

LIBRERÍA RENACIMIENTO

www.libreriarenacimiento.com



CATÁLOGO 325

[Abril 2015]

V A R I A

- 1 **(E6337)** ABBIATI, Franco.- Historia de la música. Traducción y epílogo de Rosendo Llates. Vergara, 1958, Barcelona. 22x14. Tela editorial con sobrecubierta. 336 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 2 **(Q8820)** ACADEMIA DE CIENCIAS DE LA URSS.- Octubre y el mundo contemporáneo. NAUKA, 1967, Moscú. 20x14. 176 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 3 **(J9223)** AGUADO, Emiliano.- Don Manuel Azaña Díaz. Nauta Colección Documentos nº5, 1972, Barcelona. Colección 23x21. Encuadernación editorial 398 pgs. Fotos. 20,00€ • 16,00 €
- 4 **(S1451)** AGUERO, Eduardo de.- El pensamiento filosófico-religioso de Unamuno (Unamuno y su pensamiento - El antitradicionalismo y el anti-conformismo de Unamuno - ¿Creía Unamuno en la existencia del alma? - El problema de la muerte espiritual del hombre - ¿Habría infierno? - ¿Habría otra vida? - ¿Creía en Dios Unamuno? - ¿Quién es Dios para Unamuno? - El Unamuno de duda y esperanza). American Press, 1968, New York. 21x13. Tela editorial con sobrecubierta. 129 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 5 **(S2289)** AGUILAR, Antonio.- La belleza callada de la noche. Introducción a la poesía de Luis Antonio de Villena. (Índice: Algunos apuntes sobre la generación del 70. Poética y metapoética. Evolución de la poética Villeniana. La imagen del poeta. Estética y evolución. El amor y el deseo). Renacimiento, Colección Iluminaciones nº43, 2008, Sevilla. 1ª edición. 21x15. 270 pgs. 18,00€ • 9,00 €
- 6 **(K1647)** AGUILERA MALTA, Demetrio.- Episodios americanos, tomo III: Un nuevo mar para el rey. Balboa, Anayansi y El Océano Pacífico. Novela histórica. Portada de Parellón. Guadarrama, 1965, Madrid. 20x14. 282 pgs. Portada impresa a dos tintas. 14,00€ • 11,20 €
- 7 **(Z10193)** ALEGRIA, Fernando.- La literatura chilena contemporánea. Centro Editor de América Latina, 1969, Buenos Aires. 19x10. 64 pgs. 3,00 €
- 8 **(S2959)** ALEMAN, Mateo.- Guzmán de Alfarache. Edición, estudio y notas por S. Gili Gaya. Ebro nº51, 1972, Zaragoza. 17x12. 141 pgs. 3,00 €
- 9 **(H0589)** ALLEN, R. G. D.- Análisis matemático para economistas. Prefacio de José Mª Zumalacarrregui. Traducción, notas y apéndices de Emilio de Figueroa. Aguilar, 1946, Madrid. 22x16. Tela editorial. 692 pgs. Pequeñas manchas de agua en esquina inferior de la tapa delantera. 15,00€ • 12,00 €
- 10 **(S1232)** ALONSO, Dámaso.- Primavera temprana de la literatura europea. Lírica (Cancioncillas de amigo mozárabes), épica (La primitiva lírica francesa a la luz de una nota emilianense), novela (Tirant lo Blanc, novela moderna). Guadarrama, 1961, Madrid. 1ª edición. 19x14. Tela con sobrecubierta 253 pgs. Ilustr. plegadas fuera de texto. 30,00€ • 24,00 €

- 11 **(Z7133)** ALVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín.- El agua milagrosa. Paso de comedia. Sociedad de Autores Españoles, 1906, Madrid. 1ª edición. 21x15. 14 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 12 **(Q2373)** ALVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín.- La niña de Juana o El descubrimiento de América. Imprenta Velasco, 1919, Madrid. 20x14. 20 pgs. Sello y firma de anterior poseedor. 15,00€ • 12,00 €
- 13 **(C7280)** ALVAREZ, Guzmán.- Mateo Alemán. Austral nº1157, 1953, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 152 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 14 **(S2300)** ALVAREZ, José María.- Bebiendo al claro de luna sobre las ruinas. Poesía. Renacimiento, Colección Renacimiento nº73, 2008, Sevilla. 1ª edición. 17x12. 62 pgs. 8,00€ • 4,00 €
- 15 **(N1541)** AMADO, Jorge.- Tereza Batista cansada de Guerra. Editora Record, 1983, Rio de Janeiro. 21x13. 421 pgs. Retrato y foto del autor. Ilustraciones de Calasans Neto. Texto en portugués. 25,00€ • 20,00 €
- 16 **(X0039)** AMORIM, Enrique.- La desembocadura. Novela. Centro Editor de América Latina, 1968, Buenos Aires. 18x10. 82 pgs. 4,00 €
- 17 **(S4764)** ANDÚJAR, Manuel.- Narraciones (La sombra del madero - La ilusión subversiva). Semblanza biográfica del autor por P. B. D. Universidad de Sevilla, Colección Clásicos Andaluces nº1, 1989, Sevilla. 20x13. 110 pgs. 3,00 €
- 18 **(X9211)** ANEIREZ PAZOS, Luciano.- ¡Viva Galicia! Episodio lírico-dramático en un acto y en verso. Música del maestro Pelisindo Rego. Estrenado en el Gran Teatro de Payret, la noche del 25 de Julio de 1891 y escrita expresamente para la función de dicho día. Imprenta Batallón Mixto de Ingenieros, 1891, La Habana. 1ª edición. 23x17. 38 pgs. Raro. 40,00€ • 32,00 €
- 19 **(Y9817)** ANÓNIMO.- Las aventuras del célebre califa de Bagdad, Harn Alrachid. Alcántara, 1998, Madrid. 23x15. 285 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 20 **(S4526)** AÑORGA LARRALDE, Joaquín.- Correspondencia comercial. Estudio de cartas íntimas, sociales, oficiales y comerciales. Más de 150 modelos y una extensa terminología mercantil. Minerva, 1974, Nueva York. 22x14. 223 pgs. 5,00 €
- 21 **(M3613)** APOLLINAIRE, Guillaume.- Selección poética. Selección y traducción de José Manuel López. Edicomunicación, Colección Cultura, 1999, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial 191 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 22 **(B6958)** ARBÓ, Sebastián Juan.- Martín de Caretas en el campo. Austral nº1508, 1972, Madrid. 18x12. 232 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 23 **(N0775)** ARCINIEGAS, Germán.- Medio mundo entre un zapato. De Lumumba en el Congo a las brujas de Suecia. Sudamericana, 1969, Buenos Aires. 1ª ed. 20x13. 287 pgs. Fotos. 18,00€ • 14,40 €
- 24 **(M9891)** ARMANDY, Andre.- El valle inhumano. Novela. Traducida por Marcial Aguiar. Aguiar, s.a, Madrid. 20x12. 232 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 25 **(K6483)** ARRUFAT, Antón.- De las pequeñas cosas. Prólogo de Andrés Trapiello. Pre-Textos nº302, Colección Narrativa, 1997, Valencia. 19x13. 230 pgs. Ilustración de cubierta de Torres García. 15,00 €
- 26 **(C2740)** ARTHUR KUHNERT, A.- El frente de guerra femenino. Traducción por Pedro Vergara. Ediciones Hoy, 1931, Madrid. 1ª edición. 19x13. 209 pgs. Intonso. Cubierta de Mauricio Amster. 40,00€ • 32,00 €
- 27 **(Q5017)** ASIMOV, Isaac.- Relatos de robots. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº3, 1998, Madrid. 21x12. 96 pgs. 4,00 €
- 28 **(E6404)** ASOCIACION DE CIENTIFICOS ALEMANES.- La amenaza mundial del hambre. Alianza Editorial nº227, 1970, Madrid. 18x11. 199 pgs. 4,38 €
- 29 **(E9357)** AUB, Max.- Retrato de un general, visto de medio cuerpo y vuelto hacia la izquierda (fechado en 1968). Teatro. Joaquín Mortiz, Obras Incompletas de Max Aub, 1969, México. 1ª edición. 18x11. 93 pgs. 60,00€ • 48,00 €
- 30 **(S1900)** AZAÑA, Manuel.- "La invención del Quijote y otros ensayos (Cervantes y la invención del "Quijote"". Tres generaciones del Ateneo. Va-

- rela. El secreto de Valle-Inclán. Prólogo de Andrés Trapiello." Asociación Libreros de Lance, 2005, Madrid. 22x16. Encuadernación editorial. 260 pgs. 2000 ejemplares numerado. Ej. nº 224. Edición facsímil. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 31 **(H8488)** AZORIN.- Valencia. Losada nº223, 1959, Buenos Aires. 2ªed. 18x11. 191 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 32 **(S2667)** AZORIN.- La ruta de Don Quijote. Losada nº13, 1970, Buenos Aires. 18x11. 140 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 33 **(S0568)** AZORÍN.- Doña Inés (Historia de amor). Edición de Elena Catena. Clásicos Castalia nº53, 1981, Madrid. 18x10. 238 pgs. Fotos en b/n. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 34 **(E7232)** AZUELA, Mariano.- The Underdogs. Texto en inglés. Ilustr. de J. C. Orozco. Signet Classic, 1963, New York. 18x11. 151 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 35 **(Q8605)** BALLENTYNE, D.W.G y L.E.Q. WALKER.- Leyes y efectos científicos. Víctor Leru, 1963, Buenos Aires. 20x14. 215 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 36 **(N1392)** BALZAC, Honorato de.- Fisiología del matrimonio. Dirección y prólogo J. García Pérez. Clásicos Ferma, 1964, Barcelona. 19x12. Cartoné con sobrecubierta. 380 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 37 **(Q5512)** BANDA RAMOS, Eulalia y Fernando GARCÍA CALDERÓN.- Sedimentos en un pantano. Cuentos. Alfar, Biblioteca de Autores Contemporáneos, 2004, Sevilla. 22x13. 174 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 38 **(T1367)** BARCE GALLARDO, Sergio.- Sombras en sepia. Novela. Pre-Textos / Ayuntamiento de Murcia, Colección Murcia, Tres Culturas nº1, 2006, Valencia. 23x16. 246 pgs. 15,00 €
- 39 **(D7714)** BARGA, Corpus.- Los pasos contados (Una vida española a caballo en dos siglos, 1887-1957). I: Mi familia. El mundo de mi infancia. II: Puerilidades burguesas. IV: Las delicias. (Crónica madrileña de hacia 1906). 3 tomos. EDHASA, 1963-67, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 245, 276 y 319 pgs. ~~120,00€~~ • 96,00 €
- 40 **(S0440)** BAROJA, Pío.- Zalacaín el aventurero. Novela. Ilustraciones. Editorial Hispania, 196., Buenos Aires. 19x13. 174 pgs. 5,00 €
- 41 **(T2375)** BAYONA AZNAR, Bernardo.- Religión y poder (Marsilio de Padua: ¿la primera teoría laica del estado?). Prensas Universitarias de Zaragoza, Colección Ensayo nº15, 2007, Zaragoza. 23x15. 379 pgs. ~~23,00€~~ • 18,40 €
- 42 **(M3614)** BÉCQUER, Gustavo A.- Rimas y poemas. Relatos breves. Edición de Jorge Garza. Edicomunicación, Colección Cultura, 1999, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial 255 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 43 **(S0470)** BECQUER, Gustavo Adolfo.- Rimas y leyendas. Prólogo E. F. Lara. Ed. Difusión, 1975, Buenos Aires. 18x11. 288 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 44 **(D6971)** BÉCQUER, Gustavo Adolfo.- Rimas, leyendas y narraciones. Prólogo de Juana de Ontañón. Porrúa, 1977, México. 22x14. XXXIII+217 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 45 **(R0786)** BEJARANO, Francisco.- El regreso. Poesía. Renacimiento, Colección Calle del Aire nº71, 2002, Sevilla. 1ª edición. 24x17. 60 pgs. ~~8,00€~~ • 4,00 €
- 46 **(Q8984)** Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Entrantes calientes. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 47 **(Q8985)** Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Entrantes fríos. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 48 **(Q8986)** Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Carnes y aves de caza. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 49 **(Q8987)** Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Cocina italiana. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 50 **(Q8988)** Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Pastas y arroces. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. ~~6,00€~~ • 4,80 €

- 51 (**Q8989**) Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Sopas. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. 6,00€ • 4,80 €
- 52 (**Q8990**) Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Pescados y mariscos. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. 6,00€ • 4,80 €
- 53 (**Q8991**) Bellahsen, Fabien y Daniel, Rouche.- Verduras y legumbres. H. KLICZKOWSKI, 2003, Madrid. 20x13. 64 pgs. Fotos. 6,00€ • 4,80 €
- 54 (**R2445**) BELLO, Luis.- Viaje por las escuelas de Andalucía. Edición y estudio introductorio de Agustín Escolano Benito. Renacimiento, Colección Los Viajeros nº6, 2007, Sevilla. 21x15. 512 pgs. Imagen de la cubierta de la primera edición. 20,00€ • 10,00 €
- 55 (**S3283**) BENAVENTE, Jacinto.- Los intereses creados. Señora Ama. Austral nº34, 1984, Madrid. 18x12. 178 pgs. 4,00 €
- 56 (**J2083**) BLANCO FOMBONA, Rufino.- Ensayos históricos. Prólogo de J. Sanoja Hernández. Selección y cronología por Rafael Ramón Castellanos. Biblioteca Ayacucho nº36, 1981, Caracas. 23x16. Tela editorial con sobrecubierta XLV+542 pgs. 22,00€ • 17,60 €
- 57 (**Z2736**) BLASCO IBAÑEZ, Vicente.- El comediante Fonseca. Ilust. de Penagos. La Novela de Hoy nº 58, 1923, Madrid. 1ª edición. 15x10. 61 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 58 (**M9815**) BLASCO IBAÑEZ, Vicente.- Los argonautas. Novela. Tomo II. Prometeo, 1919, Valencia. 18x14. 380 pgs. Sello de librería en portadilla. 18,00€ • 14,40 €
- 59 (**H2924**) BLASCO IBAÑEZ, Vicente.- Mare nostrum. Novela. Dutton & Company, 1919, New York. 20x13. Tela. 518 pgs. Texto en inglés. 20,00€ • 16,00 €
- 60 (**K0148**) BOJER, Johan.- Maternidad. Prólogo de V. Blasco Ibañez. Versión de José A. Luengo. Cubierta de Arturo Ballester. Novela. Prometeo, s.a, Valencia. 19x13. 248 pgs. 1 retrato. 17,50€ • 14,00 €
- 61 (**Q9833**) BONO, Pedro F.- El montero (novela de costumbres). Prefacio de Emilio Rodríguez Demorizi. Julio D. Postigo e Hijos Editores, Colección Pensamiento Dominicano nº47, 1968, Santo Domingo. 20x14. 114 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 62 (**K7788**) BORDEAUX, Enrique.- El fantasma de la calle Miguel Angel. Traducción de Emilio M. Martínez Amado. Novela. Gustavo Gili, 1924, Barcelona. 19x13. Tela. 188 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 63 (**XA0170**) BORGES, Jorge Luis.- La muerte y la brújula. Ilustrado por R. Páez. Centro Editor de América Latina, Colección El Cuento Ilustrado nº2, 1971, Buenos Aires. 28x19. 20 pgs. 3,00 €
- 64 (**Z8071**) BORRAS, Tomás.- Arco iris. Revista en un acto. La Novela Teatral, nº 312, 1922, Madrid. 19x14. Sin paginar. 6,00€ • 4,80 €
- 65 (**K0501**) BOYLESVE, René.- La señorita bien educada. Novela. Traducción de Luis Peñaranda. Editorial Madrid, 1925, Madrid. 19x13. 264 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 66 (**B0369**) BRAVO VILLASANTE, Carmen.- Una vida romántica. La Avellaneda. EDHASA, 1967, B. 19x13. 251 pgs. Con ilustr. 14,00€ • 11,20 €
- 67 (**F3789**) BRINES, Francisco.- La última costa. Con una litografía de Joaquín Sáenz titulada Arboleda. Renacimiento, 1994, Sevilla. 53x42. Sin paginar. Litografía estampada a tres tintas y retocada por el autor, en papel de la casa Michel de 250 grs., realizada por Joaquín Sáenz en el taller Art-Litho de Barcelona. Tirada de 100 ejcs. fuera de comercio. 80,00€ • 40,00 €
- 68 (**L4458**) BROCCHI, Virgilio.- El destino en un puño. Versión castellana de Rafael Cansinos Assens. Novela. Sempere, 1927, Valencia. 19x13. Tela editorial 370 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 69 (**S2298**) BRUNI, Massimo.- La encrucijada. Novela. Espuela de Plata, Colección Narrativa nº22, 2008, Sevilla. 1ª edición. 21x15. 161 pgs. 15,00€ • 7,50 €
- 70 (**V0150**) BUENO, Manuel.- El Mártir. La Novela Semanal nº111, 1923, Madrid. 1ª edición. 15x11. 60 pgs. 12,00€ • 9,60 €

- 71 **(B8881)** BUERO VALLEJO, Antonio.- El concierto de San Ovidio. Parábola en tres actos. Prólogo de J.P. Borel. Aymá, Colección Voz Imagen nº1, 1962, Barcelona. 18x13. 133 pgs. Fotos en b/n. 9,00€ • 7,20 €
- 72 **(S0691)** BUERO VALLEJO, Antonio.- Teatro selecto (Historia de una escalera. Las cartas boca abajo. Las meninas, etc.). Escélicer, 1972, Madrid. 18x11. Encuadernación editorial 612 pgs. Fotos. 14,00€ • 11,20 €
- 73 **(S1516)** BURGOS SEGUI, Carmen de.- Vademécum femenino. Contiene cuanto puede interesar a las damas: reglas para conducirse en sociedad, cuidados de tocador, arte de la toilette, uso de joyas y adornos, higiene, gimnasia, sports, bailes, etc. Contiene también todo lo que concierne a la mujer en la familia: cuidado de niños y enfermos, dirección de la casa, química doméstica, consejos prácticos, método de corte, confección, labores, nociones de arte, de cultivo de flores y plantas, avicultura, sericultura y toda clase de entretenimientos y curiosidades. F. Sempere, s.a., Valencia. 1ª edición. 18x13. 297 pgs. Intonso. 30,00€ • 24,00 €
- 74 **(J8043)** BURRYS MEYER, Elisabeth.- La decoración en el hogar. Luis Miracle, 1951, Barcelona. 26x21. Tela editorial con sobrecubierta. 414 pgs. Fotos fuera de texto. 16,00€ • 12,80 €
- 75 **(N7934)** BUTLER, Joan.- El tiro por la culata. Novela. Traducida por José Claramunda. José Janés Editor, Colección Al Monigote de Papel, 1951, Barcelona. 1ª edición. 19x12. 293 pgs. Puntos de óxido. Colección dirigida por José Janés. 15,00€ • 12,00 €
- 76 **(G1691)** CADALSO, José.- Cartas Marruecas. Noches Lúgubres. Edición, Introducción y notas de Joaquín Marco Planeta, 1985, Barcelona. 18x12. 220 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 77 **(S0614)** CALDERON DE LA BARCA, Pedro.- El gran Duque de Gandía (Comedia). Presentación de G. Díaz Plaja. Guadarrama, 1969, Madrid. 18x11. 167 pgs. 4,00 €
- 78 **(Q5007)** CALVINO, Italo.- Las dos mitades del vizconde. Novela. Arte y Literatura, Colección Cocuyo, 1968, La Habana. 18x11. 155 pgs. Tapas con numerosos puntos de óxido. 18,00€ • 14,40 €
- 79 **(Q6050)** CAMINHA, Adolfo.- Buen criollo. Novela. Pre-Textos nº740, Colección Narrativa, 2005, Valencia. 19x14. 188 pgs. 17,00 €
- 80 **(S3673)** CAMPOS, Jorge.- Espronceda. Estudio y antología. Compañía Bibliográfica Española, Colección Un autor en un libro, 1963, Madrid. 19x14. 216 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 81 **(L2547)** CANSINOS ASSENS, Rafael.- Bohemia. Novela póstuma. Edición de Rafael M. Cansinos. Incluye índice onomástico. Fundación Archivo Rafael Cansinos Assens, 2002, Madrid. 2ªed. 22x16. Encuadernación editorial 190 pgs. 21,00€ • 16,80 €
- 82 **(Z1900)** CARAZONY LICERAS, Félix.- La Señora presidenta. Teatro. Sociedad de Autores Españoles, 1921, Madrid. 20x14. 67 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 83 **(E5694)** CARELLA, Tulio.- Tango, mito y esencia. Centro Editor de América Latina, 1966, Buenos Aires. 18x10. 132 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 84 **(S0757)** CASALDUERO, Joaquín.- “Sentido y forma de “Los trabajos de Persiles y Sigismunda””. Sudamericana, 1947, Buenos Aires. 1ª edición. 21x14. 286 pgs. Intonso. 14,00€ • 11,20 €
- 85 **(S1737)** CASONA, Alejandro.- Teatro selecto (La sirena varada. Prohibido suicidarse en primavera. Los árboles mueren de pie. La casa de los siete balcones. El caballero de las espuelas de oro y Nuestra Natacha). Prólogo de F. C. Sáinz de Robles. Escélicer, 1972, Madrid. 18x11. Encuadernación editorial 558 pgs. 1 retrato. Fotos. 15,00€ • 12,00 €
- 86 **(A4537)** CASONA, Alejandro.- Otra vez el diablo (Cuento de miedo en tres jornadas y un amanecer). Viñeta de Julio Prieto. Ediciones de la Universidad Nacional, 1937, México. 24x17. 155 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 87 **(Q9962)** CASTELO BRANCO, Camilo.- A queda dum anjo. Livraria Cultural Ltda., Biblioteca de Cultura Portuguesa, Río de Janeiro. 21x13. 190 pgs. Texto en portugués. 12,00€ • 9,60 €
- 88 **(S3699)** CASTILLO PUCHE, José L.- De dentro de la piel (Narraciones cortas). Editora Nacional, Colección Escalada, 1972, Madrid. 1ª edición.

- 21x14. Tela editorial con sobrecubierta. 297 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 89 **(K3850)** CASTRESANA, Luis de.- Inglaterra vista por los españoles. Ensayo histórico. Un curioso compendio de crónicas hispano inglesas. Plaza & Janés, 1965, Barcelona. 1ª edición. 21x14. Encuadernación editorial. 184 pgs. Fotos fuera de texto. Dedicatoria autógrafa del autor. ~~15,03€~~ • 12,02 €
- 90 **(XA0804)** CASTRO ARINES, José de.- Dibujos de José de Togores. Texto de... Ibérico Europea de Ediciones, Colección Maestros Contemporáneos del Dibujo y la Pintura nº25, 1973, Madrid. 30x23. Sin paginar. Numerosas láminas fuera de texto. 5,00 €
- 91 **(Z2228)** CASTRO, Cristóbal de.- Pluma al viento. La Novela Corta nº5, 1916, Madrid. 20x13. 34 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 92 **(Q9441)** CAVAFIS, C.P.- A la luz del día. Edición y traducción de Pedro Bárdenas de la Peña. Miguel Gómez Ediciones, 2007, Málaga. 22x14. 49 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 93 **(D1908)** CELA, Camilo José.- La colmena. Seix Barral, 1985, Barcelona. 21x13. Encuadernación editorial 322 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 94 **(WA2352)** CELA, Camilo José.- Enciclopedia del erotismo. Tomo I (AACHEN-CAROZO). Sedmay Ediciones, 1976, Madrid. 30x24. Simil piel editorial. 300 pgs. Numerosas ilustraciones y fotografías en b/n y a color. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 95 **(E1314)** CELA, Camilo José.- Avila. Guía turística. Noguer, 1972, Barcelona. 19x13. Cartoné editorial. 31 pgs. Ilustr. fuera de texto. Un plano plegado. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 96 **(M7940)** CELA, Camilo José.- El huevo del juicio. Seix Barral, Colección Biblioteca Breve, 1993, Barcelona. 1ª edición. 21x13. 296 pgs. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 97 **(R0816)** CERVANTES, Miguel de.- El curioso impertinente. Incluye glosario. Celeste, Colección Minúscula nº5, 1999, Madrid. 21x14. 60 pgs. 3,00 €
- 98 **(R1306)** CERVANTES, Miguel de.- Novelas ejemplares, tomo II (El celoso extremeño - La ilustre fregona - Las doncellas - La señora Cornelia - El casamiento engañoso - Coloquio entre Cipión y Berganza). Losada, Colección Las Cien Obras Maestras de la Literatura y del Pensamiento Universal nº8, 1947, Buenos Aires. Colección 18x13. Tela editorial con sobrecubierta 284 pgs. 4,00 €
- 99 **(S1809)** CERVANTES, Miguel de.- Entremeses. Edición de M. Herrero García. Clásicos Castellanos nº125, 1962, Madrid. 18x12. Tela editorial. XX+243 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 100 **(C8704)** CERVANTES, Miguel de.- Teatro. Prólogo de Zeda. Ed. Bouret, 1947, Paris. 18x12. 1/2 tela. 284 pgs. Retrato. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 101 **(S2235)** CHABAS, Juan.- Literatura española contemporánea 1898-1950. Editorial Pueblo y Educación, 1974, La Habana. 2ª ed. 24x17. Tela editorial 701 pgs. ~~36,00€~~ • 28,80 €
- 102 **(Q5023)** CHANDLER, Raymond.- Tristezas de Bad City. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº31, 1998, Madrid. 21x12. 95 pgs. 4,00 €
- 103 **(S2021)** CHECA CREMADES, José Luis.- Bibliografía fundamental sobre botánica e historia natural (siglo XV-XVIII). Las plantas del mundo vistas a través de 250 impresos prelinneanos. Prólogo de Jesús Sáenz de Miera. Libris, 2004, Madrid. 23x17. 527 pgs. Ilustraciones fuera de texto. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 104 **(Q5021)** CHESTERTON, Gilbert Keith.- La incredulidad del Padre Brown. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº43, 1998, Madrid. 21x12. 93 pgs. 4,00 €
- 105 **(S2282)** CHESTERTON, Gilbert Keith.- Lectura y locura. Traducción de Victoria León. Ensayos que aparecieron como columnas semanales en el periódico Daily News entre los años 1901-1911. Escuela de Plata, Colección Literatura Universal nº6, 2008, Sevilla. 1ª edición. 17x12. 290 pgs. Retrato del autor en b/n. ~~10,00€~~ • 5,00 €
- 106 **(Q1577)** CHINOY, Ely.- Introducción a la sociología. Paidós, Colección Biblioteca del Hombre

- Contemporáneo nº54, 1974, Buenos Aires. 18x11. 116 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 107 **(D9103)** CIPLJAUSKAITE, Biruté.- Deber de plenitud. La poesía de Jorge Guillén. Con un ensayo por Sheila Wojcik. SepSetentas, 1973, México. 1ª edición. 17x11. 208 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 108 **(Y2274)** CIRICI PELLICER, A.- Miró y la imaginación. Ediciones Omega, 1949, Barcelona. 24x18. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 42 pgs. Con 6 ilustr. en color y 60 en negro. 35,00€ • 28,00 €
- 109 **(N3156)** CLARK, Kenneth.- Civilización. 2 tomos. Traducción de Mª Luisa Balseiro. Alianza Editorial nº715 y 716, 1979, Madrid. 18x11. 509 pgs. Fotografías e ilustraciones en b/n. 18,00€ • 14,40 €
- 110 **(Y7271)** CLARK, Ronald W.- En busca de lo desconocido. Dibujos de Hans Schwarz. Salvat, Colección Biblioteca de Conocimientos Modernos, 1967, Barcelona. Colección 28x20. Tela editorial con sobrecubierta 252 pgs. Fotos e ilustraciones. 12,00€ • 9,60 €
- 111 **(Y7355)** CLARK, Ronald W.- Freud. El hombre y su causa. La primera biografía crítica sobre el genial creador del psicoanálisis. Planeta, Colección Documento nº159, 1985, Barcelona. 24x17. 323 pgs. Fotos fuera de texto. Texto a doble columna. 15,00€ • 12,00 €
- 112 **(Q9306)** CLARK, Ronald W.- La batalla de Inglaterra. 16 semanas que cambiaron el curso de la historia. Editorial Juventud, 1967, Barcelona. 17x11. 185 pgs. Fotos fuera de texto. 15,00€ • 12,00 €
- 113 **(R1062)** COBBAN, Alfredo.- Interpretación social de la revolución francesa. Ensayo. Narcea, Colección Bitácora nº18, 1976, Madrid. 18x11. 222 pgs. 3,00 €
- 114 **(X6754)** COBOS WILKINS, Juan.- "Último tren a la luna. Premio de Relatos Cortos ""Ciudad de Huelva"", 2000." Diputación Provincial, Colección José Nogales nº5, 2000, Huelva. 20x13. 30 pgs. 3,00 €
- 115 **(M9794)** CONTI, Haroldo.- En vida (Premio Barral de novela 1971). Barral, Colección Hispánica Nova nº15, 1971, Barcelona. 19x13. 214 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 116 **(N0556)** CORTAZAR, Julio.- La casilla de los Morelli. Edición, prólogo y notas de Julio Ortega. Tusquets, Colección Marginales nº30, 1973, Barcelona. 1ª edición. 18x10. 158 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 117 **(K0538)** CREMLOV, Ivan.- Cáliz inagotable. Novela. Ilustr. de Benet. Espasa Calpe, s.a. (192.), Madrid. 20x14. 204 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 118 **(S3777)** CRUZ, Jorge.- Genio y figura de Florencio Sánchez. EUDEBA, 1966, Buenos Aires. 18x10. 191 pgs. Ilustr. 7,00€ • 5,60 €
- 119 **(Y4546)** CUENCA, José Manuel.- Estudios de historia moderna y contemporánea. Editora Nacional, 1973, Madrid. 22x15. 398 pgs. 13,75€ • 11,00 €
- 120 **(N3177)** CUEVA, Juan de la.- El infamador, los siete infantes de Lara y el ejemplar poético. Edición, notas e introducción de Francisco A. de Icaza. 3 obras en un volumen. Ediciones de La Lectura, Colección Clásicos Castellanos nº60, 1924, Madrid. 19x13. 246 pgs. Firma de anterior poseedor. 15,00€ • 12,00 €
- 121 **(N0445)** DA SILVA, Carmen.- Sangre sin dueño. Novela. Colección Narradores Americanos, 1965, Buenos Aires. 17x13. 186 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 122 **(S2291)** DEFARGES, Ricardo.- La cima vieja. Poesía. Renacimiento, Colección Calle del Aire nº95, 2008, Sevilla. 1ª edición. 24x17. 72 pgs. 10,00€ • 5,00 €
- 123 **(L8316)** DELIBES, Miguel.- Las ratas. Novela. Destino nº218, 1973, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial con sobrecubierta. 164 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 124 **(L3601)** DIAZ BARRADO, Mario Pedro.- Análisis del discurso político. Una aplicación metodológica (Presenta los resultados de la aplicación de un método de trabajo sobre un corpus de discursos de los líderes más importantes del Partido Socialista Obrero Español, de Pablo Iglesias a Felipe González). Editora Regional de Extremadura, 1989, Badajoz. 21x14. 406 pgs. 18,00€ • 14,40 €

- 125 (**R0761**) DÍAZ DE CASTRO, Francisco.- Vidas pensadas. Poetas en el fin de siglo. Reúne una selección de ensayos, reseñas y notas sobre libros y poetas de la última década: José María Álvarez, Juan Luis Panero, Guillermo Carnero, Eloy Sánchez Rosillo, José Luis García Martín, Luis Alberto de Cuenca, Luis Antonio de Villena, Jon Juaristi, Luis García Montero, Felipe Benítez Reyes, Carlos Marzal, entre otros. Renacimiento, Colección Iluminaciones nº2, 2002, Sevilla. 22x15. 316 pgs. ~~15,00€~~ • 7,50 €
- 126 (**E9333**) DIAZ PLAJA, Fernando.- 1898 (Historia de un año). Editora Nacional, 1976, Madrid. 18x11. 156 pgs. Láminas en b/n fuera de texto. ~~12,50€~~ • 10,00 €
- 127 (**D6271**) DIAZ PLAJA, Fernando.- La historia de España contada por los poetas. Plaza & Janés, 1971, Barcelona. 22x15. Tela editorial con sobrecubierta. 456 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 128 (**K4448**) DICENTA, José Fernando.- "Luis Bonafoux, la "vívora de Asnieres"" Ediciones CVS, 1974, Madrid. 1ª edición. 19x13. 288 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 129 (**WA0563**) DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio, Alfonso E. PEREZ SANCHEZ y Julián GALLEGÓ.- VELÁZQUEZ: Museo del Prado (23 Enero - 31 Marzo, 1990). Presentación de C. Boada Vilallonga. Prólogo de A. E. Pérez Sánchez. Ministerio de Cultura, 1990, Madrid. 30x24. X+467 pgs. Numerosas láminas. ~~36,00€~~ • 28,80 €
- 130 (**Q5532**) DOMINGUEZ, Ivo.- "El derecho como recurso literario en las "Novelas ejemplares" de Cervantes." Instituto de Estudios Superiores de Montevideo, 1972, Montevideo. 23x16. 83 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 131 (**Q1574**) DUMONT, Rene.- Campesinos: una clase condenada (Ceylán, Túnez, Senegal). Monte Avila, 1975, Caracas. 23x16. 195 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 132 (**C3916**) EÇA DE QUEIROZ, J. M^o.- La ciudad y las sierras. Novela. Versión de Pedro González Blanco. Botas, 1946, México. 20x13. 286 pgs. Papel amarronado y quebradizo. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 133 (**M0264**) EDHOLM, O. G.- La biología del trabajo. Guadarrama, Colección Biblioteca para el Hombre Actual nº8, 1967, Madrid. 19x13. 256 pgs. Fotos e ilustraciones. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 134 (**N1703**) EL CABALLERO AUDAZ.- Sin posible redención (novela). Ediciones ECA, 1951, Madrid. 20x14. Con sobrecubierta. 292 pgs. Puntos de óxido en los cantos. ~~16,00€~~ • 12,80 €
- 135 (**N1702**) EL CABALLERO AUDAZ.- Donde termina un amor (novela). Ediciones ECA, 1949, Madrid. 20x14. Con sobrecubierta. 282+LI pgs. Numerosos puntos de óxido en los cantos. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 136 (**R2036**) ENCINAS, Diego de.- Cedulaario indiano. Recopilado por... Oficial Mayor de la Escribanía de Cámara del Consejo Supremo y Real de las Indias. Reproducción facsimil de la edición única de 1596. Con un estudio e índices de Alfonso García Gallo. 4 tomos. Ediciones Cultura Hispánica, 1945-1946, Madrid. 33x23. 462, 382, 482 y 415 pgs. Edición numerada. Intonso. ~~245,00€~~ • 196,00 €
- 137 (**Q1388**) ENZENBERGER, Hans Magnus.- Defensa de los lobos. Traducción de José Luis Reina Palazón. Editorial La Poesía, Señor Hidalgo, 2002, Barcelona. 23x14. 171 pgs. Edición bilingüe español-alemán en páginas enfrentadas. ~~17,16€~~ • 13,73 €
- 138 (**W1175**) ERTEL, James (Ed.).- Britannica, Book of the year. 6 tomos: 1980-1985. Editor... Enciclopedia Britannica, 1980, Chicago. 29x22. Simil piel editorial Aprox. 800 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. Texto en inglés. ~~120,00€~~ • 96,00 €
- 139 (**S1437**) ESPRONCEDA, José de.- Poesías. El estudiante de Salamanca. Edición, prólogo y notas de J. Moreno Villa. Clásicos Castellanos nº47, 1968, Madrid. 20x13. Tela editorial XXXV+258 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 140 (**S3065**) EYZAGUIRRE, Jaime.- Ventura de Pedro de Valdivia. Austral nº641, 1967, Madrid. 18x12. Con sobrecubierta 149 pgs. 4,00 €
- 141 (**D7894**) FALCON, Lidia.- El juego de la piel. Argos Vergara, 1983, Barcelona. 21x15. 197 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €

- 142 (**B6954**) FELIPE, León.- La manzana. (Poema cinematográfico). Tezontle, 1951, México. Primera edición. en libro. 18x11. 125 pgs. 74,00€ • 59,20 €
- 143 (**S0030**) FERIA VÁZQUEZ, Miguel Ángel.- El escarbadero (Premio de Poesía Andalucía Joven). Renacimiento, Colección Otros Títulos nº69, 2008, Sevilla. 17x12. 170 pgs. 8,00€ • 4,00 €
- 144 (**C8484**) FERNANDEZ ALBA, Antonio.- La crisis de la arquitectura española (1939-1972). Cuadernos para el Diálogo, 1972, Madrid. 18x11. 172 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 145 (**H4498**) FERNANDEZ FLOREZ, Wenceslao.- Las siete columnas. Novela. Austral nº263, 1969, Madrid. 6ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 227 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 146 (**S1698**) FERNÁNDEZ-ALEMANY, Manuel y Andrés SCIOLLA.- Mariquitas y marimachos. Guía completa de la homosexualidad. (Historia de la homosexualidad, Orden social, Aspectos psicológicos, El SIDA). Nuer, 1999, Madrid. 22x13. 160 pgs. Fotos en b/n. 8,00€ • 6,40 €
- 147 (**N7335**) FERRERAS, Ramón Alberto.- Enfoques de la intervención militar norteamericana a la RD (1916-1924). Recopilados por... Editorial del Nordeste, 1984, Santo Domingo. 20x13. 368 pgs. Ilustraciones en b/n. 15,00€ • 12,00 €
- 148 (**M2025**) FIELDING, Henry.- Tom Jones. Novela. Bruguera, Colección Joyas Literarias, 1964, Barcelona. Colección 21x14. Cartoné editorial. 903 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. Manchas de agua y óxido en algunas pgs. que no afecta al texto. 15,00€ • 12,00 €
- 149 (**T2629**) FOLLETT, Ken.- "Un mundo sin fin (La continuación de "Los pilares de la Tierra"). Traducción a cargo del Colectivo Anuvela." Plaza & Janés, 2007, Barcelona. 1ª edición. 24x17. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 1179 pgs. Letras capitulares decoradas. 16,00€ • 12,80 €
- 150 (**S0031**) FRANCO SALAZAR, Guillermo (Ed).- Médicos cubanos (Memorias). Compilación, introducción y epílogo de... Espuela de Plata, Colección Otros títulos nº12, 2008, Sevilla. 21x15. 271 pgs. 20,00€ • 10,00 €
- 151 (**R0903**) FRANKENTHALER, Marilyn R.- J. C. Onetti: La salvación por la forma (Introducción - El mediambiente - El personaje - El yo y el otro - La evasión - El enfrentamiento - Situaciones límites y salvaciones posibles - Conclusión - Bibliografía). Este ensayo aborda el problema de situar al escritor uruguayo en la corriente del existencialismo, fundamentalmente sartreano, a la vez que posibilita una salida al aparente nihilismo de una literatura cuya humanidad se afirma en valores negativos. Ediciones Abra, 1977, New York. 21x13. 184 pgs. 5,00 €
- 152 (**Y0049**) FREIRE, Espido.- Soria Moria (XXXIX premio de Novela Ateneo). Algaida, 2007, Sevilla. 1ª edición. 24x16. Cartoné con sobrecubierta. 263 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 153 (**T2642**) GACHARD, Louis Prospère.- Don Carlos y Felipe II. Traducción, exordium, tablas cronológicas, ediciones bibliográficas y cuadros genealógicos de A. Escarpizo. Atlas Ediciones, 2007, Madrid. 24x17. 477 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 154 (**B8987**) GALA, Antonio.- Los buenos días perdidos. Anillos para una dama. Edición de A. Amorós. Clásicos Castalia nº163, 1988, Madrid. 18x11. 253 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 155 (**D6775**) GALLEGOS, Rómulo.- El forastero. Novela. Austral nº1101, 1972, Buenos Aires. 3ª edición. 18x12. Con sobrecubierta. 227 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 156 (**E9471**) GARCIA DE CORTAZAR, J. A.- La época medieval. Alianza Universidad nº40, 1974, Madrid. 20x14. 570 pgs. 11,25€ • 9,00 €
- 157 (**T3219**) GARCÍA LLUBERES, Alcides.- Duarte y otros temas. Editora del Caribe, Academia Dominicana de la Historia, Vol. XXVIII, 1971, Santo Domingo. 23x16. 786 pgs. Cubierta algo manchada. 20,00€ • 16,00 €
- 158 (**S2744**) GARCIA LORCA, Federico.- Bodas de sangre. Introducción de José Monleón y otros textos (I. Apuntes para una nota autobiográfica. II. Cronología teatral. III. un autor ante su pueblo por José Monleón. IV. La Barraca. V. Estreno, reposición, y, en medio, la muerte. VI. Cuatro breves preguntas, al pasar, a Josefina Díaz de Artigas). Aymá

- Editorial, Colección Voz e Imagen, 1975, Barcelona. 2ª ed. 18x13. 163 pgs. Fotos. ~~11,00€~~ • 8,80 €
- 159 **(S0260)** GARCIA MARQUEZ, Gabriel.- Ojos de perro azul. Cuentos. Bruguera, Colección Libro Amigo, 1983, Barcelona. 18x11. 160 pgs. 4,00 €
- 160 **(K3840)** GARCIA MARQUEZ, Gabriel.- Doce cuentos peregrinos. Círculo de Lectores, 1993, Madrid. 22x15. Encuadernación editorial con sobrecubierta 246 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 161 **(R2455)** GARCÍA MONTERO, Luis.- Poesía urbana (Antología 1980-2006). Estudio y selección de Laura Scarano. Renacimiento, Colección Antologías nº1, 2007, Sevilla. 2ª edición ampliada. 17x12. 261 pgs. Foto del autor. Tirada especial numerada y firmada por el autor de 150 ejes. en papel Conqueror Verjurado. ~~30,00€~~ • 15,00 €
- 162 **(S1276)** GARCIASOL, Ramón de.- Claves de España: Cervantes y el Quijote. Austral nº1481, 1969, Madrid. 1ª edición. 17x11. Con sobrecubierta 259 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 163 **(S4070)** GARMENDIA, Salvador.- Memorias de Altgracia. Seix Barral, Colección hispánica Nova, 1974, Barcelona. 1ª edición. 19x13. 206 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 164 **(S4742)** GASCO, Fernando y Emma FALQUE (Eds).- "El pasado renacido. Uso y abuso de la tradición clásica (D. Plácido: "La recuperación del pasado en la Atenas del s. IV a. C." - Fernando Gascó: "Elio Arístides: historias griegas para tiempos romanos" - Paolo Desideri: "Folosttrato: la contemporaneidad del passato greco" - Domenico Magnino: "La riscoperta di Plutarco nel primo Umanesimo Italiano" - Francisco Socas: "Presencia de la Antigüedad en la vida y obra Gerolamo Cardano" - J. A. Estévez Sola e I. J. García Piniña: "Historia y discurso: la retórica clásica en la 'Historia de Juan Díaz' de Francisco de Enzinas - F. J. Lomas: "Observaciones de E. Gibbon sobre los Antoninos desde la atalaya de la Ilustración" - J. C. Bermejo: "Los antepasados imaginarios en la historiografía gallega"). Indices confeccionados por Juan A. Estévez Sola." Universidad de Sevilla, Serie Filosofía y Letras nº140 / Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1992, Sevilla. 24x17. Tela editorial. 200 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 165 **(Y6001)** GELINIER, Octave.- La empresa creadora. Ensayo sobre la economía desarrollada y la sociedad pluralista. Prólogo de Jean Ullmo. Asociación para el Progreso de la Dirección, 1973, Madrid. 23x17. Tela editorial con sobrecubierta 453 pgs. ~~10,63€~~ • 8,50 €
- 166 **(M3494)** GEORGE, Henry.- Progreso y miseria. Indagación acerca de la causa de las crisis económicas y del aumento de la pobreza con el aumento de la riqueza. Traducción de Baldomero Argente del Castillo. Fomento de Cultura Ediciones, 1963, Valencia. 21x16. Cartoné editorial. 590 pgs. Retra-to del autor. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 167 **(WA0988)** GERSON, Horst.- Rembrandt Paintings. Reynal & Company, 1968, New York. 37x28. Tela editorial con sobrecubierta 527 pgs. 420 ilustr. ~~40,00€~~ • 32,00 €
- 168 **(K0444)** GIL VICENTE.- Obras dramáticas castellanas. Introducción y notas de Thomas R. Hart. Clásicos Castellanos nº156, 1962, Madrid. 18x12. Pasta española con nervios y tejuelo. LXI+278 pgs. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 169 **(P0394)** GLÜCK, Louise.- El iris salvaje. Traducción de Eduardo Chirinos. Pre-Textos, Colección La Cruz del Sur, 2006, Valencia. 22x14. 156 pgs. 15,00 €
- 170 **(B6160)** GOMEZ DE BAQUERO, E. (Andrenio).- Cartas a Amaranta. Cuadernos Literarios, 1924, Madrid. 1ª edición. 14x10. 188 pgs. ~~17,50€~~ • 14,00 €
- 171 **(S3333)** GOMEZ DE LA SERNA, Ramón.- El totero Caracho. Novela. Austral nº1441, 1969, Madrid. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 147 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 172 **(S0566)** GOMEZ DE LA SERNA, Ramón.- Flor de greguerías, 1910-1958. Losada nº278, 1958, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. 200 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 173 **(B0553)** GOMEZ DE LA SERNA, Ramón.- "Gollerías (Refundición de "Ramonismo", "Variaciones" y el primitivo "Gollerías")." Losada nº180, 1946, Buenos Aires. 1ª edición. 18x12. 176 pgs. Con 204 dibujos del autor. ~~30,00€~~ • 24,00 €

- 174 (**R2755**) GÓMEZ IMÁZ, Manuel.- Los periódicos durante la Guerra de la Independencia (1808-1814). Prólogo de Manuel Moreno Alonso. Edición facsímil de la publicada por la Tipografía de Archivos, Bibliotecas y Museos, en Madrid en 1910. Renacimiento, Colección Facsímiles nº17, 2008, Sevilla. 1ª edición. 26x19. XXVIII+422 pgs. Ilustraciones en b/n. Texto a doble columna. 36,00€ • 18,00 €
- 175 (**R0752**) GOMEZ SALVAGO, José.- La quinta luna. Novela. Cubierta de José Tamayo. Renacimiento, 2002, Sevilla. 21x15. 134 pgs. 4,00€ • 7,00 €
- 176 (**R2751**) GÓMEZ VILLAFRANCA, Román.- Extremadura en la Guerra de la Independencia. Memoria histórica y colección diplomática. Prólogo de Juan García Pérez. Edición facsímil de la publicada por los Talleres de Uceda Hermanos, en Badajoz en 1908. (Índice: Proclamación de Fernando VII. Soberanía de la Junta de Extremadura. Toma y pérdida del Puente de Almaraz. Batalla de Talavera. El Marqués de la Romana se pone al frente del ejército de Extremadura. Badajoz cae en poder de los franceses. Recuperación de Badajoz por el ejército anglo-hispano-portugués. Terminación de la Guerra en Extremadura.) Renacimiento, Colección Facsímiles nº16, 2008, Sevilla. 1ª edición. 24x17. Cartoné editorial. XIX+438 pgs. 40,00€ • 20,00 €
- 177 (**S3061**) GONZALEZ RUANO, César.- Baudelaire. Austral nº1285, 1958, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta 283 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 178 (**M9817**) GÓNZALEZ RUIZ, Nicolás.- Jruschef y Mao Tse Tung (Vidas paralelas). Cervantes, 1960, Barcelona. 18x12. Tela con sobrecubierta 152 pgs. Faltas en la sobrecubierta 15,00€ • 12,00 €
- 179 (**T2436**) GORDON, Gary.- Esplendor y caída del imperio Japonés. Edición ilustrada. Desde los sangrientos sias de los samurais hasta el horror de Hiroshima. Plaza y Janes, 1963, Barcelona. 22x15. Encuadernación de editorial. 308 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 180 (**K2466**) GOUDEREAU, M.- El mirlo blanco de la señorita fantasía. Cubierta de Quesada Hoyos. Traducción de Sara Insua. Colección Celeste, s.a., Madrid. 20x13. 258 pgs. Grecas modernistas. 15,03€ • 12,02 €
- 181 (**R2270**) GRANDE, Félix.- Una grieta por donde entra la nieve (Antología). Edición, selección y prólogo de Hilario Jiménez Gómez. Renacimiento, Colección Antologías nº17, 2006, Sevilla. 17x12. 248 pgs. 10,00€ • 5,00 €
- 182 (**R0940**) GRANGER, Ernesto, Juan DANTIN CERECEDA y Juan IZQUIERDO CROSELLES.- Nueva Geografía Universal. 3 tomos. Aspectos de la naturaleza, la vida de los hombres, recursos agrícolas e industriales. Espasa Calpe, 1928, 1929, Madrid. 32x24. Tela editorial. 558, 501 y 629 pgs. Numerosas ilustraciones. Tapas algo rozadas. 50,00€ • 40,00 €
- 183 (**Q5015**) GRAVES, Robert.- La guerra de Troya. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº10, 1998, Madrid. 21x12. 94 pgs. 4,00 €
- 184 (**Q5079**) GRAVINA TELECHEA, María F.- Lázaros vuela rojo. Poesía. Premio Casa de las Américas 1979. Casa de las Américas, 1979, La Habana. 19x12. Con sobrecubierta 85 pgs. Hojas amarronadas. 15,00€ • 12,00 €
- 185 (**WA0987**) GRAY, Camilla.- The great experiment: Russian Art 1863-1922. Harry N. Abrams, Inc., 1962, New York. 28x25. Tela editorial 326 pgs. 233 ilustr. b/n y color. Texto en inglés. 40,00€ • 32,00 €
- 186 (**E6279**) GREEN, Julien.- El viajero sobre la tierra. Traducción de Silvina Ocampo. Emecé, Cuadernos de la Quimera, 1950, Buenos Aires. 19x10. 98 pgs. Intonso. Edición numerada. 50,00€ • 40,00 €
- 187 (**Z5292**) GRILO, Antonio F.- Sus mejores versos. Prólogo de A. Segovia. Los Poetas nº26, 1929, Madrid. 17x11. 79 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 188 (**S3758**) GRIMM, Hermanos.- Cuentos escogidos de los... Ilustrados por Otto Ubbelohde. Traducidos del alemán por Don José S. Viedma. Edición facsímil de la de Gaspar Ediciones del año 1867. Atlas Ediciones, 2007, Madrid. 1ª edición. 26x17. Cartoné. 328 pgs. Numerosas ilustraciones. 30,00€ • 24,00 €

- 189 (C0846) GUAL, Enrique F.- Las artes decorativas y su aplicación. Editorial Leyenda, 1944, México. 19x12. 156 pgs. Sobrecubierta fatigada. Manchas de óxido en los cantos. 30,00€ • 24,00 €
- 190 (E9359) GUERRERO, Obdulía.- José Luis Hidalgo. Vida y obra (Antología poética). EPESA, Colección Grandes Escritores Contemporáneos nº42, 1971, Madrid. 17x11. 200 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 191 (K8226) GUICHOT Y SIERRA, Alejandro.- Ciencia de la mitología. El gran mito ctónico-solar. Prólogo de Manuel Sales Ferre. Edición facsímil de la del año 1903. Alta Fulla, Colección Mitos, Ingenios y Costumbres nº18, 1989, Barcelona. 20x14. 506 pgs. Ilustraciones. 11,00€ • 8,80 €
- 192 (S1689) GUILLÉN, Jorge.- Lenguaje y poesía. Algunos casos españoles (Berceo, Góngora, San Juan de la Cruz, Bécquer, Generación del 27). Alianza Editorial nº211, 1969, Madrid. 18x11. 208 pgs. 5,00 €
- 193 (S3700) GULLON, Ricardo.- Conversaciones con Juan Ramón (Con índices onomástico y de títulos citados). Taurus, Colección Diálogos, 1958, Madrid. 1ª edición. 20x14. 204 pgs. Numerosas fotos. 18,00€ • 14,40 €
- 194 (N0449) GURIAN, Waldemar.- Bolchevismo. Introducción al comunismo soviético. Biblioteca del Pensamiento Actual, 1961, Madrid. 19x12. Con sobrecub. 284 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 195 (J9237) HAEFS, Gisbert.- Troya. Nota introductoria de Jorge Luis Borges. Traducción e Carlos Fortea. Novela histórica. Planeta De Agostini, Colección Ultimos Exitos de la Novela Histórica, 2001, Barcelona. 25x15. 570 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 196 (X5204) HALEVY, Ludovico.- El cura de Longueval. Versión castellana de Venzel. Ilustraciones de José Calderé. F. Granada y Cia., Editores, 1907, Barcelona. 19x12. 192 pgs. Leves faltas en el lomo. 15,00€ • 12,00 €
- 197 (S1056) HAMILTON, Carlos.- Historia de la literatura hispanoamericana. Prólogo de A. Sánchez Bella. EPESA, 1966, Madrid. 2ªed. corregida y aumentada. 22x15. Tela editorial con sobrecubierta 397 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 198 (OR1488) HARSS, Luis.- Los nuestros (Alejo Carpentier, o el eterno retorno - Miguel Angel Asturias, o la tierra florida - Jorge Luis Borges, o la consolación por la filosofía - J. Guimaraes Rosa, o la otra orilla - Juan Carlos Onetti, o las sombras en la pared - Julio Cortázar, o la cachetada metafísica - Juan Rulfo, o la pena sin nombre - Carlos Fuentes, o la nueva herejía - García Márquez, o la cuerda floja - Mario Vargas Llosa, o los vasos comunicantes). Sudamericana. Colección Perspectivas, 1969, Buenos Aires. 19x12. 466 pgs. 17,00€ • 13,60 €
- 199 (D8146) HAVEMANN, Robert.- Autobiografía de un marxista alemán. Ariel, 1974, Barcelona. 22x14. 226 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 200 (E6405) HERNANDEZ GIL, Antonio.- La función social de la posesión. (Ensayo de teorización sociológico-jurídica). Alianza Editorial nº183, 1969, Madrid. 18x11. 220 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 201 (S1699) HERNÁNDEZ GIRBAL, F.- "Salvador Sánchez, "Frascuero"". El matador clásico. Biografía." Lira, 1988, Madrid. 21x16. 440 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. 14,00€ • 11,20 €
- 202 (M3525) HERNÁNDEZ GIRBAL, F.- Amadeo Vives. El músico y el hombre. Biografía. Lira, 1971, Madrid. 22x17. Cartoné editorial con sobrecubierta 404 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. 14,00€ • 11,20 €
- 203 (X2258) HERNÁNDEZ, Felisberto.- "El cocodrilo y otros cuentos (La pelota - El acomodador - Mi primer concierto - Muebles "El Canario" - El cocodrilo - Lucrecia - Mur)." Centro Editorial de América Latina, Capítulo Oriental nº29, 1968, Buenos Aires. 18x10. 66 pgs. 3,00 €
- 204 (R2510) HERVÁS Y PANDURO, Lorenzo.- Biblioteca Jesuítico-española (1759-1799). (Estudio introductorio - Vida y obra de Hervás según la Biblioteca Jesuítico-española - Análisis de la biblioteca jesuítico-española - Catálogo de jesuitas) Introducción, edición crítica y notas de Antonio Astorgano Abajo. Libris, 2007, Madrid. 23x17. 833 pgs. Ilustraciones fuera de texto. 18,00€ • 14,40 €
- 205 (WA0973) HESS, Friedrich.- Construcción y forma en arquitectura. Ediciones G. Gili, 1954, Bue-

- nos Aires. 30x22. Tela editorial con sobrecubierta
435 pgs. Ilustr. 70,00€ • 56,00 €
- 206 (**E9434**) HESSE, Everett W.- Análisis e interpretación de la comedia (Un método para analizar comedias - Lope de Vega: El caballero de Olmedo y El villano en su rincón - Tirso de Molina: Don Gil de las Calzas verdes y La venganza de Tamar - Calderón: Eco y Narciso y La vida es sueño). Castalia, 1970, Madrid. 3ªed. 22x14. 116 pgs. 13,75€ • 11,00 €
- 207 (**D7839**) HESSE, Hermann.- Bajo las ruedas. Alianza Editorial nº95, 1980, Madrid. 18x11. 168 pgs. 5,00 €
- 208 (**S2299**) HIDALGO, Diego.- “José Antonio de Saravia. De estudiante extremeño a General de los ejércitos del Zar. (Índice: Desde “Un estudiante en Madrid en tiempos del Motín de Aranjuez” hasta “La soledad, la ceguera; la incomunicación y la muerte”, pasando por “La Europa de 1814-1815”)” Renacimiento, Biblioteca Histórica nº14, 2008, Sevilla. 1ª edición. “21x15. 294 pgs. Diseño de cubierta basado en la obra “En la puerta de Kalouga en Moscú, el 19 de Octubre de 1812” de Christian Wilhelm Von Faber du Faur.” 17,00€ • 8,50 €
- 209 (**X9857**) HIRIART, Rosario.- Los recursos técnicos en la novelística de Francisco Ayala. Insula, 1972, Madrid. 22x16. 110 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 210 (**E6268**) HOMERO.- La Iliada. Traducción por L. Segalá y Estalella. Prólogo por P. Henríquez Ureña. 2 tomos. Losada, 1971, Buenos Aires. 2ªed. 18x11. 242 y 277 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 211 (**R2447**) HUGO, Joseph Léopold Sigisbert.- Memorias del General Hugo. Traducción de Emilio Hernández. Prólogo y notas de Louis Guimbaud. Renacimiento, Biblioteca Histórica nº9, 2007, Sevilla. 21x15. 319 pgs. Retrato del Teniente General Hugo. Ilustraciones. 18,00€ • 9,00 €
- 212 (**H8978**) IBARBOUROU, Juana de.- Las lenguas de diamante. Losada nº301, Biblioteca Clásica y Contemporánea, 1972, Buenos Aires. 18x12. 107 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 213 (**G5518**) IBARBOUROU, Juana de.- La pasajera. Poesía. Losada, 1967, Buenos Aires. 1ª edición. 20x12. 92 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 214 (**S4130**) IFACH, Mª de Gracia (Ed.).- Cuatro poetas de hoy (José Luis Hidalgo - Gabriel Celaya - Blas de Otero - José Hierro). Antología. Nota preliminar, selección y bibliografía de... Taurus, Temas de España nº11, 1960, Madrid. 1ª edición. 18x11. 252 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 215 (**P0089**) IMBERT, Bertrand.- El gran desafío de los Polos. Aguilar Universal, Colección Aventuras nº16, 1990, Madrid. 18x12. 207 pgs. Profusamente ilustrado. Papel couché. Tipografía de varios cuerpos. 15,00€ • 12,00 €
- 216 (**Z9505**) INSUA, Alberto.- La casa de los solteros. Ilustr. de Souto. La Novela Mundial nº55, 1927, Madrid. 17x11. 60 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 217 (**D6985**) JAGUARIBE, Helio.- Desarrollo económico y político. Fondo de Cultura Económica, 1973, México. 21x14. 232 pgs. Incluye tablas estadísticas. 8,75€ • 7,00 €
- 218 (**Q5019**) JAMES, Henry.- Daisy Miller. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº47, 1998, Madrid. 21x12. 94 pgs. 4,00 €
- 219 (**S3091**) JESUS, Santa Teresa de.- Su vida. Austral nº372, 1971, Madrid. 18x12. 249 pgs. 4,00 €
- 220 (**D4730**) JIMÉNEZ, Juan Ramón.- Piedra y cielo (1917-1918). Ilustración de cubierta de David Almirón. Losada nº209, 1968, Buenos Aires. 3ª edición. 18x11. 150 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 221 (**N0800**) JIMÉNEZ, Juan Ramón.- Antología poética. EMESA, Novelas y Cuentos nº33, 1968, Madrid. 18x11. 198 pgs. Leves manchas de óxido en tapas. 9,00€ • 7,20 €
- 222 (**G0941**) JIMÉNEZ, Juan Ramón.- Poemas mágicos y dolientes (1909). Con un apéndice. Edición y prólogo de Francisco Garfías. Losada nº220, 1965, Buenos Aires. 18x12. 121 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 223 (**S1162**) JOVELLANOS, Gaspar Melchor de.- Obras en prosa. Edición de J. Caso González. Clásicos Castalia nº18, 1970, Madrid. 18x10. 352 pgs. Fotos en b/n. 6,00€ • 4,80 €

- 224 (**V1722**) JUAN MANUEL, Don.- El Conde Lucanor. Prólogo de F. Estrella. Kapelusz, 1961, Buenos Aires. 14x10. 97 pgs. 5,00 €
- 225 (**T2643**) JUDERÍAS, Julián.- La leyenda negra. Estudios acerca del concepto de España en el extranjero. Atlas Ediciones, 2007, Madrid. 22x17. 427 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 226 (**S0785**) KAFKA, Franz.- La metamorfosis. Traducción de Pilar Fernández Galiano. Novela. Akal, Colección Bolsillo nº14, 1989, Madrid. 17x11. 104 pgs. 3,00 €
- 227 (**M3606**) KAFKA, Franz.- La muralla china. Relato. Traducción de Alberto Laurent. Edicomunicación, Colección Cultura, 2001, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial 160 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 228 (**M3615**) KAFKA, Franz.- América. Novela. Traducción de Alberto Laurent. Edicomunicación, Colección Cultura, 1999, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial 287 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 229 (**E6341**) KAREL BOON, Gerard.- Factores físicos y humanos en la producción. Traducción de Agustín Contin. Fondo de Cultura Económica, 1970, México. 21x14. 406 pgs. 12,50€ • 10,00 €
- 230 (**E6644**) KENNEDY, Tom.- Diviértase con la electricidad. Minerva, 1966, New York. 22x14. 158 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 231 (**D7978**) KHALIL GIBRAN, Gibran.- Los dioses de la tierra. Traducción de José E. Guráier. Kier, 1970, Buenos Aires. 20x14. 73 pgs. Láminas. 9,00€ • 7,20 €
- 232 (**Q5022**) KIPLING, Rudyard.- Los hermanos de Mowgly. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº08, 1998, Madrid. 21x12. 93 pgs. 4,00 €
- 233 (**T2646**) LA FONTAINE.- Fábulas de... Ilustrados por Gustavo Doré y traducidos por Teodoro Llorente. Edición facsímil de las publicadas en 1885 por Montaner y Simón. Atlas Ediciones, 2007, Madrid. 1ª edición. 26x17. Cartoné. 167 pgs. Numerosas ilustraciones. 30,00€ • 24,00 €
- 234 (**S0246**) LAFOURCADE, Enrique.- Invención a dos voces. Novela. Zig Zag, 1963, Santiago de Chile. 21x14. 251 pgs. 11,00€ • 8,80 €
- 235 (**T2264**) LAFUENTE Y LÓPEZ, Federico.- El romancero del Quijote. Aventuras del Ingenioso Hidalgo descritas en CXIII romances por... Académico de la Hispano-Americana. Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes, 1926, Cádiz. 27x19. 395 pgs. Intonso. Tapas con puntos de óxido. 36,00€ • 28,80 €
- 236 (**M9990**) LAGUERRE, Enrique A.- Cuentos españoles. Selección y notas de... Orión, 1963, México. 19x13. 203 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 237 (**Y8316**) LAMARTINE, Alfonso de.- Cristóbal Colón. Descubrimiento de las Américas. 3 tomos. Felipe González Rojas, 1885, Madrid. 23x15. 1/2 piel. 939+967+1803 pgs. Láminas fuera de texto. Encuadernación rozada. Falta pequeño trozo en la parte inferior de la portada del tomo 1. 300,00€ • 240,00 €
- 238 (**S1709**) LAMILLAR, Juan.- Joaquín Romero Murube. La luz y el horizonte (Biografía). Fundación José Manuel Lara, 2004, Sevilla. 22x15. 284 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 239 (**X2618**) LARRUBIERA, Alejandro y Antonio CASERO.- La celosa. Sainete lírico. Música del maestro Apolinar Brull. Asociación de Autores, Compositores y Propietarios de Obras Literarias, 1900, Madrid. 20x14. 32 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 240 (**D0904**) LEGUIZAMON, Martiniano.- Calandria del tiempo viejo. Estudio preliminar de Juan Carlos Ghiano. Ediciones Solar/ Hachette, 1961, Buenos Aires. 21x14. 146 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 241 (**L0601**) LILLO CARPIO, Martín y Luis LISÓN HERNÁNDEZ.- La dimensión de los aprovechamientos termales en Fortuna. Prólogo de José Jaime Capel Molina. Universidad de Murcia, Colección Naturaleza y Patrimonio nº1, 2002, Murcia. 20x13. 298 pgs. Algunas fotos. 10,00€ • 8,00 €
- 242 (**Z6282**) LINARES RIVAS, Manuel.- El poder de la ilusión. REPIDE, Pedro de.- El camino de los brazos. La Novela Corta, nº 6, 1916, Madrid. 19x14. 33 pgs. 5,00 €

- 243 (R2461) LLORENTE, Juan Antonio.- España y la Inquisición. Memoria histórica... acerca del tribunal de la Inquisición seguida de Carta al señor Clausel de Coussergues sobre la Inquisición española. Selección de textos y edición de Michel Boeglin. Renacimiento, Biblioteca Histórica nº10, 2007, Sevilla. "21x15. 258 pgs. Diseño de cubierta basado en la obra de Goya "Tribunal de la Inquisición o Auto de fe de la Inquisición""." 18,00€ • 9,00 €
- 244 (S0778) LONDON, Jack.- La llamada de la naturaleza. Novela de aventuras. Akal, Colección Bolsillo nº39, 1989, Madrid. 17x11. 128 pgs. 3,00 €
- 245 (M6471) LÓPEZ SERRANO, Francisco.- Retrato del asesino en prácticas. "Pre-Textos / Gobierno de Cantabria, Colección Premio de Novela Corta "José María de Pereda"" nº7, 2005, Valencia." 21x14. 236 pgs. 15,00 €
- 246 (T4245) LORENZ, Konrad.- Consideraciones sobre las conductas animal y humana. Traducción de Ángel Sabrido. Plaza y Janés, 1976, Barcelona. 22x15. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 414 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 247 (M3612) LOUYS, Pierre.- Las canciones de Bilitis. Poesía pastoril. Traducción, prólogo y presentación de Francesc L. Cardona. Edicomunicación, Colección Cultura, 1999, Barcelona. 19x12. Cartón editorial 188 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 248 (Y2806) LOVEIRA, Carlos.- Los ciegos. Novela. Mnemosyne Publishing Inc., 1969, Miami. 22x14. Tela editorial 454 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 249 (S3872) LOVELUCK, Juan (ed.).- La novela hispanoamericana. Selección, introducción y notas de... (Ensayos de: Pedro y Max Henríquez Ureña, A. Torres Riosco, E. Anderson Imbert, E. Rodríguez Monegal, A. Carpentier, C. Fuentes, A. Roa Bastos, etc). Editorial Universitaria, 1972, Santiago de Chile. 4ª edición revisada. 18x11. 320 pgs. Proyectó la edición M. Amster. 10,00€ • 8,00 €
- 250 (XA0795) LOZOYA, Marqués de.- Dibujos de Valentín de Zubiaurre. Texto de... Ibérico Europea de Ediciones, Colección Maestros Contemporáneos del Dibujo y la Pintura nº41, 1975, Madrid. 30x23. Sin paginar. Numerosas láminas fuera de texto. 5,00 €
- 251 (D5514) LUGO GUERNELLI, Adelaide, John GUERNELLI y Luis LEON.- Manual de gramática comercial. Guía a los temas comerciales. Partenón, 1976, Madrid. 22x16. 204 pgs. Bilingüe. 7,00€ • 5,60 €
- 252 (S2297) M'CRIE, Thomas.- La reforma en España en el siglo XVI. Prólogo de Doris Moreno. (Índice: Bosquejo de la Historia Eclesiástica de España anterior a la época de la Reforma. Del estado de la literatura en España antes de la era de la Reforma. De la inquisición y otros obstáculos a la Reforma en España. Introducción de la Doctrina reformada en España. Causas del progreso de la doctrina reformada en España. Progreso de la Reforma en España. Supresión de la Reforma en España. Los protestantes emigrados de España. Efectos que produjo en España la supresión de la Reforma). Renacimiento, Biblioteca Histórica nº15, 2008, Sevilla. 1ª edición "21x15. 362 pgs. Diseño de cubierta basado en la obra "Auto de Fe en la Plaza Mayor de Madrid"" de Francisco Rizzi." 18,00€ • 9,00 €
- 253 (S0480) MACHADO, Manuel y Antonio.- Las adelfas y El hombre que murió en la guerra. Austral nº706, 1964, Madrid. 2ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 150 pgs. 5,00 €
- 254 (D0341) MACHADO, Manuel.- Apolo. Teatro pictórico. Poesía. Cubierta de Marco. Renacimiento, 1911, Madrid. 1ª edición. 19x12. 124 pgs. Ilustraciones encartadas. 240,00€ • 192,00 €
- 255 (B3662) MAESTRE, Estanislao.- Nobleza obliga. Imprenta Ibérica, 1920, Madrid. 1ª edición. 19x13. 255 pgs. Intonso. 16,25€ • 13,00 €
- 256 (N3706) MAIER, Franz Georg.- Las transformaciones del mundo mediterráneo. Siglos III-VIII. Siglo XXI, Colección Historia Universal nº9, 1971, Bilbao. 18x10. 396 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 257 (D5415) MALLEA, Eduardo.- Los papeles privados. Novela. Sudamericana, 1974, Buenos Aires. 1ª edición. 20x13. 273 pgs. 18,75€ • 15,00 €
- 258 (S0263) MANRIQUE, Jorge.- Cancionero. Edición, estudio y glosario de A. Cortina. Clásicos Castellanos nº94, 1966, Madrid. 20x13. 173 pgs. Intonso. 7,00€ • 5,60 €



5 %
descuento

El pequeño lord

FRANCES HODGSON BURNETT

Espuela de Plata. Fábula de Literatura Infantil, nº 9
15×21 cm. 184 págs. PVP ~~16,00€~~ 15,20 €

[Ref: Q8659]

En El pequeño lord, la autora, inglesa emigrada a Norteamérica y de una familia venida a menos por la muerte del padre, nos cuenta la historia de Cedric, un pequeño huérfano neoyorquino que viaja a Inglaterra tras descubrirse que es el único nieto de un viejo aristócrata inglés que lleva un vida solitaria en un imponente castillo, desengañado ya de todo. El reto del siempre natural y animoso Cedric será conquistar el endurecido corazón del anciano. El del abuelo, que creía no esperar ya nada de la vida, el no menos difícil reto de sentir cariño de nuevo, de dejarse conquistar.

Almanaque literario 1935

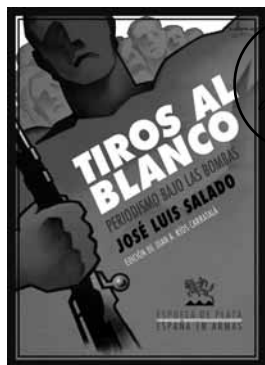
VV. AA.

Renacimiento, Facsímiles nº 33
16,5×22,5 cm. 392 págs. PVP ~~35,00€~~ 33,25 €

[Ref: Y0152]

Almanaque literario 1935 es una de las obras más significativas del periodo conocido como Edad de Plata. Editado por tres escritores pertenecientes a la generación de los años veinte: Guillermo de Torre, Miguel Pérez Ferrero y Esteban Salazar Chapela, será el primero de ellos uno de los críticos más importantes e influyentes del periodo vanguardista, verdadero instigador de este enjambre de macedonia crítica.

5 %
descuento



5 %
descuento

Tiros al blanco. Periodismo bajo las bombas

JOSÉ LUIS SALADO

Espuela de Plata, Col. España en Armas, nº 28
15×21 cm. 280 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 €

[Ref: K5234]

José Luis Salado (Valladolid, 1904-Moscú, 1956) fue uno de los escasos periodistas que resistieron hasta el final en un Madrid sitiado y bajo las bombas. Antifascista, inquieto y polifacético, sus artículos en La Voz conjugan el compromiso en defensa de la II República con la denuncia, a ras de suelo y argumentada, de quienes la traicionaron con las más diversas coartadas. El presente volumen recopila por primera vez unos textos apenas conocidos por los historiadores, a pesar de la abundante información que facilitan. Los artículos, las reseñas y los

reportajes fueron escritos en condiciones dramáticas, pero revelan una fina ironía al servicio de la crítica, incluida la del propio bando, porque su autor ejemplifica un republicanismo cosmopolita, culto y modernizador.

5% DE DESCUENTO EN TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL RENACIMIENTO

Aguafuertes españolas

ROBERTO ARLT

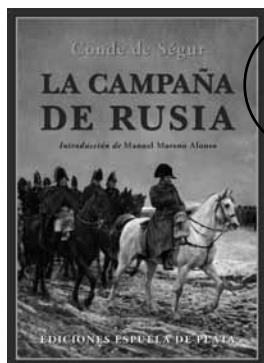
Renacimiento, Los Viajeros, nº 26
15×21 cm. 208 págs. PVP ~~16,00€~~ 15,20 €

[Ref: H9529]

5 %
descuento



Las crónicas viajeras de Aguafuertes españolas nos presentan una España, la de 1935, un tanto adivinada o presentida, al modo de los viajeros románticos de un siglo antes. Una España lejos de toda complacencia turística o castiza, más cercana a la España de Richard Ford o a la Andalucía trágica de Azorín que a la modernidad que estaba inaugurando entonces la Segunda República. Una mirada, la de Roberto Arlt, muy semejante a la de otro viajero americano coetáneo suyo, el también periodista y narrador cubano Lino Novás Calvo, autor de España estremecida, tan reveladora como sorprendente.



5 %
descuento

La campaña de Rusia

CONDE DE SÉGUR

Espuela de Plata, Biblioteca de Historia, nº25
15×21 cm. 416 págs. PVP ~~22,00€~~ 20,90 €

[Ref: K3874]

En el momento de su aparición, el libro del conde de Ségur presentaba todos los requisitos necesarios para convertirse en un éxito seguro: la amenidad de su lectura, la intensidad dramática del relato, la magnitud del acontecimiento, la grandiosidad de su protagonista así como su dedicación a un período vivido por todos los posibles lectores admiradores del gran héroe y de sus gestas. Incluso los mismos viajeros debieron sentirse maravillados ante una visión que tanto parecido tenía con los prodigiosos relatos orientales.

Revistas de Altolaguirre en Cuba y México

RAFAEL OSUNA

Renacimiento, Otros Títulos, nº146
15×21 cm. 188 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 €

[Ref: Q8272]

5 %
descuento



Manuel Altolaguirre, malagueño de múltiples saberes y poeta notable de la Generación de 1927, fue impresor excelso de revistas y libros que hoy son joyas de la imprenta europea. Se deben a él, antes de la guerra, las revistas Litoral, Poesía, Héroe y 1616, amén de otras publicaciones surgidas entre el clamor de los cañones bélicos. En el libro que el lector tiene en las manos se analiza la labor impresora del infatigable impresor y poeta desde su exilio cubano primero y mexicano después.



5 %
descuento

Los españoles en París

LUIS BONAFOUX

Renacimiento, Biblioteca de Rescate, nº 30
15×21 cm. 256 págs. PVP ~~16,00€~~ 15,20 €

[Ref: B6829]

Los capítulos de *Los españoles en París*, como la mayoría de los textos de Luis Bonafoux, son breves y contundentes. Una curiosa mezcla de crónicas de actualidad, escenas costumbristas y semblanzas personales, pero también de denuncia social y política, y un reflejo de la enorme influencia que sobre las cosas de España tuvo la Francia de su época, y particularmente la capital francesa. Grandes de la política y de la cultura como Vicente Blasco Ibáñez, Colombine, Lerroux, Ángel Guerra, Canalejas, Nicolás Estébanez y Zuloaga son retratados en estas páginas junto a exiliados, emigrantes y turistas anónimos.

Belcebú y otras novelas cortas

EMILIA PARDO BAZÁN

Renacimiento, Biblioteca de Rescate. La Novela Corta, nº 4
15×21 cm. 196 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 €

[Ref: Z2183]

La producción de novelas cortas alcanzó en Pardo Bazán la cifra de 22 títulos. Reunimos tres de ellas, las únicas publicadas en *El Cuento Semanal* (entre 1907 y 1908). *Belcebú* es su obra más conocida y reproducida. Su trama nos sitúa en siglo XVII y presenta un enfrentamiento entre el bien (la Inquisición, bajo la figura de fray Diego) con el mal (Rolando, que representa a Belcebú). El hechizo de la jovencísima Colombina por parte de Rolando es uno de los argumentos más atrayentes que escribió nunca Pardo Bazán.

5 %
descuento



5 %
descuento

Una mina de oro en la Puerta del Sol y otras dos novelas cortas

LUIS BELLO

Renacimiento, Biblioteca de Rescate. La Novela Corta, nº 5
15×21 cm. 208 págs. PVP ~~18,00€~~ 17,10 €

[Ref: K1864]

Luis Bello (Alba de Tormes, 1872-Madrid, 1935), periodista y escritor, fue uno de los más destacados cronistas de su generación, en una época de grandes cultivadores del género con autores como Julio Camba, Félix Lorenzo, Manuel y Javier Bueno, Eugenio Noel, Wenceslao Fernández Flórez, etc. Director de la prestigiosa hoja literaria de «Los Lunes» de *El Imparcial*, a lo largo de su trayectoria Bello fundó revistas (*Europa*, *Revista de Libros*), dirigió periódicos

(*Luz*, *Política*) y publicó numerosos artículos, varios de ellos recogidos posteriormente en libro (*El tributo a París*, *Ensayos e imaginaciones sobre Madrid*).

5% DE DESCUENTO EN TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL RENACIMIENTO

**Este cuento se ha acabado.
Poesía reunida (2014-1977)**

LUIS MIGUEL RABANAL

Renacimiento, Calle del Aire nº132
17×24 cm. 776 págs. PVP ~~35,00 €~~ 33,25 €

[Ref: Y2582]



Luis Miguel Rabanal nació en Riello, León, en 1957 y desde 1989 reside en Avilés, Asturias. Tiene publicados algunos libros de poesía, una novela, aunque decir novela es mucho decir, y un libro de relatos. Laus deo.

**Juego desigual
MATILDE CABELLO**

Renacimiento, Otros Títulos, nº 145
14×21 cm. 76 págs. PVP ~~10,00 €~~ 9,50 €

[Ref: Q6000]



Matilde Cabello (Puerto Real, Cádiz, 1956). Periodista y gestora cultural, cuenta con una decena de poemarios, entre El fruto de aljámia (1991) a La tierra oscura (2005), avalados por premios nacionales e internacionales como «Luís Carrillo de Sotomayor», «Poeta Mario López» o «Rosalia de Castro», entre otros, y las novelas Wallada, la última luna (2000), El libro de las parturientas (2008) y El pozo del manzano (2014).

**República de viento
GABRIEL BOCÁNGEL**

Renacimiento, Antologías, nº 73
12×17 cm. 200 págs. PVP ~~12,00 €~~ 11,40 €

[Ref: K3433]



La colección «Antologías» de Renacimiento se abre a nuestros autores clásicos con esta antología de Bocángel editada e introducida por Luis Alberto de Cuenca, director de esta nueva sección de la serie. Gabriel Bocángel y Unzueta, madrileño de 1603, falleció en la capital de España en 1658. Su poesía se sitúa en la estela de su maestro, Luis de Góngora, como una de las flores más delicadas y exquisitas de su guirnalda. El presente florilegio ofrece un buen número de sonetos bocangelinos y, en su integridad, los dos poemas largos que salieron de la pluma de don Gabriel: El Fernando y Hero y Leandro. Se ha acudido para ello a la última compilación de la poesía de Bocángel aparecida en vida de su autor, la célebre Lira de las Musas (Madrid, 1637). Los poemas se ofrecen modernizados en lo que a ortografía y puntuación se refiere y limpios de toda exégesis, con el fin de que nada se interponga entre un poeta tan vivo y actual como Gabriel Bocángel y el lector de hoy.

ENVÍO GRATUITO EN LIBROS DE NUESTRA EDITORIAL DE IMPORTE IGUAL O SUPERIOR A 15 €.*

5 %
descuento**Revista Española**

Vv. AA.

Ediciones Ulises. 17,5×24 cm. 6 tomos. 676 págs. PVP ~~80,00€~~ 76,00 €

[Ref: Y3656]

Revista española ejemplifica el giro que da la literatura española de posguerra hacia un tipo de escritura de signo realista y testimonial. La acogida del neorrealismo proveniente de Italia y la apuesta por el cuento literario conforman dos señas de identidad que hacen de Revista Española una publicación sin parangón en la literatura española del siglo XX.

La conciencia del señor Zeno

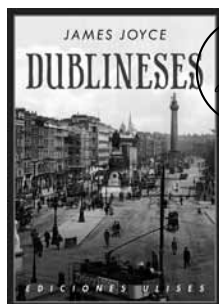
ITALO SVEVO

Ediciones Ulises. 15×21 cm. 448 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 €

[Ref: B6700]

5 %
descuento

Aunque sea estricto contemporáneo de Gabriele D'Annunzio e inicie su obra en el final del siglo, Italo Svevo (1861-1928) está en realidad más relacionado con ese selecto grupo de grandes autores, nacidos en la década de los 70 y los 80 del siglo XIX, que entre las dos guerras mundiales llevaron a cabo, desde muy distintos supuestos estéticos, una total renovación de la narrativa europea.

5 %
descuento**Dublineses**

JAMES JOYCE

Ediciones Ulises. 15×21 cm. 200 págs. PVP ~~16,00€~~ 15,20 €

[Ref: Q4023]

Dublineses (1914), la primera obra narrativa de James Joyce (1882-1941), no tiene nada de primeriza y nos muestra ya a un artista plenamente consciente de su arte, con algo de flaubertiano e incluso de minimalista, pero a la vez con un inmenso poder de observación y de síntesis que le acerca, aunque lo trascienda, al naturalismo, todavía vigente en esos años.

Las siete carpetas

ÁNGEL RUIZ AYALA

Ediciones Ulises. 15×21 cm. 96 págs. PVP ~~12,00€~~ 11,40 €

[Ref: Q8246]

5 %
descuento

¿Y si la la fantasía y la realidad no siempre transitaran por caminos diferentes? ¿Y si a veces confluyeran originando situaciones que pudieran servirnos para entender que nuestra existencia depende de elementos azarosos que no siempre podemos percibir ni controlar? Tal vez el descubrimiento de las carpetas sea el acicate que nuestros hermanos protagonistas necesiten para orientar sus antenas receptoras de conocimiento y mantenerlas siempre alerta para poder sacar provecho de cualquier lección futura.

5% DE DESCUENTO EN TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL RENACIMIENTO

- 259 (**M4804**) MARCO, Joaquín (Ed.).- Asedio a Jorge Luis Borges (Textos de: Julio Ortega, Emir Rodríguez Monegal, James E. Irbi, Saúl Yurkievich, Jorge Guilén, Jorge Semprún, entre otros). Edición e introducción de... Ultramar, Serie Azul, 1982, Barcelona. 22x12. 262 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 260 (**K3545**) MARIAS, Julián.- Ensayos de convivencia (Misión del pensamiento - Palabras - Vida pública, vida privada - Negro sobre blanco - Las Españas). Sudamericana, 1963, Buenos Aires. 2ªed. 21x14. 287 pgs. 15,63€ • 12,50 €
- 261 (**R1619**) MARTI, José.- Escritos desconocidos de... (Cuba. Puerto Rico. Propaganda Revolucionaria. Juicios. Crítica. Estados Unidos). Recop., prólogo y notas de Carlos Ripoll. Eliseo Torres, Torres Library of Literary Studies nº1, 1971, New York. 21x15. Tela editorial 223 pgs. 4,00 €
- 262 (**S2290**) MARTÍN PORTALES, José Manuel.- Cuaderno de la pobreza. (XI Premio de Poesía Eladio Cabañero, Ciudad de Tomelloso). Renacimiento, Colección Otros Títulos nº78, 2008, Sevilla. 22x14. 92 pgs. 12,00€ • 6,00 €
- 263 (**N1271**) MARTÍN ROMERO, José Julio.- Entre el Renacimiento y el Barroco (Pedro de la Sierra y su obra). Prensas Universitarias de Zaragoza, Colección Humanidades nº62, 2007, Zaragoza. 21x15. 337 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 264 (**E1342**) MARTINEZ BARBEITO, Carlos.- La Coruña. Ed. Noguer, (195.), Barcelona. 19x13. 41 pgs. Ilustraciones fuera de texto. Con un mapa plegado. 19,00€ • 15,20 €
- 265 (**S2881**) MARTINEZ MORENO, Carlos.- Con las primeras luces. Novela. Seix Barral, Colección Nueva Narrativa Hispánica, 1966, Barcelona. 1ª edición. 19x12. 194 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 266 (**Z8737**) MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto y Enrique TEDESCHI.- El oculto tormento. Original de Pio Flaviis y Gino Rocca adaptado a la escena española por.... Sociedad de Autores Españoles, 1921, Madrid. 20x14. 38 pgs. Intonso. 3,00 €
- 267 (**V1391**) MARTINEZ SIERRA, Gregorio.- Tú eres la paz. Horas de sol. Novelas. Nota preliminar de F.S.R. Aguilar, Crisol nº234, 1959, Madrid. 12x8. Tela editorial 482 pgs. 17,50€ • 14,00 €
- 268 (**Y0048**) MARTÍNEZ, Raquel.- Sombras de Unicornio (XII premio de novela Ateneo Joven). Algaída, 2007, Sevilla. 1ª edición. 24x16. Cartoné con sobrecubiertas. 324 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 269 (**S2280**) MÁZ, José.- Resonancias. Poesía. Renacimiento, Colección Calle del Aire nº94, 2008, Sevilla. 1ª edición. 24x17. 142 pgs. 12,00€ • 6,00 €
- 270 (**L8414**) MASSARA, Felipe.- La técnica de la cerámica al alcance de todos. De Vecchi, 1972, Barcelona. 19x14. 228 pgs. Fotos fuera de texto. 15,00€ • 12,00 €
- 271 (**B5326**) MEDINA, Tirso.- El monumento a Goro. Editorial Mentora, 1928, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Tela editorial. 310 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 272 (**M9378**) MEERSCH, Maxence van der.- Cuerpos y almas. Novela. Ediciones Lauro, 1946, Barcelona. 20x15. Tela editorial fatigada. 444 pgs. Firma de anterior poseedor. 16,00€ • 12,80 €
- 273 (**R2301**) MEJÍAS CORREA, María de la Luz.- Así fue pasando el tiempo. Memorias de una miliciana extremeña. Edición y prólogo de Manuel Pulido Mendoza. Renacimiento, Biblioteca Histórica nº6, 2006, Sevilla. 21x15. 200 pgs. Fotos. 12,00€ • 6,00 €
- 274 (**M9629**) MELENDEZ VALDES, Juan.- Poesías. Edición, prólogo y notas de Pedro Salinas. Clásicos Castellanos nº64, 1965, Madrid. 18x12. Pasta española. LV+175 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 275 (**Q6880**) MELVILLE, Herman.- El vendedor de pararrayos. Cuento. Torres Agüero, 1976, Buenos Aires. 20x10. 78 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 276 (**N7012**) MENENDEZ PELAYO, Marcelino.- Historia de la poesía hispano-americana. Edición preparada por E. Sánchez Reyes. Tomo I. CSIC, 1948, Madrid. 21x14. 493 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 277 (**R2960**) MENENDEZ PIDAL, Ramón.- Estudios literarios (El condenado por desconfiado - Sobre los orígenes de El convidado de piedra - Las leyendas moriscas en relación con las cristianas - Tres poesías inéditas de fray Luis - La Crónica General de España de Alfonso el Sabio - La primitiva poesía lírica española). Austral nº28, 1964, Madrid. 18x11. con sobrecubierta. 212 pgs. 5,00 €

- 278 **(Y9105)** MENÉNDEZ PIDAL, Ramón.- La epopeya castellana a través de la literatura española (I. Orígenes de la epopeya castellana - II. Castilla y León - III. El Poema de Mio Cid - IV. El Cid y Jimena - V. El Romancero - VI. El teatro clásico - VII. Los temas heroicos en la poesía moderna). Espasa, 1959, Madrid. 2ªed. 23x16. Tela editorial con sobrecubierta. 245 pgs. 30,00€ • 24,00 €
- 279 **(T1382)** MENENDEZ, Jaime.- Visperas de catástrofe. (Panorama de la política internacional). Espasa Calpe, 1934, Madrid. 23x16. 385 pgs. Intonso. 36,00€ • 28,80 €
- 280 **(N1090)** MEROUVEL, Charles.- La confesión de un noble. Novela. Rivadeneyra, 1922, Madrid. 19x12. 241 pgs. Intonso. Sello de librería. 15,00€ • 12,00 €
- 281 **(E6431)** MEZZERA, Alberto.- Repare usted mismo su automóvil. Editorial De Vecchi, 1974, B. 19x13. 262 pgs. Ilustr. 9,38€ • 7,50 €
- 282 **(B0714)** MILLAN, Pascual.- Corazón y brazo. Novela. Dibujos de los mejores artistas españoles. Fotografiados de Laporta. Librería de Fernando Fé, 1891, Madrid. 18x12. 280 pgs. Intonso. Ilustr. 48,00€ • 38,40 €
- 283 **(Q5018)** MILLER, Arthur.- Una chica cualquiera. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano n°23, 1998, Madrid. 21x12. 95 pgs. 4,00 €
- 284 **(M0559)** MINERVINO, Manlio A.- Código penal. Revisado y puesta al día por... Nordeste, 1984, Santo Domingo. 21x14. 533+40 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 285 **(W0963)** MINGOTE.- Historia de la gente. Prensa Española / Círculo de Lectores, 1984, Barcelona. 30x24. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 333 pgs. Ilustraciones. Firma de anterior poseedor. 15,00€ • 12,00 €
- 286 **(H3081)** MOIX, Ana María.- Julia. Novela. Seix Barral, Nueva Narrativa Hispánica, 1970, Barcelona. 1ª edición. 20x13. 220 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 287 **(R0884)** MONTALVO, Juan.- El regenerador. 2 tomos. Prólogo de Francisco García Calderón. En estos 2 tomos se recogen las páginas de El Regenerador que apareció en Quito el 22 de junio de 1876. Casa Editorial Garnier Hermanos, 1929, París. 19x14. 238 y 272 pgs. Intonso. 11,00€ • 8,80 €
- 288 **(N11199)** MONTANELLI, Indro.- El general de la Rovere (y otros héroes). Traducción de Domingo Pruna. Plaza & Janés, Colección Rotativa, 1970, Barcelona. 18x11. Cartoné editorial. 158 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 289 **(WA1318)** MOORE, Patrick.- La conquista del espacio. (Excepcional antología sobre la aventura espacial, desde sus inicios hasta el viaje a la luna, con auténticas y maravillosas fotografías y textos de alucinaje). Ilustraciones de David A. Hardy. Sagitario, 1969, Barcelona. 29x21. Tela editorial con estuche. 248 pgs. Fotos e ilustraciones. 80,00€ • 64,00 €
- 290 **(Q9762)** MORALES, Judith.- Juegos prohibidos (Novela). Espuela de Plata, Colección Narrativa n°19, 2008, Sevilla. 21x15. 430 pgs. 14,00€ • 7,00 €
- 291 **(N3029)** MUNDY, John H.- Historia general de Europa: Europa en la Alta Edad Media 1150-1309. Traducción del inglés por Juan Novella Domingo. Aguilar, Colección Cultura e Historia, 1980, Madrid. 1ª edición. 21x14. 574 pgs. Incluye 2 mapas de Francia en b/n. 18,00€ • 14,40 €
- 292 **(R0107)** MUÑOZ SECA, Pedro.- La venganza de Don Mendo. Prólogo de J. Benavente. 34 ilustr. de Enrique Herreros. Afrodisio Aguado, Colección Más Allá, 1973, Madrid. 12x9. 219 pgs. Anotación de Institución en la portada. Esporádicas partes subrayadas. 18,00€ • 14,40 €
- 293 **(Q5058)** NAGUIBIN, Yuri.- Accidente de carretera. Traducción de Julio Travieso, Soni Bravo y Justo E. Vasco. Novela. Arte y Literatura, 1990, La Habana. 20x13. 205 pgs. 17,00€ • 13,60 €
- 294 **(Q8963)** NAVEROS, José Miguel.- Rutas de España. Ruta n° 11: Santander y Asturias. Publicaciones Españolas, 1966, Madrid. 21x16. 254 pgs. Fotos. Un mapa plegado. Firma de anterior poseedor. 18,00€ • 14,40 €
- 295 **(M5232)** NELLI, René.- Los cátaros ¿herejía o democracia? Martínez Roca, Colección Enigmas del Cristianismo, 1989, Barcelona. 22x15. 171 pgs. Sello de biblioteca. Fotos. 18,00€ • 14,40 €

- 296 (**S2558**) NERUDA, Pablo.- Nuevas odas elementales. Losada nº230, 1971, Buenos Aires. 18x11. 180 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 297 (**S0554**) NERUDA, Pablo.- Confieso que he vivido (Memorias). Argos Vergara, 1980, Barcelona. 19x11. 409 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 298 (**G6462**) NETTLAU, Max.- Miguel Bakunin. La Internacional y la Alianza en España (1868-1873). Estudio preliminar y notas por Clara E. Lida. Iberama Publishing, 1971, New York. 20x13. 209 pgs. 40,00€ • 32,00 €
- 299 (**E6148**) NEWCOMBE, H. S.- La técnica de 35 mm. La práctica con las cámaras miniatura. Omega, 1966, B. 21x15. Tela editorial con sobrecubierta 274 pgs. 10 diagramas y 44 láminas fuera de texto. 18,75€ • 15,00 €
- 300 (**Q8580**) NÚÑEZ CEDEÑO, Rafael A.- La fonología moderna y el español de Santo Domingo. Editora Taller, 1980, Santo Domingo. 23x15. 160 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. 18,00€ • 14,40 €
- 301 (**M4935**) OGRIZEK, Dor.- Francia. Destino, Colección Guías al Día, 1960, Barcelona. 17x11. Tela con sobrecubierta 414 pgs. Ilustr. en negro. 18,00€ • 14,40 €
- 302 (**R1578**) OLMEDO, Juan Antonio.- El balcón de Azaña. Cuentos. Cubierta de Alberto García Alix. Renacimiento, Colección Los Cuatro Vientos nº25, 1999, Sevilla. 22x16. 159 pgs. 12,00€ • 6,00 €
- 303 (**Q5014**) ONETTI, Juan Carlos.- La novia robada. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº69, 1998, Madrid. 21x12. 94 pgs. 4,00 €
- 304 (**B0772**) ORTEGA Y GASSET, José.- Misión de la Universidad. Revista de Occidente, 1930, Madrid. 1ª edición. 18x11. 143 pgs. Intonso. 30,00€ • 24,00 €
- 305 (**J3770**) ORTIZ ESCAMILLA, Juan.- Guerra y gobierno. Los pueblos y la independencia de México. Universidad de Sevilla, 1997, Sevilla. 24x17. 256 pgs. 1 mapa en estadillo plegado. 14,42€ • 11,54 €
- 306 (**E8083**) OTERO PEDRAYO, Ramón.- Teatro de máscaras. Esquemas e proyectos. Galaxia, 1989, Vigo. 20x14. 151 pgs. Texto en gallego. 12,00€ • 9,60 €
- 307 (**B9224**) OTERO, Blas de.- Poesía con nombres. Alianza Editorial nº637, 1983, Madrid. 18x11. 101 pgs. 5,00 €
- 308 (**S1005**) OTERO, Blas de.- Con la inmensa mayoría (Pido la paz y la palabra - En castellano). Losada nº289, 1960, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. 185 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 309 (**B0815**) OTEYZA, Luis de.- El tapiz mágico. Reportajes mundiales. Cubierta de Emilio Ferrer. CIAP, 1929, Madrid. 1ª edición. 19x12. 315 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 310 (**S4035**) PACHECO, José Emilio.- El viento distante y otros relatos. Biblioteca Era, 1969, México. 2ª edición revisada y ampliada. 19x13. 138 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 311 (**N3531**) PAÇO D'ARCOS, Joaquim.- La caída. Novela. Imprenta Industrial, Colección La Nave nº90, s.a., Madrid. 16x11. Tela con sobrecubierta. 386 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 312 (**S3828**) PAGES LARRAYA, Antonio.- 20 ficciones argentinas, 1900-1930. Selección y prólogo de... Roberto Arlt, Bunge, Chiappori, Dabove, J. P. Echagüe, Angel de Estrada, Macedonio Fernández, Gerchunoff, J. V. González, González Tuñón, V. J. Guillot, Güiraldes, Larreta, Leguizamón, Lugones, Lynch, R. Mariani, Méndez Calzada, Mitre y Vedia y R. J. Payró. EUDEBA, Colección Serie del Siglo y Medio nº45, 1963, Buenos Aires. 18x10. 194 pgs. 5,00 €
- 313 (**K0246**) PALLARES, Eduardo.- Carlos Marx y su obra. Botas, 1935, México. 18x12. 282 pgs. 15,63€ • 12,50 €
- 314 (**R2226**) PARIENTE, Ángel.- Albergue a cualquier hora (Antología poética). Prólogo de Arturo Ramoneda. Renacimiento, Colección Antologías nº14, 2006, Sevilla. 17x12. 192 pgs. 9,00€ • 4,50 €
- 315 (**S2388**) PASO, Alfonso.- Papá se enfada por todo (Comedia en dos actos). Judith (Obra en dos par-

- tes). Alfil nº355, 1962, Madrid. 1ª edición. 16x11. 165 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 316 (**L9978**) PAYNE, Robert.- La espada del Islam (Historia del mundo islámico desde el siglo VII hasta el reciente despertar árabe). Caralt, Biblioteca Universal nº117, 1977, Barcelona. 18x12. 350 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 317 (**Q1394**) PEAN, Pierre.- Petróleo: La tercera guerra mundial. Prólogo de J. P. Vigier. Monte Avila Editorial, 1974, Caracas. 23x15. 132 pgs. 9,38€ • 7,50 €
- 318 (**WA0421**) PERAZA SARAUZA, Fermín.- Fichas para el anuario bibliográfico colombiano, julio 1962-diciembre 1963. Biblioteca del Bibliotecario, 1964, Florida. 28x21. Tela. 98 hojas. Caracteres de máquina de escribir. 15,00€ • 12,00 €
- 319 (**R1094**) PEREDA, José María de.- El bueyuelto... Cuadros edificantes de un solterón. Novela. Sopena Argentina, 1942, Buenos Aires. 1ª edición. 18x13. 286 pgs. Intonso. Un retrato encartado. 3,00 €
- 320 (**X6520**) PEREIRA FIGUEROA, Miguel Angel (Dir.).- Inventario Arquivo do Concello de Tomiño (Patrimonio Documental da Provincia de Pontevedra nº10). Diputación Provincial, Colección Especiales, 1998, Pontevedra. 22x16. 64 pgs. Texto en gallego. Fotos. 4,81 €
- 321 (**H9269**) PEREZ DE LA DEHESA, Rafael.- El grupo Germinal: Una clave del 98. Cuadernos Taurus nº99, 1970, Madrid. 18x11. 116 pgs. 12,50€ • 10,00 €
- 322 (**S1895**) PEREZ GALDOS, Benito.- El terror de 1824. Librería y Casa Editorial Hernando, 1963, Madrid. 18x12. 289 pgs. Intonso. 6,00€ • 4,80 €
- 323 (**T4034**) PÉREZ ZÚÑIGA, José Mª.- Rompecabezas. Novela. Seix Barral, Biblioteca Breve, 2006, Barcelona. 23x14. 219 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 324 (**R2483**) PEREZ, María Esther.- "Valle Inclán: su ambigüedad modernista (1ª parte: El modernismo y Rubén Darío: "Azul", "Prosas profanas", "Cantos de vida y esperanza", "El canto errante", "Poema del otoño" - 2ª parte: Valle Inclán, modernista: El modernismo en las "Sonatas", Valle Inclán y el tema gallego, "Retablos", V. I. y al antimodernismo, La ruptura definitiva con el modernismo, Los "Esperpentos", El regreso de V. I. al modernismo, La poesía de V. I., La teoría poética de V. I., "La lámpara maravillosa" y el modernismo - Bibliografía)." Playor, 1977, Madrid. 19x13. 170 pgs. 5,00 €
- 325 (**R1019**) PEREZ, María Esther.- "Lo americano en el teatro de Sor Juana Inés de la Cruz (Los antecedentes - La personalidad de Sor Juana - Sor Juana y el teatro de su tiempo - La comedia "Los empeños de una casa" - La personalidad de Juana de Asbaje a través de su obra - Las loas introductorias al teatro religioso de Sor Juana - Elementos folklóricos indígenas en las loas). Prólogo de Humberto Piñera." Eliseo Torres nº20, 1975, New York. 20x14. Tela editorial con sobrecubierta. 257 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 326 (**F3181**) PÉREZ-SÁNCHEZ, Alfonso E.- Goya. Caprichos, Desastres, Tauromaquia, Disparates. Análisis de obras. Fundación Juan March, 1999, Madrid. 23x25. 182 pgs. Numerosas fotos en b/n. 20,00€ • 16,00 €
- 327 (**T2645**) PERRAULT.- Los cuentos de... Ilustrados por Gustavo Doré y traducidos del francés por Federico de la Vega. Edición facsímil de las publicadas en 1862 y 1863 por Clayé y Ledou. Atlas Ediciones, 2007, Madrid. 1ª edición. 26x19. Cartoné. 167 pgs. Numerosas ilustraciones. 24,00€ • 19,20 €
- 328 (**WA0981**) PETRIGNANI, A.- Tecnología de la arquitectura. Traducción de Buenaventura Bassegoda. Gustavo Gili, S.A., 1970. B. 30x23. Tela con sobrecubierta 538 pgs. Con ilustr. 80,00€ • 64,00 €
- 329 (**S0229**) PIÑERA, Humberto.- Filosofía y literatura: aproximaciones (Aristóteles, Heidegger, Sartre, José Ortega y Gasset, Jorge Luis Borges, René Marqués, Eduardo Mallea). Playor, Colección Nova-Scholar, 1975, Madrid. 19x14. 154 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 330 (**Q5081**) PITA RODRÍGUEZ, Félix.- Vietnam. Notas de un diario. Unión, Colección Contemporáneos, 1968, La Habana. 21x15. 130 pgs. 20,00€ • 16,00 €

- 331 (**Y7280**) PLATT, Rutherford.- Maravillas de la naturaleza. (Las maravillas del Artico - La montaña, fortaleza - La gran pradera - Los milagros del desierto - Grandes aventuras de pequeños mundos - Los grandes terrenos pantanosos - El Africa misteriosa). Ilustraciones originales de los Estudios de Walt Disney. Gaisa, 1967, Valencia. 28x21. Encuadernación editorial 177 pgs. Fotos e ilustraciones. 18,00€ • 14,40 €
- 332 (**S1298**) POLLMANN, Leo.- "La nueva novela en Francia y en Iberoamérica (I. Sobre la teoría y la práctica de la novela. II. La novela "existencialista". III. La novela abierta. Los años 1949-1955 en Iberoamérica. IV. El Nouveau Roman "clásico 1948-1957. V. La antítesis restauradora. Los años 1956-1959 en Iberoamérica. VI. El Nouveau Roman "puro" 1957-1959. VII. La gran síntesis. Los años 1960-1963 en Iberoamérica. VIII. Cara y cruz del Nouveau Roman 1960-1963. IX. Peligros y esperanzas. Los años 1963-1967 en Francia y en Iberoamérica. X. Consideración literario-fenomenológica final). Traducción de J. Linares." Gredos, BRH, Estudios y Ensayos nº159, 1971, Madrid. 20x14. 375 pgs. Intonso. 11,00€ • 8,80 €
- 333 (**E5775**) POMPEIA, Nuria.- Y fueron felices comiendo perdices... Kairós, 1970, B. 16x12. 279 pgs. Ilustr. 10,00€ • 8,00 €
- 334 (**M2146**) POTTIER, Bernard.- Lingüística moderna y filología hispánica. Traducción de M. Blanco Alvarez. Gredos, BRH nº110, 1968, Madrid. 20x14. 248 pgs. Intonso. 15,00€ • 12,00 €
- 335 (**R0962**) PRATO, Luis F.- Windstorm (A novel of the Venezuelan Andes). Translated by Hugh Jencks. Las Américas Publishing Co., 1961, New York. 22x14. Tela editorial 221 pgs. Texto en inglés. 4,00 €
- 336 (**K1521**) PREVOST, Marcel.- Cartas a Francisca, madre. Novela. Traducción de Próspero Miranda. Renacimiento, s.a., Madrid. 19x13. 292 pgs. 15,63€ • 12,50 €
- 337 (**K1520**) PREVOST, Marcel.- La falsa burguesa. Novela. Traducción de José Insúa. Renacimiento, s.a., Madrid. 19x13. 278 pgs. 16,23€ • 12,98 €
- 338 (**L4320**) PREVOST, Marcel.- Nuevas cartas de Paquita. Versión castellana de Francisca A. de la Barella. Edcs. Literarias, Colección Veladas del Hogar, 1925, Madrid. 20x13. 360 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 339 (**E6012**) PREVOST, Marcel.- Nuestra compañera. Provincianas y parisienes. Traducción de José Insúa. Cubierta de Zala. Renacimiento, (192.), Madrid. 20x13. 234 pgs. Intonso. 18,75€ • 15,00 €
- 340 (**S1205**) QUEROL, Vicente W.- Poesías. Introducción, edición y notas de Luis Guarnier. Clásicos Castellanos nº160, 1964, Madrid. 19x13. CV+203 pgs. Intonso. 7,00€ • 5,60 €
- 341 (**R1147**) QUEVEDO, Francisco de.- Historia de la vida del Buscón. Los sueños. Bullón, Colección Generaciones Juntas nº12, 1963, Madrid. Cubierta de Grau Santos. 18x11. 376 pgs. 3,00 €
- 342 (**S0071**) QUEVEDO, Francisco de.- Poemas satíricos y burlescos. Edición y prólogo de J. M. Blecua. Libres de Sinera, Colección Ocnos nº1, Serie Clásicos, 1972, Barcelona. 18x10. 121 pgs. 5,00 €
- 343 (**Z1645**) QUINTERO RAMIREZ, Antonio y Pascual GUILLEN AZNAR.- La torre de la cristiana. Comedia en tres actos. Sociedad de Autores Españoles, 1930, Madrid. 1ª edición. 19x13. 76 pgs. Intonso. 300 ejemplares. 15,00€ • 12,00 €
- 344 (**W1147**) RAMIREZ FERNANDEZ DE CORDOBA, Manuel.- El libro de oro de la Maestranza. 15 fascículos. Números 1,2,3,5,6,7,11,12,14,15,16,17,18,19,20. Prensa Española / ABC, 1996, Madrid. 29x22. Aprox 15 pgs. por fascículo. Fotos e ilustraciones. 15,00€ • 12,00 €
- 345 (**X8985**) RAMÍREZ LOZANO, José A.- Bata de cola. Apuntes para una teoría de Sevilla. Novela. Editora Regional de Extremadura / Libertarias, Colección Los Libros del Ave Fénix nº77, 1995, Badajoz. 22x14. 144 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 346 (**N2074**) RAMÍREZ NARANJO, Conchita.- Diario de una niña exiliada (1939-1947). Prólogo de Eduardo Haro Tecglen. Imprenta Provincial, 2006, Sevilla. 21x15. 202 pgs. Papel couché. Incluye fotos en b/n fuera de texto. 15,00 €
- 347 (**G4597**) REEVE, Arthur B.- La aventurera. Traducción de Emilio M. Martínez Amador. Novela.

- Gustavo Gili, 1925, Barcelona. 20x13. 272 pgs. Portada y portadilla a tres tintas. 20,00€ • 16,00 €
- 348 (K6501) REI NUÑEZ, Luis.- La casa en la bruma. Pre-Textos n°300, Colección Poesía, 1997, Valencia. 19x13. 94 pgs. 9,02 €
- 349 (D7473) REINFELD, Fred.- Tercer libro de ajedrez. Bruguera, Colección Libro Práctico n°29, 1973, Barcelona. 17x10. 219 pgs. Ilustr. 9,00€ • 7,20 €
- 350 (G3288) REISSIG, Luis.- Educación para la vida nacional. Ed. Losada, 1946, Buenos Aires. 21x15. 185. pgs. Intonso. 20,00€ • 16,00 €
- 351 (G6371) RELA, Walter.- Historia del teatro uruguayo, 1808-1968. Banda Oriental, Colección Reconquista n°36, 1969, Uruguay. 20x13. 187 pgs. 16,25€ • 13,00 €
- 352 (D9107) REQUENA, Andrés Francisco.- Los enemigos de la tierra. Estudio preliminar y reseña bibliográfica de Juan Tomás Tavares. Editorial de Santo Domingo, 1976, República Dominicana. 21x14. 158 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 353 (Z7333) REST, Jaime.- Literatura y cultura de masas. Centro Editorial de América Latina, 1967, Buenos Aires. 19x10. 58 pgs. 3,00 €
- 354 (S2498) REYES, Alfonso.- La experiencia literaria (Hermes o de la comunicación humana - Marsyas o del tema popular - Apolo o de la literatura - Jacob o idea de la poesía - Aristarco o anatomía de la crítica - De la biografía. La biografía oculta - Detrás de los libros - El revés de un párrafo - El revés de una metáfora - Teoría de la antología - De la traducción - Escritores e impresore - Las jitanjáforas - Perennidad de la poesía - Etc.). Losada n°229, 1969, Buenos Aires. 18x11. 229 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 355 (S3345) REYLES, Carlos.- El embrujo de Sevilla. Novela. Austral n°208, 1966, Buenos Aires. 6ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 180 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 356 (T0324) REYNOLDS, Joshua.- Quince discursos. Poseidon, Colección Escritos de Artistas, 1943, Buenos Aires. 23x17. Tela editorial 270 pgs. Láminas fuera de texto. 20,00€ • 16,00 €
- 357 (N0947) RIDER HAGGARD, H.- La venganza de Maiwa. Abraxas, Colección Estrella, 2001, Madrid. 21x14. 223 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 358 (N0948) RIDER HAGGARD, H.- La esposa de Allan. Abraxas, Colección Estrella, 2002, Madrid. 21x14. 187 pgs. Mapa de África. 12,00€ • 9,60 €
- 359 (N0950) RIDER HAGGARD, H.- Allan Quatermain. Abraxas, Colección Estrella, 2001, Madrid. 21x14. 346 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 360 (R2446) RÍOS, Fernando de los.- Religión y estado en la España del siglo XVI. Edición y notas de Antonio García Pérez. Prólogo de Ángel del Río. Renacimiento, Biblioteca Histórica n°8, 2007, Sevilla. 21x15. 313 pgs. Foto del autor. 18,00€ • 9,00 €
- 361 (M9501) RIQUER, Martín de.- Antología de la literatura española. Siglos X-XX. Vicens-Vives, 1969, Barcelona. 22x16. 281 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 362 (N3028) ROBERTS, John M.- Historia general de Europa: Europa desde 1880 hasta 1945. Traducción del inglés por José Gil de Ramales. Aguilar, Colección Cultura e Historia, 1980, Madrid. 1ª edición. 21x14. 583 pgs. Incluye varios mapas. 16,00€ • 12,80 €
- 363 (Q8526) ROBLES, Fernando.- La estrella que no quiso vivir. Tezontlé, 1957, México. 18x13. 212 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 364 (K2452) RODIONOV, Tarásov.- Soborno. Novela. Traducción de Tatiana Enco de Valero y José María Quiroga Plá. Editorial España, 1930, Madrid. 19x13. 274 pgs. 18,03€ • 14,42 €
- 365 (S4402) RODO, José Enrique.- Páginas de... Selección y presentación de E. Rodríguez Monegal. Eudeba, Colección Serie del Nuevo Mundo n°3, 1963, Buenos Aires. 18x11. 139 pgs. 5,00 €
- 366 (H2244) RODRIGUEZ CASADO, V. y F. PEREZ EMBID (Edts.).- Memoria de gobierno del Virrey Amat (1761-1776). Edición y estudio preliminar de... CSIC, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1947, Sevilla. 21x14. Tela editorial con sobrecubierta algo fatigada. 848 pgs. 1 retrato. 8 mapas plegados. 36,00€ • 28,80 €

- 367 (**T3115**) RODRÍGUEZ DEMORIZI, Emilio.- Acerca de Francisco del R. Sánchez. Academia Dominicana de la Historia Vol. XLIII, 1976, Santo Domingo. 23x15. 260 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 368 (**T2641**) RODRÍGUEZ MARRÍN, Francisco.- Más de 21.000 refranes castellanos. No contenidos en la copiosa colección del Maestro Gonzalo Cozales allególos de la tradición oral y de sus lecturas durante más de medio siglo (1871-1926). Atlas Ediciones, 2007, Madrid. 24x17. 513 pgs. Texto a doble columna. ~~25,00€~~ • 20,00 €
- 369 (**G2020**) RODRIGUEZ-AGUILERA, C.- Picasso 85. Labor, 1968, Barcelona. 19x13. 205 pgs. 112 ilustr. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 370 (**Y0836**) ROJAS, Carlos.- La guerra civil vista por los exiliados. Planeta, 1976, Barcelona. 25x17. Tela editorial. 393 pgs. Con ilustraciones. Sobrecubierta con leves faltas en el borde inferior. ~~17,50€~~ • 14,00 €
- 371 (**Q4747**) ROMERO, José Luis.- La edad media. Fondo de Cultura Económica, Breviarios nº12, 1974, México. 17x11. Tela editorial con sobrecubierta. 214 pgs. ~~17,00€~~ • 13,60 €
- 372 (**J7215**) RUIZ Povedano, José María.- Catálogo de documentos contenidos en el primer libro de actas capitulares (1487-1494) del archivo municipal de Málaga. Agora, 1998, Málaga. 24x17. 160 pgs. ~~12,50€~~ • 10,00 €
- 373 (**S2281**) SÁEZ DELGADO, Antonio.- Espíritus contemporáneos. Relaciones literarias luso-españolas entre el modernismo y la vanguardia. Índice: Eugenio de Castro y el Modernismo Hispánico. Teixeira de Pascoes y la poesía española moderna. Fernando Maristany y la traducción de poesía portuguesa en España a principios del S.XX. José M^o Gabriel y Galán y el (anti) Modernismo. Ramón Gómez de la Serna, Antonio Ferro y la greguería. La sobriedad cosmopolita de Ortega Muñoz. La poesía humana de Jacobo Sureda. Fernando Pessoa y España... Renacimiento, Colección Iluminaciones nº39, 2008, Sevilla. 1ªedición. 21x15. 171 pgs. ~~16,00€~~ • 8,00 €
- 374 (**S3445**) SAID ARMESTO, Víctor.- "La leyenda de Don Juan (Orígenes poéticos de "El Burlador de Sevilla" y "Convidado de Piedra")." Austral nº562, 1968, Madrid. 2ªed. 18x12. Con sobrecubierta 224 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 375 (**E6363**) SALAS, Nicolás.- Morir en Sevilla. Premio Ateneo de Sevilla. Planeta, Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos, 1986, Barcelona. 1ªedición. 18x13. Cartoné editorial con sobrecubierta. 250 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 376 (**K3022**) SALDIVAR, Samuel G.- Evolución del personajes femenino en la novela mexicana (Mariano Azuela, Agustín Yáñez, Carlos Fuentes, José Agustín y Gustavo Sainz). University Press of America, 1985, USA. 21x14. XIII+96 pgs. ~~18,03€~~ • 14,42 €
- 377 (**T3622**) SALGARI, Emilio.- Los pescadores de ballenas. Novela. Portada a color. Saturnino Calleja, s.a., Madrid. 23x15. Encuadernación editorial. 348 pgs. Lomo y tapas desgastadas. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 378 (**B6812**) SALINAS, Pedro.- Jorge Manrique o tradición y originalidad. Sudamericana, 1970, Buenos Aires. 4ªed. 20x13. 242 pgs. ~~17,00€~~ • 13,60 €
- 379 (**H4622**) SALTEN, Félix.- Renni El salvador, un perro en los campos de batalla. Austral nº395, 1965, Madrid. 2ª edición. 18x12. Con sobrecubierta. 210 pgs. 5,00 €
- 380 (**B4152**) SALVADOR, Tomás.- El atentado. Novela. Planeta, Colección Popular nº54, 1977, Barcelona. 18x11. 195 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 381 (**W1176**) SALVAT, Juan (Dir.).- Salvat Medicina. Enciclopedia de conocimientos básicos. 10 tomos: A-Z. Dirección de... Salvat, 1974, Pamplona. 30x23. Simil piel editorial Aprox. 300 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. ~~70,00€~~ • 56,00 €
- 382 (**C2742**) SAN SEBASTIAN, Carmen.- Mujeres en la biblia. (Antiguo testamento). Ediciones Studium de Cultura, 1949, Madrid. 21x15. 363 pgs. Con ilustr. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 383 (**E7043**) SANCHEZ DE OCAÑA, Rafael.- Reflejos en el agua. La Casa de España en México, 1940, México. 1ª edición. 20x14. 1/2 piel con nervios. Encuadernación nueva. 292 pgs. ~~60,00€~~ • 48,00 €

- 384 (**H2443**) SÁNCHEZ, Néstor.- Siberia blues. Novela. Seix Barral, 1972, Barcelona. 1ª edición. 20x12. Con sobrecubierta. 138 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 385 (**H4574**) SANTILLANA, El Marqués de.- Obras. Edición al cuidado de Augusto Cortina. Austral nº552, 1964, Madrid. 17x11. 175 pgs. 3,00 €
- 386 (**Z0065**) SANTOS Y OLIVERA, Balbino.- Guía ilustrada de la Catedral de Sevilla. Talleres Voluntad, 1930, Madrid. 17x12. 151 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 387 (**E1964**) SANTULLANO, Luis.- Bartolo o la vocación. Novela. Espasa Calpe, 1936, Madrid. 1ª edición. 20x13. 212 pgs. Intonso. 20,00€ • 16,00 €
- 388 (**Q8406**) SANZ, Carlos.- Consecuencias del descubrimiento de América deducidas de la bibliografía y tomando como eje los descubrimientos geográficos. Trabajo publicado en el boletín de la Real Sociedad Geográfica, Tomo CI, enero - diciembre de 1965. 1965, Madrid. 24x17. 16 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 389 (**H5755**) SARAIVA, Antonio José.- Breve historia de la literatura portuguesa. Istmo, 1971, Madrid. 18x11. 299 pgs. Ilustr. 9,00€ • 7,20 €
- 390 (**H1099**) SARMIENTO, Domingo F.- Facundo. Civilización y barbarie. Austral nº1058, 1970, Buenos Aires. 18x12. Con sobrecubierta 252 pgs. 5,00 €
- 391 (**M7616**) SATZ, Mario.- Marte. Novela. Seix Barral, Colección Nueva Narrativa Hispánica, 1980, Barcelona. 20x13. 490 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 392 (**P0396**) SAVINIO, Alberto.- Tragedia de la infancia. Pre-Textos, Colección Narrativa Contemporánea nº42, 2007, Valencia. 23x14. 160 pgs. 17,00 €
- 393 (**H8490**) SAZ, Agustín del.- Teatro Hispanoamericano (Panorama crítico). 2 tomos. Ed. Vergara, 1963, B. 18x12. Tela editorial con sobrecubierta 320 y 389 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 394 (**R1899**) SCHULTEN, Adolf.- Tartessos. Contribución a la historia más antigua de Occidente. Traducción y edición de Manuel García Morente. Prólogo de Michael Blech. Renacimiento, Biblioteca Histórica nº5, 2006, Sevilla. 21x15. 218 pgs. Incluye dos mapas. 14,00€ • 7,00 €
- 395 (**B2212**) SEGARRA, José y Joaquín JULIÁ.- Por la patria y por la raza. Librería de Fernando Fé, 1909, Madrid. 19x13. 274 pgs. Intonso. 28,00€ • 22,40 €
- 396 (**S3647**) SESTO, Julio.- La sangre de España Novela heroica. (Novela sobre la guerra civil). Botas, 1937, México. 1ª edición. 19x13. 422 pgs. Intonso. 25,00€ • 20,00 €
- 397 (**M3607**) SHAKESPEARE, William.- Cuentos de invierno. Seguido de Cimbelino. Prólogo y presentación de Francesc L. Cardona. Edicomunicación, Colección Cultura, 2001, Barcelona. 19x12. Cartón editorial 224 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 398 (**D4012**) SHAKESPEARE, William.- La tragedia de Romeo y Julieta. Traducción en prosa y verso de P. Miguel Obligado. Tor, 1950, Buenos Aires. 17x12. 91 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 399 (**D7959**) SIERRA NAVA, José María.- El consejo de Europa. Prólogo de G. Fernández de la Mora. Instituto de Estudios Políticos, 1957, Madrid. 22x16. XIX+335 pgs. 11,25€ • 9,00 €
- 400 (**R2227**) SIMÓN, César.- Una noche en vela (Antología poética). Edición, selección y prólogo de Vicente Gallego. Renacimiento, Colección Antologías nº15, 2006, Sevilla. 17x12. 184 pgs. 9,00€ • 4,50 €
- 401 (**Q8220**) SINAY, Sergio.- Ni un dólar partido por la mitad. Novela policíaca. Ediciones La Flor, 1975, Buenos Aires. 20x13. 128 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 402 (**Y6003**) SOARES, Mario.- Portugal: La lucha por la liberación. Monte Avila Editores, 1973, Caracas. 23x16. 226 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 403 (**A6451**) SOIZA REILLY, Juan José de.- Crónicas de amor de belleza y de sangre. Maucci, 190., Barcelona. 19x12. 217 pgs. Falto del tercio inferior del lomo. 17,00€ • 13,60 €
- 404 (**S2288**) SOTELO VÁZQUEZ, Adolfo.- "Camilo José Cela. Perfiles de un escritor. (Índice: CJC, escritor: La mirada y la memoria (La Colmena y "Unas gafas de color")). CJC y Barcelona (Via-

- je a la Alcarria (Génesis y recepción). Mrs Cadwell habla con su hijo o la penumbra de una soledad ardiente de deseo). Una conferencia inédita de CJC sobre Emilia Pardo Bazán. Primeras andanzas de los papeles mallorquines de CJC. Las aventuras del maldado “Don Quijote” de Américo Castro y CJC. CJC y Madera de Boj.)” Renacimiento, Colección Iluminaciones nº42, 2008, Sevilla. 1ª edición. 21x15. 262 pgs. Apéndice fotográfico. 18,00€ • 9,00 €
- 405 (S4659) SOTO, Vicente.- La zancada. Unos meses en la vida de una familia. (Premio Eugenio Nadal 1966) Destino nº286, 1968, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial. 366 pgs. 8,75€ • 7,00 €
- 406 (K1523) STENDHAL, Henry Beyle.- Armancia. Novela. Traducción de Carmen Abreu. Portada de Cataluña. Mundo Latino, 1929, Madrid. 2ª ed. 19x13. 298 pgs. Intonso. 18,03€ • 14,42 €
- 407 (M3609) STEVENSON, Robert Louis.- Las nuevas mil y una noches. Selección (2). Traducción de Enrique Campbell. Edicomunicación, Colección Cultura, 1999, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial 255 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 408 (T2328) STEVENSON, Robert Louis.- La isla del tesoro. Traducción de Alberto Laurent. Abraxas, 2002, Madrid. 23x14. 314 pgs. Incluye reproducciones de las ilustraciones originales de Wal Paget, realizadas para la edición de 1899. 12,00€ • 9,60 €
- 409 (Q5020) STHENDAL.- Crónicas italianas. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº22, 1998, Madrid. 21x12. 95 pgs. 5,00 €
- 410 (S2287) SUÁREZ LÓPEZ, Luis.- España comienza en los Pirineos. Prólogo de José Ramón López García. Biblioteca del Exilio nº37, Renacimiento / Centro de Estudios Andaluces, 2008, Sevilla. 1ª edición. 22x15. 260 pgs. Diseño de cubierta de Juan Vida. Fotografía en b/n del autor. 16,00€ • 8,00 €
- 411 (S0127) TORRE, Guillermo de.- Problemática de la literatura. Losada, 1966, Buenos Aires. 3ª ed. 20x14. 324 pgs. 22,00€ • 17,60 €
- 412 (R2631) TORRENTE BALLESTER, Gonzalo.- Cotufas en el golfo. Destino nº600, 1987, Barcelona. 20x13. 618 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 413 (G6473) TORRENTE BALLESTER, Gonzalo.- Don Juan. Novela. Destino nº235, 1963, Barcelona. 1ª edición. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 355 pgs. 45,00€ • 36,00 €
- 414 (R0500) TRUEBA Y COSSIO.- España romántica. Editorial Saeta, 1942, Madrid. 14x10. Tela editorial 870 pgs. 15,63€ • 12,50 €
- 415 (N5107) TUDELA, Mariano.- Camilo José Cela. Grupo Libro ¿Colección Yo soy así?, 1991, Madrid. 21x13. 334 pgs. Fotos en papel couché en b/n fuera de texto. 15,00€ • 12,00 €
- 416 (Q4928) UNAMUNO, Miguel de.- San Manuel Bueno, mártir. Edición, estudio y notas de Francisco Fernández Turienzo. Alhambra, Colección Clásicos nº30, 1985, Madrid. 20x14. 102 pgs. 5,00 €
- 417 (H2626) UNAMUNO, Miguel de.- Dos novelas cortas: San Manuel Bueno, mártir - Nada menos que todo un hombre. Selección y edición de J. Russell Stamm y H. Eugene Isar. John Wiley & Sons, 1961, New York. 20x14. XXXI+127 pgs. Introd. en inglés. Vocabulario. Texto en castellano. 15,63€ • 12,50 €
- 418 (B3655) UNAMUNO, Miguel de.- Romancero del destierro. Editorial Alba, 1928, Buenos Aires. 1ª edición. 19x13. 158 pgs. 300,00€ • 240,00 €
- 419 (K7523) UPWARD, Allen.- ¡Dios salve a la reina! Novela. Traducción de A. de la Pedraza. Domech, 1910, B. 19x10. Tela editorial decorada. 286 pgs. Firma de anterior poseedor. 20,00€ • 16,00 €
- 420 (S0079) USCATESCU, Jorge.- Supervivencia de la literatura y del arte (Idea y realidad del teatro - Arte y signos - Lenguaje. Escritura. Letras - Teoría de la música - En torno al realismo socialista - Universo estético y universo de la imagen). Ed. Reus, 1972, Madrid. 18x13. 187 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 421 (S3408) VALLE ARIZPE, Artemio.- En México y en otros siglos. Austral nº881, 1948, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con cubrecubierta. 147 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 422 (D0165) VALLE INCLAN, Ramón del.- Los cuernos de Don Friolera. Opera Omnia vol.XVII, 1925, Madrid. 1ª edición. 17x13. 263 pgs. Man-

- chas de óxido en primeras y últimas páginas
H0,00€ • 8,00 €
- 423 (**L3243**) VALLEJO NAJERA, Juan Antonio.- Yo, el rey. (Premio Planeta, 1985). Novela. Planeta, 1985, Barcelona. 1ª edición. 19x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 288 pgs. Dedicatoria autógrafa del autor. H6,00€ • 12,80 €
- 424 (**S4148**) VALLEJO, César.- Sus mejores obras (Los heraldos negros. Trilce. El romanticismo en la poesía castellana). Fondo de Cultura Popular, 1971, Lima. 17x12. 231 pgs. 8,75€ • 7,00 €
- 425 (**M3611**) VAN DINE, S. S.- "El crimen de la "Canaria"". Novela negra. Traducción de Isaac Miller." Edicomunicación, Colección Cultura, 2001, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial 255 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 426 (**L3240**) VARGAS LLOSA, Mario.- Lituma en los Andes. (Premio Planeta, 1993). Novela. Planeta, 1993, Barcelona. 1ª edición. 19x13. Cartoné editorial con sobrecubierta 352 pgs. Firma de anterior poseedor. H7,00€ • 13,60 €
- 427 (**S0196**) VARGAS VILA, J. M.- De sus Lises y de sus Rosas. Librería de la Vda. de Bouret, 1912, París. 1ª edición. 17x11. Tela editorial 316 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 428 (**R0788**) VAZ DE SOTO, José María.- Desde mi celda. Novela. Renacimiento, Colección Los Cuatro Vientos nº34, 2002, Sevilla. 22x16. 188 pgs. H2,00€ • 6,00 €
- 429 (**C4058**) VAZQUEZ AMARAL, José.- Los gringos. Costa Amic, 1969, México. 21x14. 289 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 430 (**D6867**) VÁZQUEZ AZPIRI, Héctor.- Corrido de Vale Otero. Ediciones del Centro, 1974, Madrid. 21x14. 235 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 431 (**Q5235**) VÁZQUEZ MONTALBÁN, M.- Carvalho. Historias de política ficción. Biblioteca El Mundo, Colección Las Novelas del Verano nº13, 1998, Madrid. 21x12. 95 pgs. 4,00 €
- 432 (**H6870**) VEGA, Lope de.- Fuenteovejuna. Adapt., ejercicios y vocab. de Alberto Romo. Latin American Institute Press, 1963, New York. 20x13. 124 pgs. 5,00 €
- 433 (**S1132**) VEGA, Lope de.- Comedias, I (El remedio en la desdicha - El mejor alcalde, el rey). Edición de J. Gómez Ocerín y R. M. Tenreiro. Clásicos Castellanos nº39, 1967, Madrid. 20x13. 272 pgs. 5,00 €
- 434 (**R0681**) VEGA, Lope de.- Rimas. Edición y prólogo de Gerardo Diego. Taurus, Colección Palabra y Tiempo, 1963, Madrid. 1ª edición. 20x14. 464 pgs. Intonso. 7,00€ • 5,60 €
- 435 (**S2142**) VEGA, Lope de.- Obras, t. XV: Comedias históricas de asunto extranjero (El honrado hermano, Roma abrasada, El esclavo de Roma, La Imperial de Otón, La reina Juana de Nápoles, El rey sin reino y El gran duque de Moscovia). Edición de M. Menéndez Pelayo. Atlas, BAE nº191, 1966, Madrid. 25x17. Pasta española. 405 pgs. 31,25€ • 25,00 €
- 436 (**L4067**) VEGA, Lope de.- Cartas sobre Amarilis. Último amor. Prólogo y notas de Rafael Alberti. Bajel, Colección Diarios Intimos y Correspondencias, 1944, Buenos Aires. 19x14. 127 pgs. Intonso. Láminas en b/n. 80,00€ • 64,00 €
- 437 (**E6301**) VELA, Fernando.- Mozart. Alianza Editorial nº2, 1966, Madrid. 18x11. 266 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 438 (**B8511**) VICENT, Manuel.- Pascua y naranjas. Premio de Novela Alfaguara 1966. Alfaguara, 1967, Barcelona. 21x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 252 pgs. H2,00€ • 9,60 €
- 439 (**W1177**) VICO, Angel A. (Dir.).- El gran libro de los vinos de España. Dirección de... Prensa Española / ABC, 2000, Madrid. 29x22. Encuadernación editorial 240 pgs. Fotos e ilustraciones. H4,00€ • 11,20 €
- 440 (**Y5994**) VILLEGAS LOPEZ, Manuel.- Charles Chaplin, el genio del cine. Taurus, 1957, Madrid. 24x17. Tela editorial. 320 pgs. Con fotos en b/n fuera de texto. H8,75€ • 15,00 €
- 441 (**Z11431**) VINING, Lancenot.- Los juegos y los deportes y vuestra cámara. Omega, 196., B. 16x12. Cartoné editorial 64 pgs. Fotos. H2,25€ • 9,00 €

- 442 (T1185) VIZCAÍNO CASAS, Fernando.- ¡Viva Franco! Con perdón. Planeta, Colección Espejo de España nº63, 1980, Barcelona. 4ªed. 25x18. Cartoné editorial con sobrecubierta 254 pgs. Fotos. Firma de anterior poseedor. 20,00€ • 16,00 €
- 443 (H5789) VOCOS LESCANO, Jorge.- Y Dios dirá después (poemas). Sur, 1962, Buenos Aires. 20x12. 78 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 444 (R2919) VOSSLER, Karl.- Formas literarias en los pueblos románicos (Las ideas de nobleza de sangre y nobleza de alma en los pueblos románicos - La antigüedad clásica y la poesía dramática de los pueblos románicos - El tiempo y el lugar en la poesía dramática - La novela de los pueblos románicos - Sobre el origen de las formas poéticas románicas - Originalidad en la imitación). Traducción de Carlos Clavería. Austral nº455, 1948, Buenos Aires. 2ª edición. 17x11. Con sobrecubierta 147 pgs. 5,00 €
- 445 (W1109) VV. AA.- Ciudades de España desde el cielo. Las 17 capitales autonómicas. Prensa Española / ABC, 1996, Madrid. 29x22. Encuadernación editorial. 240 pgs. Fotos. 15,00€ • 12,00 €
- 446 (S2830) VV. AA.- TEATRO ESPAÑOL 1950-1951.- Felipe SASSONE: ¡Yo tengo veinte años! Antonio BUERO VALLEJO: En la ardiente oscuridad. Víctor RUIZ IRIARTE: El gran minué. FERNANDEZ ARDAVIN: La sombra que pasa. LOPEZ RUBIO: Veinte y cuarenta. CALVO SO-TELO: Criminal de guerra. Prólogo y notas de F. C. Sainz de Robles. Aguilar, 1964, Madrid. 20x12. Tela editorial con sobrecubierta 486 pgs. Fotos en b/n. 18,00€ • 14,40 €
- 447 (Y7767) VV. AA.- Diccionario del espacio. Astronomía-Cosmogonía-Astronáutica. Editorial Víctor Leru, 1962, Buenos Aires. 24x17. Encuadernación editorial 328 pgs. Fotos. Ilustr. 20,00€ • 16,00 €
- 448 (W1036) VV. AA.- Las razas humanas: su vida, sus costumbres, su historia, su arte. 2 tomos. (T. 1: Antropología - El origen del hombre - La cultura de los pueblos salvajes - Las razas humanas - Los pueblos de Asia - Los pueblos de Oceanía - T. 2: Los pueblos de América - Los pueblos de África - Los pueblos de Europa). Dirección de Pedro Bosch Gimpera. Instituto Gallach, 1928, Barcelona. 31x24. 1/2 piel con hierros. 438+461 pgs. Fotos e ilustraciones. 90,00€ • 72,00 €
- 449 (R0650) VV. AA.- Historia de Andalucía. 8 tomos. (T. 1: De Tartessos al Islam, ...-1031 - T. 2: La Andalucía dividida, 1031-1350 - T. 3: Andalucía del medievo a la modernidad, 1350-1504 - La Andalucía del Renacimiento - T. 5: La cultura andaluza - T. 6: Los inicios del capitalismo, 1621-1778 - T. 7: La Andalucía liberal, 1778-1868 - T. 8: La Andalucía contemporánea, 1868-1981). CUPSA Editorial, 1981, Barcelona. 28x20. Cartoné editorial con sobrecubierta Aprox. 400 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. 250,00€ • 200,00 €
- 450 (H6114) VV. AA.- Homenaje a Angel Cuadra. (Colaboran: Reinaldo Arenas, Belkis Cuza Malé, Heberto Padilla, Pio Serrano, Enrique Labrador Ruiz, Javier Sologuren, Carlos Germán Belli, Eugenio Florit, Jorge Guillén, Octavio Paz, Ernesto Sábato, Roberto Juarroz, José Mario, Carlos Alberto Montaner, Guillermo Sucre, etc.). Ediciones Solar, 1981, Miami. 21x14. 190 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 451 (N4569) WAHL, Jean.- Las filosofías de la existencia. Traducción de Alejandro Sanvisens. Vergara Editorial, nº4, 1956, Barcelona. 18x12. Tela editorial. 175 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 452 (E6395) WALKER, Edward R.- De la teoría económica a la política económica. Traducción de Ramón Vereá Rial. Introducción de Manuel de Torres. Aguilar, 1950, México. 22x15. Encuadernación editorial con sobrecubierta 334 pgs. 12,50€ • 10,00 €
- 453 (M0737) WARD, María Augusta.- Desaparecido (Novela ambientada en la Gran Guerra). Gustavo Gili, Colección Selecta Internacional, (195.), Barcelona. 20x13. Encuadernación editorial 304 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 454 (Y6007) WHYTE, William F.- Estímulo económico y rendimiento laboral. Prólogo de Miguel Siquan. Rialp, 1961, Madrid. 24x16. Tela editorial con sobrecubierta. 308 pgs. 11,25€ • 9,00 €
- 455 (K2084) WILLY.- Juego de príncipes. Novela. Traducción de Juan Caballero Soriano. Rafael Caro Raggio, 1921, Madrid. 18x12. 242 pgs. 19,23€ • 15,38 €

- 456 **(G5986)** WOOLF, Virginia.- Flush. Prólogo de Sergio Pitol. Salvat, Libro RTV nº99, 1973, Madrid. 19x13. 149 pgs. 4,00 €
- 457 **(Y0040)** YEVES ANDRÉS, Juan Antonio.- La España moderna (Catálogo de la editorial. Índice de las revistas). Prólogo de Hipólito Escolar Sobrino. Libris, 2002, Madrid. 23x17. 439 pgs. Ilustraciones fuera de texto. ±5,00€ • 12,00 €
- 458 **(Q4129)** YRAYZOZ, Fiacro.- Los de Úbeda. Juguete cómico en un acto y en prosa. Eusebio Sánchez Editor, Galería Dramática Escogida, 1895, México. 19x15. 44 pgs. ±6,00€ • 12,80 €
- 459 **(Q3013)** ZAMACOIS, Eduardo.- Crimen sin rastro. Tip. Sociedad General de Publicaciones, (191.), Barcelona. 1ª edición. 17x8. 140 pgs. Intonso. 20,00€ • 16,00 €
- 460 **(WA1305)** ZIERER, Otto y Herbert REINROSS.- Grandes acontecimientos de la historia. Un visión panorámica de los episodios más significativos del devenir humano (El tiempo en que vivimos - Edad Moderna - Edad Media - Antigüedad). Círculo de Lectores, 1974, Barcelona. 30x23. Encuadernación editorial con sobrecubierta 312 pgs. Fotos. ±8,00€ • 14,40 €
- 461 **(Z11201)** ZOLA, Emilio.- Germinal. Drama en siete actos. Sociedad de Autores Españoles, 1915, Madrid. 19x12. 86 pgs. 7,50€ • 6,00 €
- 462 **(S4018)** ZORRILLA DE SAN MARTIN.- Selección de prosa. Centro Editor de América Latina, 1968, Montevideo. 18x10. 143 pgs. 4,00 €
- 463 **(R1185)** ZORRILLA, José.- Traidor, inconfeso y mártir. Introducción y notas de Ricardo Senabre. Anaya, Colección Biblioteca Anaya nº31, 1967, Salamanca. 17x12. 186 pgs. 1 retrato. 3,00 €
- 464 **(S1520)** ZUNZUNEGUI, Juan Antonio de.- La última (Novela de humor). Austral nº981, 1959, Buenos Aires. 2ª edición. 18x12. Con sobrecubierta. 209 pgs. 5,63 €
- 465 **(WA0934)** JUEGOS DE LOS ANIMALES, Los.- Vasco Americana, 1975, Bilbao. 31x24. Cartoné editorial Sin paginar. Ilustr. 3,00 €
- 466 **(R0767)** CANAL, nº4.- Revista de Literatura. Colaboran entre otros: María Eugenia Cunhal, Aquilino Duque, Manuel Alegre, Mario Claudio, José Viale Mouthino, Jaime Rocha, Vicente Tortajada, Felipe Benítez Reyes, Emilio Quintana, Joao de Melo, José Amaro Dionisio, Juan Carmona Vargas, Massimo Espósito, etc. Edición bilingüe castellano-portugués. Renacimiento, 1998, Sevilla. 30x18. 64 pgs. 3,00 €
- 467 **(R0659)** “CELACANTO, nº1 y 2. Revista de Literatura. Director: Jesús Díaz. Monográfico dedicado a la POESÍA ESPAÑOLA. Poemas de: Leopoldo de Luis, Alberto García Ulecia, Blanco White (““Recollections of a night at sea””), traducción de Jesús Díaz García), Mariano Roldán, J. A. Moreno Jurado, Fernando Quiñones, Fernando Ortiz, Rafael Pérez Estrada, Francisco Pino, Alfonso Canales, etc. Artículos de: Álvaro Salvador (““Notas acerca de la otra sentimentalidad””), Rafael de Cozar (““Andalucía y la creación poética actual””), Jesús Arcensio (““Visita póstuma a Juan Ramón””), J. Fernández Palacios (““Aproximación a la poesía gaditana de posguerra””), Luis A. de Villena (““Sobre Ars moriendi de Manuel Machado””), M. A. Díez Ureña (““Consideraciones en torno a Rogelio Buendía””), etc. Dibujos de Miguel Díaz. ““Otoño de 1984-primavera de 1985, Huelva. 29x22. 114 pgs. Texto a doble columna. 3,00 €
- 468 **(J8220)** MAGO DE OZ, EL.- Orbis Fabri, Colección Cuentos Universales, 1996, Barcelona. 27x19. Encuadernación editorial Sin paginar (unas 30 pgs.). Ilustraciones. 3,50 €
- 469 **(J8230)** GULLIVER.- Orbis Fabri, Colección Cuentos Universales, 1996, Barcelona. 27x19. Encuadernación editorial Sin paginar (unas 30 pgs.). Ilustraciones. 3,50 €
- 470 **(X6946)** “RELOJ DE ARENA, nº6.- Revista de literatura. Coordinada por Javier Almuzara. Colaboran entre otros: Philip Larkin: ““Dentro de mi sueño”” - Luis Muñoz: ““Biografía”” - Tomás Cano: ““Casa del mar”” - Juan Bonilla: ““Pequeña colección de dedicatorias”” - Jaime Siles: ““Paraclausthiron”” - Vicente Tortajada: ““Glosa al soneto

- XXVII de Juan de Arguijo”” - Francisco Bejarano: “”Epigramas”” - Etc.” Tertulia Oliver, 1993, Asturias. 25x19. 38 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 471 (Z11553) PUBLICACIONES DEL MUSEO CARLOS MASIDE.- Carlos Maside. Texto en gallego. Edición de Castro, 1971, La Coruña. 17x12. Sin paginar. Ilustr. fuera de texto. 5,00 €
- 472 (H5344) AMADIS DE GAULA.- Introducción de Arturo Souto. Porrúa nº131, 1985, Madrid. 22x14. 321 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 473 (M0262) EL CONTROL DE LA NATALIDAD (Un estudio de los aspectos fisiológicos, prácticos y morales de los descubrimientos de los K. Ogino de Japón y H. Knaus de Austria, sobre los períodos en que es posible o imposible la concepción). s.n., s.a. (195.), México. 20x15. 129 pgs. Ilustraciones. 7,00€ • 5,60 €
- 474 (D8102) SEVILLA, CIUDAD UNIVERSAL.- Prólogo de A. Rojas Marcos. Introducción de J. Núñez Castain. Ayuntamiento de Sevilla, 1992, Sevilla. 22x12. 143 pgs. Numerosas fotos a color. 10,82€ • 8,66 €
- 475 (R2557) “RETABLO HISPÁNICO.- Prólogo de Domingo Ródenas de Moya. Ilustraciones de Climent. Colaboraciones de: José Moreno Villa: “”Castillos en España””, Benjamín Jarnés: “”Unamuno, intérprete y nervio de España””, Fabián Vidal: “”Recuerdos de un periodista demasiado viejo (De la prensa romántica a la prensa de la información)””, J. Oyarzabal: “”Las rutas de los descubridores””, Juan Gil-Albert: “”Los levantinos: (de su linaje, existencia y flor)””, Joaquín Xirau: “”La utopía española””, Álvaro de Albornoz: “”España y la libertad””, Florentino M. Torner: “”Aportación de España a la cultura universal””, J. D. García Bacca: “”El humanismo español””, Adolfo Salazar: “”el último capítulo de la música en España””, Juan Rejano: “”Genio y duende de España (Goya y Picasso)””, J. Bal y Gay: “”El concepto de la honra en la lírica popular gallega””, A. Millares Carlo: “”Algunas consideraciones acerca de la imprenta española en América””, J. Herrera Penter: “”García Lorca, Miguel Hernández y Antonio Machado (Muerte y vida de la poesía española), Leopoldo Menéndez, Germán María de Iñurrategui: “”Juan Sebastián Elcano””, José M. Gallegos Rocafull: “”Sobre la literatura mística española””, Manuel Altolaguirre: “”Don Miguel de Cervantes””, Antoniorrobles: “”El Escorial (Carta del escurialense)””, Concha Méndez: “”El romancero español””, Juan Comas: “”Labor cultural de la II República española (1931-1939)””, Arturo Mori, José Gaos: “”La decadencia””, P. Bosch-Gimpera: “”España, uno de los más antiguos hogares de la cultura””, Daniel Tapia: “”Esbozo para un itinerario de Don Manuel Azaña”” y Luisa Carnés: “”Rosalia de Castro””” Renacimiento, Colección Facsímiles nº14, 2008, Sevilla. 1ª edición. 24x17. 258+XXX pgs. Ilustraciones en blanco y negro. Incluye en la solapa imagen de la cubierta de la edición original de 1937. 20,00€ • 10,00 €
- 476 (G5665) ANUARIO DEL CUENTO MEXICANO, 1959.- J. J. Arreola, E. Carbadillo, S. Pitó, L. Córdova, J. Rulfo, G. Sáinz, S. Reyes Nevares, etc. Instituto Nacional de Bellas Artes, 1960, México. 22x15. 247 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 477 (WA1304) GRAN ATLAS COLOMBUS DE NUESTRO MUNDO.- Ramón Sopena, 1982, Barcelona. 35x25. Encuadernación editorial con sobrecubierta 128 pgs. Mapas. 15,00€ • 12,00 €
- 478 (T2006) TORRE, La.- Revista General de la Universidad de Puerto Rico. Año V, nº 18. Dirigida por Jaime Benítez. Colaboran: Francisco Ayala, Juan José Fitzpatrick, Francisco Vera, Alfred Cobban, Joaquín Casalduero, Rafael A. González, Ricardo Gullón, José Luis Martín, Juan Andrade. Universidad de Puerto Rico, Abril-Junio 1957, México. 25x16. 230 pgs. Intonso. 15,00€ • 12,00 €
- 479 (T5058) REVISTA DE FILOLOGIA ESPAÑOLA.- Dirigida por Manuel Alvar. Tomo III, cuadernos 1ª-4ª. Colaboran: Badía Margarit, Eugenio de Bustos Tovar, Manuel Criado de Val, García Blanco, A. Quilis, Benito Sánchez Alonso. CSIC, Instituto Miguel de Cervantes, 1966, Madrid. 24x17. 464 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 480 (M0568) DICCIONARIO DE LOS ALIMENTOS: vitaminas, calorías, cocción, conservación, etc. Cedel, Colección Consejos para Vivir con Salud, 1972, Barcelona. Colección 17x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta 814 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 481 (R1558) “CUADERNOS DE LA HUERTIA DE SAN VICENTE, nº1 al 4. Directores: Laura Gar-

- cia Lorca y José Méndez. Textos (frag. de sus memorias) de Isabel García Lorca y Jaime Salinas; poemas de Hans Magnus Enzensberger, Gonzalo Rojas, José Ángel Valente, Antonio Gamoneda, E. A. Westphalen, etc.; ensayos de F. Calvo Serraller (“Lugares y estrategias para cuidar el arte en la era de lo espectacular”), L. García Montero (“El poema y el lector”), Mario Hernández (“Destierro y muerte en Jorge Guillén”), etc. ; frag. de diario de Justo Navarro y A. Sánchez Robayna; narraciones de Enrique Vila-Matas, I. Martínez de Pisón, etc.” Huerta de San Vicente, Casa-Museo Federico García Lorca, 2001-2002, Granada. 24x17. 70, 94, 64 y 90 pgs. Fotos a color y en b/n fuera de texto. Diseño de Gonzalo Armero. 20,00 € • 16,00 €
- 482 (J9940) ASOCIACIÓN DE CÁCERES.- Cáceres, año de 1813. Edición facsimilar del manuscrito publicado en 1813. 2 tomos. Estudio preliminar de Alberto Gil Novales. Editora Regional de Extremadura / Unión de Bibliófilos Extremeños, 1998, Badajoz. 23x16. 70 más unas 350 y 300 pgs. 21,80 € • 17,44 €
- 483 (Z11649) “REVISTA DE OCCIDENTE, nº XX-VIII. Año III.- Director: José Ortega y Gasset. Sumario: C. Sternheim: “Napoleón” - W. Frank: “El español”. R. Gómez de la Serna: “La casa triangular” - Azorín: “Doña Inés” (Fragmentos) - Adolfo Schulten: “Mainake, una ciudad griega en el extremo Occidente” - Benjamín Jarnés: “Ramón Gómez de la Serna, La Quinta de Palmira” - Antonio Espina: “Azorín, Racine y Molière” - Gerardo Diego: “Fernando de Lapi, Suma poética”.” 1925, Madrid. 21x15. 127 pgs. 25,00 € • 20,00 €
- 484 (W1025) HISTORIA DE LAS ARMAS DEL SIGLO XX. Buru Lan, 1973, Barcelona. 30x23. Encuadernación editorial Sin paginar (aprox. 160 pgs.). Fotos. 25,00 € • 20,00 €
- 485 (W1054) CLARÍN. Año V (2000). Números 25 al 30. 6 números en un tomo. Director: José Luis García Martín. Revista de Nueva Literatura. Colaboran, entre otros: Jesús Aguado, Eugénio de Andrade, Samuel Taylor Coleridge (versión y nota de Jordi Doce), Emily Dickinson (versión de Lorenzo Oliván), Luis García Montero, Jaime Gil de Biedma, José Carlos Llop, Martín López-Vega, José Luna Borge, Antonio Manilla, Ana Merino, Luis Muñoz, Andrés Neuman, Félix J. Palma, Leopoldo María Panero, Antonio Rivero Taravillo, Javier Rodríguez Marcos, Andrés Trapiello. Nobel, 2000, Oviedo. 30x23. Encuadernación editorial Entre 88 y 96 pgs. por volumen. Índice onomástico. Fotos en b/n. 40,00 € • 32,00 €
- 486 (W1055) CLARÍN. Año VI (2001). Números 31 al 36. 6 números en un tomo. Director: José Luis García Martín. Revista de Nueva Literatura. Colaboran, entre otros: Enrique Baltanás, José Manuel Benítez Ariza, Juan Bonilla, Enrique Bueres, Antonio Cabrera, Javier Cercas, Luis Alberto de Cuenca, Fruela Fernández, Marino Gómez-Santos, Martín López-Vega, Aurora Luque, Antonio Manilla, Andrés Neuman, Lorenzo Oliván, Juan Peña, Miguel Angel Velasco. Nobel, 2001, Oviedo. 30x23. Encuadernación editorial 88 pgs. por volumen. Índice onomástico. Fotos en b/n. 45,00 € • 36,00 €
- 487 (WA1918) SANTA IGLESIA METROPOLITANA Y PATRIARCAL DE SEVILLA, La.- Memorial que con la mayor veneración, y confianza pone a las reales plantas de la católica Magestad del Rey nuestro señor D. Felipe V. 1722, s.l. (Sevilla). 32x23. Pasta española con nervios. 437 pgs. 1 grabado. Falta en la parte inferior del lomo y pequeñas perforaciones en su parte superior. 500,00 € • 400,00 €



LIBRERÍA RENACIMIENTO

BOLETÍN DE PEDIDO (325)

Cliente _____ Código _____

Domicilio _____

Población _____ C.P. _____

NIF/CIF _____ Tfno. _____

E-mail _____

Referencia	Título	€

FORMA DE ENVÍO

- Correo ordinario
- Correo certificado
- Mensajería 72 h.
- Mensajería 24 h.

FORMA DE PAGO

- Contrarreembolso (No es compatible con el envío ordinario)
- Tarjeta. Tipo _____
- Nº tarjeta _____ Caducidad _____
- Transferencia a: ES84 0075 0327 0006 0103 8009
- Paypal (es necesario incluir e-mail)

Firma

LIBRERÍA RENACIMIENTO

LIBRERÍA RENACIMIENTO

Polígono Nave Expo, 17.

41907 VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (Sevilla)

Teléfono: 955 997 835 • Fax: 955 998 055

E-mail: renacimiento@libreriarenacimiento.com

NORMAS DE PEDIDO

1. Indicar su número de cliente. Lo puede ver en la etiqueta postal.
2. Pedir los libros indicando su referencia alfanumérica.

GASTOS DE ENVÍO:

- CORREO ORDINARIO: 3,12 €

(sin certificar - bajo la responsabilidad del comprador - no admite pago contrareembolso)

- PAQUETE POSTAL: 6,24 €, si el pago es contrareembolso 8,32 €
(certificado - recogida en oficina de Correos más cercana - admite pago contrareembolso)

- MENSAJERÍA (CORREOS EXPRESS)

Paq. 72 h (Península): 4,5 €, si el pago es contrareembolso 7,00 €

Paq. 24 h (Península): 6,24 €, si el pago es contrareembolso 9,36 €

INTERNACIONALES: Consultar.

PROMOCIÓN: Envío gratuito (por correo ordinario o Paq. 72 h. con pago por adelantado) si se incluyen en el pedido libro/s de nuestros sellos editoriales Renacimiento, Espuela de Plata y Ulises por un importe igual o superior a 15 €.

Puede ver el catálogo completo en www.editorialrenacimiento.com

CONDICIONES

- Los libros llevan el IVA incluido.
- No se servirán pedidos inferiores a 5 €.
- Los precios de este catálogo tienen una vigencia de 3 meses.
- La no disponibilidad de algún ejemplar no anula el resto del pedido.
- Posibilidad de pago fraccionado en pedidos superiores a 200 €. Consultar.

Horario de atención telefónica:

de lunes a viernes, de 9 a 14 y de 15 a 18

Puede consultar también nuestro fondo en:

www.libreriarenacimiento.com

(más de 75 000 títulos ordenados por temas)