

# LIBRERÍA RENACIMIENTO

www.libreriarenacimiento.com



## CATÁLOGO 319

[ Octubre 2014 ]



### VENTA ESPECIAL DE TÍTULOS DE LA COLECCIÓN ADONÁIS

- 1 **(P5344)** ALBALÁ, Alfonso.- El friso. Colección Adonais n°CCXXXII, 1965, Madrid. 18x13. 70 pgs. Intonso ~~12,00€~~ • 9,00 €
- 2 **(P5423)** ALBALÁ, Alfonso.- El friso. Colección Adonais n°CCXXXII, 1965, Madrid. 18x13. 70 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°5 ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 3 **(V3218)** ALBALÁ, Alfonso.- Umbral de armonía. Colección Adonais LXXXII, Ediciones Rialp, 1952, Madrid. 15x11. 80 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°5. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 4 **(V0811)** ALBORNOZ, Aurora de.- Poemas para alcanzar un segundo. Colección Adonais n°CXCI, 1961, Madrid. 1ª edición. 15x11. 87 pgs. Intonso. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 5 **(P5405)** ALEGRE CUDÓS, José Luis.- Días de ti. Colección Adonais n°427, 1985, Madrid. 18x13. 88 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°xVII de José María Carrascal. ~~18,00€~~ • 13,50 €
- 6 **(P5395)** ALEGRE CUDÓS, José Luis.- Abstracción del diálogo de Cid Mio con Mio Cid. Premio Adonais 1972. Colección Adonais n°299, 1973, Madrid. 18x13. 96 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°XVII de José María Carrascal. Conserva faja editorial. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 7 **(V3214)** ALEIXANDRE, Vicente.- Pasión de la tierra. Poemas (1928 - 1929). Primera edición española. Colección Adonais n°XXXII, Editorial Hispánica, 1946, Madrid. 15x11. 118 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°26. Escaso ~~450,00€~~ • 337,50 €
- 8 **(P5399)** ALFARO, Rafael.- Tierra enamorada. Colección Adonais 435, 1986, Madrid. 18x13. 90 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°xVII de José María Carrascal. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 9 **(P5402)** ALFEREZ, María del Mar.- Criptoepístola de azares. Accesit Adonais 1986 Colección Adonais 430, 1986, Madrid. 18x13. 68 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°xVII de José María Carrascal. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 10 **(Q3646)** ALLER, Cesar.- Libro de elegias. Colección Adonais n°CXXV, 1965, Madrid. 18x13. 85 pgs. Intonso. Ejemplar n°5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 11 **(P5429)** ALLER, César.- Libro de elegias. Colección Adonais CCXXV, 1965, Madrid. 18x13. 104 pgs. Tirada de 600 ejemplares ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 12 **(X8017)** ALLER, César.- Padre hombre. Poemas. Rialp, Colección Adonais n°114, 1963, Madrid. 1ª edición. 18x13. 54 pgs. Ejemplar n°5 de una tira-

- da numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 13 **(D0344)** ALONSO, Dámaso.- Oscura noticia. Hispánica, Colección Adonais nºVII, 1944, Madrid. 1ª edición. 15x11. 121 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~475,00€~~ • 356,25 €
- 14 **(Z1118)** ALVAREZ ORTEGA, Manuel.- Exilio. Poesía. Colección Adonais, 1955, Madrid. 1ª edición. 14x11. 70 pgs. Intonso. Edición de 600 ej. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 15 **(V3165)** ALVAREZ ORTEGA, Manuel.- Exilio. Poesía. Rialp, Colección Adonais, 1955, Madrid. 1ª edición. 14x11. 70 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~60,00€~~ • 45,00 €
- 16 **(P5427)** ÁLVAREZ ORTEGA, Manuel.- Invención de la muerte. Colección Adonais CCXVI, 1964, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5 ~~40,00€~~ • 30,00 €
- 17 **(P5404)** ÁLVEZ MORALES, Miguel.- La flauta de caña. Colección Adonais 428, 1985, Madrid. 18x13. 68 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. ~~18,00€~~ • 13,50 €
- 18 **(Q2911)** ANDRES, Elena.- Eterna vela. Colección Adonais nºCXCII, 1961, Madrid. 15x11. 64 pgs. Intonso. ~~12,51€~~ • 9,38 €
- 19 **(P5439)** ANDRÉS, Elena.- Dos caminos. Colección Adonais CCXVII, 1964, Madrid. 18x13. 96 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5 ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 20 **(Z6180)** ANDUGAR, Julián.- La soledad y el encuentro. Colección Adonais, 1952, Madrid. 1ª edición. 15x11. 64 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~45,00€~~ • 33,75 €
- 21 **(P5358)** ARANGUREN, Jorge G.- De fuegos, tigrés, ríos. Colección Adonais 339, 1977, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 22 **(V0795)** ARCE, Manuel.- Biografía de un desconocido. (Poemas). Colección Adonais nºCXI, 1954, Madrid. 1ª edición. 15x11. 59 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares en papel especial. ~~24,00€~~ • 18,00 €
- 23 **(Z6181)** ARCE, Manuel.- Biografía de un desconocido. (Poemas). Colección Adonais nºCXI, 1954, Madrid. 15x11. 59 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 24 **(V3225)** ARCE, Manuel.- Sombra de un amor. Colección Adonais LXXXVI, Ediciones Rialp, 1952, Madrid. 15x11. 80 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. Escaso. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 25 **(V0794)** ARDERIU, Clementina.- Antología poética. Texto Bilingüe español-catalán. Versión castellana y prólogo de José Corredor Matheos. Colección Adonais nºCXCIV, 1961, Madrid. 15x11. 119 pgs. Intonso. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 26 **(P4596)** ARGAYA, Miguel.- Geometría de las cosas irregulares. Accesit del Premio Adonais 1991. Colección Adonais nº491, Ediciones Rialp, 1992, Madrid. 18x13. 84 pgs. Dedicaria y carta autógrafa del autor. ~~10,00€~~ • 7,50 €
- 27 **(P5364)** ARTECHE, Miguel.- Para un tiempo tan breve. Colección Adonais 274, 1970, Madrid. 18x13. 80 pgs. ~~10,00€~~ • 7,50 €
- 28 **(P5447)** ATENCIA, María Victoria.- Arte y parte. Colección Adonais, 1961, Madrid. 1ª edición. 15x11. 36 pgs. Intonso. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 29 **(V0573)** AUMENTE, Julio.- Los silencios. Ed. Colección Adonais, 1958, Madrid. 1ª edición. 14x11. 61 pgs. Intonso. ~~45,00€~~ • 33,75 €
- 30 **(Q2910)** AUMENTE, Julio.- El aire que no vuelve. Colección Adonais nºCXXII, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 72 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 31 **(V3166)** AUMENTE, Julio.- El aire que no vuelve. Rialp, Colección Adonais nºCXXII, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 72 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~100,00€~~ • 75,00 €

- 32 (Z3897) AZCOAGA, Enrique.- El canto cotidiano. Colección Adonais nºVI, 1943, Madrid. 15x11. 69 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 50,00€ • 37,50 €
- 33 (K3429) BADOSA, Enrique.- La lírica medieval catalana (Ramón Llull, Jaume March, Peires March, Andreu Febrer, Jordi de Sant Jordi, Ausias March y Joan Rois de Corella). Antología y traducción. Colección Adonais, 1966, Madrid. 18x13. 191 pgs. 17,00€ • 12,75 €
- 34 (X0172) BADOSA, Enrique.- Más allá del viento. Prólogo de J.V. Foix. Colección Adonais nºCXXXI, 1956, Madrid. 15x11. 53 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 20,00€ • 15,00 €
- 35 (V2198) BADOSA, Enrique.- Tiempo de esperar, tiempo de esperanza. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº164, 1959, Madrid. 15x12. Intonso. 65 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 30,00€ • 22,50 €
- 36 (V3153) BADOSA, Enrique.- La lírica medieval catalana (Ramón Llull, Jaume March, Peires March, Andreu Febrer, Jordi de Sant Jordi, Ausias March y Joan Rois de Corella). Antología y traducción. Rialp, Colección Adonais, 1966, Madrid. 18x13. 191 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 35,00€ • 26,25 €
- 37 (V3179) BADOSA, Enrique.- Más allá del viento. Prólogo de J.V. Foix. Rialp, Colección Adonais nºCXXXI, 1956, Madrid. 15x11. 53 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 40,00€ • 30,00 €
- 38 (P5361) BAEZA FLORES, Alberto.- Caminante en España. Colección Adonais 306, 1973, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 25,00€ • 18,75 €
- 39 (P5438) BALBIN LUCAS, Rafael de.- En busca de la mañana. Colección Adonais CCXXVI, 1965, Madrid. 18x13. 66 pgs. 13,00€ • 9,75 €
- 40 (B1553) BALBIN LUCAS, Rafael de.- Días con Dios. Colección Adonais, 1951, Madrid. 1ª edición. 15x11. 105 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 18,00€ • 13,50 €
- 41 (P5391) BALBIN LUCAS, Rafael de.- En busca de la mañana. Colección Adonais CCXXVI, 1965, Madrid. 18x13. 66 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nº5 25,00€ • 18,75 €
- 42 (X6705) BAQUERO, Gaston.- Memorial de un testigo. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº240, 1966, Madrid. 1ª edición. 18x13. 88 pgs. 60,00€ • 45,00 €
- 43 (V2191) BARRETT BROWNING, Elizabeth.- Sonetos del portugués. Versión y prólogo de Julieta Gómez Paz. Rialp, Colección Adonais nº110, 1954, Madrid. 15x12. Intonso. 60 pgs. 50,00€ • 37,50 €
- 44 (P5389) BECKER, Angelika.- Figuras y meditaciones. Colección Adonais CCXXX, 1965, Madrid. 18x13. 64 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nº5 35,00€ • 26,25 €
- 45 (V0814) BENEYTO, María.- Tierra viva. Accesit del premio Adonais de 1955. Colección Adonais nºCXXIX, 1956, Madrid. 1ª edición. 15x11. 53 pgs. Intonso. 15,00€ • 11,25 €
- 46 (V3174) BENEYTO, María.- Tierra viva. Accesit del premio Adonais de 1955. Colección Adonais nºCXXIX, 1956, Madrid. 1ª edición. 15x11. 53 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €
- 47 (V0810) BENGOCHEA, Javier de.- Hombre en forma de elegía. (Premio Adonais 1955). Rialp, Colección Adonais nºCXXVI, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 52 pgs. Intonso. Edición de 880 ejemplares. 18,00€ • 13,50 €
- 48 (V3227) BENGOCHEA, Javier de.- Habitada claridad. Colección Adonais LXX, Ediciones Rialp, 1951, Madrid. 15x11. 72 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 49 (V3173) BENGOCHEA, Javier de.- Hombre en forma de elegía. (Premio Adonais 1955). Rialp, Colección Adonais nºCXXVI, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 52 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 40,00€ • 30,00 €
- 50 (P5348) BERMEJO, José María.- Epidemia de nieve. Accesit del Premio Adonais 1971. Colección

- Adonais 291, 1972, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 30,00€ • 22,50 €
- 51 **(P5396)** BOTELLO DE LAS HERAS, Fausto.- Elegías de Oromana. Colección Adonais 298, 1973, Madrid. 18x13. 96 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 25,00€ • 18,75 €
- 52 **(B7654)** BOUSOÑO, Carlos.- Primavera de la muerte. Prólogo de Vicente Aleixandre. Editorial Hispánica, Colección Adonais nºXXIX, 1946, Madrid. 1ª edición. 15x11. 106 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Ej. nº26 de los 75 reservados a los suscriptores. 120,00€ • 90,00 €
- 53 **(V3200)** BOUSOÑO, Carlos.- Subida al amor (Salmos sombríos. Salmos puros). Colección Adonais XVI, Editorial Hispánica, 1945, Madrid. 15x11. 96 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso. 200,00€ • 150,00 €
- 54 **(V1103)** BRINES, Francisco.- Las brasas. Rialp, Colección Adonais nº173, 1960, Madrid. 1ª edición. Primer libro del autor. 15x11. 55 pgs. Intonso. Edición de mil ejemplares. 245,00€ • 183,75 €
- 55 **(V3145)** BRINES, Francisco.- Las brasas. Rialp, Colección Adonais nº173, 1960, Madrid. 1ª edición. Primer libro del autor. 15x11. 55 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 350,00€ • 262,50 €
- 56 **(X7670)** CABALLERO BONALD, José Manuel.- Las adivinaciones. Rialp, Colección Adonais nºLXXXI, 1952, Madrid. 1ª edición. 15x11. 74 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 240,00€ • 180,00 €
- 57 **(P5350)** CADOU, René-Gui.- Soñada vida (Antología biingüe). Selección, traducción e introducción de Jacinto-Luis Guereña. Colección Adonais 304, 1973, Madrid. 18x13. 142 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 35,00€ • 26,25 €
- 58 **(P5408)** CAMINO, Antonio.- Del verbo y la penumbra. Accesit del Premio Adonais 1984. Colección Adonais 422, 1985, Madrid. 18x13. 104 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 18,00€ • 13,50 €
- 59 **(Z7410)** CANALES, Alfonso.- Cuenta y razón. Rialp, Colección Adonais nºCCII, 1962, Madrid. 1ª edición. 18x13. 55 pgs. Intonso. 30,00€ • 22,50 €
- 60 **(P5394)** CANELO, Pureza.- Lugar común. Premio Adonais 1970. Colección Adonais 279, 1971, Madrid. 18x13. 96 pgs. Dedicatoria autógrafa de la autora. Conserva faja editorial. 20,00€ • 15,00 €
- 61 **(Z3103)** CANO, José Luis.- Otoño en Málaga y luz del tiempo. Rialp, Colección Adonais, 1963, Madrid. 1ª edición. 18x13. 68 pgs. 25,00€ • 18,75 €
- 62 **(V3197)** CANO, José Luis.- Voz de la muerte. Colección Adonais XIV, Editorial Hispánica, 1944, Madrid. 15x11. 68 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 45,00€ • 33,75 €
- 63 **(G5511)** CARDENAS, Francisco.- Poetas españoles en U.S.A. Rialp, Colección Adonais, 1972, Madrid. 17x12. 181 pgs. 12,51€ • 9,38 €
- 64 **(V0744)** CARDONA, José Manuel.- Poemas a Circe. Rialp, Colección Adonais nºCLXVII, 1959, Madrid. 15x11. 52 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 13,00€ • 9,75 €
- 65 **(V3186)** CARDONA, José Manuel.- Poemas a Circe. Colección Adonais nºCLXVII, 1959, Madrid. 15x11. 52 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº8. 30,00€ • 22,50 €
- 66 **(H2494)** CARENAS, Francisco.- Poetas españoles en USA. Rialp, Colección Adonais, 1972, Madrid. 18x13. 181 pgs. Tirada numerada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nºXVII, para José María Carrascal. 40,00€ • 30,00 €
- 67 **(P5343)** CARO ROMERO, Joaquín.- El tiempo en el espejo. Premio Adonais 1965. Colección Adonais CCXXXIII, 1966, Madrid. 18x13. 88 pgs. 20,00€ • 15,00 €
- 68 **(P5453)** CARO ROMERO, Joaquín.- El tiempo en el espejo. Premio Adonais 1965. Colección Adonais

- nº CCXXXII, 1966, Madrid. 18x13. 92 pgs. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €
- 69 (P5425) CARRASCO HEREDIA, Francisco.- Las raíces. Accésit Premio Adonais de poesía 1965. Colección Adonais CCXXXVII, 1966, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº15 25,00€ • 18,75 €
- 70 (V2204) CARRASQUER, Francisco (Pról).- Antología de poetas holandeses contemporáneos. Versión y prólogo de... Rialp, Colección Adonais nº155, 1958, Madrid. 15x12. Intonso. 105 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 30,00€ • 22,50 €
- 71 (P5379) CARTOSIO, Emma de.- La lenta mirada. Colección Adonais CCXXI, 1964, Madrid. 18x13. 68 pgs. 20,00€ • 15,00 €
- 72 (P5381) CARTOSIO, Emma de.- La lenta mirada. Colección Adonais CCXXI, 1964, Madrid. 18x13. 68 pgs. Tirada de 70 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nº5 40,00€ • 30,00 €
- 73 (X0169) CASAIS MONTEIRO, Adolfo.- Antología. Selección, versión y prólogo de Rafael Morales. Rialp, Colección Adonais nºCIII, 1954, Madrid. 15x11. 61 pgs. Intonso. 17,00€ • 12,75 €
- 74 (V3157) CASAIS MONTEIRO, Adolfo.- Antología. Selección, versión y prólogo de Rafael Morales. Rialp, Colección Adonais nºCIII, 1954, Madrid. 15x11. 61 pgs. Intonso. 30,00€ • 22,50 €
- 75 (P5434) CASTAÑO, Adolfo.- Sonido amarillo. Colección Adonais 263, 1969, Madrid. 18x13. 96 pgs. 10,00€ • 7,50 €
- 76 (Z11128) CASTILLO ELEJABEYTI, Dictinio de.- La canción de los pinos. Rialp, Colección Adonais, 1945, Madrid. 1ªed. 15x11. 73 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. 100,00€ • 75,00 €
- 77 (P5376) CASTILLO, Julia.- Urgencias de un río interior. Premio Adonais 1974. Colección Adonais 333-334, 1975, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºXVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa de la autora. 25,00€ • 18,75 €
- 78 (P5345) CASTRO GIL, Mª Francisca de.- Poetas rusos del siglo XIX (Antología y traducción). Colección Adonais CCXLV-CCXLVI, 1967, Madrid. 18x13. 232 pgs. 25,00€ • 18,75 €
- 79 (P5384) CASTRO GIL, Mª Francisca de.- Poetas rusos del siglo XIX (Antología y traducción). Colección Adonais CCXLV-CCXLVI, 1967, Madrid. 18x13. 232 pgs. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de honor. Ej. nº39. 40,00€ • 30,00 €
- 80 (Q3656) CASTRO, Juan Antonio.- Tiempo amarillo. Rialp, Colección Adonais nºCCV, 1962, Madrid. 18x13. 73 pgs. Intonso. 10,00€ • 7,50 €
- 81 (P5383) CEA, José Roberto.- Códice liberado. Accésit adonas 1966 Colección Adonais CCXLVII, 1968, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 70 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nº26 25,00€ • 18,75 €
- 82 (V2190) CELAYA, Gabriel.- De claro en claro. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº138, 1956, Madrid. 1ª edición. 15x12. 66 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 90,00€ • 67,50 €
- 83 (V2603) CELAYA, Gabriel.- Las cartas boca arriba. Rialp, Colección Adonais nºLXXIV, 1951. Madrid. 14x11. 86 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 125,00€ • 93,75 €
- 84 (V3163) CELAYA, Gabriel.- Las cartas boca arriba. Rialp, Colección Adonais nºLXXIV, 1951. Madrid. 14x11. 86 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. 150,00€ • 112,50 €
- 85 (X5777) CHAMPOURCIN, Ernestina de.- Presencia a oscuras. Rialp, Colección Adonais nº87, 1952, Madrid. 15x11. 96 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 100,00€ • 75,00 €
- 86 (P5416) CID, Alicia.- En esta oscura marcha. Colección Adonais 297, 1972, Madrid. 18x13. 84 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºXVII de José María Carrascal. 20,00€ • 15,00 €
- 87 (X6699) COLINAS, Antonio.- Preludios a una noche total (Accésit Premio Adonais). Rialp, Co-

- lección Adonais nº260, 1969, Madrid. 1ª edición. 18x13. 68 pgs. 35,00€ • 26,25 €
- 88 **(V3198)** CONDE, Carmen.- Mi fin en el viento. Colección Adonais XXLII, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 15x11. 72 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 75,00€ • 56,25 €
- 89 **(V3199)** CONDE, Carmen.- Ansia de gracia. Colección Adonais XIX, Editorial Hispánica, 1945, Madrid. 15x11. 96 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 150,00€ • 112,50 €
- 90 **(P5352)** CONTRERAS, Ernesto.- Huidas al mar. Colección Adonais CCXXII, 1964, Madrid. 18x13. 80 pgs. 10,00€ • 7,50 €
- 91 **(V0813)** CONTRERAS, Ernesto.- Interior con figuras. Rialp, Colección Adonais, 1961, Madrid. 15x11. 52 pgs. Intonso. 12,51€ • 9,38 €
- 92 **(V3137)** CONTRERAS, Ernesto.- Interior con figuras. Rialp, Colección Adonais, 1961, Madrid. 15x11. 52 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 12,51€ • 9,38 €
- 93 **(P5418)** CONTRERAS, Ernesto.- Huídas al mar. Colección Adonais CCXXII, 1964, Madrid. 18x13. 78 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºXVII de José María Carrascal. 20,00€ • 15,00 €
- 94 **(V0842)** CORREDOR MATHEOS, José.- Ahora mismo. Rialp, Colección Adonais, 1960, Madrid. 15x11. 55 pgs. 30,00€ • 22,50 €
- 95 **(V3140)** CORREDOR MATHEOS, José.- Ahora mismo. Colección Adonais, 1960, Madrid. 15x11. 55 pgs. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 60,00€ • 45,00 €
- 96 **(V3213)** CREMER, Victoriano.- Caminos de mi sangre. Colección Adonais XXXIII, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 15x11. 112 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso 150,00€ • 112,50 €
- 97 **(V0808)** CRESPO, Angel.- Antología de la nueva poesía portuguesa. Rialp, Colección Adonais, nºCLXXXIII-CLXXXIV, 1961, Madrid. 1ª edición. 15x11. 205 pgs. Intonso. 25,00€ • 18,75 €
- 98 **(V0738)** CRESPO, Angel.- Junio feliz. Rialp, Colección Adonais, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 44 pgs. Intonso. 50,00€ • 37,50 €
- 99 **(V3139)** CRESPO, Angel.- Antología de la nueva poesía portuguesa. Rialp, Colección Adonais, nºCLXXXIII-CLXXXIV, 1961, Madrid. 1ª edición. 15x11. 205 pgs. Intonso. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº8. 60,00€ • 45,00 €
- 100 **(V3161)** CRESPO, Angel.- Junio feliz. Rialp, Colección Adonais, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 44 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº8. 90,00€ • 67,50 €
- 101 **(P5449)** CRUSAT, Paulina.- Antología de poetas catalanes contemporáneos. Colección Adonais LXXXIII-LXXXIV, Ediciones Rialp, 1952, Madrid. 15x11. 200 pgs. Intonso. 18,00€ • 13,50 €
- 102 **(V3217)** CRUSAT, Paulina.- Antología de poetas catalanes contemporáneos. Colección Adonais LXXXIII-LXXXIV, Ediciones Rialp, 1952, Madrid. 15x11. 200 pgs. Intonso. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €
- 103 **(P5409)** CUEVA, Jesús.- Las palabras de un joven indolente. Colección Adonais 438, 1986, Madrid. 18x13. 52 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºXVII de José María Carrascal. 18,00€ • 13,50 €
- 104 **(Q8495)** DEFARGES, Ricardo.- El Arbusto (Acésit Adonais 1962). Rialp, Colección Adonais, 1963, Madrid. 18x12. 82 pgs. 30,00€ • 22,50 €
- 105 **(V3210)** DÍAZ-PLAJA, Guillermo.- Vacación de estío. Colección Adonais XLIX, Editorial Hispánica, 1948, Madrid. 15x11. 72 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso. 30,00€ • 22,50 €
- 106 **(Z4892)** DIEGO, Gerardo.- Poemas adrede. Colección Adonais, 1943, Madrid. primera edición completa. 15x11. 68 pgs. Intonso. 180,00€ • 135,00 €

- 107 (**V3190**) DIEGO, Gerardo.- Poemas adrede. Colección Adonais, 1943, Madrid. primera edición completa. 15x11. 68 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados sobre papel Ingres para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 400,00€ • 300,00 €
- 108 (**X6700**) DOMENCHINA, Juan José.- El extrañado y otros poemas. Prólogo de Gerardo Diego. Rialp, Colección Adonais nº267, 1969, Madrid. 18x13. 86 pgs. 23,00€ • 17,25 €
- 109 (**P5454**) DOMINGUEZ REY, Antonio.- Garlopa marina. Accesit del Premio Adonais 1973. Colección Adonais 313, 1974, Madrid. 18x13. 72 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. 14,00€ • 10,50 €
- 110 (**P5367**) DOMINGUEZ REY, Antonio.- Garlopa marina. Accesit del Premio Adonais 1973. Colección Adonais 313, 1974, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 25,00€ • 18,75 €
- 111 (**P5406**) DOMINGUEZ, Acacia.- Incesante fuga. Colección Adonais 426, 1985, Madrid. 18x13. 80 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 18,00€ • 13,50 €
- 112 (**V3228**) DRUMOND DE ANDRADE, Carlos.- Poemas. Selección, versión y prólogo de Rafael Santos Torroella. Colección Adonais LXXIII, Ediciones Rialp, 1951, Madrid. 15x11. 80 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 113 (**Q2928**) DUQUE, Aquilino.- El campo de la verdad (1949-1958). Rialp, Colección Adonais nºCLIX, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 69 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 50,00€ • 37,50 €
- 114 (**P5368**) ECHEVARRÍA, Rosa María.- Arquíloco o Nuestra propia voz. Accesit del Premio Adonais 1979. Colección Adonais 370, 1980, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa de la autora. 25,00€ • 18,75 €
- 115 (**X6694**) EDMUNDO DE ORY, Carlos.- Poemas. Rialp, Colección Adonais nº268, 1969, Madrid. 18x13. 78 pgs. 35,00€ • 26,25 €
- 116 (**P5440**) EGEEA, Julio Alfredo.- Repítenos la aurora sin cansarte. Colección Adonais nº 284, 1971, Madrid. 18x13. 64 pgs. 15,00€ • 11,25 €
- 117 (**P5421**) EMMANUEL, Pierre.- Antología poética. Selección, versión y prólogo de Jaime Ferrán. Colección Adonais CCXVIII-CCXIX, 1964, Madrid. 18x13. 128 pgs. 18,00€ • 13,50 €
- 118 (**P5420**) EMMANUEL, Pierre.- Antología poética. Selección, versión y prólogo de Jaime Ferrán. Colección Adonais CCXVIII-CCXIX, 1964, Madrid. 18x13. 128 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº05 30,00€ • 22,50 €
- 119 (**V0797**) ENGBERG, Greta y Vicente RAMOS.- Poetas suecos contemporáneos. Selección, versión y prólogo de... Rialp, Colección Adonais nºCXC, 1961, Madrid. 15x11. 129 pgs. Intonso. 11,00€ • 8,25 €
- 120 (**V3135**) ENGBERG, Greta y Vicente RAMOS.- Poetas suecos contemporáneos. Selección, versión y prólogo de... Colección Adonais nºCXC, 1961, Madrid. 15x11. 129 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 30,00€ • 22,50 €
- 121 (**P5417**) ESCOBAR GALINDO, David.- Destino manifiesto. Colección Adonais 294, 1972, Madrid. 18x13. 64 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 20,00€ • 15,00 €
- 122 (**V0806**) ESPRIU, Salvador.- Antología lírica. Estudio, selección y versión de Enrique Badosa. Rialp, Colección Adonais nºCXXXVI, 1956, Madrid. 15x11. 144 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 25,00€ • 18,75 €
- 123 (**V3158**) ESPRIU, Salvador.- Antología lírica. Estudio, selección y versión de Enrique Badosa. Colección Adonais nºCXXXVI, 1956, Madrid. 15x11. 144 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para suscriptores. Ejemplar nº5. 40,00€ • 30,00 €

- 124 (**Q2909**) FERIA, Luis.- Conciencia. Premio Adonais 1961. Rialp, Colección Adonais nºCXCXVII, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. 57 pgs. Intonso. 35,00€ • 26,25 €
- 125 (**V2195**) FERNANDEZ SPENCER, Antonio.- Bajo la luz del día. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº90, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 97 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor al crítico literario Antonio Valencia. 25,00€ • 18,75 €
- 126 (**V3147**) FERNANDEZ SPENCER, Antonio.- Bajo la luz del día. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº90, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 97 pgs. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 30,00€ • 22,50 €
- 127 (**V0805**) FERNANDEZ, Joaquín.- Sin vuelta de hoja. Rialp, Colección Adonais nºCLI, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 70 pgs. Edición de 600 ejemplares. Algunos puntitos de óxido. 18,00€ • 13,50 €
- 128 (**V3194**) FERNANDEZ, Joaquín.- Sin vuelta de hoja. Colección Adonais CLI, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 70 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 129 (**Z6612**) FERNANDEZ, Miguel.- Sagrada materia. (Premio Adonais 1966). Rialp, Colección Adonais, 1966, Madrid. 1ª edición. 18x13. 73 pgs. Intonso. 12,00€ • 9,00 €
- 130 (**P5444**) FERNANDEZ, Miguel.- Sagrada materia. (Premio Adonais 1966). Colección Adonais, 1966, Madrid. 1ª edición. 18x13. 73 pgs. Intonso. Tirada numerada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ejem. nº75. Dedicatoria autógrafadel autor. 35,00€ • 26,25 €
- 131 (**V3150**) FERNANDEZ, Miguel.- Sagrada materia. (Premio Adonais 1966). Rialp, Colección Adonais, 1966, Madrid. 1ª edición. 18x13. 73 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 35,00€ • 26,25 €
- 132 (**Z11169**) FERNANDEZ, Pablo Armando.- Un sitio permanente. Rialp, Colección Adonais, 1970, Madrid. 1ª edición. 18x13. 94 pgs. 17,00€ • 12,75 €
- 133 (**G0495**) FERRAN , Jaime.- Nuevas Cántigas. Rialp, Colección Adonais, 1966, Madrid. 1ª edición. 18x13. 83 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 35,00€ • 26,25 €
- 134 (**X6696**) FERRAN, Jaime.- Antología de una generación sin nombre. Ultimos poetas colombianos (Elkin Restrepo, William Agudelo, Henry Luque Muñoz, Alvaro Miranda, Augusto Pinilla, David Bonells, Darío Jaramillo Agudelo, J. G. Cobo Borda). Rialp, Colección Adonais nº277-278, 1970, Madrid. 18x13. 102 pgs. 16,00€ • 12,00 €
- 135 (**Z6189**) FERRAN, Jaime.- Desde esta orilla. Rialp, Colección Adonais nºXCV, 1953, Madrid. 1ª edición. 15x11. 76 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 17,00€ • 12,75 €
- 136 (**V3133**) FERRAN, Jaime.- Desde esta orilla. Rialp, Colección Adonais nºXCV, 1953, Madrid. 1ª edición. 15x11. 76 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. 40,00€ • 30,00 €
- 137 (**Q8492**) FIGUERA AYMERICH, Angela.- Toco la tierra (Letanías). Rialp, Colección Adonais, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. 54 pgs. Intonso. 40,00€ • 30,00 €
- 138 (**G3975**) FOIX, J.V.- Antología lírica. Estudio, selección y versión de Enrique Badosa. Rialp, Colección Adonais, 1963, Madrid. 18x13. 125 pgs. Intonso. Ejemplar nº33 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 35,00€ • 26,25 €
- 139 (**R0569**) GALA, Antonio.- Enemigo íntimo. (Primer libro de este autor, nacido en Brazatortas, Ciudad real, en 1926). Rialp, Colección Adonais, 1960, Madrid. 1ª edición. 15x11. 65 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 100,00€ • 75,00 €
- 140 (**V3143**) GALA, Antonio.- Enemigo íntimo. (Primer libro de este autor cordobés, nacido en Brazatortas, Ciudad Real, en 1926). Rialp, Colección Adonais, 1960, Madrid. 1ª edición. 15x11. 65 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 100,00€ • 75,00 €
- 141 (**P5401**) GALLEGO RIPOLL, Federico.- Crimen pasional en la Plaza Roja. Colección Adonais 435, 1986, Madrid. 18x13. 104 pgs. Dedicatoria autógrafa



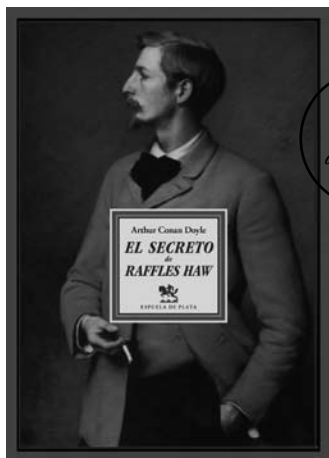
- fa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 19,00€ • 14,25 €
- 142 **(V0792)** GAMONEDA, Antonio.- Sublevación inmóvil. (Primer libro del autor) Rialp, Colección Adonais, 1960, Madrid. 1ª edición. 15x11. 65 pgs. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 350,00€ • 262,50 €
- 143 **(V3203)** GAOS, Vicente.- Arcangel de mi noche. Sonetos apasionados (1939 - 1943). Colección Adonais IX, Editorial Hispánica, 1944, Madrid. 15x11. 88 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 110,00€ • 82,50 €
- 144 **(V1651)** GARCÍA BAENA, Pablo.- Antiguo muchacho. Rialp, Colección Adonais, 1950, Madrid. 1ª edición. 15x11. 86 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 300,00€ • 225,00 €
- 145 **(X6701)** GARCIA CABRERA, Pedro.- Elegías muertas de hambre. Homenaje a UNICEF. Rialp, Colección Adonais nº327, 1975, Madrid. 18x13. 50 pgs. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Firmado por el autor. Ej. nºXVII. 60,00€ • 45,00 €
- 146 **(P5380)** GARCÍA GILL, Gabriel.- Mañana no ha llegado. Colección Adonais CCVIII, 1963, Madrid. 18x13. 96 pgs. Tirada de 70 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nº5 20,00€ • 15,00 €
- 147 **(P5342)** GARCÍA HERNÁNDEZ, Vicente.- Los pájaros. Accesit Adonais 1965. Colección Adonais CCXXIV, 1966, Madrid. 18x13. 80 pgs. 12,00€ • 9,00 €
- 148 **(P5424)** GARCÍA HERNÁNDEZ, Vicente.- Los pájaros. Colección Adonais CCXXXIV, 1966, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº05 25,00€ • 18,75 €
- 149 **(P5410)** GARCÍA JIMÉNEZ, Salvador.- Épica de naufrago. Accesit del Premio Adonais 1980. Colección Adonais 381, 1981, Madrid. 18x13. 88 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 20,00€ • 15,00 €
- 150 **(X6706)** GARCÍA LÓPEZ, Ángel.- A flor de piel (Premio Adonais, 1969). Rialp, Colección Adonais nº260, 1970, Madrid. 18x13. 96 pgs. 20,00€ • 15,00 €
- 151 **(V2042)** GARCIA NIETO, José.- Del campo y soledad. Poesía. Editorial Hispánica, Colección Adonais nºXXV, 1946, Madrid. 1ª edición. 15x11. 78 p. Ejemplar n1 26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 60,00€ • 45,00 €
- 152 **(V2602)** GARCÍA NOREÑA, Juana (José García Nieto).- Dama de soledad. Rialp, Colección Adonais nºLXIX, 1950. Madrid. 14x11. 65 pgs. Intonso. 100,00€ • 75,00 €
- 153 **(V3160)** GARCÍA NOREÑA, Juana (José García Nieto).- Dama de soledad. Rialp, Colección Adonais nºLXIX, 1950. Madrid. 14x11. 65 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 150,00€ • 112,50 €
- 154 **(V0815)** GARCÍA VIÑO, Manuel.- Ruiseñores del fondo. Rialp, Colección Adonais nºCLII, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 84 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 14,00€ • 10,50 €
- 155 **(V3195)** GARCÍA VIÑO, Manuel.- Ruiseñores del fondo. Colección Adonais CLII, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 84 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €
- 156 **(P5346)** GARCÍA-GILL, Gabriel.- Mañana no ha llegado. Colección Adonais CCVIII, 1963, Madrid. 18x13. 96 pgs. 12,00€ • 9,00 €
- 157 **(V1040)** GARCIASOL, Ramón de.- Tierras de España. Rialp, Colección Adonais, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 58 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 35,00€ • 26,25 €
- 158 **(V3223)** GARCIASOL, Ramón de.- Defensa del hombre. Colección Adonais LXIII, Ediciones Rialp, 1950, Madrid. 15x11. 108 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. Escaso. 75,00€ • 56,25 €
- 159 **(P5386)** GARCÍA-VIÑO, Manuel.- Un mundo sumergido. Colección Adonais CCXLIII, 1967, Madrid. 18x13. 96 pgs. Tirada de 50 ejemplares nume-

- rados para los suscriptores de honor. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 160 (P5433) GARFIAS, Francisco.- Aunque es de noche. Colección Adonais 264, 1969, Madrid. 18x13. 72 pgs. 15,00€ • 11,25 €
- 161 (X4290) GIL ALBERT, Juan.- Concertar es amor. Poesías. Rialp, Colección Adonais nºLXXII, 1951, Madrid. Primera edición. 15x11. 79 pgs. Manchas de óxido. Escaso. 150,00€ • 112,50 €
- 162 (V3164) GIL ALBERT, Juan.- Concertar es amor. Poesías. Rialp, Colección Adonais nºLXXII, 1951, Madrid. Primera edición. 15x11. 79 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 200,00€ • 150,00 €
- 163 (Q8491) GIL, Ildelfonso Manuel.- Poemas de dolor antiguo. Ed. Hispanica, Colección Adonais, 1945, Madrid. 1ª edición. 15x11. 74 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. 75,00€ • 56,25 €
- 164 (Q2927) GIL, Ildelfonso Manuel.- El incurable (Poema). Rialp, Colección Adonais nºCXLIII, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 81 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 25,00€ • 18,75 €
- 165 (V3176) GIL, Ildelfonso Manuel.- El incurable (Poema). Rialp, Colección Adonais nºCXLIII, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 81 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 50,00€ • 37,50 €
- 166 (P5411) GOMEZ GIL, Alfredo.- El encantador de serpientes. Colección Adonais 381, 1974, Madrid. 18x13. 148 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 20,00€ • 15,00 €
- 167 (Q8498) GOMIS, Lorenzo.- El caballo. Rialp, Colección Adonais, 1951, Madrid. 15x11. 80 pgs. 30,00€ • 22,50 €
- 168 (V1015) GONZALEZ ALEGRE, Ramón.- Antología de la poesía gallega contemporánea. Introducción, versión y notas de... Rialp, Colección Adonais, 1959, Madrid. 15x11. 260 pgs. Edición de 1000 ejemplares. 20,00€ • 15,00 €
- 169 (V3187) GONZALEZ ALEGRE, Ramón.- Antología de la poesía gallega contemporánea. Introducción, versión y notas de... Colección Adonais, 1959, Madrid. 15x11. 260 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 40,00€ • 30,00 €
- 170 (Q2045) GONZALEZ DA COSTA, Adrian.- Rua dos douradores. Premio Adonais 2002. Rialp, Colección Adonais nº568, 2003, Madrid. 18x13. 60 pgs. 7,00€ • 5,25 €
- 171 (P5373) GONZÁLEZ GARCÉS, Miguel.- Paso soa luz. Paso suena de luz. Versión bilingüe. Colección Adonais 325-326, 1975, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 25,00€ • 18,75 €
- 172 (V0904) GONZALEZ, Angel.- Aspero mundo. Accésit del Premio Adonais de 1955. Rialp, Colección Adonais, 1956, Madrid. 1ª edición. (Primer libro del autor). 15x11. 62 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 350,00€ • 262,50 €
- 173 (V2192) GOYTISOLO, José Agustín.- El retorno. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº117, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x12. Intonso. 50 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 180,00€ • 135,00 €
- 174 (P5414) GRACIA, Enrike.- Encuentros. Accésit del Premio Adonais 1972. Rialp, Colección Adonais nº303, 1973, Madrid. 18x13. 62 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nºXVII de José María Carrascal. 20,00€ • 15,00 €
- 175 (X8553) GRANDE, Félix.- Las piedras (Premio Adonais, 1963). Rialp, Colección Adonais nº125, 1964, Madrid. 1ª edición. 18x12. 88 pgs. 75,00€ • 56,25 €
- 176 (P5360) GUEREÑA, Jacinto-Luis.- Para un manifiesto. Colección Adonais 335, 1976, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 25,00€ • 18,75 €
- 177 (P5419) HERNÁNDEZ, Antonio.- El mar es una tarde con campanas. Accésit del Premio Adonais

1964. Colección Adonais CCXXIV, 1965, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº05 40,00€ • 30,00 €
- 178 (V2199) HERRAIZ, Julián.- Alfabeto celoso. Prólogo de Gerardo Diego. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº91, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 88 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. 40,00€ • 30,00 €
- 179 (P5366) HERRERO ESTEBAN, Jacinto.- La trampa del cazador. Prólogo de José Jiménez Lozano. Colección Adonais 314, 1974, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 25,00€ • 18,75 €
- 180 (P5398) HERTFELDER, Cynthia.- Razón final. Colección Adonais 436, 1986, Madrid. 18x13. 88 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 15,00€ • 11,25 €
- 181 (Q8500) HIDALGO, José Luis.- Los muertos. Rialp, Colección Adonais, 1947, Madrid. 15x11. 94 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 350,00€ • 262,50 €
- 182 (D0435) HIERRO, José.- Alegría. Premio Adonais de 1947. Rialp, Colección Adonais nºXXXIX, 1947, Madrid. 1ª edición. 18x13. 106 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 600,00€ • 450,00 €
- 183 (Z7407) HILARIO TUNDIDOR, Jesús.- Junto a mi silencio. Premio Adonais 1962 Rialp, Colección Adonais nºCCVII, 1963, Madrid. 1ª edición. 18x13. 60 pgs. Intonso. 35,00€ • 26,25 €
- 184 (V0937) IBAÑEZ LANGLOIS, José Miguel.- La tierra traslúcida. Rialp, Colección Adonais nºCLIII, 1958, Madrid. 15x11. 60 pgs. Edición de 600 ejemplares. 15,00€ • 11,25 €
- 185 (V0825) IBAÑEZ LANGLOIS, José Miguel.- Desde el cauce terreno. Rialp, Colección Adonais nºCXXVIII, 1956, Madrid. 15x11. 56 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 20,00€ • 15,00 €
- 186 (V3155) IBAÑEZ LANGLOIS, José Miguel.- La tierra traslúcida. Colección Adonais nºCLIII, 1958, Madrid. 15x11. 60 pgs. Tirada de 270 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ejemplar nº5. 25,00€ • 18,75 €
- 187 (P5441) INFANTE, José.- Elegía y no. Colección Adonais nº 289, 1972, Madrid. 18x13. 96 pgs. 15,00€ • 11,25 €
- 188 (P5356) JANÉS, Clara.- Antología personal (1959-1979). Colección Adonais 367-368, 1979, Madrid. 18x13. 136 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 30,00€ • 22,50 €
- 189 (Z7413) JIMENEZ MARTOS, Luis.- Encuentro con Ulises. Rialp, Colección Adonais, 1969, Madrid. 1ª edición. 18x13. 99 pgs. Intonso. 14,00€ • 10,50 €
- 190 (E0926) JIMENEZ, Diego Jesús.- La Ciudad. Premio Adonais 1964. Rialp, Colección Adonais nºCCXXIII, 1965, Madrid. 1ª edición. 18x13. 70 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 60,00€ • 45,00 €
- 191 (V3226) KEATS, John.- Poesías. Selección, versión y prólogo de Clemencia Miró. Con los textos ingleses de las poesías. Colección Adonais XXVII, Ediciones Rialp, 1950, Madrid. 15x11. 112 pgs. Ejemplar de obsequio a los suscriptores en buen papel. 30,00€ • 22,50 €
- 192 (V0796) LABE, Luisa.- Cancionero. Versión y prólogo de Ester de Andreis. Colección Adonais nºCXXXIV, 1956, Madrid. 15x11. 60 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 30,00€ • 22,50 €
- 193 (P5450) LACACI, María Elvira.- Humana voz. Premio Adonais de 1956. Colección Adonais nº138, 1956, Madrid. 15x12. Intonso. 105 pgs. 14,00€ • 10,50 €
- 194 (V2205) LACACI, María Elvira.- Humana voz. Premio Adonais de 1956. Rialp, Colección Adonais nº138, 1956, Madrid. 15x12. Intonso. 105 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 25,00€ • 18,75 €
- 195 (P1158) LACACI, María Elvira.- Sonido de Dios. Rialp, Colección Adonais, 1962, Madrid. 1ª edi-

- ción. 18x13. 88 pgs. Edición de 600 ejempl. ~~30,00€~~  
• 22,50 €
- 196 (**A5950**) LAFFON, Rafael.- A dos aguas. Poesía. Rialp, Colección Adonais n°CXCVI, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. 90 pgs. Intonso. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 197 (**Z5090**) LAFFON, Rafael.- A dos aguas. Poesía. Rialp, Colección Adonais CXCVI, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. 90 pgs. Intonso. Dedicatoria autógrafa del autor. Leves puntos de óxido. Ex-libris de anterior poseedor. Anotaciones a bolígrafo azul en contracubierta. ~~75,00€~~ • 56,25 €
- 198 (**V0635**) LAFFON, Rafael.- Romances y madrigales. Colección Adonais n°XI, 1944, Madrid. 1ª edición. 15x10. 72 pgs. Ejemplar n°26 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. ~~150,00€~~ • 112,50 €
- 199 (**P5397**) LAMET, Pedro Miguel.- Génesis de la ternura. Colección Adonais 437, 1986, Madrid. 18x13. 84 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°xVII de José María Carrascal. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 200 (**X6710**) LASSO DE LA VEGA, Rafael.- Antología. Prólogo y selección de Joaquín Caro Romero. Epílogo de Jorge Guillén. Rialp, Colección Adonais n°322-323, 1975, Madrid. 18x13. 130 pgs. ~~12,00€~~ • 9,00 €
- 201 (**P5437**) LEDESMA CRIADO, José.- Cronista de la muerte. Colección Adonais 287, 1971, Madrid. 1ª ed. 18x13. 90 pgs. ~~13,00€~~ • 9,75 €
- 202 (**V2043**) LLORENS, Bartolomé.- Secreta fuente. Prólogo de Carlos Bousoño. Poesía. Hispánica, Colección Adonais n°48, 1948, Madrid. 1ª edición. 15x11. 96 pgs. Ejemplar n°26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~37,00€~~ • 27,75 €
- 203 (**P5407**) LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis.- Elegiaca. Colección Adonais 425, 1985, Madrid. 18x13. 66 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. n°xVII de José María Carrascal. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 204 (**V0741**) LOPEZ ANGLADA, Luis.- Aventura (1952-1956). Rialp, Colección Adonais n°CXXXIII, 1956, Madrid. 1ª edición. 15x11. 87 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 205 (**A8024**) LOPEZ ANGLADA, Luis.- La vida conquistada (1948-1951). Rialp, Colección Adonais n°LXXXV, 1952, Madrid. 14x10. 84 pgs. ~~22,00€~~ • 16,50 €
- 206 (**V3181**) LOPEZ ANGLADA, Luis.- Aventura (1952-1956). Rialp, Colección Adonais n°CXXXIII, 1956, Madrid. 1ª edición. 15x11. 87 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. n°5. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 207 (**V3148**) LOPEZ ANGLADA, Luis.- La vida conquistada (1948-1951). Ed. Rialp, Colección Adonais n°LXXXV, 1952, Madrid. 14x10. 84 pgs. Ejemplar n°5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~40,00€~~ • 30,00 €
- 208 (**P5442**) LÓPEZ GORGÉ, Jacinto.- Nuevos poemas de amor (1957 - 1971). Colección Adonais n° 288, 1972, Madrid. 18x13. 66 pgs. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 209 (**V0807**) LOPEZ PACHECO, Jesús.- Dejad crecer este silencio. Rialp, Colección Adonais, 1953, Madrid. 1ª edición. 15x11. 99 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 210 (**V3132**) LOPEZ PACHECO, Jesús.- Dejad crecer este silencio. Rialp, Colección Adonais, 1953, Madrid. 1ª edición. 15x11. 99 pgs. Intonso. Ejemplar n°5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. ~~75,00€~~ • 56,25 €
- 211 (**V0740**) LOPEZ, Mario.- Universo de pueblo. Rialp, Colección Adonais, 1960, Madrid. 1ª edición. 15x11. 53 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 212 (**V3144**) LOPEZ, Mario.- Universo de pueblo. Rialp, Colección Adonais, 1960, Madrid. 1ª edición. 15x11. 53 pgs. Intonso. Ejemplar n°8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~75,00€~~ • 56,25 €
- 213 (**X2473**) LUIS, Leopoldo de.- Teatro real. Rialp, Colección Adonais n°CXLV, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 80 pgs. Intonso. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 214 (**V0800**) LUIS, Leopoldo de.- Teatro real. Rialp, Colección Adonais n°CXLV, 1957, Madrid. 1ª edición.

- 15x11. 80 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~40,00€~~ • 30,00 €
- Adonais 265-266, 1969, Madrid. 18x13. 162 pgs. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 215 **(V3222)** LUIS, Leopoldo de.- Los imposibles pájaros. Colección Adonais LVII, Ediciones Rialp, 1949, Madrid. 15x11. 84 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº4. ~~90,00€~~ • 67,50 €
- 224 **(Q2912)** MARISCAL MONTES, Julio.- Pasan hombres oscuros. Rialp, Colección Adonais nº125, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 46 pgs. Intonso. Edición de 600 ej. ~~45,00€~~ • 33,75 €
- 216 **(P5357)** MAMBRINO, Jena.- El libro de la luz (Versión del francés y prólogo de Emilio del Río) Colección Adonais 346-347, 1977, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºVII de José María Carrascal. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 225 **(V3172)** MARISCAL MONTES, Julio.- Pasan hombres oscuros. Rialp, Colección Adonais nº125, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 46 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~90,00€~~ • 67,50 €
- 217 **(Z2992)** MANRIQUE DE LARA, José Gerardo.- Río Esperanza. Rialp, Colección Adonais nºCLXXVI, 1960, Madrid. 15x11. 86 pgs. ~~12,00€~~ • 9,00 €
- 226 **(Z5999)** MARTINEZ DRAKE, Luis.- La yerba. Rialp, Colección Adonais nºCLXXX, 1960, Madrid. 15x11. 57 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares ~~12,00€~~ • 9,00 €
- 218 **(V3142)** MANRIQUE DE LARA, José Gerardo.- Río Esperanza. Rialp, Colección Adonais nºCLXXVI, 1960, Madrid. 15x11. 86 pgs. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 227 **(V3141)** MARTINEZ DRAKE, Luis.- La yerba. Colección Adonais nºCLXXX, 1960, Madrid. 15x11. 57 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 219 **(Q2923)** MANTERO, Manuel.- La lámpara común. Rialp, Colección Adonais nº199, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. 59 pgs. Intonso. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 228 **(P5443)** MARURI, Julio.- Los años (Poema). Colección Adonais XL, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 1ª ed. 15x11. 92 pgs. 425 ejemplares en papel edición. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 220 **(V2194)** MARCH, Susana.- La tristeza. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº94, 1953, Madrid. 15x12. 72 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 229 **(V3215)** MARURI, Julio.- Los años (Poema). Colección Adonais XL, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 1ª ed. 15x11. 92 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 221 **(Z3899)** MARCH, Susana.- Esta mujer que soy. Rialp, Colección Adonais, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 58 pgs. Ejemplar nº8 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 230 **(Q2924)** MASO, Salustiano.- Contemplación y aventura. Accesit del Premio Adonais de 1956. Rialp, Colección Adonais nºCXLI, 1957, Madrid. 15x11. 77 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~14,00€~~ • 10,50 €
- 222 **(P0512)** MARCO, Concha de.- Una noche de invierno. Rialp, Colección Adonais nº315, 1974, Madrid. 18x12. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Dedicatoria autógrafa de la autora. Ej. nºXVII. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 231 **(V3175)** MASO, Salustiano.- Contemplación y aventura. Accesit del Premio Adonais de 1956. Rialp, Colección Adonais nºCXLI, 1957, Madrid. 15x11. 77 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 223 **(P5369)** MARIA, Manuel.- Antología poética. Escolma poética. Texto bilingüe. Estudio, selección y versión de Basilio Losada Castro. Colección
- 232 **(V0826)** MASÓ, Salustiano.- Historia de un tiempo futuro. Rialp, Colección Adonais nºCXCII, 1961,



5 %  
descuento

## El secreto de Raffles Haw

ARTHUR CONAN DOYLE

Espuela de Plata, Col. Clásicos y Modernos, nº 18  
15×21 cm. 172 págs. PVP ~~16,00€~~

15,20 €

[Ref: Q6128]

EL secreto de Raffles Haw (The Doings of Raffles Haw) es la séptima novela de Sir Arthur Conan Doyle (Edimburgo, 1859-Crowborough, 1930) y fue publicada en 1891; obra por lo tanto de los inicios de su carrera literaria, pero también ya contemporánea de sus primeras obras maduras: La compañía blanca (1891) y Las aventuras de Sherlock Holmes (1892). La novela, con tintes fantásticos y misteriosos, trata de la llegada a un pequeño pueblo de la Inglaterra rural de un excéntrico y misántropo multimillonario, Raffles Haw, que está en posesión de un secreto capaz de cambiar el mundo.

La obra vale, sobre todo, por el muy logrado estudio de caracteres de los principales protagonistas, pero no es estrictamente una novela fantástica o de aventuras. Quizás por eso ha sido escasamente reeditada en Inglaterra. En España no fue incluida en las obras completas publicadas por la editorial Aguilar en los años cincuenta y es prácticamente desconocida. Pero, por eso mismo, los numerosos seguidores de Conan Doyle agradecerán, sin duda, este rescate que es a la vez una novedad, un descubrimiento.

## Entre mareas

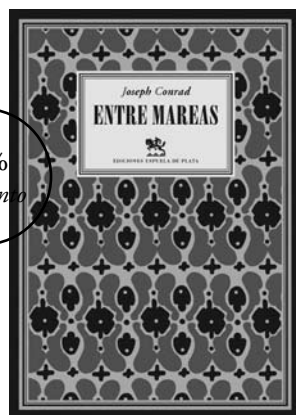
“El colono de Malata” y “Por causa de unos dólares”

JOSEPH CONRAD

Renacimiento. Literatura universal, nº 17  
15×21 cm. 232 págs. PVP ~~12,00€~~

11,40 €

[Ref: Q5997]



5 %  
descuento

EN Entre mareas (1915) se reúnen dos de los más característicos relatos de la narrativa de Joseph Conrad (1857-1924): «El colono de Malata» y «Por culpa de unos dólares». En ambos se recrean vidas solitarias, nómadas y fracasadas; gentes que se sienten más a gusto a bordo de su barco que en tierra firme, gentes de pocas palabras y de difícil comunicación con el mundo. Los protagonistas de Conrad suelen ser humanísimos antihéroes que simbolizan, sin énfasis ninguno, toda la grandeza y la miseria de la condición humana. Conrad es capaz de tallar con unas pocas frases, como en caoba, un carácter, una vida, más allá de la concreta anécdota.

Relatos de ambiente marinero, colonial y un tanto cosmopolita, ambientados en el oriente asiático que en otro autor hubieran sido meros relatos de peripecia y aventura y que en Conrad adquieren una crepuscular densidad metafísica del todo inimitable.

5% DE DESCUENTO EN TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL RENACIMIENTO

## Al otro lado

JOSÉ LUIS GARCÍA MARTÍN

Renacimiento. Biblioteca de la Memoria, Serie Menor, nº 21  
15×21 cm. 324 págs. PVP ~~18,00€~~

17,10 €

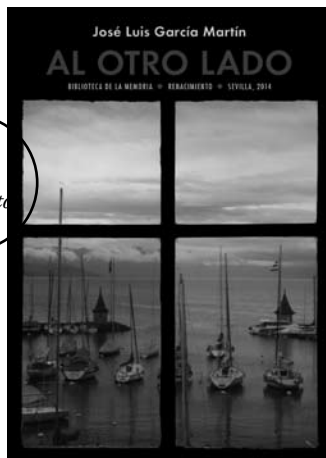
[Ref: L7239]

5 %  
descuento

EN Al otro lado, un hombre que ama la rutina y que en cada día encuentra una inédita aventura acaba de cumplir sesenta años y comienza a mirar el mundo desde la otra ladera. Con escepticismo y con melancolía, también con pasión y humor, se escriben estas caleidoscópicas páginas, llenas de ciudades, gentes, libros, vida.

Al otro lado es una novela de no ficción que a nadie dejará indiferente y que, como toda literatura verdadera, puede ser leída de frente y al sesgo; habla a todos, pero solo a unos pocos desvela su secreto.

JOSÉ Luis García Martín (Aldeanueva del Camino, Cáceres, 1950) es poeta, crítico literario, profesor de la Universidad de Oviedo y director de Clarín. Revista de nueva literatura.



5 %  
descuento

## Faltan moscas para tanta mierda

JOAQUÍN CAMPOS

Espuela de Plata, Col. Narrativa, nº 49  
15×21 cm. 304 págs. PVP ~~17,00€~~

16,15 €

[Ref: G6616]

FALTAN moscas para tanta mierda presenta la realidad china sin tener en cuenta las visiones absolutistas y edulcoradas que suelen utilizarse, con abuso, en los ámbitos periodísticos, diplomáticos y empresariales en donde se saca siempre la cara por esa China que sigue sin ser encarada. En esta obra se cuentan realidades que no salen en prensa pero que todo el que ha vivido en China conoce a la perfección aunque a micrófono abierto lo niegue. Guía eficaz para el que quiere hacer negocios o echarse novia en el cansinamente llamado “gigante asiático”, y que ofrece además un buen surtido de restaurantes y casas

de masajes. Ni que decir tiene que el Lonely Planet no está a la altura si desea visitar, entre otras, la ciudad de Shanghái, referencia principal de este libro.

Rodrigo Mochales, protagonista de esta novela, promete pasar a la historia. Auténtico superhéroe de barrio, decide instalarse en Shanghái con la idea de vender un excedente de vino que ha adquirido previamente en difusas bodegas. Alcohólico, ex consumidor de drogas, putero, tímido y gastrónomo, se agarra a la dignidad –la suya– como un balón de oxígeno.



5 %  
descuento

## Poesía completa

**BORIS VIAN**

[ Edición de Juan Antonio Tello. Bilingüe ]

Renacimiento. Poesía Universal nº 9  
15×21 cm. 592 págs. PVP ~~25,00€~~

23,75 €

[Ref: G1105]

LA escritura poética de Boris Vian (1920-1959) se extiende a lo largo de dos décadas, de los primeros años cuarenta hasta finales de los cincuenta. Tan solo dos colecciones –Barnum’s Digest y Cantinelas en jalea– aparecen en vida del escritor. Los Cien sonetos que empieza a crear tal vez a finales de los años treinta y el primer lustro de los cuarenta son publicados en 1984 de la mano del editor Jean-Jacques Pauvert; los poemas agrupados en torno a No quisiera palmarla lo hacen en 1962, con notable éxito de ventas en la década de los sesenta y setenta.

Si comparamos su producción poética con el resto de su obra, puede pensarse que esta ocupa un lugar relativamente reducido. Pero lo cierto es que ya se hable de poesía, de novela, de teatro o de canción, el espíritu poético que preside el conjunto de lo escrito por Boris Vian es incuestionable. De hecho, a lo primero que debemos dar el calificativo de poético es a su vida, ahora ya perteneciente a los dominios del mito, fuertemente impulsada por un deseo transformador propio de alguien que quiere construir un mundo a su medida, que quiere hacer de la vida algo diferente a lo que llamamos realidad. Vida y obra están íntimamente unidas en Vian, el hombre se encuentra siempre detrás de su escritura, mudado a una nueva dimensión, la del yo poético, es decir, la de la vida poética.

## Tú y el afuera

**PEDRO ALBERTO CRUZ SÁNCHEZ**

Renacimiento. Otros Títulos, nº 137  
12×17 cm. 80 págs. PVP ~~8,00€~~

7,60 €

[Ref: Q3731]

PEDRO Alberto Cruz Sánchez (Murcia, 1972) es profesor de Historia del Arte de la Universidad de Murcia. Ha publicado No comparto las razones de la luz (2012) y Cuerpo de un solo día (2013).



5 %  
descuento



## EDICIONES ULISES

**La cucarachita Mondinga y el Ratón Pérez.****La máscara que hablaba**

CARDONA PEÑA, ALFREDO. RUBALCABA, ROSARIO (ED.)

Ediciones Ulises

20×27 cm. 44 págs. PVP ~~20,00€~~

19,00 €

[Ref: WA1923]

5 %  
descuento

LA «Biblioteca de Chapulín», 16 tomos publicados en México entre 1942 y 1947, constituye, muy probablemente, el más afortunado y hermoso empeño de la edición infantil en España y América durante el siglo XX. En ella colaboraron pintores e ilustradores de la vanguardia mexicana y del exilio español, entre otros: Gabriel Fernández Ledesma, José Chávez Morado, Angelina Beloff, Julio Prieto y Salvador Bartolozzi. Los textos recogidos en ella fueron tanto de contemporáneos españoles y mexicanos: Magda Donato, Antoniorrobles, Rafael Pombo, Miguel N. Lira, como de clásicos universales: A. Chejov, R. Kipling, N. Hawthorne.

Con estos dos cuentos: La cucarachita mondinga y el Ratón Pérez, una estupenda versión mexicana a cargo de Rosario Rubalcaba del famoso cuento de Fernán Caballero y La máscara que hablaba de Alfredo Cardona Peña, ilustrados respectivamente por Julio Prieto y Jesús Escobedo, iniciamos esta nueva Biblioteca de Chapulín en la que se irán reeditando en cuidadas ediciones más o menos facsímiles todos los cuentos de la colección original junto con otros cuentos antiguos y modernos de la más alta calidad artística y literaria.

**Sendas equívocas**

STEFAN ZWEIG

Ediciones Ulises

15×21 cm. 204 págs. PVP ~~18,00€~~

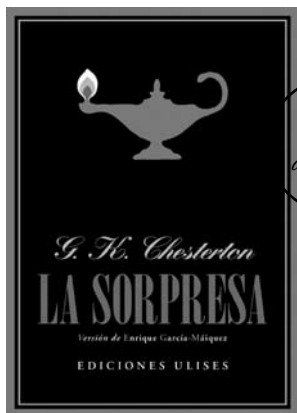
17,10 €

[Ref: K3180]

5 %  
descuento

BAJO el título de Sendas Equívocas se reúnen en este volumen tres novelas cortas de Stefan Zweig: Historia de un crepúsculo, Subversión de los sentidos y Ocaso de un corazón, menos conocidas, quizás, que otras piezas suyas como El jugador de ajedrez, Carta de una desconocida o Amok, pero no inferiores en calidad. El formidable pulso narrativo de Zweig le permitió lograr dar vida en sólo unas pocas páginas a momentos representativos, «estelares», de la historia de la humanidad, lo que él llamó «miniaturas históricas». Los presentes relatos son también, de algún modo, delicadas y minuciosas «miniaturas» novelescas, de leve extensión pero no menos sutiles y complejas que sus obras mayores.

## EDICIONES ULISES

5 %  
descuento**La sorpresa****GILBERT KEITH CHESTERTON**[ *Versión de Enrique García-Máiquez* ]

Ediciones Ulises

12×17 cm. 132 págs. PVP ~~10,00€~~

9,50 €

[Ref: Q3747]

ESTA obra teatral de Gilbert Keith Chesterton (1874-1936) se escribió en 1930, pero ni se publicó ni se representó, quizá para hacer honor a su nombre también póstumamente. La sorpresa, efectivamente, tiene la virtud de pillarnos siempre desprevenidos. Por una parte, confirma que Chesterton era también lo que no sospechábamos ni nosotros ni él: un autor de teatro. Al sumarse a *Magia* y a *El juicio del doctor Johnson* configura una trilogía teatral digna de consideración. Por otra parte, la obra misma es una catarata de sorpresas encadenadas, no sólo en la trama, hecha de volutas que nos ganan la espalda a cada momento, sino en la intención. De la mera diversión a la verdadera meta, que es la Teología, La sorpresa pasa por el metateatro, la metapoesía, la metacrítica y la metafísica. Todas son metas volantes, porque el vuelo de esta pequeña obra parece no tener fin.

**Cosecha**

Antología de la lírica castellana

VV. AA.-

[ *Edición de Giacomo Prampolini* ]

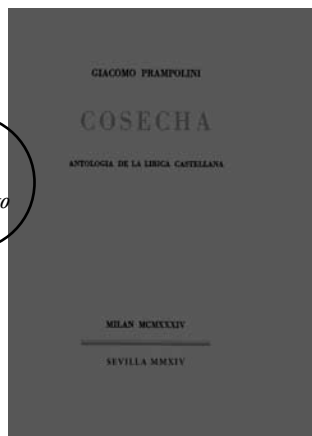
Ediciones Ulises

15,5×20,5 cm. 132 págs. PVP ~~20,00€~~

19,00 €

[Ref: Q3729]

LA «nueva» poesía española de los años 20 y 30, la de la llamada «generación del 27», no alcanzó grandes ventas pero sí un gran prestigio y una rápida internacionalización, que se consolidan hacia 1932, con la famosa antología de Gerardo Diego. Buena prueba de ello es esta *Cosecha* de Giacomo Prampolini, de la que se imprimieron, en Milán, en castellano y en fecha tan temprana como 1934, y con exquisita tipografía, 200 ejemplares numerados y fuera de comercio. En ella se incluyen poemas de A. Machado, J.R. Jiménez, Moreno Villa, Rogelio Buendía, Salinas, Guillén, D. Alonso, Larrea, G. Diego, García Lorca, Alberti, Villalón, Prados, Aleixandre, Cernuda, Altolaguirre, José M<sup>o</sup> Luelmo y R. Laffón.

5 %  
descuento

- Madrid. 15x11. 93 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~12,51€~~ • 9,38 €
- 233 **(P5452)** MASSÓ, Salustiano.- Historia de un tiempo futuro. Accesit Premio Adonais 1960. Colección Adonais nº CXCI, 1961, Madrid. 15x11. 112 pgs. Falto de un trozo de lomo. ~~10,00€~~ • 7,50 €
- 234 **(X0771)** MAYANS, Francisco José.- Estancias amorosas. Rialp, Colección Adonais nºLV 1949, Madrid. 15x11. 56 pgs. Intonso. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 235 **(V3149)** MAYANS, Francisco José.- Estancias amorosas. Rialp, Colección Adonais, nºLV 1949, Madrid. 15x11. 56 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 236 **(V0735)** MEDINA, José Ramón.- Como la vida. Rialp, Colección Adonais nºCIX, 1954, Madrid. 1ª edición. 15x11. 91 pgs. Tirada de 70 ej. numerados en papel especial. Intonso. ~~16,00€~~ • 12,00 €
- 237 **(P5422)** MEJÍA VELILLA, David.- Regreso a la montaña. Colección Adonais CCXXI, 1965, Madrid. 18x13. 102 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº05 ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 238 **(V0745)** MERTON, Thomas.- Veinte poemas. Versión y prólogo de José Mª Valverde. Rialp, Colección Adonais, 1953, Madrid. 15x11. 59 pgs. Tiradas de 70 ejemplares para suscriptores. ~~24,00€~~ • 18,00 €
- 239 **(P5403)** MESTRE, Juan Carlos.- Antífona del otoño en el Valle del Bierzo. Premio Adonais 1986 Colección Adonais 429, 1986, Madrid. 18x13. 68 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Escaso. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 240 **(V0743)** MOLINA CAMPOS, Enrique.- La puerta. Rialp, Colección Adonais nºCLXV, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 64 pgs. Intonso. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 241 **(V3183)** MOLINA CAMPOS, Enrique.- La puerta. Rialp, Colección Adonais nºCLXV, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 64 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 242 **(V3220)** MOLINA, Ricardo.- Elegías de Sandua. Colección Adonais LII, Ediciones Rialp, 1948, Madrid. 15x11. 96 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. ~~200,00€~~ • 150,00 €
- 243 **(V0981)** MOLINA, Ricardo.- Corimbo (1945-1949). Rialp, Colección Adonais, 1949, Madrid. 1ª edición. 15x11. 74 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~250,00€~~ • 187,50 €
- 244 **(V0436)** MONTESINOS, Rafael.- Las incredulidades. Poesía. Rialp, Colección Adonais, 1948, Madrid. 1ª edición. 15x11. 84 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~110,00€~~ • 82,50 €
- 245 **(V0653)** MORALES, Rafael.- Los desterrados. Colección Adonais, 1947, Madrid. 1ª edición. 15x11. 63 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~90,00€~~ • 67,50 €
- 246 **(V0569)** MORALES, Rafael.- Poemas del toro. Prólogo por José María Cossío. Colección Adonais nº I, Editorial Hispánica, 1943, Madrid. Primera edición. 15x11. 54 pgs. ~~100,00€~~ • 75,00 €
- 247 **(V3189)** MORALES, Rafael.- Poemas del toro. Prólogo por José María Cossío. Colección Adonais nº I, Editorial Hispánica, 1943, Madrid. Primera edición. 15x11. 54 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. ~~150,00€~~ • 112,50 €
- 248 **(Q8504)** MOREAS, Jean.- Poemas y estancias. Versión y prólogo de Paulina Crusat. Rialp, Colección Adonais, 1950, Madrid. 15x11. 92 pgs. ~~40,00€~~ • 30,00 €
- 249 **(P5351)** MORENO JURADO, José Antonio.- Diti-rambos para mi propia burla. Premio Adonais 1973. Colección Adonais 309, 1974, Madrid. 18x13. 142 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 250 **(V3206)** MORENO, Alfonso.- El vuelo de la carne. Colección Adonais X, Editorial Hispánica, 1944, Madrid. 15x11. 84 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso. ~~60,00€~~ • 45,00 €

- 251 **(V3205)** MUÑOZ ROJAS, José A.- Abril del alma. Colección Adonais IV, Editorial Hispánica, 1943, Madrid. 15x11. 88 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares sobre papel Ingres para los suscriptores de lujo. Ej. nº27. ~~325,00€~~ • 243,75 €
- 252 **(Z2869)** MUÑOZ ROJAS, José Antonio.- Cantos a Rosa. Rialp, Colección Adonais, 1954, Madrid. 1ª edición. 15x11. 61 pgs. Edición de 600 ejemplares. ~~175,00€~~ • 131,25 €
- 253 **(V3171)** MUÑOZ ROJAS, José Antonio.- Cantos a Rosa. Rialp, Colección Adonais, 1954, Madrid. Primera edición. 15x11. 61 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~325,00€~~ • 243,75 €
- 254 **(V0736)** MURCIANO, Antonio.- La semilla. Rialp, Colección Adonais nºCLXVI, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 61 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~18,00€~~ • 13,50 €
- 255 **(V3184)** MURCIANO, Antonio.- La semilla. Colección Adonais nºCLXVI, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 61 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº8. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 256 **(R0198)** MURCIANO, Carlos.- Viento en la carne. Rialp, Colección Adonais nºCXVI, 1955, Madrid. 15x11. 65 pgs. Intonso. Edición de 600 ejs. ~~23,00€~~ • 17,25 €
- 257 **(V3185)** MURCIANO, Carlos.- Viento en la carne. Colección Adonais nºCXVI, 1955, Madrid. 15x11. 65 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 258 **(P5436)** NICOTRA, Alejandro.- Detrás, las calles. Colección Adonais 285, 1971, Madrid. 1ª ed. 18x13. 88 pgs. ~~13,00€~~ • 9,75 €
- 259 **(V3208)** NORA, Eugenio de.- Cantos al destino (1941 - 1945). Colección Adonais XXIII, Editorial Hispánica, 1945, Madrid. 15x11. 80 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso ~~75,00€~~ • 56,25 €
- 260 **(V3207)** NORA, Eugenio de.- Contemplación del tiempo. Colección Adonais XLVI, Editorial Hispánica, 1948, Madrid. 15x11. 84 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso ~~100,00€~~ • 75,00 €
- 261 **(P5430)** NOVONEYRA, Uxio.- Elegías del caurel y otros poemas. Colección Adonais CCXXV-VII, 1966, Madrid. 18x13. 114 pgs. ~~12,00€~~ • 9,00 €
- 262 **(P5341)** NOVONEYRA, Uxio.- Elegías del caurel y otros poemas. Colección Adonais CCXXV-VII, 1966, Madrid. 18x13. 114 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5 ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 263 **(V3180)** NU'AYMA, Mija'il.- El rumor de los párpados. (Traducción Leonor Martínez). Ediciones Rialp, Colección Adonais, 1956, Madrid. 15X11. 89 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 264 **(X2470)** NU'AYMA, Mija'il.- El rumor de los párpados. Versión castellana de Leonor Martínez con la colaboración de Mohammad Sabbag. (Poesía libanesa). Rialp, Colección Adonais, 1956, Madrid. 15x11. 89 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 265 **(X6708)** NUÑEZ, José Luis.- Los motivos del tigre (Accésit Premio Adonais 1970). Rialp, Colección Adonais nº283, 1971, Madrid. 1ª edición. 18x13. 84 pgs. ~~12,00€~~ • 9,00 €
- 266 **(R0159)** NUÑEZ, Vicente.- Los días terrestres. Rialp, Colección Adonais, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 56 pgs. Intonso. ~~75,00€~~ • 56,25 €
- 267 **(Z1125)** NUÑEZ, Vicente.- Los días terrestres. Rialp, Colección Adonais, 1957, Madrid. 15x11. 56 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~150,00€~~ • 112,50 €
- 268 **(Z6867)** OJEDA, Pino.- Cómo el fruto en el árbol. RIALP, Colección Adonais nºCIV, 1954, Madrid. 1ª edición. 14x11. 82 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 269 **(ZA0863)** ORS, Miguel d'-. Del amor, del olvido. Rialp, Colección Adonais nº296, 1972, Madrid. 1ª edición. (Primer libro del autor). 18x13. 74 pgs. Intonso. Tirada de 50 ejemplares numerados para los

- suscriptores de honor. Firmado por el autor. Ejemplar nºXVII. ~~120,00€~~ • 90,00 €
- 270 **(P5428)** PADORNO, Manuel.- A la sombra del mar. Accesit Premio Adonais de poesía 1962. Colección Adonais CCXI, 1963, Madrid. 18x13. 80 pgs. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 271 **(P5432)** PADORNO, Manuel.- Metamorfosis. Colección Adonais 259, 1969, Madrid. 18x13. 80 pgs. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 272 **(P5426)** PADORNO, Manuel.- A la sombra del mar. Accesit Premio Adonais de poesía 1962. Colección Adonais CCXI, 1963, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº15 ~~40,00€~~ • 30,00 €
- 273 **(Q4643)** PADRÓN, Justo Jorge.- Los oscuros fuegos. Poesía. Accesit del Premio Adonais 1970. Rialp, Colección Adonais nº281, 1970, Madrid. 18x13. 60 pgs. Intonso. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 274 **(P4648)** PALACIOS, Amador.- La cúspide y la sima. Colección Adonais nº447, Ediciones Rialp, 1987, Madrid. 17x12. 56 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~10,00€~~ • 7,50 €
- 275 **(P5362)** PALOU, Digna.- Nudos. Colección Adonais 305, 1973, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 276 **(P5378)** PARREÑO, José María.- Instrucciones para blindar un corazón. Accesit del Premio Adonais 1980. Colección Adonais 318, 1981, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 277 **(R0577)** PAZ PASAMAR, Pilar.- Los buenos días. Rialp, Colección Adonais, 1954, Madrid. 1ª edición. 14x11. 61 pgs. Edición de 600 ej. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 278 **(V3191)** PAZ PASAMAR, Pilar.- Los buenos días. Colección Adonais, 1954, Madrid. 1ª edición. 14x11. 61 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~40,00€~~ • 30,00 €
- 279 **(P5365)** PEDRERO RODRIGUEZ, Lorenzo.- Un fuerte viento. Colección Adonais 273, 1970, Madrid. 18x13. 72 pgs. ~~13,00€~~ • 9,75 €
- 280 **(Q2915)** PEDROS, Ramón.- El río herido. Colección Adonais nº295, 1972, Madrid. 18x12. 68 pgs. ~~11,00€~~ • 8,25 €
- 281 **(P5445)** PEREIRA, Antonio.- El regreso. Poemas. Colección Adonais, 1964, Madrid. 1ª edición. 18x12. 68 pgs. Intonso. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 282 **(Z4893)** PEREIRA, Antonio.- El regreso. Poemas. Rialp, Colección Adonais, 1964, Madrid. 1ª edición. 18x12. 68 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. ~~60,00€~~ • 45,00 €
- 283 **(V1650)** PEREZ CLOTET, Pedro.- Soledades en vuelo. Editorial Hispánica, Colección Adonais, 1945, Madrid. 1ª edición. 15x11. 71 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~125,00€~~ • 93,75 €
- 284 **(V2200)** PEREZ VALIENTE, Salvador.- “Por tercera vez. Accesit en el Premio de Poesía “Adonais” de 1952.” Rialp, Colección Adonais nº92, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 77 pgs. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 285 **(V3134)** PEREZ VALIENTE, Salvador.- “Por tercera vez. Accesit en el Premio de Poesía “Adonais” de 1952.” Rialp, Colección Adonais nº92, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 77 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. ~~35,00€~~ • 26,25 €
- 286 **(V0820)** PESSOA, Fernando.- Poemas de Alberto Caeiro. Versión, prólogo y notas de Angel Crespo. Rialp, Colección Adonais, 1957, Madrid. 15x11. 66 pgs. Intonso. Edición de 600 ej. ~~60,00€~~ • 45,00 €
- 287 **(P5448)** POZZI, Antonia.- Treinta poemas. Versión y prólogo de Mariano Roldán. Rialp, Colección Adonais, 1961, Madrid. 15x11. 65 pgs. Intonso. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 288 **(V0639)** PRADO NOGUEIRA, José Luis.- Respuesta a Carmen. Rialp, Colección Adonais nºCLVIII, 1958, Madrid. 1ª edición. 14x11. 66 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. ~~45,00€~~ • 33,75 €

- 289 (P5400) PRENZ, Juan Octavio.- Habladurías del Nuevo Mundo. Colección Adonais 434, 1986, Madrid. 18x13. 76 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nºxVII de José María Carrascal. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 290 (V3219) PRIETO, Gregorio.- Poesía en línea. Prólogo de Vicente Aleixandre. Ediciones Rialp, Colección Adonais nºLIII, 1949, Madrid. 15x11. 128 pgs. Con 40 dibujos del autor. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. ~~100,00€~~ • 75,00 €
- 291 (P5412) QUINTANA, Antonio.- El ojo único del unicornio. Accesit del Premio Adonais 1973. Rialp, Colección Adonais nº312, 1974, Madrid. 18x13. 88 pgs. Intonso. Dedicatoria autógrafa del autor. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nºXVII de José María Carrascal. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 292 (P5415) QUINTANA, Antonio.- El ojo único del unicornio. Accesit del Premio Adonais 1973. Colección Adonais 302, 1973, Madrid. 18x13. 96 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. ~~20,00€~~ • 15,00 €
- 293 (Q2926) QUIÑONES, Fernando.- Cercanía de la gracia. Poesía. Rialp, Colección Adonais nºCXXXIX, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 76 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. Primer libro del autor. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 294 (V3159) QUIÑONES, Fernando.- Cercanía de la gracia. Poesía. Rialp, Colección Adonais nºCXXXIX, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 76 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para suscriptores. Ejemplar nº5. Primer libro del autor. ~~75,00€~~ • 56,25 €
- 295 (P5371) RAMOS CAMPOS, Alfredo J.- Esquinas del destierro. Colección Adonais 330, 1976, Madrid. 18x13. 88 pgs. ~~11,00€~~ • 8,25 €
- 296 (P5431) REQUENA, José María.- Gracia pensativa. Colección Adonais 258, 1969, Madrid. 18x13. 100 pgs. ~~16,00€~~ • 12,00 €
- 297 (P5387) REQUENA, José María.- Gracia pensativa. Colección Adonais 258, 1969, Madrid. 18x13. 100 pgs. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de honor. Ej. nº43. ~~30,00€~~ • 22,50 €
- 298 (V0737) RIBA, Carlos.- Elegías de Bierville. Versión y prólogo de Alfonso Costafreda. Texto bilingüe. Rialp, Colección Adonais, 1953, Madrid. 15x11. 68 pgs. Tirada de 70 ejemplares en papel especial. Ejemplar nº5. Intonso. ~~65,00€~~ • 48,75 €
- 299 (V3209) RIDRUEJO, Dionisio.- Elegías (1943 - 1945). Colección Adonais L, Editorial Hispánica, 1948, Madrid. 15x11. 84 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº30. Escaso ~~140,00€~~ • 105,00 €
- 300 (P5455) RIOSALIDO, Jesús.- Maqamat Colección Adonais 316, 1974, Madrid. 18x13. 96 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~14,00€~~ • 10,50 €
- 301 (P5353) RIOSALIDO, Jesús.- Maqamat Colección Adonais 316, 1974, Madrid. 18x13. 96 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 302 (V3211) RODRÍGUEZ ALCALDE, Leopoldo.- Antología de la poesía francesa religiosa (Contemporáneos). Colección Adonais XXXVII, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 15x11. 128 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 303 (P5372) RODRIGUEZ PACHECO, Pedro.- Bajo el signo de Acuario. Colección Adonais 328, 1976, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. ~~25,00€~~ • 18,75 €
- 304 (V0837) RODRIGUEZ SPITERI, Carlos.- Ese día. Rialp, Colección Adonais nºCLXX, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 56 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~15,00€~~ • 11,25 €
- 305 (V0640) RODRIGUEZ SPITERI, Carlos.- Las voces del ángel. Colección Adonais, 1950, Madrid. 1ª edición. 14x11. 88 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. Dedicatoria autógrafa del autor al poeta Joaquín Gurruchaga. ~~50,00€~~ • 37,50 €
- 306 (V3162) RODRIGUEZ SPITERI, Carlos.- Ese día. Rialp, Colección Adonais nºCLXX, 1959, Madrid.

- 1ª edición. 15x11. 56 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº8. 60,00€ • 45,00 €
- 307 (Q2914) ROLDÁN, Mariano.- Hombre nuevo. (Premio Adonais 1960). Rialp, Colección Adonais nº185, 1961, Madrid. 1ª edición. 15x11. 67 pgs. Intonso. 25,00€ • 18,75 €
- 308 (V3138) ROLDÁN, Mariano.- Hombre nuevo. (Premio Adonais 1960). Rialp, Colección Adonais nº185, 1961, Madrid. 1ª edición. 15x11. 67 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 50,00€ • 37,50 €
- 309 (V3170) ROMERO MURUBE, Joaquín.- Kasida del olvido. Editorial Hispánica, Colección Adonais, 1945, Madrid. Primera edición. 15x12. 74 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 475,00€ • 131,25 €
- 310 (P5390) RUIZ PARRA, Emilio.- Cabo de Buena Esperanza. Colección Adonais CCXXVII, 1965, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nº5 25,00€ • 18,75 €
- 311 (V3224) RUIZ PEÑA, Juan.- Vida de poeta. Colección Adonais LXIV, Ediciones Rialp, 1950, Madrid. 15x11. 104 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. Escaso. 60,00€ • 45,00 €
- 312 (Q8503) RUIZ PEÑA, Juan.- Libros de los recuerdos. Colección Adonais nºXXX, Editorial Hispánica, 1946, Madrid. 15x11. 58 pgs. 35,00€ • 26,25 €
- 313 (Z7411) RUIZ SÁNCHEZ, José.- Los soportales. Rialp, Colección Adonais nºCCI, 1962, Madrid. 1ª edición. 18x13. 37 pgs. Edición de 600 ejemplares. 9,00€ • 6,75 €
- 314 (V3178) SAHAGUN, Carlos.- Profecías del agua. Premio Adonais 1957. Ediciones Rialp, Colección Adonais 1958, Madrid. Primera edición. 15x11. 64 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 400,00€ • 75,00 €
- 315 (P5363) SALGUEIRO, Francisco.- Sólo con mis palabras. Colección Adonais 254, 1968, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 25,00€ • 18,75 €
- 316 (V0827) SALOM, Soliman.- Poetas turcos contemporáneos. Selección, versión, prólogo y notas de... Colección Adonais nºCLXXII, 1959, Madrid. 15x11. 153 pgs. Intonso. Edición de 1000 ejemplares. 22,00€ • 16,50 €
- 317 (V3146) SALOM, Soliman.- Poetas turcos contemporáneos. Selección, versión, prólogo y notas de... Colección Adonais nºCLXXII, 1959, Madrid. 15x11. 153 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 50,00€ • 37,50 €
- 318 (V2197) SALOMON, Carlos.- Región luciente. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº99, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 76 pgs. 20,00€ • 15,00 €
- 319 (V3131) SALOMON, Carlos.- Región luciente. Poesía. Rialp, Colección Adonais nº99, 1953, Madrid. 15x12. Intonso. 76 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 70, numerados para los suscriptores de lujo. 50,00€ • 37,50 €
- 320 (V2601) SALOMÓN, Carlos.- La Sed. Rialp, Colección Adonais nºLXXI, 1951. Madrid. 14x11. 60 pgs. Intonso. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 40,00€ • 30,00 €
- 321 (Q2916) SANCHEZ PASCUAL, Angel.- Ceremonia de la inocencia. Rialp, Colección Adonais nº329, 1976, Madrid. 18x12. 63 pgs. 9,00€ • 6,75 €
- 322 (V0819) SANCHEZ, Venancio.- Los patios. Rialp, Colección Adonais nºCXLVI, 1957, Madrid. 15x11. 56 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 44,00€ • 10,50 €
- 323 (V3167) SANCHEZ, Venancio.- Los patios. Rialp, Colección Adonais nºCXLVI, 1957, Madrid. 15x11. 56 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 324 (P5359) SANTIAGO, Miguel de.- Catálogo de in-somios. Colección Adonais 338, 1976, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 25,00€ • 18,75 €

- 325 **(V3196)** SANTOS TORROELLA, Rafael.- Sombra infiel. Colección Adonais LXXX, Ediciones Rialp, 1952, Madrid. 15x11. 68 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 45,00€ • 33,75 €
- 326 **(V3212)** SERPA, Alberto.- Poemas de Oporto (Antología). Prefacio de Charles David Ley y Rafael Morales. Colección Adonais XXXVI, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 15x11. 84 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. Escaso. 50,00€ • 37,50 €
- 327 **(X6173)** SERRANO PLAJA, Arturo.- La mano de Dios pasa por este perro (Cadena de blanco-spirituales para matar el tiempo como Dios manda). Poesía. Rialp, Colección Adonais, 1965, Madrid. 1ª edición. 18x12. 116 pgs. 35,00€ • 26,25 €
- 328 **(V3151)** SERRANO PLAJA, Arturo.- La mano de Dios pasa por este perro (Cadena de blanco-spirituales para matar el tiempo como Dios manda). Poesía. Rialp, Colección Adonais, 1965, Madrid. 1ª edición. 18x12. 116 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 75,00€ • 56,25 €
- 329 **(V3216)** SHELLEY, Percy B.- Adonais. Versión y nota de Vicente Gaos. Prólogo de Walter Starkie. Colección Adonais XXXVIII, Editorial Hispánica, 1947, Madrid. 15x11. 68 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 50,00€ • 37,50 €
- 330 **(Q2913)** SITJA PRINCIPE, Francisco.- Excursión colectiva. Colección Adonais nºCLIV, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 85 pgs. Intonso. 15,00€ • 11,25 €
- 331 **(V3156)** SITJA PRINCIPE, Francisco.- Excursión colectiva. Colección Adonais nºCLIV, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 85 pgs. Intonso. Tirada de 270 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ejemplar nº5. 20,00€ • 15,00 €
- 332 **(X1929)** SOLA, Emilio.- La isla (Accesit del premio Adonais, 1974). Rialp, Colección Adonais, 1975, Madrid. 18x13. 58 pgs. Intonso. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de honor. Firmado por el autor. Ejemplar nºXVII. 12,51€ • 9,38 €
- 333 **(V0843)** SOTO VERGES, Rafael.- La agorera. Premio Adonais 1958. Rialp, Colección Adonais nºCLXIII, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 49 pgs. Edición de 1000 ejemplares. 20,00€ • 15,00 €
- 334 **(V3182)** SOTO VERGES, Rafael.- La agorera. Premio Adonais 1958. Rialp, Colección Adonais nºCLXIII, 1959, Madrid. 1ª edición. 15x11. 49 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €
- 335 **(Z3602)** SOUVIRON, José María.- Señal de vida. Colección Adonais, 1948, 1ª edición., Madrid. 15x11. 59 pgs. 40,00€ • 30,00 €
- 336 **(V3169)** SOUVIRON, José María.- Señal de vida. Colección Adonais, 1948, 1ª edición., Madrid. 15x11. 59 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 80,00€ • 60,00 €
- 337 **(P5413)** STEVENS, Wallace.- Poesía esencial. Versión bilingüe. Selección, prólogo y traducción de Hrnán Galilea. Colección Adonais 310-311, 1974, Madrid. 18x13. 124 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 35,00€ • 26,25 €
- 338 **(V3201)** SUAREZ CARREÑO, José.- Edad de hombre. Colección Adonais XIII, Editorial Hispánica, 1944, Madrid. 15x11. 80 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 60,00€ • 45,00 €
- 339 **(V3204)** SUAREZ CARREÑO, José.- La tierra amenazada. Colección Adonais V, Editorial Hispánica, 1943, Madrid. 15x11. 88 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares sobre papel Ingres para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 90,00€ • 67,50 €
- 340 **(V0812)** TAFUR, José Luis.- Víspera de alba. Rialp, Colección Adonais nºCXLVIII, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 61 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 20,00€ • 15,00 €
- 341 **(V3177)** TAFUR, José Luis.- Víspera de alba. Rialp, Colección Adonais nºCXLVIII, 1957, Madrid. 1ª edición. 15x11. 61 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €



- 342 (P5349) TALAVERA, Rafael.- Tres poemas y calcomanías. Accesit Adonais 1971. Colección Adonais 290, 1972, Madrid. 18x13. 80 pgs. 15,00€ • 11,25 €
- 343 (Z2932) TEJADA, José Luis.- Para andar conmigo. Rialp, Colección Adonais nºCCVI, 1962, Madrid. 1ª edición. 18x12. 92 pgs. Intonso. 35,00€ • 26,25 €
- 344 (P5377) TOLEDANO, Francisco.- Tren talgo Madrid-Mediódía. Colección Adonais 318, 1974, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 25,00€ • 18,75 €
- 345 (Z7409) UCEDA, Julia.- Extraña juventud. Rialp, Colección Adonais nºCCIII, 1962, Madrid. 1ª edición. 18x13. 55 pgs. Intonso. Edición de 600 ej. 75,00€ • 56,25 €
- 346 (V0817) URIBE ARCE, Armando.- Los obstáculos. Colección Adonais nºCLXXXVII, 1961, Madrid. 15x11. 64 pgs. Intonso. 12,51€ • 9,38 €
- 347 (V3136) URIBE ARCE, Armando.- Los obstáculos. Colección Adonais nºCLXXXVII, 1961, Madrid. 15x11. 64 pgs. Intonso. Ejemplar nº8 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 30,00€ • 22,50 €
- 348 (P5354) VALENCIA, Juan.- Elegías terrestres. Colección Adonais 308, 1974, Madrid. 18x13. 80 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 30,00€ • 22,50 €
- 349 (R0014) VALENTE, José Angel.- A modo de esperanza. Premio Adonais 1954. Rialp, Colección Adonais, 1955, Madrid. 1ª edición. 15x11. 67 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 400,00€ • 300,00 €
- 350 (X2016) VALLS, Aurelio.- La ruta de San Cristóbal en XV jornadas. Rialp, Colección Adonais, 1949, Madrid. 15x11. 93 pgs. Intonso. Tirada de 270 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ejemplar nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 351 (V0844) VANDERCAMMEN, Edmond.- Arcilla de mi carne. Selección, versión y prólogo de Dicitinio de Castillo-Elejabeitia. Colección Adonais nºCVIII, 1954, Madrid. 15x11. 87 pgs. 16,00€ • 12,00 €
- 352 (V3193) VANDERCAMMEN, Edmond.- Arcilla de mi carne. Selección, versión y prólogo de Dicitinio de Castillo-Elejabeitia. Colección Adonais CVIII, 1954, Madrid. 15x11. 87 pgs. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 353 (P5385) VAN-HALEN, Juan.- La frontera. Colección Adonais CCXLIV-CCXLV, 1967, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares numerados para los suscriptores de honor. Ej. nº5. 40,00€ • 30,00 €
- 354 (V0793) VARONA, Dora.- Hasta aquí otra vez. Rialp, Colección Adonais, 1955, Madrid. 15x11. 88 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 15,00€ • 11,25 €
- 355 (V3188) VARONA, Dora.- Hasta aquí otra vez. Colección Adonais, 1955, Madrid. 15x11. 88 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 30,00€ • 22,50 €
- 356 (P5355) VAZQUEZ-DODERO, Gonzalo.- Mundo, demonio y carne. Colección Adonais 307, 1973, Madrid. 18x13. 72 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 25,00€ • 18,75 €
- 357 (P5393) VELAZQUEZ, José María.- Ritos. Colección Adonais nº280, 1971, Madrid. 18x13. 56 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. 18,00€ • 13,50 €
- 358 (P5392) VELAZQUEZ, José María.- Ritos. Colección Adonais nº280, 1971, Madrid. 18x13. 56 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de honor. Ej. nºXXVI para José Álvarez de Toledo. 30,00€ • 22,50 €
- 359 (V3202) VERLAINE, Paul.- Fiestas galantes. Romanzas sin palabras. Traducción y prólogo de Luis Guarnier. Colección Adonais XII, Editorial Hispánica, 1944, Madrid. 15x11. 92 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº26. 60,00€ • 45,00 €
- 360 (P5374) VEYRAT, Miguel.- Antitesis primaria. Colección Adonais 324, 1975, Madrid. 18x13. 88 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de

lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. Dedicatoria autógrafa del autor. 25,00€ • 18,75 €



- 361 **(P5375)** VIÑAS, Celia.- Antología lírica. Prólogo de Guillermo Díaz Plaja. Selección y notas de Arturo Medina. Colección Adonais 333-334, 1976, Madrid. 18x13. 140 pgs. Tirada de 50 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nºxVII de José María Carrascal. 25,00€ • 18,75 €
- 362 **(V0572)** VIVANCO, Luis Felipe.- Memoria de la plata. Rialp, Colección Adonais nºCLVI, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 76 pgs. Intonso. 120,00€ • 90,00 €
- 363 **(B8003)** VIVANCO, Luis Felipe.- Continuación de la vida. Ediciones Rialp, Colección Adonais, 1949, Madrid. 1ª edición. 15x11. 153 pgs. Ejemplar nº5 de una tirada numerada de 70 para los suscriptores de lujo. 180,00€ • 135,00 €
- 364 **(V0803)** VOCOS LESCANO, Jorge.- El alma hasta la superficie. Colección Adonais nºCVII, 1954, Madrid. 1ª edición. 15x11. 82 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. 12,51€ • 9,38 €
- 365 **(V3192)** VOCOS LESCANO, Jorge.- El alma hasta la superficie. Colección Adonais nºCVII, 1954, Madrid. 1ª edición. 15x11. 82 pgs. Intonso. Tirada de 70 ejemplares numerados para los suscriptores de lujo. Ej. nº5. 35,00€ • 26,25 €
- 366 **(V3221)** VON LE FORT, Gertrudis.- Himnos a la Iglesia. Traducción y prólogo de Valentín García Yebra. Colección Adonais LVI, Ediciones Rialp, 1949, Madrid. 15x11. 112 pgs. Tirada numerada de 70 ejemplares para los suscriptores de lujo. Ej. nº4. 35,00€ • 26,25 €
- 367 **(V0568)** ZARDOYA, Concha.- El dominio del llanto. Rialp, Colección Adonais, 1947, Madrid. 1ª edición. 15x11. 97 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 17,43€ • 13,07 €
- 368 **(V2039)** ZARDOYA, Concha.- Pájaros del nuevo mundo. Poesía. Colección Adonais nºXXVII, 1946, Madrid. 1ª edición. 15x11. 80 pgs. Ejemplar nº26 de una tirada de 75 para suscriptores de lujo. 45,00€ • 33,75 €
- 369 **(B4715)** ANTOLOGIA DE ADONAI.- Prólogo de Vicente Aleixandre. Poemas de G. Diego, Aleixandre, D. Alonso, R. Laffón, Pérez Clotet, J. Mª Souvirón, Gil-Albert, L. F. Vivanco, Muñoz Rojas, D. Ridruejo, R. Molina, R. Montesinos, Hierro, B. Lloréns, García Baena, J. Mariscal, J. A. Goytisoló, C. Rodríguez, etc. Notas biobibliográficas. Colección Adonais, 1956, Madrid. 2ª ed., revisada y aumentada. 15x11. 281 pgs. Fotos fuera de texto. 30,00€ • 22,50 €
- 370 **(R0323)** SEGUNDA ANTOLOGIA DE ADONAI.- Prólogo de Vicente Aleixandre. Poemas de Muñoz Rojas, Valente, J. A. Goytisoló, J. Mariscal, J. M. Ibáñez Langlois, A. González, E. Badosa, Celaya, Quiñones, V. Núñez, A. Duque, F. Brines, A. Gamoneda, Mª V. Atencia, etc. Notas biobibliográficas. Colección Adonais, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. Tela. 293 pgs. Fotos fuera de texto. 30,00€ • 22,50 €
- 371 **(R0322)** ANTOLOGIA DE ADONAI.- Prólogo de V. Aleixandre. Poemas de G. Diego, Aleixandre, D. Alonso, R. Laffón, Pérez Clotet, J. Mª Souvirón, Gil-Albert, L. F. Vivanco, Muñoz Rojas, D. Ridruejo, R. Molina, R. Montesinos, Hierro, B. Lloréns, García Baena, J. Mariscal, J. A. Goytisoló, C. Rodríguez, etc. Notas biobibliográficas. Colección Adonais, 1956, Madrid. 2ª ed., revisada y aumentada. 15x11. Tela. 281 pgs. Fotos fuera de texto. 35,00€ • 26,25 €
- 372 **(V0855)** SEGUNDA ANTOLOGIA DE ADONAI.- Prólogo de Vicente Aleixandre. Poemas de Muñoz Rojas, Valente, J. A. Goytisoló, J. Mariscal, J. M. Ibáñez Langlois, A. González, E. Badosa, Celaya, Quiñones, V. Núñez, A. Duque, F. Brines, A. Gamoneda, Mª V. Atencia, etc. Notas biobibliográficas. Colección Adonais, 1962, Madrid. 1ª edición. 15x11. 294 pgs. Fotos fuera de texto. 35,00€ • 26,25 €
- 373 **(V1321)** ANTOLOGIA DE ADONAI.- Prólogo de Vicente Aleixandre. Colección Adonais, 1953, Madrid. 1ª edición. 15x11. 235 pgs. Fotos fuera de texto. Ejemplar nº 5 de 70 numerados para los suscriptores de lujo. 75,00€ • 56,25 €

# LIBRERÍA RENACIMIENTO

## BOLETÍN DE PEDIDO (319)

Cliente \_\_\_\_\_ Código \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

NIF/CIF \_\_\_\_\_ Tfno. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Referencia	Título	€

### FORMA DE ENVÍO

Correos  
(7 días aprox.)

Agencia  
(24 ó 48 horas)

### FORMA DE PAGO

Contrarreembolso

Tarjeta. Tipo \_\_\_\_\_

Nº tarjeta \_\_\_\_\_ Caducidad \_\_\_\_\_

Transferencia a: ES84 0075 0327 0006 0103 8009

Paypal (es necesario incluir e-mail)

Firma

# LIBRERÍA RENACIMIENTO

LIBRERÍA RENACIMIENTO

Polígono Nave Expo, 17.

41907 VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (Sevilla)

Teléfono: 955 997 835 • Fax: 955 998 055

E-mail: [renacimiento@libreriarenacimiento.com](mailto:renacimiento@libreriarenacimiento.com)

## NORMAS DE PEDIDO

1. Indicar su número de cliente. Lo puede ver en la etiqueta postal.
2. Pedir los libros indicando su referencia alfanumérica.

GASTOS DE ENVÍO (Península):

- *Paquete postal* (7/10 días): 6,24 €. (Pedidos de más de 80 €: GRATIS).
- *Agencia\** (24 horas): 6,24 €. Si el pago es contrarreembolso: 9,36 €.  
(Pedidos de más de 120 €: GRATIS).

(\*) Para Canarias, Baleares, Ceuta y Melilla: Consultar.

PROMOCIÓN: Envío gratuito\* si se incluyen en el pedido libro/s de nuestros sellos editoriales Renacimiento, Espuela de Plata y Ulises por un importe igual o superior a 15 €.

(\*) Envío nacional por paquete postal certificado. También por agencia, siempre y cuando se trate de un destino peninsular y la forma de pago escogida no sea contrarreembolso. Consultar descuento para envíos internacionales.

Puede ver el catálogo completo en [www.editorialrenacimiento.com](http://www.editorialrenacimiento.com)

## CONDICIONES

- Los libros llevan el IVA incluido.
- No se servirán pedidos inferiores a 5 €.
- Los precios de este catálogo tienen una vigencia de 3 meses.
- La no disponibilidad de algún ejemplar no anula el resto del pedido.
- Posibilidad de pago fraccionado en pedidos superiores a 200 €. Consultar.

Horario de atención telefónica:

de lunes a viernes, de 9 a 2 y de 3 a 6

Puede consultar también nuestro fondo en:

**[www.libreriarenacimiento.com](http://www.libreriarenacimiento.com)**

(más de 75 000 títulos ordenados por temas)