS (ed.).- Humanistas extremeños (B. Arias Montano, Francisco de Aldana, Sánchez de las Brozas, Luisa de Carvajal, Ruy Lope de Segura, entre otros). El Periódico, Biblioteca de la Literatura Extremeña y Universal, 2003, Barcelona. 22x14. Símil piel editorial con sobrecubierta. 280 pgs. 9,60 €
- 71 **(Y8267)** CHECA CREMADES, José Luis.- Los estilos de encuadernación (siglo III d. J. C. - siglo XIX). Ollero y Ramos, 2003, Madrid. 24x18. 517 pgs. 77 figuras fuera de texto. 40,00 €
- 72 **(Q4433)** CHEJOV, Anton.- Historia de mi vida. Versión de Elena Cortada de la Rosa. Autobiografía ficticia. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1998, Barcelona. 18x11. 158 pgs. 5,00 €
- 73 **(S3564)** CLARIN (Leopoldo Alas).- ¡Adiós, Cordera! Y otros cuentos. Austral nº444, 1970, Buenos Aires. 18x11. Con sobrecubierta. 149 pgs. 4,00 €
- 74 **(R2453)** COLFORD, Willian E.- Juan Meléndez Valdés (A study in the transition from neo-classicism to romanticism in spanish poetry). Hispanic Institute, 1942, New York. 20x14. 367 pgs. Intonso. 8,00 €
- 75 **(S0375)** CORRALES EGEEA, José.- La otra cara. Novela. Júcar, 1980, Madrid. 18x11. 374 pgs. 4,80 €
- 76 **(S1704)** CORTÉS, Hernán.- Cartas de relaciones sobre la conquista de México (1519-1526). El Periódico, Biblioteca de la Literatura Extremeña y Universal, 2003, Barcelona. 22x14. Símil piel editorial con sobrecubierta. 364 pgs. Retrato del autor. 7,20 €
- 77 **(D3095)** CORVEZ, Maurice.- Los estructuralistas. Foucault, Levi Strauss, Lacan, Althusser y otros. Amorrortu, 1972, Buenos Aires. 20x12. 164 pgs. 5,60 €
- 78 **(J8832)** CREMADES GRIÑÁN, Carmen María.- Urbanismo en la Edad Moderna. La Región de Murcia. Universidad de Murcia, Serie Urbanismo Histórico de Murcia y el Sureste nº4, 1996, Murcia. 24x17. 139 pgs. 7,20 €
- 79 **(R2868)** CRUZ, San Juan de la.- Obras escogidas. Edición y prólogo de I. B. Anzóategui. Austral nº326, 1969, Madrid. 17x11. Con sobrecubierta. 148 pgs. 4,00 €
- 80 **(S3741)** CRUZ, Sor Juana Inés de la.- Selección. Edición de L. Ortega Galindo. Editora Nacional, Colección Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento Hispánicos nº32, 1978, Madrid. 18x11. 259 pgs. 4,80 €
- 81 **(J9529)** CUESTA, Máxima.- Cocina tradicional española. Las recetas de la abuela. Ilustraciones de Marina Arspacochaga. Clan, 2002, Madrid. 6ªed. 25x18. Encuadernación editorial con sobrecubierta 160 pgs. 16,00 €
- 82 **(X4606)** DALMASSO, Osvaldo Blas.- Calderón de la Barca. Centro Editor de América Latina, 1968, Buenos Aires. 19x11. 64 pgs. 3,00 €

- 83 **(D7593)** DART, Raymond A. y Dennis CRAIG.- Aventuras con el eslabón perdido. Prólogo de Henry Breuil. Fondo de Cultura Económica, 1975, México. 17x11. 382 pgs. Fotos fuera de texto. Ilustr. 5,60 €
- 84 **(H3166)** DELIBES, Miguel.- 377A, madera de héroe. Destino nº607, 1987, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 439 pgs. 24,00 €
- 85 **(C8490)** DESCARTES, René.- Discurso del método. Edición, traducción y notas de J. C. García Borrón. Bruguera, 1974, Barcelona. 17x10. 219 pgs. 5,00 €
- 86 **(M3727)** DEVILLARD, María José, Álvaro PAZOS, Susana CASTILLO y Nuria MEDINA.- Los niños españoles en la URSS (1937-1997): narración y memoria. Cubierta de Joan Batallé. Ariel, 2001, Barcelona. 22x15. 262 pgs. 9,60 €
- 87 **(H7110)** DIAZ PLAJA, Guillermo.- Consideración del libro. Crónicas de 1972 (año Internacional del Libro de la UNESCO). Editora Nacional, 1973, Madrid. 18x11. 184 pgs. 8,00 €
- 88 **(S0351)** DÍAZ PLAJA, Guillermo.- Introducción al estudio del romanticismo español. Austral nº1147, 1972, Madrid. 17x11. 204 pgs. 5,00 €
- 89 **(M9986)** DONOSO PAREJA, Miguel.- Poesía rebelde de América (E. de Cartosio, F. Urondo, J. Sáenz, J. Urzagasti, M. Bandeira, V. de Morales, P. Chamberland, R. Duguay, A. Mutis, M. Hernández, A. Atillón, M. Aguilar, N. Guillén, F. Jamis, etc.). Selección y pról de... Extemporáneos, 1974, México. 17x10. 397 pgs. Edición numerada de 2000 ejes. 12,00 €
- 90 **(G6037)** DORFMAN, Ariel.- Imaginación y violencia en América (Ensayos sobre Borges, Asturias, Carpentier, García Márquez, Rulfo, Arguedas y Vargas Llosa). Proyectó la edición Mariano Rawicz. Editorial Universitaria, Colección Cormorán, 1970, Chile. 1ª edición. 19x12. 224 pgs. Proyectó la edición Mariano Rawicz. 24,00 €
- 91 **(M0838)** DREYSS, Ch.- Cronología universal. Seguida de los grandes estados antiguos y modernos de las dinastías poderosas y de los principales soberanos de primer orden. Traducida y aumentada por Antonio Ferrer del Río. Establecimiento Tipográfico de F. de P. Mellado, 1862, Madrid. 18x12. 1/2 piel con hierros. XVI+989 pgs. Texto a doble columna. Encuadernación algo fatigada. 80,00 €
- 92 **(M3590)** DUMAS, Alejandro.- La dama de las camelias. Traducción de Mercedes Sala. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1994, Barcelona. 18x11. 190 pgs. 5,00 €
- 93 **(M9244)** DUMAS, Alejandro.- El vizconde de Bragelonne. 6 tomos. Maucci, 1905, Barcelona. 18x12. Plena tela decorada. 380+384+384+352+352 pgs. Bordes del lomo levemente rozados. Algunas manchas de agua en canto inferior del tomo 4. Falta el tomo 3. 48,00 €
- 94 **(L9620)** DUPLESSIS, J.- Traité des plans et de l'arpentage. Notions relatives aux lignes et aux angles. Description des instruments. Polygonométrie. Mesure des lignes inaccessibles. Librairie Polytechnique de J. Baudry, Editeur, 1885, Paris. 22x14. 1/2 piel con hierros y nervios, 138 pgs. Firma autógrafa del autor. Firma del ant. poseedor. Texto en francés. 24,00 €
- 95 **(J2211)** ELGOZY, George.- El desordenador, el peligro informático. Asociación para el Progreso de la Dirección, 1972, Madrid. 23x17. Tela editorial con sobrecubierta 292 pgs. 16,00 €
- 96 **(N1226)** ELLIS, Geoffrey.- Napoleón. Prólogo de Darío Valcárcel. ABC, Biblioteca Protagonistas de la Historia nº18, 2004, Barcelona. 21x13. Cartoné editorial 287 pgs. Índice analítico. 6,40 €
- 97 **(G3510)** ERASMO.- Elogio de la locura. Traducción y prólogo de Antonio Espina. Editorial Mediterráneo, 1966, Madrid. 19x12. 171 pgs. 12,00 €
- 98 **(D7389)** ERB, Ute.- El collar alrededor de tu cuello (Apuntes de una muchacha rebelde de la Alemania Central). Seix Barral, 1962, Barcelona. 20x13. Cartoné editorial con sobrecubierta 228 pgs. 8,50 €

- 99 **(L5266)** ESOPO, FEDRO, LA FONTAINE, IRIARTE y SAMANIEGO.- Fábulas completas. Edición, noticias y notas de Juan B. Bergua. Ediciones Ibéricas, Colección Clásicos Bergua, Tesoro Literario nº36, 1996, Madrid. 17x12. 640 pgs. 9,60 €
- 100 **(T4742)** ESPINA, Antonio.- Poesía completa (Signario - Umbrales - Otros poemas) y Prosa escogida (Divagaciones. Desdén, selección - Pájaro Pinto - Luna de copas - Luis Candelas. El bandido de Madrid). 2 vols. Presentación y selección de Gloria Rey Faraldos. Fundación Santander Central Hispano, Colección Obra Fundamental, 2000, Madrid. 24x17. XLIV+397 y 370 pgs. 1 retrato. 19,20 €
- 101 **(S0088)** ESPINA, Concha.- La virgen prudente. Novela. Cubierta a color de Puyol. Renacimiento, 1929, Madrid. 2ª edición. 19x13. 311 pgs. Intonso. 11,20 €
- 102 **(S0237)** ESPRONCEDA, José de.- El estudiante de Salamanca. Edición de Benito Varela. Cátedra, Colección Letras Hispánicas nº6, 1974, Madrid. 18x11. 121 pgs. 4,00 €
- 103 **(K4299)** FAGUET, Emile.- El arte de leer. Traducción de Luis A. Hourcade. El Ateneo, 1947, Buenos Aires. 20x15. Con sobrecubierta. 218 pgs. 14,40 €
- 104 **(Q4439)** FÉNELON.- Fábulas e historias maravillosas. Selección, traducción y notas de A. Laurent. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1997, Barcelona. 18x11. 125 pgs. 5,00 €
- 105 **(S1534)** FERNANDEZ AREAL, Manuel.- La libertad de prensa en España (1938-1971). Cuadernos para el Diálogo nº11, 1971, Madrid. 18x11. 234 pgs. 9,60 €
- 106 **(H7541)** FERNANDEZ RETAMAR, Roberto (Ed.).- Orbits de Rubén Martínez Villena. Esbozo biográfico por Raúl Roa. Selección y nota final de... Instituto Cubano del Libro, Colección Orbita, 1972, La Habana. 19x14. 246 pgs. 17,60 €
- 107 **(S1018)** FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús.- Paraíso encerrado. Destino nº403, 1973, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 251 pgs. 10,00 €
- 108 **(H4906)** FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús.- Las catedrales. Cuentos. Seix Barral, Nueva Narrativa Hispánica, 1970, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 193 pgs. 9,60 €
- 109 **(Y6775)** FERRER GUTIERREZ, Virgilio.- El Che que nunca existió. Tomo III de "Los Andes dijeron ¡No!". Un documentado y esclarecedor aporte a la historia de Cuba bajo el castrismo y al estudio de la política de éste en todos los continentes. Imprenta Erma General Pardiñas, 1970, Madrid. 23x17. 243 pgs. Intonso. 12,00 €
- 110 **(E6358)** FIGUEROA, Francisco de.- Relación de las misiones de la Compañía de Jesús en el país de los maynas. Colección de libros y documentos referentes a la historia de América, Librería de Victoriano Suárez, 1904, Madrid. 20x13. 420 pgs. Intonso. 60,00 €
- 111 **(R1400)** FLORIT, Eugenio.- Versos pequeños. Eliseo Torres & Sons, 1977, New York. 1ª edición. 21x14. Sin paginar (unas 80 pgs). 2,00 €
- 112 **(Q0465)** FORD, E. B.- Mendelismo y evolución. Labor, Nueva Colección Labor nº67, 1973, Barcelona. 20x13. 105 pgs. Ilustraciones. 4,80 €
- 113 **(V0863)** FOXA, Agustín de.- Baile en capitania (Comedia dramática en cuatro actos y en verso). Alfíl nº570, 1967, Madrid. 15x11. 111 pgs. 7,20 €
- 114 **(K0643)** FRANCE, Anatole.- La vida en flor. Novela. El Buen Lector, 1969, Buenos Aires. 20x14. 192 pgs. 7,20 €
- 115 **(XA0490)** FUENTES, Carlos (Sobre).- Carlos Fuentes. Catálogo Exposición. Premio Miguel de Cervantes 1987. Textos de: J. Solana Madariaga, J. Cortázar, G. García Márquez, J. Ríos, J. Ortega, M. Vázquez Montalbán, S. Garmendia, J. Goytisolo, S. Sarduy, J. M. Velasco Rami. Cronología y bibliografía. Ministerio de Cultura, 1988,

- Madrid. 27x23. 88 pgs. Numerosas fotos e ilustr. 4,80 €
- 116 (**A6344**) GALLEGOS, Rómulo.- Canaima. Novela. Araluce, 193., B. 20x14. 272 pgs. 14,40 €
- 117 (**S1677**) GALVEZ, Manuel.- Miércoles santo. Novela. Emecé Editores, Colección Novelistas Argentinos Contemporáneos, 1953, Buenos Aires. 19x13. 148 pgs. Intonso. 9,60 €
- 118 (**Q2605**) GARCIA ESPINOSA, Julio.- Una imagen recorre el mundo. Ensayo en torno al cine. Letras Cubanas, Colección Crítica, 1979, La Habana. 19x12. 106 pgs. 16,00 €
- 119 (**X0590**) GARCÍA JIMÉNEZ, Francisco.- El tango. Historia de medio siglo 1880-1930. EUDEBA, 1965, Buenos Aires. 24x19. 79 pgs. Ilustr. 9,60 €
- 120 (**H4642**) GARCIA LORCA, Federico.- La casa de Bernarda Alba. La zapatera prodigiosa. Austral nº1520, 1992, México. 18x11. 208 pgs. 4,00 €
- 121 (**B9230**) GARCÍA LORCA, Federico.- Libro de poemas (1918-1920). Edición, introducción y notas de Mario Hernández. Alianza Editorial, 1984, Madrid. 18x11. 271 pgs. 4,00 €
- 122 (**D0391**) GARCIA MAROTO, Gabriel.- La nueva España, 1930 (Resumen de la vida artística española desde el año 1927 hasta hoy). Con 92 grabados. Ediciones Biblos, 1927, Madrid. 19x13. 227 pgs. Intonso. 116,00 €
- 123 (**S3218**) GARCÍA MORENTE, Manuel.- La filosofía de Henri Bergson. Selección e introducción de Pedro Muro Romero. Austral nº1495, 1972, Madrid. 1ª edición. 17x11. Con sobrecubierta. 147 pgs. 5,00 €
- 124 (**S3360**) GARCIA SERRANO, Rafael.- Cuando los dioses nacían el Extremadura. Austral nº1516, 1973, Madrid. 17x11. 317 pgs. 5,60 €
- 125 (**L8155**) GERENA, Manuel.- Cantes del pueblo para el pueblo. Laia, Colección Ediciones de Bolsillo, 1976, Barcelona. 19x12. 158 pgs. 7,20 €
- 126 (**Q4431**) GIBRAN, Khalil.- El loco. Seguido de El vagabundo. Traducción de Fath Al-Santott. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1995, Barcelona. 18x11. 125 pgs. 5,00 €
- 127 (**Q4434**) GIBRAN, Khalil.- Ninfas del valle. Seguido de La voz del maestro. Reflexiones y pequeñas historias. Traducción de Fath Al-Santott. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1997, Barcelona. 18x11. 128 pgs. 5,00 €
- 128 (**X7713**) GIL, Mateo, Antonio CONESA, Margarida CARDOSO, Dionisio PEREZ y Juan CALVO.- Cinco guiones de cortometrajes ganadores del Festival Ibérico de Cine 1995 / 99. Diputación Provincial, Colección Cine Festival Ibérico nº3, 2000, Badajoz. 23x16. 112 pgs. Fotos. 4,81 €
- 129 (**N0795**) GIRONELLA, José María.- El Japón y su duende. Planeta, 1970, Barcelona. 18x10. Tela editorial con sobrecubierta 313 pgs. 12,00 €
- 130 (**V1257**) GOMEZ DE LA SERNA, Ramón.- La otra raza. Ilustraciones de Penagos. La Novela Semanal nº123, 1923, Madrid. 1ª edición. 15x11. 59 pgs. 16,00 €
- 131 (**R1320**) GOMEZ MOLLEDA, D.- Unamuno, "agitador de espíritus", y Giner. Correspondencia inédita. Narcea, Colección Bitácora nº52, 1977, Madrid. 19x11. 142 pgs. 4,00 €
- 132 (**J3739**) GOMEZ TRUEBA, Mª Teresa.- Estampas líricas en la prosa de Juan Ramón Jiménez. Retratos, paisajes y recuerdos. Universidad de Valladolid, 1995, Valladolid 24x17. 219 pgs. 10,50 €
- 133 (**M3719**) GÓMEZ, Jesús (ed.).- El ensayo español, I: Los orígenes: siglos XV al XVII (Ensayos de: Fernando del Pulgar, Antonio de Guevara, Pedro Mexía, Fernando de Herrera, Mateo Alemán, Miguel de Cervantes, Francisco Cascales, Juan de Zabaleta, entre otros). Prólogo general de José Carlos Mainer. Crítica, Colección Páginas de Biblioteca Clásica, 1996, Barcelona. 20x12. 245 pgs. 6,40 €



- 134 (**J5586**) GONGORA, Luis de.- Obras en verso del Homero español que recogió J. López de Vi-  
cuña. Edición facsímil de la publicada por la vi-  
uda de Luis Sánchez en Madrid en 1627. Prólogo e  
índices por Dámaso Alonso. CSIC, Clasicos His-  
pánicos, 1963, Madrid. 25x18. LXXIX+160 fo-  
lios. 32,00 €
- 135 (**C4128**) GÓNGORA, Luis de.- Antología. Pró-  
logo de Antonio Marichalar. Austral nº75, 1966,  
Madrid. 18x12. Con sobrecubierta 163 pgs.  
4,00 €
- 136 (**Q4429**) GÓNGORA, Luis de.- Poesía selecta.  
Selección, edición y notas de Jorge Garza. Edico-  
municación, Colección Fontana (Clásicos Univer-  
sales), 1997, Barcelona. 18x11. 190 pgs. 5,00 €
- 137 (**K9022**) GONZALEZ HABA GUIZADO, Vicen-  
te María.- Los funcionarios públicos ante el es-  
tado de las autonomías. Diputación Provincial,  
1986, Badajoz. 21x16. 190 pgs. 5,56 €
- 138 (**H6874**) GONZALEZ LEON, Adriano.- País por-  
tátil. Seix Barral, 1969, Barcelona. 2ª ed. 19x13.  
Con sobrecubierta 278 pgs. 8,00 €
- 139 (**J4418**) GOYTISOLO, Juan.- Semana de autor.  
Intervienen: Arturo Carrera, Daniel Link, Josefi-  
na Delgado, Mª del Carmen Porrúa, Horacio Sa-  
las, Roberto Yahni. Edición de Manuel Ruiz La-  
gos. Cultura Hispánica del ICI, 1991, Madrid.  
24x17. 147 pgs. 8,18 €
- 140 (**B7291**) GOYTISOLO, Juan.- Makbara. Novela.  
Seix Barral, 1980, Barcelona. 1ªed. 19x13. 222  
pgs. 12,00 €
- 141 (**Q7847**) GOYTISOLO, Luis.- La paradoja del  
ave migratoria. Alfaguara nº217, 1987, Madrid.  
19x12. 480 pgs. 16,00 €
- 142 (**S2872**) GROSSO, Alfonso.- Ines just coming  
(Compás de espera de un ciclón en el Caribe).  
Novela. Seix Barral, Colección Nueva Narrativa  
Hispánica, 1968, Barcelona. 1ª edición. 20x13.  
270 pgs. 14,40 €
- 143 (**L8597**) GSELL, Paul.- Propos d' Anatole Fran-  
ce. Les matinées de la villa Saïd. Recueillis par...  
Bernard Grasset Editeur, 1921, Paris. 18x14. 1/2  
tela editorial 286 pgs. Puntos de polilla en la en-  
cuadernación Texto en francés. 12,80 €
- 144 (**H5063**) GUIDO, Beatriz.- La caída. Cubierta  
de Baldessari. Losada, Colección Novelistas de  
Nuestra Época, 1965, Buenos Aires. 20x12. 135  
pgs. 6,40 €
- 145 (**R1178**) GUIDO, José.- Poesías populares. De  
los últimos cincuenta años (Rafael de León, Ma-  
nuel Benítez Carrasco, García Lorca, Alfonsi-  
na Storni, José A. Ochaita, Neruda, Amado Ner-  
vo, Jose Asunción Silva, Gabriela Mistral, Julio  
Flórez, Juan Antonio Cavestany, Bécquer, Da-  
río, etc.). Recopilado por... La antología se orga-  
niza en tres partes: Poesía romántica, Poesía a la  
madre y poesía romántica. Plus Ultra, 1976, New  
York. 2ªed. 21x14. 186 pgs. 5,00 €
- 146 (**D6957**) GUILLEN, Jorge.- Cántico. Fe de vida.  
Poesía. Seix Barral, Biblioteca de Bolsillo, 1984,  
Barcelona. 18x12. 546 pgs. 20,00 €
- 147 (**Z8580**) GUIMERA, Angel.- Andrónica. Trage-  
dia en tres actos. Traducción de Luis López Bal-  
lesteros. Sociedad de Autores Españoles, 1905,  
Madrid. 20x14. 72 pgs. 8,00 €
- 148 (**S2668**) GÜIRALDES, Ricardo.- Raúcho. Lo-  
sada nº72, 1969, Buenos Aires. 18x12. 149 pgs.  
5,60 €
- 149 (**F1698**) GUTIERREZ GAMERO, Emilio.- El  
placer del peligro. Ilustr. de Espí. Los Contem-  
poráneos nº125, 1911, Madrid. 26x19. Sin pag.  
6,50 €
- 150 (**S0704**) GUTIÉRREZ NÁJERA, Manuel.- Cuen-  
tos y cuaresmas del Duque Job. Introducción de  
F. Monterde. Porrúa nº19, 1966, México. 22x14.  
379 pgs. 4,80 €
- 151 (**WA1316**) HAENCHEN, Helmuth.- Ideas prác-  
ticas para todos. Ahorre divirtiéndose. Editorial  
H + B, 1975, Barcelona. 31x22. Encuadernación  
editorial 175 pgs. Fotos. 8,00 €
- 152 (**Q4432**) HARTZENBUSCH, Juan E.- Los aman-  
tes de Teruel. Edición de Javier Manrique. Tea-

- tro. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1995, Barcelona. 18x11. 125 pgs. 5,00 €
- 153 **(Y7590)** HEER, Friederich y Xavier SCHNIEPER.- Grandes documentos de la humanidad. Hitos del pensamiento universal. Edición de Pierre Schwob. Mundo Actual de Ediciones, 1979, Barcelona. 27x23. Encuadernación editorial con sobrecubierta 190 pgs. Ilustraciones. 14,40 €
- 154 **(E9673)** HEINECII, Jo. Gottlieb.- Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum, commoda auditoribus methodo adornata. Ex Typographia Balleoniana, 1770, Venetiis. 15x10. Pergamino de época. XXIII+600 pgs. Papel de hilo. Lomera rotulada. Texto en latín. 160,00 €
- 155 **(R0885)** HENRIQUEZ UREÑA, Pedro.- Las corrientes literarias en la América hispánica (El descubrimiento del Nuevo Mundo en la imaginación de Europa - La creación de una sociedad nueva 1492-1600 - El florecimiento del mundo colonial 1600-1800 - La declaración de independencia intelectual 1800-1830 - Romanticismo y anarquía 1830-1860 - El periodo de organización 1860-1890 - Literatura pura 1890-1920. Problemas de hoy 1920-1940 - Bibliografía). Con índice de nombres. Fondo de Cultura Económica, Biblioteca Americana n°9, 1969, México. 22x14. Tela editorial con sobrecubierta. 340 pgs. Importante. 14,40 €
- 156 **(X6836)** HERAS BORRERO, Jerónimo de las, Pedro CARBONERO CANO, Alberto COSTA OLID y Valentín TORREJON MORENO (Eds.).- La modalidad lingüística andaluza en el aula. Actas de las I Jornadas sobre Modalidad Lingüística Andaluza. Alfar, Colección Universidad n°86, 1996, Sevilla. 24x17. 152 pgs. (Antes 11,42 €). 4,00 €
- 157 **(Y7682)** HEREDIA HERRERA, Antonia (Dir.).- Catálogo de las consultas del Consejo de Indias (1617-1625). Dirección de... Diputación de Sevilla, Colección V Centenario del Descubrimiento de América n°4, 1985, Sevilla. 24x17. 582 pgs. 9,62 €
- 158 **(Y7684)** HEREDIA HERRERA, Antonia (Dir.).- Catálogo de las consultas del Consejo de Indias (1631-1636). Dirección de... Diputación de Sevilla, Colección V Centenario del Descubrimiento de América n°6, 1988, Sevilla. 24x17. 675 pgs. 9,62 €
- 159 **(D4125)** HESSE, Hermann.- Rosshalde. Novela. Santiago Rueda, 1960, Buenos Aires. 21x14. 200 pgs. Intonso. 6,40 €
- 160 **(L7634)** HIGHSMITH, Patricia.- El temblor de la falsificación. Traducción de Maribel de Juan. Alfaguara, Colección Literatura n°140, 1984, Madrid. 20x12. 326 pgs. 6,40 €
- 161 **(L3190)** HILTON, Rodney.- Conflicto de clases y crisis del feudalismo (Los movimientos campesinos en Inglaterra antes de 1381 - Algunos problemas de propiedad urbana en la Edad Media - Feudalismo o fèodalité y seigneurie en Francia y en Inglaterra - El feudalismo y los orígenes del capitalismo - Entre otros). Traducción de Enrique Galván. Crítica, Colección Historia Medieval, 1988, Barcelona. 20x13. 214 pgs. 8,80 €
- 162 **(K2613)** HIRIART, Rosario.- Lydia Cabrera: vida hecha arte. Eliseo Torres & Sons, Colección Torres Library of Literary Studies n°35, 1978, New York. 21x14. Cartoné editorial 198 pgs. Fotos en b/n. 8,00 €
- 163 **(N5012)** HOMERO.- La Odisea. La Batracomiomaquia - Himnos - Epigramas. Traducción, estudio preliminar y notas de Juan B. Bergua. Ediciones Ibéricas, 1965, Madrid. 17x12. 445 pgs. 8,00 €
- 164 **(WA0575)** HONOLKA, Kurt, Lukas RICHTER, Bruno STÄBLEIN y otros.- Historia de la Música. EDAF, 1970, Madrid. 28x22. Encuadernación editorial. 485 pgs. Fotos e ilustraciones. 16,00 €
- 165 **(Q4430)** HORACIO.- Odas completas. Traducción de Felipe Payró. Prólogo y presentación de Francesc L. Cardona. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1999, Barcelona. 18x11. 158 pgs. 5,00 €

- 166 (**Z9526**) IBSEN, Enrique.- El pato salvaje. Drama en cinco actos. El Teatro Moderno nº 321, 1931, Madrid. 17x12. 86 pgs. 8,00 €
- 167 (**F2617**) IDIGORAS y PACHI.- Los 33 reyes magos. Grupo Editorial 33, Colección El Okapi nº1, 2000, Málaga. 30x21. Sin paginar (44 pgs). Ilustraciones. 7,49 €
- 168 (**S3347**) INSÚA, Alberto.- El negro que tenía el alma blanca. Novela. Austral nº316, 1969, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta. 235 pgs. 5,00 €
- 169 (**H4892**) INSÚA, Alberto.- La sombra de Peter Wald. Segunda parte de "El negro que tenía el alma blanca". Austral nº328, 1955, Buenos Aires. 3ª edición. 18x12. Con sobrecubierta 211 pgs. 5,00 €
- 170 (**K9898**) JANES, Clara.- Sendas de Rumanía. Plaza & Janés, Colección Rotativa, 1981, Barcelona. 1ª edición. 18x10. 156 pgs. 9,60 €
- 171 (**E3503**) JIMENEZ, Juan Ramón.- Voces de mi copla. Stylo, 1945, México. Primera edición. Colección Nueva Floresta, publicada bajo la dirección de J. Díez Canedo y F. Giner de los Ríos. 18x13. 62 pgs. 184,00 €
- 172 (**WA0485**) JIMENEZ, Salvador.- España. Tierra. Agua. Fuego. Aire. Editora Nacional, 1969, Vitoria. 32x28. Tela editorial con sobrecubierta 522 pgs. Numerosas fotografías a color. Texto en castellano, francés, inglés y alemán. 19,20 €
- 173 (**M3587**) KAFKA, Franz.- América. Traducción de Alberto Laurent. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1997, Barcelona. 18x11. 287 pgs. 4,80 €
- 174 (**E6524**) KAWAISHI, Mikonosuke (séptimo Dan).- Judo: las siete katas. Según la versión inglesa de E. J. Harrison (cuarto Dan). Bruguera, 1968, Barcelona. 21x14. Tela editorial con sobrecubierta 301 pgs. 6,40 €
- 175 (**WA2262**) KIRCHHOFF, Herbert.- Bolivia. Its people and scenery. Fotografías de... Guillermo Kraft, 1944, Buenos Aires. 30x26. Tela editorial con sobrecubierta XVI pgs + 105 láminas. 1 mapa. Texto en español e inglés. Sobrecubierta muy fatigada. 32,00 €
- 176 (**WA0609**) KISTON, Michael y Alexandra WEDGWOOD.- Art of the western world: English painting. Golden Press, 1964, New York. 38x27. Cartoné. Sin paginar. Numerosas láminas. Texto en inglés. 7,50 €
- 177 (**M3722**) LACARRA, Mª Jesús (Ed.).- Cuento y novela corta en España, I (Cuentistas de origen oriental, Los ejemplos en la educación, Libro del Cavallero Zifar, La maestría de Juan Ruiz, Exemplum eclesiástico, Exemplum histórico, El esopepe). Prólogo general de Maxime Chevalier. Crítica, Colección Páginas de Biblioteca Clásica, 1999, Barcelona. 20x12. 485 pgs. 9,60 €
- 178 (**N4870**) LAIN ENTRALGO, Pedro.- Gregorio Marañón. Vida, obra y persona. Austral nº1470, 1976, Madrid. 18x12. 220 pgs. 6,40 €
- 179 (**WA0548**) LANDSTRÖM, Björn.- Columbus: The story of Don Cristóbal Colón, Admiral of the Ocean and his four voyages westward to the Indies according to contemporary sources retold and illustrated by... The MacMillan Company, 1967, Nueva York. 29x22. Tela editorial con sobrecubierta 207 pgs. Fotos. Ilustr. Mapas. Texto en inglés. 19,20 €
- 180 (**E4092**) LAPUYA, L. Isidoro.- Breves historias (Hechos - Letras - Versos). Ilustr. de Xaudaró. Garnier Hnos., 190., París. 1ª edición. 19x12. 262 pgs. 24,00 €
- 181 (**R2464**) LARRAZ, José J.- Idealismo y realidad. Análisis crítico de las novelas de José Rubén Romero. Oscar, 1971, Madrid. 22x15. 172 pgs. 1 tratado. 5,00 €
- 182 (**S3326**) LARRETA, Enrique.- Clamor. Austral nº270, 1961, Buenos Aires. 18x11. 164 pgs. 4,00 €
- 183 (**ZA2288**) LEANTE, César.- Tres historias. Cuentos. Arte y Literatura, Colección Cocuyo, 1977, La Habana. 1ª edición. 18x11. 159 pgs. 16,00 €

- 184 **(D1457)** LEÑERO, Vicente.- Redil de ovejas. Novela. Joaquín Mortiz, 1983, México. 18x11. 165 pgs. 6,40 €
- 185 **(K3264)** LEON HILL, Eladia.- Miguel Angel Asturias. Lo ancestral en su obra literaria. Eliseo Torres, Torres Library of Literary Studies n°7, 1972, New York. 21X15. Encuadernación editorial. 250 pgs. 7,20 €
- 186 **(S3370)** LEON, Ricardo.- El amor de los amores. Novela. Austral n°521, 1960, Madrid. 3ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 224 pgs. 4,00 €
- 187 **(Y8434)** LEON, Ricardo.- Obras completas. 2 tomos. (T. 1: Casta de Hidalgos - Comedia sentimental - Alcalá de los Zegries - El amor de los amores - Los centauros - Amor de caridad - Humos de Rey - El hombre nuevo - Los trabajadores de la muerte - Jauja - Varón de deseos - T. 2: La niña de mis ojos - Desperta, Ferro! - Las siete vidas de Tomás Portolés - Bajo el yugo de los bárbaros - Roja y gualda - Cristo en los infiernos - Cuentos - La voz de la sangre - Europa trágica - Lira de bronce - Alivio de caminantes - La escuela de los sofistas - Los caballeros de la cruz). Prólogo de Eugenio D'Ors. Biblioteca Nueva, 1952 y 1945, Madrid. 23x16. Piel editorial XVII+1451+1488 pgs. Papel biblia. 1 retrato. Algunas manchas de óxido. Papel biblia. 80,00 €
- 188 **(S0868)** LEZAMA LIMA, José.- Antología de la poesía cubana (Obras de: Cristóbal de la Coba Machicao, Bartolomé Sánchez, Silvestre de Balboa, Marquesa Justiz de Santa Ana, Diego Campos, Miguel González, José Suri, José María Heredia, Gertrudis Gómez de Avellaneda, José Jacinto Milanés, Ignacio Valdés, Francisco Iturrondo, José Joaquín Palma, Julián del Casal, Mercedes Matamoros, José Martí, entre otros). 3 tomos. Consejo Nacional de Cultura, Colección Biblioteca Básica de Autores Cubanos, 1965, La Habana. 1ª edición. 19x15. 357+563+657 pgs. 200,00 €
- 189 **(S1871)** LISSORGUES, Yvan.- El pensamiento filosófico y religioso de Leopoldo Alas Clarín. Presentación de Laureano Bonet. Gea, Colección Anaquel Cultural Asturiano n°34, 1996, Asturias. 21x15. 341 pgs. 8,00 €
- 190 **(Q0979)** LOPEZ ALCAIDE, Manuel.- Un tratado sobre el poder y la libertad. Grupo Editorial 33, 2003, Málaga. 24x17. 67 pgs. Ilustraciones. 6,66 €
- 191 **(B0657)** LOPEZ DE HARO, Rafael.- El país de los medianos. Novela. Renacimiento, 1913, Madrid. 1ª edición. 19x13. 353 pgs. Cubierta a color. 19,20 €
- 192 **(E2561)** LOPEZ DE SAA, Leopoldo.- El amigo del sol. Novela. Cubierta de Garza Rivera. Mundo Latino, 1920, Madrid. 19x13. 319 pgs. 12,80 €
- 193 **(Q3675)** LOPEZ ESTRADA, Francisco.- El abencerraje y la hermosa Jarifa. Edición de... Biblioteca Anaya n°68, 1965, Salamanca. 17x12. 82 pgs. 1 ilustración. 4,00 €
- 194 **(E0390)** LOPEZ MORILLAS, Juan.- Krausismo: Estética y literatura. Selección, prólogo y estudio preliminar de... Labor, Colección Textos Hispánicos Modernos n°22, 1973, Barcelona. 18x11. 235 pgs. Tapas algo rozadas. 20,00 €
- 195 **(Z11599)** LOPEZ RUBIO, José.- Tovarich. Comedia de Jacques Deval. Versión española de... Alfíl n°4, 1951, Madrid. 15x10. 96 pgs. 5,60 €
- 196 **(S0578)** LOPEZ SOLER, Ramón.- Los bandos de Castilla. El caballero del cisne. Tebas, Colección La Novela Histórica Española, 1975, Madrid. 19x14. 277 pgs. 4,80 €
- 197 **(Y9520)** LYNCH, John.- Carlos V y su tiempo. Traducción de María Pons. (Visión global del Emperador y de la España de su época). Crítica, Colección Libros de Historia, 2000, Barcelona. 24x16. 268 pgs. 9,60 €
- 198 **(S0858)** MAINER, José Carlos.- De postguerra, 1951-1990 (1. Anteayer, 1951-1960: Celaya, Miguel Mihura, Sánchez Ferlosio, Ignacio Aldecoa, Blas de Otero, etc. - 2. Ayer, 1961-1970: Angel González, Jaime Gil de Biedma, Carmen Martín Gaité, etc. - 3. Ahora mismo: Camilo José Cela, Juan Goytisolo, Juan José Millás, Javier Marías, Soledad Puértolas, etc.). Crítica, Colección Filología, 1994, Barcelona. 20x13. 196 pgs. 4,00 €

- 199 (S0201) MALLEA, Eduardo.- Fiesta en noviembre. Losada 89, 1973, Buenos Aires. 18x12. 168 pgs. 5,60 €
- 200 (S2247) MALLEA, Eduardo.- La sala de espera. Novela. Sudamericana, 1968, Buenos Aires. 4ªed. 18x12. 196 pgs. 8,00 €
- 201 (L4449) MALTHUS, Thomas Robert.- Primer ensayo sobre la población. Sarpe, Colección Los Grandes Pensadores nº30, 1984, Madrid. 19x12. 267 pgs. Firma anterior poseedor. 12,00 €
- 202 (C6185) MANFREDI CANO, Domingo.- Rutas de España, I: Sevilla, Huelva, Jerez de la Frontera, Cádiz. Publicaciones Españolas, 1963, Madrid. 21x15. 109 pgs. Fotos. 9,60 €
- 203 (D3207) MANFREDI CANO, Domingo.- Rutas de España. Ruta nº II: Málaga. Granada. Jaén. Córdoba. Publicaciones Españolas, 1963, Madrid. 21x16. 112 pgs. Fotos. Un mapa plegado. 16,00 €
- 204 (D1772) MANRIQUE, Luis.- La Grecia hispánica (Cien años de historia). Juventud, 1942, Barcelona. 1ª edición. 22x14. 168 pgs. 8,00 €
- 205 (L4967) MANSILLA DE GARCIA, Eduarda.- El médico de San Luis. Prólogo de Antonio Pagés Larraya. Ilustraciones de Hugo Monzón. EUDEBA, Colección Serie del Siglo y Medio nº37, 1962, Buenos Aires. 18x10. 156 pgs. 4,00 €
- 206 (S0873) MANSILLA, Lucio V.- Una excursión a los indios ranqueles. 2 Tomos. EUDEBA, Colección Serie del Siglo y Medio nº97-98, 1966, Buenos Aires. 18x10. 301+271 pgs. 4,80 €
- 207 (S2004) MARMOL, José.- Cantos del peregrino. Edición crítica de Elvira Burlando de Meyer. EUDEBA, 1964, Buenos Aires. 23x15. 414 pgs. 5,00 €
- 208 (H4606) MARQUERIE, Alfredo.- La antesa-la del infierno. Austral nº1594, 1975, Madrid. 18x12. 146 pgs. 5,60 €
- 209 (S1507) MARQUEZ STERLING, Carlos.- La onda larga (Ensayo sobre la historia de Rusia hasta la toma del poder por los bolcheviques). Plaza Mayor, 1971, Madrid. 21x14. Encuadernación editorial. 252 pgs. 7,20 €
- 210 (Q2444) MARTI, José.- La edad de oro. Cuentos. Novaro, Colección Escritores de América nº68, 1957, México. 17x12. 190 pgs. 5,00 €
- 211 (J2384) MARTIN DE YANIZ, Juan.- Acuarios, plantas y peces. Américalee, 1968, Buenos Aires. 23x16. 335 pgs. Fotos. Ilustr. 7,20 €
- 212 (R2476) MATILLA RIVAS, Alfredo.- Las "Comedias bárbaras": Historicismo y expresionismo dramático. Con índice onomástico. Anaya, 1972, Madrid. 18x11. 166 pgs. 2,00 €
- 213 (J7462) MAURA GAMAZO, Gabriel.- La cuestión de Marruecos desde el punto de vista español. Imprenta M. Romero, 1905, Madrid. 23x14. 308 pgs. Algunos puntos de óxido. 64,00 €
- 214 (Y7263) McCULLOCH, G. L.- La máquina del hombre. Salvat, Colección Biblioteca de Conocimientos Modernos, 1967, Barcelona. Colección 28x20. Tela editorial con sobrecubierta 156 pgs. Fotos e ilustraciones. 9,60 €
- 215 (K3660) MENENDEZ PIDAL, Ramón.- Mis páginas preferidas (Temas literarios). Páginas sobre poesía épica - El Romancero - En los siglos áureos de la literatura española. Gredos, Colección Antología Hispánica nº7, 1957, Madrid. 1ª edición. 19x12. 369 pgs. 12,80 €
- 216 (S3487) MENÉNDEZ PIDAL, Ramón.- De Cervantes y Lope de Vega. (Un aspecto en la elaboración del Quijote - El hogar de Lope de Vega - El arte nuevo y la nueva biografía - Del honor en el teatro español). Austral nº120, 1964, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta. 174 pgs. 5,60 €
- 217 (K2401) MESAROVIC, Mihajlo y Eduard PESTEL.- La humanidad en la encrucijada. Segundo informe al Club de Roma. Prólogo de Miguel A. Cárdenas. Fondo de Cultura Económica, Colección Popular nº72, 1975, México. 17x11. 262 pgs. Tablas y gráficos. 7,20 €

- 218 (**Z7979**) MILLA, Fernando de la.- El príncipe de Dinamarca. Versión libérrima de Hamlet, la tragedia homónima de Shakespeare, en cuatro actos. El Teatro Moderno nº 149, 1928, Madrid. 17x12. 76 pgs. 8,00 €
- 219 (**L8281**) MILLER, William H. Secretos de campeones. Cómo entrenar a sus hijos para la salud, la seguridad y la destreza en los deportes. Editores Mexicanos Unidos, 1968, México. 20x14. 210 pgs. 5,60 €
- 220 (**E5386**) MIRA, Juan José.- Rita Suarez. Novela. Premio Planeta 1952. Editorial G.P., 1958, Barcelona. 18x10. 191 pgs. 4,80 €
- 221 (**W1113**) MOIX, Terenci.- La gran historia del cine. 3 tomos. Sólo falta del capítulo 49. Prensa Española / ABC, s.a. (198.), Madrid. 30x23. Fascículos encuadernados en 3 tomos. 2020 pgs. Fotos e ilustraciones. Firma de anterior poseedor. Algunas partes subrayadas. 80,00 €
- 222 (**K2201**) MOJARRO, Tomás.- Cañón de Juchipila. Cuentos. Fondo de Cultura Económica, Colección Letras Mexicanas nº58, 1974, México. 18x12. Tela editorial con sobrecubierta. 282 pgs. 8,80 €
- 223 (**K7061**) MOLINA MEJIA, Andrés.- Eikasía. Pensamientos desde la espelunca. Ensayo. Agora, 1996, Málaga. 18x11. 172 pgs. 5,00 €
- 224 (**J9048**) MONLEON, José (Coord. y Ed.).- Mediterráneo. Memoria y utopía. Cultura e intolerancia. Las troyanas, hoy. La armonía de los diversos. Una expresión colectiva del pensamiento mediterráneo (La cultura como factor de diálogo y de enfrentamiento mediterráneo: historia y economía - Identidades culturales - La mujer en la literatura y el arte contemporáneos - La mujer en el teatro clásico griego - La mujer en el marco de la violencia social - La incidencia de la religión - Entre otros). Universidad de Murcia / Fundación Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo, 2001, Murcia. 24x21. 510 pgs. 8,18 €
- 225 (**Y9522**) MONTERO DÍAZ, Juli, María Antonia PAZ y José J. SÁNCHEZ.- La imagen pública de la monarquía. Alfonso XIII en la prensa escrita y cinematográfica. Ariel, Colección Comunicación, 2001, Barcelona. 23x16. 280 pgs. 9,60 €
- 226 (**K2731**) MONTES, Hugo.- Lírica chilena de hoy (Mistral, Huidobro, Guzmán Cruchaga, Neruda, Juvencio Valle, Oscar Castro y Miguel Arteche). Zig Zag, 1970, Santiago de Chile. 2ª edición. 19x13. 160 pgs. 10,40 €
- 227 (**Y7599**) MOORE, Ruth.- Evolución (Selección natural de las especies). Offset Multicolor, Colección de la Naturaleza de Life en Español, 1967, México D. F. Colección 28x22. Encuadernación editorial 194 pgs. Fotos. Ilustr. 9,60 €
- 228 (**Q2613**) MORAN, Javier.- Fauna nocturna. Relato policíaco. Letras Cubanas, Colección Radar nº83, 1989, La Habana. 19x13. 155 pgs. 12,80 €
- 229 (**H9059**) MORENO BAEZ, Enrique.- Nosotros y nuestros clásicos. Gredos, Campo Abierto nº2, 1968, Madrid. 2ª edición corregida. 19x13. 179 pgs. 9,60 €
- 230 (**K7078**) MORENO FERNANDEZ, Francisco.- Sociolingüística en EE.UU. (1975-1985). Guía bibliográfica crítica. Agora, Cuadernos de Lingüística nº7, 1988, Málaga. 22x16. 166 pgs. 5,89 €
- 231 (**WA1332**) MUNARI, Carlo.- Arte del Mundo Moderno (Del neoclásico al Pop Art). Teide, Colección Biblioteca de Arte de Todos los Tiempos, 1977, Barcelona. Colección 30x21. Encuadernación editorial con sobrecubierta 601 pgs. Fotos. 48,00 €
- 232 (**Y6939**) MUÑOZ MARQUINA, Francisco.- Bibliografía fundamental sobre la literatura española (Fuentes para su estudio). Con índice alfabético. Castalia, Colección Castalia Instrumenta nº10, 2003, Madrid. 24x17. 745 pgs. 28,80 €
- 233 (**Z9358**) MUÑOZ SECA, Pedro.- Los pergaminos. Juguete en tres actos. La Novela Teatral nº275, 1922, Madrid. 19x13. 40 pgs. 5,00 €
- 234 (**Z8453**) MUÑOZ SECA, Pedro.- ¡Sola! Comedia en tres actos. Sociedad General de Autores

- Españoles, 1935, Madrid. 1ª edición. 20x13. 105 pgs. Intonso. 7,20 €
- 235 (M1724) MUSSET, Alfredo de.- Margot. Cuentos. Petronio, Colección Stop nº18, 1970, Barcelona. 19x13. 192 pgs. Firma de anterior poseedor. 5,60 €
- 236 (C3142) MUSSOLINI, Benito.- Historia de un año. Ediciones Españolas, 1945, Madrid. 22x13. Lomo provisional. 224 pgs. 8,00 €
- 237 (K3898) NAVARRO, Noel.- Zona de silencio. Premio Novela UNEAC, 1970. Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1971, La Habana. 21x14. Con sobrecubierta 200 pgs. 12,80 €
- 238 (S2504) NERUDA, Pablo.- Cien sonetos de amor. Losada nº305, 1971, Buenos Aires. 18x12. 118 pgs. 5,00 €
- 239 (H4893) NERVO, Amado.- Fuegos fatuos y pimientos dulces. Edición y prólogo de F. González Guerrero. Porrúa, 1951, México. 19x13. 400 pgs. Intonso. 8,80 €
- 240 (L5262) NIETZSCHE, Federico.- Así hablaba Zarathustra. Un libro para todos y para ninguno. Nota preliminar de Juan B. Bergua. Ediciones Ibéricas, 1970, Madrid. 17x12. 496 pgs. 6,25 €
- 241 (S0087) NORA, Eugenio G. de.- La novela española contemporánea. Tomos I y II. Tomo I: 1898-1927. Tomo II: 1927-1939. Gredos, BRH nº41, 1958-1969, Madrid. 20x14. 620, 538 pgs. 36,00 €
- 242 (Q2454) NOVAPARTE, Pablo.- Manual de verdades sobre la democracia y el socialismo. Editorial Letras, 1963, México. 16x12. 54 pgs. 7,20 €
- 243 (D4708) ONETTI, Jorge.- Cualquier cosario y otras cositas. Arca, 1967, Montevideo. 19x13. 105 pgs. 9,60 €
- 244 (H4920) ONETTI, Juan Carlos.- Dejemos hablar al viento. Seix Barral, 1984, Barcelona. 19x13. 256 pgs. 5,00 €
- 245 (V1961) ORS, Eugenio D'.- Nuevo Glosario. 3 tomos. Aguilar, Colección Joya, 1947, 1947 y 1949, Madrid. 1ª edición. 14x10. Piel editorial 1289, 1109 y 1164 pgs. Retratos del autor. Cantos tintados. Lomos fatigados con pequeños defectos. Interior en aceptable estado. 200,00 €
- 246 (K4594) ORS, Eugenio D'.- La palabra en la onda (Glosas para la radio). Sudamericana, 1950, Buenos Aires. 1ª edición. 17x12. 288 pgs. 32,00 €
- 247 (D7173) ORTEGA Y GASSET, José.- Historia como sistema. Austral nº1440, 1971, Madrid. 18x12. Con sobrecubierta 146 pgs. 5,60 €
- 248 (B7227) ORTEGA Y GASSET, José.- Apuntes sobre el pensamiento. Revista de Occidente, 1975, Madrid. 18x12. 126 pgs. 6,40 €
- 249 (D3276) ORTEGA Y GASSET, José.- España invertebrada. Bosquejo de algunos pensamientos históricos. Revista de Occidente, Colección El Arquero, 1971, Madrid. 18x11. 158 pgs. Partes subrayadas. 6,40 €
- 250 (H0367) OTERO, Blas de.- Pido la paz y la palabra. Lumen, 1980, Barcelona. 21x15. 84 pgs. Intonso. 9,60 €
- 251 (ZA0012) OVERAAS, Anne Marie.- Nivola contra novela. Universidad de Salamanca, 1993, Salamanca. 24x17. 100 pgs. 5,50 €
- 252 (K6910) OZIEBLO, Bárbara.- Un siglo de lucha: la consecución del voto femenino en los Estados Unidos. Diputación Provincial, Biblioteca de Estudios sobre la Mujer nº11, 1996, Málaga. 21x13. 178 pgs. Fotos. 6,40 €
- 253 (WA0430) PALAMARCHUK, Anatolio y Víctor BACCINO PONS.- Bibliografía jurídica del Uruguay. Prólogo de E. J. Couture. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Montevideo, 1956, Montevideo. 28x20. 497 pgs. 40,00 €
- 254 (Q1494) PALAU, Juan.- Vida de Julio César. Mainar, Colección Biografías, 2001, Madrid. 21x12. 127 pgs. 6,25 €



5 %  
descuento

## Magreb el Aksa. Un viaje por Marruecos

R. B. CUNNINGHAME GRAHAM

Renacimiento, Los Viajeros, nº 21  
15×21 cm. 408 págs. PVP ~~22,00€~~

20,90 €

[Ref: K2510]

MAGREB el Aksa es uno de los más reveladores y ocultos libros escritos sobre Marruecos y el primero que podemos considerar plenamente contemporáneo. Robert B. Cunningham Graham (1852-1936), su autor, el admirable escritor escocés, que ya había pasado temporadas viviendo en Tánger desde la década de los años 80 del siglo XIX, recorrió a caballo el por entonces llamado Imperio de Marruecos durante varios meses, en 1900, antes de que penetraran en el país Francia y España, y nos lo cuenta en este volumen, que fue considerado por su amigo Joseph Conrad «el mejor libro de viajes del siglo»; lo que no es pequeño elogio teniendo en cuenta la relevancia del propio Conrad y el que en «ese siglo» haya de inscribirse también Mi peregrinación a la Meca y Medina de Sir Richard Francis Burton, por citar un solo viajero inglés en una época singularmente rica en viajeros más o menos ingleses.

## El indolente viaje de dos aprendices perezosos y otros cuentos

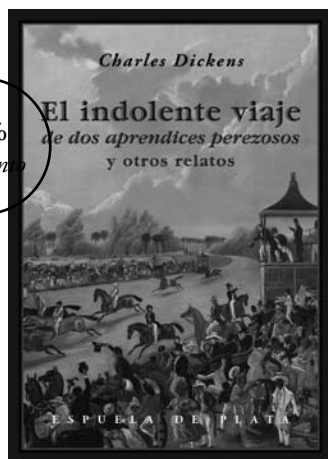
CHARLES DICKENS

Espuela de Plata, Clásicos y Modernos, nº 17  
15×21 cm. 240 págs. PVP ~~18,00€~~

17,10 €

[Ref: K4777]

CHARLES Dickens (1812-1870) es sin duda el más universal y popular de los narradores ingleses de todos los tiempos. A pesar de los dos siglos transcurridos desde su nacimiento, sus novelas (David Copperfield, Los papeles póstumos del club Pickwick, Tiempos difíciles, Historia de dos ciudades y otras muchas) siguen en la actualidad reeditándose y siendo adaptadas al cine y la televisión. Su limpio estilo, su amenidad, su habilidad tanto para conciliar ironía y buen-humorismo con una decidida crítica social, como para la creación de caracteres arquetípicos, le siguen granjeando la simpatía de los lectores de todo el mundo. Pero sus cuentos y narraciones, bastante numerosos por otra parte, son menos conocidos de los lectores actuales, aunque su capacidad narrativa resplandece en este campo con no menos fuerza que en el de la novela. Buena muestra de ello son las narraciones incluidas en *El indolente viaje de dos aprendices perezosos* que ahora presentamos.



5 %  
descuento



## Despotismo e Ilustración en España

ANTONIO MESTRE SANCHIS

Espuela de Plata, Biblioteca de Historia, nº 23  
15×21 cm. 232 págs. PVP ~~18,00€~~

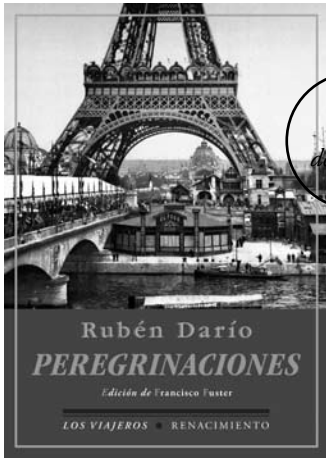
17,10 €

[Ref: K4785]

5 %  
descuento



DESPOtISMO e Ilustración en España constituye una reflexión personal del autor sobre las diferencias entre el poder político y las corrientes intelectuales. No siempre coinciden en sus proyectos y en las medidas a adoptar para conseguir el progreso social y cultural. Entre la idea de decadencia hispana y el ideal modernizador de Europa, los hombres del siglo XVIII persiguieron la superación de lo que entendieron como lastres históricos del pasado español.



5 %  
descuento

## Peregrinaciones

RUBÉN DARÍO

Renacimiento, Los Viajeros, nº 22  
15×21 cm. 244 págs. PVP ~~18,00€~~

17,10 €

[Ref: K5905]

AUNQUE el destino y la historiografía literaria hayan querido que se le conozca sobre todo por su poesía, Rubén Darío fue, durante casi toda su vida, periodista. De hecho, fueron sus colaboraciones en prensa las que le posibilitaron vivir de su pluma con una solvencia que ni los irregulares ingresos recibidos por esos cargos diplomáticos que a temporadas desempeñó, ni las ridículas ganancias obtenidas por la publicación de sus libros le hubiesen permitido. Darío, que siempre había tenido como meta visitar París, vio cumplido su sueño cuando, a principios de 1900, el periódico La Nación de Buenos Aires lo eligió como corresponsal para cubrir la Exposición Universal que iba a tener lugar ese año y contar a toda la Argentina –y, por extensión, a toda América– un acontecimiento de impacto y alcance no solo europeo, sino mundial. Con sus mejores artículos sobre lo que vio en la capital francesa, y con el «Diario de Italia» escrito durante su viaje por varias ciudades transalpinas (Turín, Génova, Pisa y Roma) en el otoño de 1900, el nicaragüense confeccionó este volumen de crónicas titulado Peregrinaciones y publicado por primera vez en el año 1901, en París. Después de varias décadas sin ser reeditado en España, Renacimiento recupera esta sugerente y personal mirada sobre el París de fin de siglo en una edición basada en el texto original de la primera, cuya edición ha estado al cargo de Francisco Fuster García, Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Valencia y especialista en la historia de la literatura española de la Edad de Plata.

ENVÍO GRATUITO EN LIBROS DE NUESTRA EDITORIAL DE IMPORTE IGUAL O SUPERIOR A 15 €.\*



5 %  
descuento

## Cero

PABLO LUQUE PINILLA

Renacimiento, Col. Otros Títulos, nº 136  
14,5×22,5 cm. 122 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 €

[Ref: Q3846]

“**E**STA es una obra densa, muy pensada, resuelta con oficio, completa, cerrada y circular (como su título), que no hace concesiones a ninguna galería, que apunta a lo más alto, algo, por cierto, poco frecuente en nuestra poesía actual. Basta con reparar en las citas o epígrafes que menudean por el libro, todo un tratado. De cultura vivida, añado. Se agradece su tono (personal e intransferible), que en literatura lo es todo, y esa mezcla de ciencia y verso, de concreto y de abstracto, de lo más antiguo y de lo más moderno, con un aire intempestivo, y radical (en el mejor sentido). También la precisión. Que vale para el vocabulario, claro, pero también para todo lo demás, incluido el sentido”. Álvaro Valverde

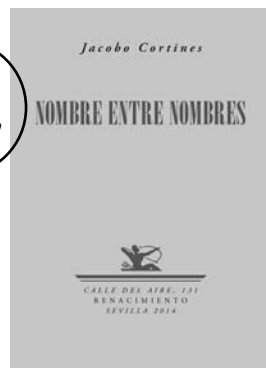
## Nombre entre nombres

JACOBO CORTINES

Renacimiento, Col. Calle del Aire, nº 131  
17×24 cm. 64 págs. PVP ~~12,00€~~ 11,40 €

[Ref: Q6119]

**J**ACOBO Cortines (Lebrija, 1946) es autor de los siguientes libros de poesía: Primera entrega (1978), Pasión y paisaje (1983), Carta de Junio y otros poemas (1994), Consolaciones (2004), por el que obtuvo el Premio Nacional de la Crítica, y este último, Nombre entre nombres. Una antología de sus versos se encuentra en la colección Poética y Poesía de la Fundación March (2006). De Petrarca ha traducido los Triunfos (1983) y el Cancionero (1989), así como, de Sterbini, el libreto de El barbero de Sevilla (1997).



5 %  
descuento



5 %  
descuento

## El que pasa mirando

ÁNGEL MORA CASADO

Renacimiento, Col. Renacimiento nº 109  
12×17 cm. 96 págs. PVP ~~10,00€~~ 9,50 €

[Ref: Q4056]

**Á**NGEL Mora Casado nació en Alcázar de San Juan (Ciudad Real) en 1951 y reside en Algeciras (Cádiz). Ha publicado Agua dulcemente dura (2006), Ni pies ni cabeza (2010) y Música para el desvelo (2014).

**Quedan los nombres.**

Impresiones y lecturas de literatura  
española contemporánea

NOEMÍ MONTETES-MAIRAL Y LABURTA

Renacimiento, Col. Iluminaciones nº 92  
15×21 cm. 344 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 €

[Ref: G1804]

5 %  
descuento



No estamos solos. A nuestro alrededor hay fantasmas que pueblan las estanterías de voces que cantan el dolor y la pérdida, el deseo y la nostalgia. Si la vida es un río, un escenario o una gran sala de espera, también es un camino de piedras. Piedras que vamos dejando caer para que no se pierda nuestro rastro, para que podamos volver, en cualquier momento, a ese paraíso original y mítico, poblado de sombras y quimeras.



5 %  
descuento

**Winnipeg. Testimonios de un exilio**

JULIO GÁLVEZ BARRAZA

Renacimiento, Biblioteca del Exilio, Anejo nº18  
17×24 cm. 428 págs. PVP ~~25,00€~~ 23,75 €

[Ref: J1506]

LA aventura del barco “Winnipeg” constituye una de las odiseas marinas más impactantes del siglo pasado. Julio Gálvez Barraza, autor de Neruda y España (2003), sigue la estela de la embarcación en el presente ensayo, parte de la literatura testimonial. No deja rastro por seguir, entrevista a los sobrevivientes de los hechos acaecidos hace más de setenta años, se sumerge en archivos, cartas y documentos; husmea, deduce, relaciona y excluye el criterio sentencioso para dejar la ventana, o el ojo de buey, abierta a otras investigaciones.

**Palabras para el intendente.**

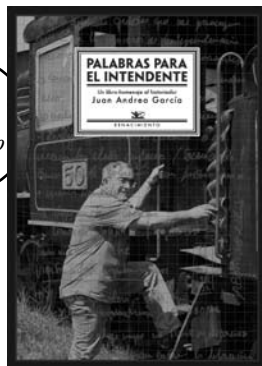
Un libro-homenaje al historiador Juan Andreo García

VARIOS AUTORES

Renacimiento, Col. Otros Títulos, nº 135  
15×21 cm. 404 págs. PVP ~~22,00€~~ 20,90 €

[Ref: G1808]

5 %  
descuento



VAN palabras para el intendente Andreo de quince historiadoras e historiadores que le rinden tributo escribiendo sobre algunos de los temas que más le apasionaron: la defensa de una educación universitaria pública, la independencia e ilustración americanas, la familia y la esclavitud, los orígenes medievales de las instituciones indianas, la historia de Cuba y los conflictos políticos y militares en Venezuela y el Caribe insular anglófono.

- 255 (**R2478**) PAOLINI, Gilberto.- Bartolomé Soler, novelista. Procedimientos estilísticos. Juventud, 1963, Barcelona. 22x14. 93 pgs. 3,00 €
- 256 (**S2471**) PASO, Alfonso.- Cómo casarse en siete días. Obra en dos actos. Alfíl nº347, 1962, Madrid. 15x11. 100 pgs. 4,80 €
- 257 (**L5757**) PENCO VALENZUELA, Fernando.- El cráneo y siete breves narraciones. Morandi, 1998, Madrid. 19x13. 157 pgs. 8,00 €
- 258 (**H8103**) PENROSE, Ronland.- Picasso. 2 tomos. Prólogo de Margarita Pérez Grande. Salvat, 1989, Barcelona. 20x13. 221 pgs. Fotos e ilustraciones. 28,80 €
- 259 (**WA0422**) PERAZA SARAUSA, Fermín.- Bibliografía cubana 1961. Anuario Bibliográfico Cubano, 1963, Florida. 28x22. Tela. 120 pgs, 5 hojas, 12,00 €
- 260 (**WA0433**) PERAZA SARAUSA, Fermín.- Fichas para el anuario bibliográfico colombiano, enero-junio 1964. Biblioteca del Bibliotecario, 1964, Florida. 28x21. Simil piel. 84 hojas. Caracteres de máquina de escribir. 12,00 €
- 261 (**WA0437**) PERAZA SARAUSA, Fermín.- Directorio de revistas y periódicos de Cuba (Publicación anual). Biblioteca del Bibliotecario, 1965, Florida. 28x22. Simil piel. 42 hojas. Caracteres de máquina de escribir. 12,00 €
- 262 (**M1903**) PEREDA, José María de.- El sabor de la tierra. Con prólogo de Benito Pérez Galdós. Aguilar, Colección Novelistas, Dramaturgos, Ensayistas y Poetas, 1951, Madrid. Colección 19x13. 1/2 tela editorial 301 pgs. 6,40 €
- 263 (**S0235**) PEREDA, José María de.- Peñas arriba. Novela. Introducción, notas y vocabulario de B. E. Entenza de Solare. Librería del Colegio, 1966, Buenos Aires. 17x10. 374 pgs. 4,00 €
- 264 (**X6517**) PEREIRA FIGUEROA, Miguel Angel (Dir.).- Inventario Arquivo do Concello de O Grove (Patrimonio Documental da Provincia de Pontevedra nº13). Diputación Provincial, Colección Especiales, 2000, Pontevedra. 22x16. 86 pgs. Texto en gallego. Fotos. 4,81 €
- 265 (**H4380**) PERERA, Hilda.- Felices Pascuas. Novela. Planeta, 1977, Barcelona. 19x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta 198 pgs. 8,80 €
- 266 (**R2350**) PÉREZ DE AYALA, Ramón.- Belarmino y Apolonio. Edición de Andrés Amorós. Cátedra, Colección Letras Hispánicas nº47, 1984, Madrid. 18x11. 313 pgs. 4,00 €
- 267 (**R2775**) PÉREZ DE AYALA, Ramón.- Luna de miel, luna de hiel. Novela. Losada nº79, 1958, Buenos Aires. 18x11. 195 pgs. 1,00 €
- 268 (**Q2452**) PÉREZ GALDÓS, Benito.- Antología. Selección y prólogo de Amado de Miguel. Doncel, Colección Lo Español y Los Españoles nº6, 1967, Madrid. 2ªed. 21x14. 132 pgs. 7,20 €
- 269 (**H3204**) PEREZ LUGIN, Alejandro.- La corredoira y la rua. Alejandro Pueyo, 1923, Madrid. 3ª ed. 19x13. Pasta española con nervios y tejuelo. Un sello borrado. 280 pgs. 21,64 €
- 270 (**L1724**) PERICOT, Luis y Juan MALUQUER DE MOTES.- La humanidad prehistórica. Salvat, Colección Libro RTV nº25, 1969, Madrid. 19x13. 188 pgs. Fotos a color fuera de texto. 5,00 €
- 271 (**X0216**) PERRIN, Guillermo y Miguel de PALACIOS.- Las mujeres de don Juan (Fantasía cómica lírica en un acto). La Novela Teatral nº223, 1921, Madrid. 19x14. Sin pagar. 4,80 €
- 272 (**S0855**) PETRESCU, Camil.- El lecho de Procusto. Tarducción y anotás de Joaquín Garrigós. Prólogo de Gheorghe Glodean. Novela. Celeste, Colección Letra nº8, 2002, Madrid. 22x15. 388 pgs. 5,60 €
- 273 (**V2704**) PHAEDRI.- Phaedri Aug. Liberti Fabularum Aesopiarum, Libri Quinque: Nova editio. Festi Avieni, fabularum liber. Sebastianum Cramoisy, 1630, Parisiis. 15x9. Pergamino de época. 152 pgs. Papel de hilo. Lomera rotulada. Texto en latín. 400,00 €

- 274 (**F2771**) PHILLIPS, Katharine K. y Mark J. CURRAN.- Borges as concomitant critic. The journalistic page of the brazilian popular poet. Center of Latin American Studies, 1973, Arizona. 28x21. Cubierta impresa. 55 pgs. Texto en inglés escrito a máquina. 20,00 €
- 275 (**D1076**) PIGNATARO, Jorge.- El teatro independiente uruguayo. Ed. Arca, 1968, Montevideo. 17x11. 134 pgs. Fotos. 7,20 €
- 276 (**WA0390**) PIJOAN, José.- Arte bárbaro y prerrománico. Desde el siglo IV hasta el año 1000. Summa Artis, Historia General del Arte vol. VIII, Espasa Calpe, 1942, Madrid. 1ªed. 28x22. Tela editorial. 570 pgs+799 figuras. 16,00 €
- 277 (**L6098**) PLATH, Sylvia.- La campana de cristal. Novela. Espasa Calpe, Colección Grandes de Bolsillo nº20, 1995, Madrid. 18x11. 338 pgs. 8,00 €
- 278 (**N5013**) PLATON.- El banquete o sobre el amor - Faidón o sobre el alma. Traducción, estudios preliminares y notas de Juan B. Bergua. Ediciones Ibéricas, Colección Clásicos Bergua, Tesoro Literario nº3, 1989, Madrid. 17x12. 429 pgs. 9,60 €
- 279 (**S4294**) POE, Edgar Allan.- Doble asesinato en la calle de la Morgue. Molino, Biblioteca de Terror nº7, 1966, Barcelona. 18x12. 187 pgs. 3,00 €
- 280 (**M3588**) POLITZER, Georges.- Principios elementales de filosofía. Traducción de Enrique Campbell. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1999, Barcelona. 18x11. 190 pgs. 5,00 €
- 281 (**R1225**) POLLIN, Burton Ralph.- Education and Enlightenment in the Works of William Godwin. Las Américas, 1962, New York. 23x16. Tela. XXIV+293 pgs. Texto en inglés. 4,80 €
- 282 (**M0198**) POPPER, Karl R.- Búsqueda sin término. Una autobiografía intelectual. Tecnos, Colección Filosofía y Ensayo, 2002, Madrid. 22x14. 287 pgs. 12,80 €
- 283 (**WA0631**) PORTILLA, Marta de la y Beatriz VARELA.- Mejora tu español. Lectura y redacción para bilingües. Regents Publishing Company, 1979, New York. 28x22. VII+300 pgs. Ilustr. 5,63 €
- 284 (**K3763**) PREVOST, Françoise.- Receta de cocina para inútiles. Ilustraciones de José Luis Martín. Ediciones B, 1997, Barcelona. 18x11. 330 pgs. 5,00 €
- 285 (**H5329**) PRIETO, Antonio.- Encuentro con Iliada. Novela. Planeta, 1961, Barcelona. 1ª edición. 19x13. Tela editorial con sobrecubierta 236 pgs. 12,80 €
- 286 (**L7970**) PROVENCIO, Pedro (Ed.).- Antología de la poesía erótica española e hispanoamericana. Edición de... Edaf, Colección Biblioteca Edaf nº258, 2003, Madrid. Colección 22x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta 668 pgs. Encuadernación 16,80 €
- 287 (**S2874**) PUIG, Manuel.- Pubis angelical. Novela. Seix Barral, 1981, Barcelona. 20x13. 272 pgs. 7,20 €
- 288 (**C9921**) PUIGGROS, Rodolfo.- La España que conquistó al Nuevo Mundo. Corregidor, 1974, Buenos Aires. 19x14. 222 pgs. 8,80 €
- 289 (**P4120**) QUADRELLI, Rodolfo, Quirino PRINCIPE, Sergio QUINZIO y Armando PLEBE.- Los poderosos de la literatura. Crítica literaria e industria cultural (La cultura industrial - Legitimidad e ilegitimidad de la crítica literaria - El lenguaje de los críticos - La vanguardia tiene mil ojos, el escritor solo dos). Edición de Rodolfo Quadrelli. Traducción de Ignacio M. Zuleta. Universidad de Sevilla, Colección Bolsillo nº70, 1978, Sevilla. 18x12. 106 pgs. Cubierta de Alberto Marina y Luis Guembe. 1,00 €
- 290 (**K4635**) QUEVEDO, Francisco de.- Vida de Marco Bruto. Austral nº957, 1950, Buenos Aires. 19x12. 148 pgs. Con sobrecubierta 5,00 €
- 291 (**L5277**) QUEVEDO, Francisco de.- Obras satíricas y festivas, tomo I: Los sueños (El terremoto, la dueña y el soplón - Premáticas y araceles - Cartas del caballero de la Tenaza - Carta de un cornudo a otro - Libro de todas las cosas y otras

- muchas más - Genealogía de los modorros - Origen y definiciones de la necesidad - Etc.). Edición, noticia preliminar y notas por J. Bergua. Ediciones Ibéricas, 1958, Madrid. 17x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 336 pgs. 8,00 €
- 292 (**M3589**) QUEVEDO, Francisco de.- Antología poética. Selección y estudio preliminar de Francesc L. Cardona. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1995, Barcelona. 18x11. 223 pgs. 4,00 €
- 293 (**R1230**) QUIROGA, Elena.- Viento del norte. Novela. Premio Eugenio Nadal 1950. Destino nº58, 1965, Barcelona. 19x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 278 pgs. 5,00 €
- 294 (**S0897**) QUIROGA, Elena.- Tristura. Novela. Noguer, 1965, Barcelona. 2ª edición. 19x14. Tela editorial con sobrecubierta. 282 pgs. 8,00 €
- 295 (**S2613**) QUIROGA, Horacio.- Pasado amor. Novela. Losada nº183, 1963, Buenos Aires. 18x12. 117 pgs. 5,00 €
- 296 (**S2591**) QUIROGA, Horacio.- El más allá. Losada, Biblioteca Clásica y Contemporánea nº258, 1964, Buenos Aires. 18x12. 135 pgs. 4,80 €
- 297 (**S3887**) RAGUCCI, Rodolfo M.- Literatura medieval castellana. Internacional, 1949, Buenos Aires. 20x14. Con sobrecubierta 423 pgs. Con ilustr. 13,00 €
- 298 (**M0259**) RAIMONDO SOTO, H. Mario.- Técnica del cine documental y publicitario. Omega, Colección Foto Biblioteca, 1973, Barcelona. 22x14. 254 pgs. Fotos e ilustraciones. 9,60 €
- 299 (**L5741**) RAYA VILLALBA, Rafael León.- Don Lorenzo y Zoquete con sus locuras taurinas. Diputación de Córdoba, Colección Libros de Bolsillo, 1998, Córdoba. 21x12. 398 pgs. 7,50 €
- 300 (**G4676**) REMARQUE, Eric María.- Sin novedad en el frente. Traducción de Eduardo Foerch y Benjamín Jarnés. Editora Nacional, 1974, México. 17x11. 282 pgs. 7,20 €
- 301 (**Y8809**) REMLAP, L. T.- The life of general U. S. Grant, his early life, military achievements, and history of his civil administration, his sickness and death, together with his tour around the world, containing his speeches, receptions, and description of his travels. Edited by... Union Publishing Union, 1885, Ohio. 23x16. Plena piel editorial 766 pgs. Numerosas ilustr. en b/n fuera de texto y estadillo plegado. Lomo fatigado. Manchas de óxido en pgs. dispersas. 32,00 €
- 302 (**L2394**) REYES, Alfonso.- Ensayos sobre la inteligencia americana. Antología de textos filosóficos (En el día americano - Atenea política - Capricho de América - En la VII conferencia internacional americana - Notas sobre la inteligencia americana - El sentido de América - Homilía por la cultura - Doctrina de la Paz - Doctrina de paz - Ciencia social y deber social - Entre otros). Introducción y selección de Agapito Maestre. Tecnos, 2002, Madrid. 22x14. 172 pgs. 14,40 €
- 303 (**S0043**) RICO, Francisco (Ed.).- La novela picaresca española. Tomo I: Lazarillo de Tormes, Guzmán de Alfarache. Edición de... Planeta, 1967, Barcelona. 18x11. Encuadernación editorial. Estuche. 922 pgs. 24,00 €
- 304 (**Q4435**) RIMBAUD, Arthur.- Poesía completa. Traducción y notas de Alberto Manzano. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1994, Barcelona. 18x11. 158 pgs. 5,00 €
- 305 (**R2580**) RÍO, Angel del.- Historia de la literatura española. 2 vols. Tomo I: Desde los orígenes hasta 1700. Tomo II: Desde 1700 hasta nuestros días. Apéndice sobre literaturas catalana y gallega. Ediciones B, Colección Libro Amigo, Ensayo nº65 y 66, 1988, Barcelona. 17x11. 799 y 712 pgs. 24,00 €
- 306 (**N0883**) RIVERA, Manuel.- Memorias (1927-1971). Diputación de Granada, Colección Los Libros de la Estrella nº30, 2007, Granada. 20x12. 198 pgs. Numerosas fotografías en color. 12,80 €
- 307 (**Y6973**) ROBLES JAEN, Cristóbal.- España y la Europa liberal ante la crisis institucional portuguesa (1846-1847). Universidad de Murcia, 2003, Murcia. 24x17. 253 pgs. 12,00 €

- 308 (**J9466**) RODRIGO, Antonina.- Una mujer libre. Amparo Poch y Gascón, médica y anarquista. Biografía. Flor del Viento nº6, 2002, Barcelona. 23x15. 300 pgs. Fotos fuera de texto. 16,80 €
- 309 (**M8871**) RODRÍGUEZ AGRASO, Aida.- Sobre la ceniza. Diputación de Cádiz, Narrativa nº25, 2006, Cádiz. 21x13. 142 pgs. 9,60 €
- 310 (**XA0787**) RODRIGUEZ ALCALDE, Leopoldo.- Dibujos de Sobrado. Texto de... Ibérico Europea de Ediciones, Colección Maestros Contemporáneos del Dibujo y la Pintura nº40, 1975, Madrid. 30x23. Sin paginar. Numerosas láminas fuera de texto. 4,80 €
- 311 (**R1518**) RODRÍGUEZ DE MONTALVO, Garcí.- Amadis de Gaula. Edición de A. Cardona de Gibert y J. Rafel Fontanals. Bruguera, 1969, Barcelona. 1ª edición. 18x11. 1006 pgs. 7,20 €
- 312 (**M3724**) RODRÍGUEZ MOÑINO, Antonio R.- Historia literaria de Extremadura. Notas para su estudio (Hasta el cristianismo, Época romana, Período visigodo, Literatura mozárabe, Dominación árabe, La Edad Media y los Reyes Católicos: Guadalupe, Plasencia, La Casa de Zúñiga, Coria, Extremadura baja, Historiografía, Noticia bibliográfica). El Periódico, Biblioteca de la Literatura Universal y Extremeña, 2003, Barcelona. 22x14. Símil piel editorial con sobrecubierta. 202 pgs. 9,60 €
- 313 (**W1203**) ROËRIE, G. la.- Navires et marins de la rame a l'helice. 2 tomos. Libraire Rombaldi, 1946, París. 28x23. Cartoné editorial con sobrecubierta 275 y 410 pgs. Láminas e ilustr. a color y en b/n. Texto en francés. 48,00 €
- 314 (**E6532**) ROLDAN, Juan.- La nueva revolución americana. Editora Nacional, 1974, Madrid. 21x15. 174 pgs. 6,00 €
- 315 (**L7705**) ROMERO, Emilio.- Así está España. Crónicas. Plaza & Janés, Colección Política Española, 1988, Barcelona. 22x15. 215 pgs. 7,20 €
- 316 (**X0423**) ROMERO, Francisco.- Qué es la filosofía. Ed. Columba, Colección Esquemas, 1973, Buenos Aires. 20x13. 63 pgs. 6,00 €
- 317 (**H5557**) ROMERO, Francisco.- Ideas y figuras. (Otto Weininger - Don Quijote y Fichte - Un humanista de nuestro tiempo: Pedro Henríquez Ureña - Jerusalem-Werther, aprendiz de filósofo - Nota sobre Harald Höfðing - Las etapas de la filosofía moderna - La filosofía moderna, diálogo europeo - Las ideas de Rivadavia - Reflexiones sobre la libertad política - Un experimento universitario). Losada nº223, 1949, Buenos Aires. 18x11. Con sobrec. 149 pgs. 7,20 €
- 318 (**S0611**) ROMERO, José Rubén.- El pueblo inocente. Novela. Porrúa, 1962, México. 2ªed. 21x14. 202 pgs. Intonso. 4,80 €
- 319 (**Q0480**) ROUVEYRE, André.- El gineceo. Imponderable colección de setenta y seis portentosos estudios de desnudo del insignie dibujante francés... ahora reproducida en España por Joaquín López Barbadillo. Edición facsímil. Akal, 1977, Madrid. 20x14. Sin paginar. Ilustr. 12,80 €
- 320 (**G6343**) RUIZ GUÑAZU, Enrique.- La tradición de América. Prólogo de El Duque de Alba. (La expansión visionaria - La legislación hispana y los caracteres raciales - El alma feudal Policia de conciencias - La conquista espiritual de los indios - La iconolatría incaica y el tumulto de Caraz - Las imprentas - Las universidades y la ciencia política indiana - Maestros y códices - Un jurista colonial - Los abogados en el pasado político de América - etc). Austral nº1155, 1953, Buenos Aires. 18x11. Con sobrecubierta 206 pgs. 8,80 €
- 321 (**R0910**) RUIZ, René.- Lukács. Teoría literaria (George Lukács. Datos de su vida y obra - El sistema marxista y la literatura - Las fórmulas dialéctico-literarias lukacsianas - Toma de posición del escritor y la literatura tendenciosa). Prólogo de Rafael Bosch. Las Américas, 1976, Nueva York. 21x14. 86 pgs. 1,00 €
- 322 (**R2694**) RUIZ, Roberto.- Juicio y condena del hombre nuevo (Novela). Edición y estudio introductorio de Juan Luis Rodríguez Bravo. Biblioteca del Exilio nº22, Edición de Castro, 2005, A Coruña. 22x15. 228 pgs. Diseño de cubierta de Juan Vida. Retrato del autor. 12,00 €

- 323 (**N0639**) RULFO, Juan.- Pedro Páramo. Seguimiento de el llanto en llamas. Planeta, 1972, Barcelona. 21x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta 291 pgs. 8,00 €
- 324 (**S3272**) RUSSELL, Bertrand.- Ensayos sobre educación (Especialmente en los años infantiles). Austral nº1387, 1967, Madrid. 17x11. Con sobrecubierta. 234. 4,80 €
- 325 (**F2801**) SALAS, Alberto M. y Andrés R. VAZQUEZ.- Noticias de la tierra nueva. EUDEBA, 1964, Buenos Aires. 30x23. 127 pgs. Ilustr. 20,00 €
- 326 (**N0004**) SALGARI, Emilio.- Los piratas de la Malasia. Los estranguladores. Porrúa, Colección Sepan Cuantos nº239, 1973, México. 21x14. 250 pgs. 9,60 €
- 327 (**N0008**) SALGARI, Emilio.- El rey del mar. La reconquista de Mompracem. Nota preliminar de Elvira Bermúdez. Porrúa, Colección Sepan Cuantos nº257, 1974, México. 21x14. 235 pgs. 9,60 €
- 328 (**V2703**) SALUSTII, C. Crispi.- Bellum Catilinarium, et Jugurthinum, Ad ultimam WASSII Editionem diligenter castigata, cum commentariis Johannis Min-ellii. Nicolaum Pezzana, 1751, Venetiis. 15x10. 1/2 piel. 350 pgs. Texto en latín. Bordes del lomo levemente rozados. 200,00 €
- 329 (**K9142**) SAMIC, Jasna.- Escarcha de dos primaveras (Exilios: París, Sarajevo). Introducción de J. A. Irigaray. Traducción de José Luis Gil. Pamiela, Colección Narrativa nº16, 1994, Pamplona. 19x13. 248 pgs. 7,20 €
- 330 (**Z6408**) SAN JOSE, Diego y Enrique REOYO.- La tragedia del bufón. Drama en cuatro actos de Victor Hugo. Adaptación de... Los Contemporáneos nº640, 1921, Madrid. 22x15. Sin paginar. 6,00 €
- 331 (**E7485**) SAN MIGUEL, Angel.- Sentido y estructura del Guzmán de Alfarache de Mateo Alemán. Prólogo de Franz Rauhut. Gredos, BRH, Estudios y Ensayos nº166, 1971, Madrid. 20x14. 312 pgs. 16,00 €
- 332 (**M3720**) SÁNCHEZ BLANCO, Francisco (ed.).- El ensayo español, II: El siglo XVIII (Ensayos de: Juan Ordóñez de la Barrera, José Haro de San Clemente, Martín Martínez, Juan de Iriarte, Benito Jerónimo Feijoo, José Clavijo y Fajardo, José Cadalso, Gaspar Melchor de Jovellanos, Leandro Fernández de Moratín, entre otros). Crítica, Colección Páginas de Biblioteca Clásica, 1996, Barcelona. 20x12. 374 pgs. 7,20 €
- 333 (**D6851**) SANCHEZ GIJON, Antonio.- El camino hacia Europa (Negociaciones España - CEE). Ediciones del Centro, 1973, Madrid. 21x14. 374 pgs. 7,50 €
- 334 (**S2705**) SANCHEZ, Florencio.- La gringa. Estudio preliminar y notas de Mabel V. Manacorda y Rosa Palma. Ed. Kapelusz, 1967, Buenos Aires. 17x11. 156 pgs. 3,75 €
- 335 (**S0275**) SÁNCHEZ, Luis Alberto.- Examen espectral de la América Latina (Civilización y cultura. Esencia de la tradición. Ataque y defensa del mestizo). Losada, Colección Cristal del Tiempo, 1962, Buenos Aires. 21x15. 240 pgs. Intonso. 9,60 €
- 336 (**D7308**) SASTRE, Alfonso.- Flores rojas para Miguel Servet. Instrucciones de Ricardo Zamorano. Sucesores de Rivadeneyra, 1967, Madrid. 1ª edición. 21x14. 235 pgs. Láminas fuera de texto. Ilustr. 12,02 €
- 337 (**L8117**) SERRERA, Juan Miguel.- Pedro de Villegas Marmolejo, 1519-1596. Diputación de Sevilla, Colección Arte Hispalense nº8, 1991, Sevilla. 19x13. 144 pgs. Fotos. 7,20 €
- 338 (**H5429**) SIERRA, Justo.- Cuentos románticos. Prólogo de Antonio Castro Leal. Porrúa, 1969, México. 19x12. 353 pgs. Intonso. 10,00 €
- 339 (**L5679**) SNELL HORNBY, Mary.- Estudios de traducción, hacia una perspectiva integradora. Traducción de Ana Sofía Ramírez. Colegio de España, Colección Biblioteca de Traducción nº4 (Grupo Editorial Ambos Mundos), 1999, Salamanca. 21x14. 207 pgs. 11,20 €



- 340 (**S3085**) SOFOVICH, Luisa.- Biografía de la Gioconda. Austral nº1162, 1953, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta 147 pgs. 9,60 €
- 341 (**P0083**) SOMOLINOS D'ARDOIS, Germán.- William Harvey descubridor de la circulación sanguínea. Editorial Patria, Colección Cultura para Todos nº14, 1952, México. 19x14. 98 pgs. Ilustraciones en b/n. Hojas amarrotadas. Mancha de agua en la cubierta trasera y delantera. Cubierta fatigada. 9,60 €
- 342 (**M3493**) STANTON PALEN, Lewis.- El proscrito. Novela. Traducción I. López Valencia. Cubierta de MB. M. Aguilar, (193.), Madrid. 19x13. Media piel con nervios y tejuelo. 304 pgs. Sello de biblioteca. 17,60 €
- 343 (**X7763**) STINE, R. L.- Visita aterradora. Terror. Primera Plana, Colección Pesadillas, 1996, Barcelona. 20x13. 144 pgs. 5,00 €
- 344 (**X7764**) STINE, R. L.- La repugnante cara del terror. Terror. Primera Plana, Colección Pesadillas, 1996, Barcelona. 20x13. 142 pgs. 5,00 €
- 345 (**E6604**) STOCKER, Arnold.- Orientaciones actuales de la psicología. Troquel, 1960, Buenos Aires. 20x15. 125 pgs. Intonso. 6,40 €
- 346 (**J2220**) SUBIRA, José.- Tonadillas teatrales inéditas: Libretos y partituras (Con una descripción sinóptica de nuestra música lírica). Tipografía de Archivos, 1932, Madrid. 25x18. 348 pgs. Intonso. 68,00 €
- 347 (**C3379**) TEDDE DE LORCA, Pedro.- Primera playa. Ilustr. de José I. Díaz Pardo. Con 1 retrato y nota final bio-bibliográfica. Diputación Provincial de Cádiz, Colección Arenal nº8, 1984, Jerez. 21x13. 98 pgs. 5,00 €
- 348 (**S1467**) TENREIRO, Ramón Mª.- Libros de ballenas (Amadís de Gaula, Palmerín de Inglaterra). Selección y prólogo por... Dibujos de Fernando Marco. Instituto Escuela, Bibl. Literaria del Estudiante, 1935, Madrid. 20x13. 289 pgs. Intonso. Ilustr. (de la ed. de Venecia de 1533). Lomo deteriorado. 12,80 €
- 349 (**S4233**) TIJERAS, Eduardo.- Ultimos rumbos del cuento español. Estudio y antología (I. Aldecoa, M. Fraile, A. Mª Matute, A. Grosso, F. Quiñones, F. Umbral, R. Conte, etc.). Editorial Columba, 1969, Buenos Aires. 17x10. 306 pgs. 9,60 €
- 350 (**X6679**) TORRE VILLALBA, Antonio de la.- Aproximación al texto literario (técnicas y ejemplos). Agora, Colección Temas de Educación nº5, 1992, Málaga. 24x17. 144 pgs. 5,29 €
- 351 (**E5058**) TORRENTE BALLESTER, Gonzalo.- Los cuadernos de un vate vago. Novela. Plaza Janés, 1982, Barcelona. 22x15. 380 pgs. 8,80 €
- 352 (**Z8657**) TORRES DEL ALAMO, Angel y Antonio ASENJO.- Las pecadoras. Comedia en tres actos. Sociedad de Autores Españoles, 1915, Madrid. 19x12. 80 pgs. 8,80 €
- 353 (**R2684**) TRAPIELLO, Andrés.- Los hemisferios de Magdeburgo (Salón de Pasos Perdidos, VIII). Destino, Colección Destinolibro nº492, 2006, Barcelona. 18x11. 465 pgs. 4,00 €
- 354 (**Q2652**) TRAVIESO, Julio.- Para matar al lobo. Prólogo de Imeldo Alvarez. Ediciones Unión, Colección Contemporáneos, 1990, La Habana. 21x14. 198 pgs. 14,40 €
- 355 (**D5014**) TRUJILLO, Manuel.- Teatro. El gentilmuerto. Movilización general. Universidad Central de Venezuela, 1968, Caracas. 20x14. 146 pgs. 6,40 €
- 356 (**M8868**) UMBRAL, Francisco.- Capital del dolor. Planeta, 1996, Barcelona. 1ª edición. 21x13. Cartoné. 242 pgs. 12,00 €
- 357 (**S3424**) UNAMUNO, Miguel de.- El porvenir de España y los españoles. Austral nº1541, 1973, Madrid. 1ª edición. 18x11. 240 pgs. 8,00 €
- 358 (**R2940**) UNAMUNO, Miguel de.- Contra esto y aquello. Austral nº233, 1969, Madrid. 18x12. con sobrecubierta. 149 pgs. 4,80 €
- 359 (**B6632**) UNAMUNO, Miguel de.- Poesías. Imprenta y Encuadernación de José Rojas, 1907, Bilbao (Librería de Fernando Fé y Victoriano

- Suárez, Madrid). 1ª edición. (Primer libro de poemas del autor). 19x12. 356 pgs. Leves faltas en las cubiertas. 640,00 €
- 360 **(S2554)** UNAMUNO, Miguel de.- La agonía del cristianismo. Losada, Biblioteca Clásica y Contemporánea nº1, 1973, Buenos Aires. 18x12. 139 pgs. 4,00 €
- 361 **(L5833)** USIGLI, Rodolfo.- Tres comedietas: Un navío cargado de... - El testamento y el viudo - El encuentro. Ecuador, 196., México. 17x12. 132 pgs. 7,20 €
- 362 **(S1251)** USLAR PIETRI, Arturo.- Pasos y pasajeros. Narraciones. Taurus, 1966, Madrid. 1ª edición. 18x11. Cartoné editorial 290 pgs. 12,00 €
- 363 **(L3570)** USSIA, Alfonso.- Tratado de las buenas maneras. Ilustraciones de Antonio Mingote. Planeta, Colección Fábula nº272, 1992, Barcelona. 20x13. 154 pgs. 7,20 €
- 364 **(S3222)** VALBUENA BRIONES, Angel.- Calderón y la comedia nueva. Austral nº1626, 1977, Madrid. 18x12. 268 pgs. 5,00 €
- 365 **(C6448)** VALDESPINO, Andrés.- Jorge Mañach y su generación en las letras cubanas. Ediciones Universal, 1971, Miami. 21x14. 264 pgs. 10,00 €
- 366 **(Q4428)** VALERA, Juan.- Pepita Jiménez. Edición y notas de José Ibáñez. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1997, Barcelona. 18x11. 158 pgs. 5,00 €
- 367 **(S4034)** VALERA, Juan.- Doña Luz. Novela. Novaro México, Colección Escritores de España nº82, 1957, México. 17x11. 186 pgs. 5,00 €
- 368 **(R2885)** VALLE INCLÁN, Ramón del.- La marquesa Rosalinda. Farsa sentimental y grotesca. Austral nº1331, 1961, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta 139 pgs. 5,00 €
- 369 **(S1015)** VALLE INCLÁN, Ramón del.- Tirano Banderas. Novela de tierra caliente. Prólogo de Arturo Souto. Porrúa nº287, 1980, México. 22x14. 170 pgs. 4,80 €
- 370 **(Z1984)** VALLEJO, Mariano.- El tarjetero de marfil. Melodrama en seis cuadros. Editorial Florencio Fiscowich, 1886, Madrid. 21x13. 80 pgs. Intonso. 10,40 €
- 371 **(T1483)** VALLVEY, Ángela.- Todas las muñecas son carnívoras. Destino, 2006, Barcelona. 1ª edición. 23x15. 284 pgs. 14,40 €
- 372 **(L5754)** VALVERDE FERNANDEZ, Francisco.- El condado de Santa Eufemia a mediados del siglo XVIII. Diputación de Córdoba, Colección Estudios Cordobeses nº25, 1983, Córdoba. 22x14. 259 pgs. 4,50 €
- 373 **(A8476)** VARELA, José Luis.- La transfiguración literaria (La novela sentimental y el idealismo cortesano - El realismo cervantino en Rinconete - El ensayo de Feijoo y la ciencia - Mundo onírico y transfiguración en la prosa de Bécquer - Rosalía y sus límites - El mundo de lo grotesco en Valle Inclán - Transfiguración literaria del mundo mítico). Prensa Española, 1970, Madrid. 18x11. 300 pgs. 13,60 €
- 374 **(M3726)** VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel.- El estrangulador (Una novela enigmática, un hito en la narrativa española contemporánea). Mondadori, Colección Mitos Bolsillo, 1998, Barcelona. 18x11. 268 pgs. 10,40 €
- 375 **(S3034)** VAZQUEZ, Francisco.- Jornada de Omagua y Dorado (Historia de Lope de Aguirre, sus crímenes y locuras). Prólogo de Enrique de Gandía. Austral nº512, 1945, Buenos Aires. 18x11. Con sobrecubierta 169 pgs. 8,00 €
- 376 **(Q4427)** VEGA, Garcilaso de la.- Poesías completas. Edición y notas de Jorge Garza. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1995, Barcelona. 18x11. 190 pgs. 5,00 €
- 377 **(H5125)** VEGA, Lope de.- La gatomaquia (poema jocoserio). Primera edición anotada en España, dispuesta en el tricentenario de la muerte del poeta por Francisco Rodríguez Marín. Ilustr. de Lola Anglada. Cabeceras de Federico Avrial. Edición facsímil (C. Bermejo Impresor, 1935, Madrid). Atlas, 1975, Madrid. 20x14. LXXIX+258 pgs. Intonso. 10,00 €

- 378 (**J4716**) VEGA, Lope de.- Obras, tomo XXVII: Crónicas y leyendas dramáticas de España, sexta sección, continuación (El asalto de Mástrique - Pobreza no es vileza - La tragedia del Rey don Sebastián - El alcalde de Zalamea - Arauco domado). Edición y estudio preliminar de M. Menéndez y Pelayo. Atlas, BAE nº225, 1969, Madrid. 25x17. Pasta española. 289 pgs. 25,60 €
- 379 (**S2731**) VEGA, Lope de.- El perro del hortelano. Revisada por F.C. Sáinz de Robles. Editora Nacional, 1963, Madrid. 19x9. 132 pgs. 6,40 €
- 380 (**Q8222**) VEGA, Lope de.- La estrella de Sevilla. Editora Nacional, 1970, Madrid. 19x9. 124 pgs. 5,00 €
- 381 (**S2616**) VEGA, Lope de.- Poesías. Selección y prólogo de Rafael Alberti. Losada nº97, 1971, Buenos Aires. 18x12. 160 pgs. 5,00 €
- 382 (**H9112**) VEGA, Ventura de la.- El hombre de mundo. Biblioteca Anaya nº6, 1969, Madrid. 17x12. 165 pgs. 3,00 €
- 383 (**D9431**) VEGA, Vicente.- Ensayo de un repertorio universal de efemérides. Aguilar, 1949, Madrid. 17x13. Piel editorial 1152 pgs. 60,00 €
- 384 (**S0247**) VERBITSKY, Bernardo.- Calles de tango. Novela. Centro Editor de América Latina, 1966, Buenos Aires. 18x10. 132 pgs. 4,00 €
- 385 (**B1237**) VERDAGUER, Mario.- Un intelectual y su carcinoma. Novela. Editorial Apolo, 1934, Barcelona. 1ª edición. 19x14. 281 pgs. 36,00 €
- 386 (**Y4764**) VICENS VIVES, J.- Fernando el Católico. Príncipe de Aragón, rey de Sicilia 1458-1478 (Sicilia en la política de Juan II de Aragón). (Premio Luis Vives, 1949). CSIC, 1952, Madrid. 25x18. 508 pgs. Intonso. 32,00 €
- 387 (**M2173**) VICTORIA, Marcos.- Novelas de la ciudad y del río (El collar de brillantes, El apóstol, El quirófano dos, La verdadera historia de la Sirenita (según Andersen)). Cubierta de Baldesari. Losada, 1962, Buenos Aires. 21x14. 198 pgs. Intonso. 7,20 €
- 388 (**Y8789**) VIGON, Jorge.- Mañana. Afrodisio Aguado, 1966, Madrid. 1ª edición. 27x19. 174 pgs. 8,00 €
- 389 (**A2765**) VILLAESPESA, Francisco.- Las palmeras del oasis. Novela. Biblioteca Iris, 1914, Barcelona. 1ª edición. 19x12. 77 pgs. Intonso. 20,80 €
- 390 (**Z0677**) VILLAESPESA, Francisco.- La ciudad de los ópalos. La Novela Corta nº277, 1921, Madrid. 19x14. 16 pgs. 12,80 €
- 391 (**D6002**) VILLARONGA CHARRIEZ, J.- Política exterior del Presidente Franklin D. Roosevelt. Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1944, San Juan. 20x15. 339 pgs. Intonso. 6,40 €
- 392 (**H4891**) VIVES, Amadeo.- Julia. Ensayos literarios (Musicalia - Miscelánea - Polítiqueras). Austral nº1478, 1971, Madrid. 1ª edición. 18x12. Con sobrecubierta. 214 pgs. 5,00 €
- 393 (**L0310**) VIZCAINO CASAS, Fernando.- Café y copas con los famosos. Entrevistas. Planeta, 1990, Madrid. 21x13. 245 pgs. Fotos. Firma de anterior poseedor. 12,80 €
- 394 (**M0962**) VOLTES, Pedro.- Historia inaudita de España: tópicos, falsedades y sandeces de nuestra crónica nacional. Plaza & Janés, Colección Tribuna nº67, 1986, Barcelona. 18x12. 410 pgs. Esporádicas partes subrayadas hacia el final del libro. Firma de anterior poseedor. 11,20 €
- 395 (**R2924**) VOSSLER, Carlos.- Fray Luis de León. Austral nº565, 1960, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta 151 pgs. 1,00 €
- 396 (**N0226**) VOSSLER, Karl.- Filosofía del lenguaje (Ensayos). Traducción y notas de Amado Alonso y R. Lida. Losada, 1968, Buenos Aires. 20x14. 269 pgs. 9,60 €
- 397 (**H9337**) VUH, Popol.- Antiguas historias de los indios Quiches de Guatemala. Ilustradas con dibujos de los códices mayas. Advertencia, versión y vocabulario de Albertina Saravia. Porrúa nº36, 1975, México. 22x14. 166 pgs. 6,40 €

- 398 (**K2572**) VV. AA.- Historia de la literatura española (Hasta el siglo XVI). J. Simón Díaz, N. Salvador, H. López Morales, F. López Estrada, J. B. Avallé Arce, A. Gallego Morell, M. Alvar, Antonio Prieto, A. E. Bordonada, Cristobal Cueva y Domingo Ynduráin). Planeado y coordinado por J. M. Díez Borque. Bibl. Universitaria Guadiana, 1974, Madrid. 21x13. 772 pgs. 20,00 €
- 399 (**L5268**) VV. AA.- La novela romana. PETRONIO: El satiricón. APULEYO: Las metamorfosis (El asno de oro). LOUKINOS: Lucio o el asno. Traducción, estudios preliminares y notas de Juan B. Bergua. Ediciones Ibéricas, Colección Clásicos Bergua, Tesoro Literario nº10, 1964, Madrid. 17x12. 695 pgs. 9,60 €
- 400 (**N5000**) VV. AA.- La novela griega. XENOFON DE EFESOS: Las efesiacas. CHARITON DE AFRODISIA: Aventuras de Chaíreas y Kalliarroé. FILOSTRATOS: Vida de Apolonios de Tíanes. LONGUS: Dafnis y Chloé. LOUKIANOS: Historia verdadera. Traducción, noticias preliminares y notas de Juan B. Bergua. Ediciones Ibéricas, Colección Clásicos Bergua, Tesoro Literario nº11, 1965, Madrid. 17x12. 843 pgs. 9,60 €
- 401 (**M0202**) VV. AA.- LAS ÍNSULAS EXTRAÑAS. Antología de poesía en lengua española (1950-2000). Selección y prólogo de Eduardo Milán, Andrés Sánchez Robayna, José Angel Valente y Blanca Varela. Galaxia Gutenberg / Circulo de Lectores, 2002, Barcelona. 22x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta 989 pgs. Papel biblia. 28,00 €
- 402 (**Y8317**) VV. AA.- El hombre y su mundo. 10 tomos. (T. 1: Ciencias - T. 2: Geografía - T. 3: Historia - T. 4: Tecnología - T. 5: Sociología - T. 6: Naturaleza - T. 7: Artes y Letras - T. 8: Lenguaje y comunicación - T. 9: Salud y bienestar - T. 10: Ideas y creencias). J. Bronowski, Gerald Barry, James Fisher y Julian Huxley. Salvat, 1965, Barcelona. 27x20. 1/2 tela editorial decorada con sobrecubierta Aprox. 400 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. 120,00 €
- 403 (**W1116**) VV. AA.- Enciclopedia Salvat de Ciencia y Técnica. 14 tomos (Matemáticas - Agricultura - Física - Química - Mecánica - Biología - Medicina - Astronomía - Tecnología - Industria - Naturaleza - Zoología - Botánica - Etc.). Salvat, 1984, Navarra. 29x22. Simil piel editorial Aprox. 250 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. 96,00 €
- 404 (**Y8329**) VV. AA.- Historia del cine. 6 tomos. (T. 1: Los comienzos - T. 2: La edad de oro de Hollywood - T. 3: Guerra y posguerra - T. 4: Grandes estudios: auge y decadencia - T. 5: Industria cinematográfica internacional - T. 6: El séptimo arte hoy). Sarpe, 1988, Madrid. 25x18. Encuadernación editorial con sobrecubierta. Aprox. 400 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. 72,00 €
- 405 (**J5111**) VV. AA.- Maravillas y tesoros del patrimonio de la humanidad. 14 vols. (Europa Central y del Norte - Extremo Oriente - Europa oriental - Norte de Africa - Europa occidental - América del Norte - Africa austral - España (II) - India y Nepal - Oceanía - América del Sur - México, América central y Caribe - Oriente Próximo - Índice General). Tiempo / Unesco, s.a. (199.), Madrid. 29x22. Encuadernación editorial 48 pgs (cada vol.). Fotos. 48,00 €
- 406 (**Z11438**) WADENOYEN, Hugo van.- Instantáneas mejores con una cámara sencilla. Omega, 196., B. 16x12. Cartoné editorial 60 pgs. Fotos. 9,00 €
- 407 (**E4006**) WISEMAN, Nicolás.- Fabiola o La Iglesia de las catacumbas. Difusión, 1948, Buenos Aires. 20x15. 293 pgs. 7,20 €
- 408 (**L1159**) YALE y Julen SORDO.- Diccionario del pasota. Planeta, Colección Fábula nº40, 1979, Barcelona. 4ªed. 18x13. 208 pgs. Fotos. 6,40 €
- 409 (**G5747**) YEWELL, Phyllis G.- Literatura: una experiencia personal (Antología de literatura española desde lo contemporáneo a lo primitivo). Spanish Text Book, 1975, Miami. 21x14. 143 pgs. Ilustr. 6,40 €
- 410 (**C1767**) YNDURAIN, Francisco.- Antología de la novela española. CSIC, 1954, Madrid. 17x12. 306 pgs. Intonso. 8,80 €
- 411 (**S3116**) ZAMORA VICENTE, Alonso.- Desorganización. Novela. Austral nº1585, 1975, Madrid. 1ª edición. 18x12. 206 pgs. 4,80 €

- 412 (**R2921**) ZORRILLA, José.- Traidor, inconfeso y mártir. La calentura. Austral nº1346, 1964, Madrid. 18x11.con sobrecubierta. 150 pgs. 1,00 €
- 413 (**S3588**) ZUNZUNEGUI, Juan A. de.- Las novelas de la Quiebra. Beatriz o la vida apasionada. (2ª parte de Ramón o la vida baldía). Austral nº1097, 1952, Buenos Aires. 18x11. Con sobrecubierta 252 pgs. 5,00 €
- 414 (**F2833**) REVISTA HISPÁNICA MODERNA, Año II, nº1. Boletín del Instituto de las Españas.- Director: Federico de Onís. Sumario: Angel del Río: "Lope de Vega y el espíritu contemporáneo" - S. Putnam: "Benjamín Jarnés y la deshumanización del arte" - A. del Río: "La poesía surrealista de Aleixandre" - M. P. González: "En torno al centenario de Ricardo Palma" - E. K. Mapes: "Escritos inéditos de Rubén Darío". Columbia University, octubre 1935, Columbia. 26x18. 90 pgs. Con Fotos. Manchas de agua. 8,80 €
- 415 (**WA0571**) BRITAIN BUILDS ABROAD: British constructional engineering in the service of world civilization 1850-1950 (A tribute to the merchant adventurer spirit in the British engineering industry). Edición de Mark Joffé. Prólogo de J. H. Humphryes. Constructional Steelwork Export Group, 1951, Londres. 34x26. Encuadernación editorial 275 pgs. Numerosas fotos. Ilustr. Texto en inglés. 16,00 €
- 416 (**F2078**) RABIDA, nº3.- Revista semestral. Sumario: Blas Matamoros: "Milonga con variaciones" - Andrés Amorós: "Poesía taurina hispanoamericana" - Alfredo Bryce Echenique: "El escritor latinoamericano" - Caballero Bonald: "El busca de Veracruz" - Odón Betanzos Palacios: "Nebrija y su gramática en el tiempo" - Francisco Ayala: "Literatura y política de Alejo Carpentier" - Entre otros. Diputación Provincial, 1985, Huelva. 28x21. 120 pgs. Fotos e ilustraciones. 5,00 €
- 417 (**Y8816**) INFORME QUE EL MINISTRO DEL TESORO DIRIGE AL CONGRESO CONSTITUCIONAL DE 1890.- Editorial de M. Rivas, 1890, Bogotá. 27x19. 1/2 tela. XLIV+184 pgs. Incluye numerosos documentos. Cubierta fatigada. Anotaciones de anterior poseedor en portada. 13,60 €
- 418 (**V2700**) Almanach de Gotha. Annuaire Diplomatique et Statistique pour l'Année 1851. Quatre-Vingt-Huitieme Année. Gotha, Justus Perthes, 1850. 11x8. Plena tela, algo desgastada. 734+107 pgs. 40,00 €
- 419 (**WA0566**) MEMORIA GENERAL DEL DESPACHO DE RELACIONES EXTERIORES QUE PRESENTA EL MINISTRO DEL RAMO AL CONGRESO DE 1864.- Imprenta de El Mercurio, 1864, Lima. 28x18. 1/2 piel rozada. 40 pgs. Numerosos documentos fuera de texto. Estadillos pegados. 14,40 €
- 420 (**F3497**) CLAVILEÑO, Revista de la Asociación Internacional de Hispanismo.- Nº24. Colaboran: Valbuena Prat, Lafuente Ferrari, Juan Ramón Jiménez, Ignacio Aldecoa, Vincenzo Spinelli... Imprenta Rivadeneyra, Noviembre-Diciembre 1953, Madrid. 26x20. 80 pgs. Fotos e ilustr. 8,00 €
- 421 (**F3499**) CLAVILEÑO, Revista de la Asociación Internacional de Hispanismo.- Nº30. Colaboran: Ciriaco Pérez Bustamante, Gaya Nuño, Juan Pérez de Tudela, José Luis Castillo Puche, Juan Valencia... Imprenta Rivadeneyra, Noviembre-Diciembre 1954, Madrid. 26x20. 80 pgs. Fotos e ilustr. 4,80 €
- 422 (**W0954**) ACTAS DEL CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MALHERBOLOGIA, Huesca, 14-16 de Noviembre de 1995. Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1995, Huesca. 30x21. 390 pgs. 20,00 €
- 423 (**WA0426**) INDICES DE LA PRODUCCION EDITORIAL ESPAÑOLA 1968-1972.- (Autores y obras anónimas, Títulos y conceptos, Editores).

- Instituto Nacional del Libro Español, 1972, Madrid. 28x21. Tela editorial 688 pgs. 20,00 €
- 424 **(E6625)** REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Nº 99. (Luis Alberto Sanchez, Ricardo E. Molinari, Juan David García Bacca, Jean Aristeguieta, etc.). Ministerio de Cultura, Julio-Agosto de 1953, Caracas. 21x15. 185 pgs. Fotos e ilustr. 13,60 €
- 425 **(Y8910)** TRIQUARTERLY, nº13-14. Contemporary Latin American Literature.- Colaboran, entre otros: Octavio Paz, Rodríguez Monegal, Ernesto Sábato, Mario Vargas Llosa, Gabriel García Márquez, Miguel Angel Asturias, Jorge Luis Borges, Lezama Lima, Herberto Padilla. Northwestern University, otoño-invierno 1968 / 1969, Illinois. 24x15. 510 pgs. Fotos e ilustr. en b/n. Texto en inglés. 40,00 €
- 426 **(WA1919)** COLOMBIA EN CIFRAS (1945-1946). Revista económica. Talleres Prag, 1946, Bogotá. 34x24. Encuadernado. 657 pgs. Fotos. 7,20 €
- 427 **(X6967)** RELOJ DE ARENA, nº29.- Revista de literatura. Coordinada por Javier Almuzara. Colaboran entre otros: José Luis García Martín: "Barroja, Lautreamont, Ayesta" - Bertolt Brecht: "Las elegías de Bocow" - Martín López Vega: "Un día en Nápoles y un artículo o casi" - Santiago Freire: "Poética" - Antonio Manilla: "La casa vacía" - Etc. Tertulia Oliver, 2001, Asturias. 25x19. 44 pgs. 5,00 €
- 428 **(J7036)** BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS LETRAS, nº5.- Segunda época. Sumario: J. de Dios Ruiz Copete: "Cuatro testimonios, o la nueva presencia poética de Sevilla" - C. García Fernández: "Luis Cernuda" - J. M. Martínez Moreno: "La iconografía postal de la nave de Colón" - Entre otros. Universidad de Sevilla, 1977, Sevilla. 23x15. 148 pgs. Láminas fuera de texto. 6,25 €
- 429 **(J6991)** REVISTA DE ESTUDIOS ANDALUCES, nº18.- Dirigida por Gabriel Cano García. Sumario: Regina Rodríguez Fernández: "Consideraciones generales sobre las interrelaciones entre el Hábitat y el medio físico durante el Calcolítico en Andalucía" - Rosa Jorda Borrel: "Modernización tecnológica como estrategia de desarrollo para Andalucía" - Inés Mª Pérez Gálvez: "La geografía de Andalucía en la bibliografía inglesa reciente" - Entre otros. Universidad de Sevilla, 1992, Sevilla. 24x17. 228 pgs. 12,26 €
- 430 **(ZA0018)** EN TORNO A RODRIGUEZ MARIN 1855-1943.- Homenaje ofrecido por la Universidad de Sevilla. Colaboran: L. Álvarez Santaló, P. Piñero, A. Rodríguez Almodóvar, A. Zoido, F. Ledesma, A. Fernández Bañuls, J. Ramírez Olid y R. Reyes Cano. Universidad de Sevilla, 1993, Sevilla. 22x24. 94 pgs. 5,41 €
- 431 **(J8092)** REVISTA DE GESTION PUBLICA Y PRIVADA, nº6.- Dirigida por Francho Nagore Lain. Sumario: La pequeña empresa aragonesa y sus expectativas de futuro - Las ayudas euro-



# LIBRERÍA RENACIMIENTO

## BOLETÍN DE PEDIDO (318)

Cliente \_\_\_\_\_ Código \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

NIF/CIF \_\_\_\_\_ Tfno. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Referencia	Título	€

### FORMA DE ENVÍO

Correos  
(7 días aprox.)

Agencia  
(24 ó 48 horas)

### FORMA DE PAGO

Contrarreembolso

Tarjeta. Tipo \_\_\_\_\_

Nº tarjeta \_\_\_\_\_ Caducidad \_\_\_\_\_

Transferencia a: ES84 0075 0327 0006 0103 8009

Paypal (es necesario incluir e-mail)

Firma

# LIBRERÍA RENACIMIENTO

LIBRERÍA RENACIMIENTO

Polígono Nave Expo, 17.

41907 VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (Sevilla)

Teléfono: 955 997 835 • Fax: 955 998 055

E-mail: [renacimiento@libreriarenacimiento.com](mailto:renacimiento@libreriarenacimiento.com)

## NORMAS DE PEDIDO

1. Indicar su número de cliente. Lo puede ver en la etiqueta postal.
2. Pedir los libros indicando su referencia alfanumérica.

GASTOS DE ENVÍO (Península):

- *Paquete postal* (7/10 días): 6,24 €. (Pedidos de más de 80 €: GRATIS).
- *Agencia\** (24 horas): 6,24 €. Si el pago es contrarreembolso: 9,36 €.  
(Pedidos de más de 120 €: GRATIS).

(\*) Para Canarias, Baleares, Ceuta y Melilla: Consultar.

PROMOCIÓN: Envío gratuito\* si se incluyen en el pedido libro/s de nuestros sellos editoriales Renacimiento y Espuela de Plata por un importe igual o superior a 15 €.

(\*) Envío nacional por paquete postal certificado. También por agencia, siempre y cuando se trate de un destino peninsular y la forma de pago escogida no sea contrarreembolso. Consultar descuento para envíos internacionales.

Puede ver el catálogo completo en [www.editorialrenacimiento.com](http://www.editorialrenacimiento.com)

## CONDICIONES

- Los libros llevan el IVA incluido.
- No se servirán pedidos inferiores a 5 €.
- Los precios de este catálogo tienen una vigencia de 3 meses.
- La no disponibilidad de algún ejemplar no anula el resto del pedido.
- Posibilidad de pago fraccionado en pedidos superiores a 200 €. Consultar.

Horario de atención telefónica:

de lunes a viernes, de 9 a 2 y de 3 a 6

Puede consultar también nuestro fondo en:

**[www.libreriarenacimiento.com](http://www.libreriarenacimiento.com)**

(más de 75 000 títulos ordenados por temas)