

LIBRERÍA RENACIMIENTO

www.libreriarenacimiento.com



CATÁLOGO 314

[Mayo 2014]

VARIA

- 1 **(T6362)** ABAD, Mercedes.- Sangre. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº417, 2000, Barcelona. 22x15. 174 pgs. 5,60 €
- 2 **(M7469)** ABAD, Mercedes.- Amigos y fantasmas. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº532, 2004, Barcelona. 21x14. 222 pgs. 10,40 €
- 3 **(N6948)** AGNELLO HORNBY, Simonetta.- La tía marquesa. Novela. Traducción de Carlos Gumpert. Tusquets Editores, Colección Andanzas nº594, 2006, Barcelona. 21x14. 451 pgs. 9,60 €
- 4 **(Y8204)** ALAIRISTE, Sealtiel.- Conjura en la Arcadia (En el caótico México de las primeras décadas de siglo XX, un joven secretario de Gobierno describe el mundo que le ha tocado vivir). Tusquets, Colección Andanzas nº519, 2003, Barcelona. 23x15. 414 pgs. 15,20 €
- 5 **(Q6931)** ALBERO, Miguel.- Principiantes. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº538, 2004, Barcelona. 21x14. 190 pgs. 10,40 €
- 6 **(N0685)** ALDECOA, Ignacio.- Con el viento solano. Planeta, 1976, Barcelona. 18x10. 212 pgs. 6,40 €
- 7 **(P4824)** ALLEN, Woody.- Sueños de un seductor (Play it again, Sam). Teatro. Tusquets, Cuadernos Ínfimos nº109, 1983, Barcelona. 18x11. 100 pgs. 4,00 €
- 8 **(Q4452)** ALLEN, Woody.- Maridos y mujeres. Traducción de José Luis Guarner. Tusquets, Colección Fábula nº231, 2004, Barcelona. 20x13. 145 pgs. Fotos en b/n. 4,80 €
- 9 **(Q7402)** ALLEN, Woody.- Sin plumas. Traducción de José Luis Guarner. Tusquets, Colección Cuadernos Ínfimos nº71, 1980, Barcelona. 18x10. 220 pgs. 4,80 €
- 10 **(L1707)** ALLEN, Woody.- Perfiles. Traducción de José Luis Guarner. Tusquets, Colección Cuadernos Ínfimos nº93, 1980, Barcelona. 19x12. 182 pgs. 7,20 €
- 11 **(Q9675)** ALLEN, Woody.- Stardust memories. Recuerdos. Traducción de José Luis Guarner. Tusquets, Cuadernos Ínfimos nº101, 1982, Barcelona. 1ª edición. 18x11. 153 pgs. Fotografías en b/n. 7,20 €
- 12 **(P2565)** ALLEN, Woody.- La bombilla que flotó. Teatro. Tusquets, Cuadernos Ínfimos nº121, 1984, Barcelona. 18x10. 165 pgs. 12,00 €
- 13 **(L0342)** ALLEN, Woody.- Cuentos sin plumas (Cómo acabar de una vez por todas con la cultura - Sin plumas - Perfiles). Tusquets, Colección Andanzas nº83, 2003, Barcelona. 10ªed. 21x14. 402 pgs. 13,60 €
- 14 **(Z9749)** ALVAREZ QUINTERO, Serfin y Joaquín.- Cancionera. Doña Clarines. Febrerillo el loco. Teatro Selecto nº 4, 1940, Barcelona. 18x13. 144 pgs. Intonso. 8,00 €

- 15 **(M7557)** AMETTE, Jacques-Pierre.- La amante de Brecht. Novela. Premio Goncourt 2003. Tusquets, Colección Andanzas nº535, 2004, Barcelona. 21x14. 206 pgs. 10,40 €
- 16 **(X5615)** AMORIM, Enrique.- Tangarupa. Novela. Arca, 1967, Montevideo. 17x11. 78 pgs. 14,40 €
- 17 **(T4032)** AMSTRONG, Karen.- “Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el islam; la intolerancia religiosa frente al progreso. Traducción de Federico Villegas. “ Tusquets Editores, Colección Tiempo de Memoria nº36, 2004, Barcelona. 23x15. Con sobrecubierta. 532 pgs. 17,60 €
- 18 **(S3605)** ANONIMO.- “Cuentos y leyendas de la vieja Rusia. (Índice: ““Cirilo el curtidor””, ““El zar Saltan””, ““El gallo de oro””, ““Elena, la que todo lo sabía””, ““Ruslan y Ludmila””, ““Sadko el mercader””, ““Kotschei el inmortal””, ““El lugar que nadie conoce””, ““La princesa durmiente y los siete gigantes””, ““La princesa-serpiente”” y ““Cómo fueron destruidos los bogatirs en la Santa Rusia””).” Austral nº59, 1965, Madrid. 6ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 140 pgs. 6,40 €
- 19 **(M6432)** ANTRIM, Donald.- Los cien hermanos. Traducción de Jordi Fibla. Tusquets, Colección Andanzas nº415, 2000, Barcelona. 21x14. 182 pgs. 9,60 €
- 20 **(H8593)** AÑORGA LARRALDE, Joaquín.- Mejore su vocabulario. Minerva, 1974, México. 22x14. 319 pgs. 6,40 €
- 21 **(Q8701)** ARAGONÉS, Juan Emilio.- Benavente. Antología. Doncel, 1966, Madrid. 21x14. 103 pgs. 7,20 €
- 22 **(T6354)** ARANGO, Arturo.- El libro de la realidad. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº437, 2001, Barcelona. 22x15. 218 pgs. 8,00 €
- 23 **(J4062)** ARENAS, Reinaldo.- Antes de que anochezca. Autobiografía. Tusquets, Andanzas nº165, 2001, Barcelona. 23x15. 343 pgs. Fotos. 16,00 €
- 24 **(L3756)** ARSAN, Emmanuelle.- Emmanuelle. Novela. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº42, 1985, Barcelona. 20x13. 239 pgs. 7,20 €
- 25 **(S2625)** ASTURIAS, Miguel Angel.- Maladrón. Novela. Losada, 1975, Buenos Aires. 4ªed. 22x12. 217 pgs. 5,60 €
- 26 **(T1202)** AYALA, Francisco.- De toda la vida. Relatos escogidos. Tusquets, Colección Andanzas nº602, 2006, Barcelona. 23x15. 438 pgs. 16,00 €
- 27 **(N0695)** BAEZA FLORES, Alberto.- Odiseo sin patria. Poemas. Ediciones Época y Ser, 1975, Barcelona. 21x14. 232 pgs. 8,00 €
- 28 **(P5160)** BALDWIN, James.- Nada personal. Traducción de Beatriz de Moura. Tusquets, Cuadernos Marginales nº20, 1971, Barcelona. 18x10. 40 pgs. 8,00 €
- 29 **(S3407)** BAROJA, Pío.- Los pilotos de altura. Novela. Austral nº1241, 1954, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 212 pgs. 8,00 €
- 30 **(E9262)** BAROJA, Pío.- Opiniones y paradojas. Prólogo y selección de M. Sánchez-Ostiz. Tusquets, 2000, B. 21x14. 274 pgs. 9,60 €
- 31 **(H5966)** BARRAL, Carlos.- Cuando las horas veloces. Memorias. Con índice onomástico. Tusquets, Andanzas nº80, 1988, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 284 pgs. índice onomástico. 12,00 €
- 32 **(S0524)** BARRERA VASQUEZ, Alfredo y Silvia RENDON.- El libro de los libros de Chilam Balam. Fondo de Cultura Económica, Colección Popular nº42, 1983, México. 17x11. 212 pgs. 8,00 €
- 33 **(C8959)** BATAILLE, Georges.- Historia del ojo. Prólogo de Mario Vargas Llosa. Ilustr. de Hans Bellmer. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº10, 2003, Barcelona. 20x12. 144 pgs. 6,40 €
- 34 **(X4396)** BATAILLE, Georges.- Mi madre. Traducción de Paula Brines. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº19, 1992, Barcelona. 19x13. 199 pgs. 7,20 €
- 35 **(N10731)** BATAILLE, Georges.- El azul del cielo. Traducción de Ramón García Fernández. Tusquets, La Sonrisa Vertical nº44, 1990, Barcelona. 19x12. 190 pgs. 8,80 €
- 36 **(N10732)** BATAILLE, Georges.- Madame Edvarda. El muerto. Ilustraciones de Hans Bellmer. Traducción de Antonio Escohotado. Tusquets, La Son-

- risa Vertical nº25, 1988, Barcelona. 19x12. 127 pgs. 8,80 €
- 37 **(H7785)** BATAILLE, Georges.- El erotismo. Ensayo. Traducción de Antoni Vicens. Tusquets, Colección Marginales nº61, 1979, Barcelona. 21x14. 378 pgs. Ilustraciones. 12,00 €
- 38 **(K6007)** BATAILLE, Georges.- Las lágrimas de Eros. Iconografía en colaboración con J. M. Lo Duca. Traducción de David Fernández. Tusquets, Colección Ensayos, 1997, Barcelona. 21x14. 266 pgs. Numerosas láminas. 12,80 €
- 39 **(Y6522)** BECKETT, Andy.- Pinochet en Picadilly. La historia secreta de Chile y el Reino Unido. Traducción de Victoria Ordoñez. Con índice onomástico. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº26, 2003, Barcelona. 23x15. Con sobrecubierta. 324 pgs. 16,00 €
- 40 **(P5159)** BECKETT, Samuel.- Relatos. Traducción de Álvaro del Amo. Tusquets, Cuadernos Marginales 7, 1987, Barcelona. 18X10. 80 pgs. 4,00 €
- 41 **(P5163)** BECKETT, Samuel.- Residua. Prólogo y traducción de Félix de Azúa. Tusquets, Cuadernos Marginales nº1, 1981, Barcelona. 18x10. 80 pgs. 8,00 €
- 42 **(S3867)** BECQUER, Gustavo Adolfo.- Rimas. Estudio preliminar y notas de Ivonne Bordelois y María Silvia Delpy. Kapelusz, Colección Grandes de la Literatura Universal nº49, 1969, Buenos Aires. 14x10. 154 pgs. 9,60 €
- 43 **(T6365)** BEDFORD, Martyn.- El ilusionista. Novela. Traducción de Victor Pozanco. Tusquets, Colección Andanzas nº413, 1998, Barcelona. 22x15. 362 pgs. 5,60 €
- 44 **(D1410)** BELEVAN, Harry.- Escuchando tras la puerta. Prólogo de M. Vargas Llosa. Tusquets, 1975, B. 18x11. 137 pgs. 7,22 €
- 45 **(Q4689)** BENÍTEZ REYES, Felipe.- El equipaje abierto. Poesía. Tusquets, Marginales nº152, 2002, Barcelona. 2ªed. 21x14. 111 pgs. 8,00 €
- 46 **(N10610)** BERGMAN, Ingmar.- Linterna mágica. Traducción de Marina Torres y Francisco Uriz. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº64, 1987, Barcelona. 1ª edición española. 21x14. 320 pgs. 8,00 €
- 47 **(M6477)** BERGSSON, Gudbergur.- La magia de la niñez. Traducción del islandés por Enrique Bernárdez. Tusquets, Colección Andanzas nº527, 2004, Barcelona. 21x14. 398 pgs. 11,20 €
- 48 **(M6430)** BERTI, Eduardo.- La mujer de Wakefield. Tusquets, Colección Andanzas nº418, 2000, Barcelona. 21x14. 254 pgs. 9,60 €
- 49 **(Q7355)** BERTINI, Dante.- “El hombre de sus sueños. XV Premio ‘‘’’La Sonrisa Vertical 1993’’’’.” Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº84, 1993, Barcelona. 20x12. 166 pgs. 9,60 €
- 50 **(N8956)** BEVILACQUA, Alberto.- Carta a mi madre sobre la felicidad. Traducción de Berta y Mercedes Corral. Tusquets, Colección Andanzas nº310, 1997, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 300 pgs. 9,60 €
- 51 **(Q4755)** BEYALA, Calixthe.- Mujer desnuda, mujer negra. Novela erótica. Traducción de Juan Manuel Salmerón. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº125, 2004, Barcelona. 21x14. 172 pgs. 10,00 €
- 52 **(G0872)** BIANCIOTTI, Héctor.- Ritual. Tusquets, 1973, Barcelona. 18x11. 216 pgs. 4,00 €
- 53 **(M6800)** BIANCIOTTI, Héctor.- Lo que la noche le cuenta al día. Traducción de Thomas Kauf. Tusquets, Colección Andanzas nº186, 1993, Barcelona. 21x14. 278 pgs. 8,80 €
- 54 **(M8158)** BIANCIOTTI, Héctor.- Sin la misericordia de Cristo. Novela. Traducción del francés de Ricardo Pochtar. Tusquets, Colección Andanzas nº58, 1987, Barcelona. 21x14. 274 pgs. 9,50 €
- 55 **(K6077)** BIANCIOTTI, Héctor.- La busca del jardín. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº275, 1996, B. 21x14. 200 pgs. 9,60 €
- 56 **(D1983)** BIANCIOTTI, Héctor.- Los desiertos dorados. Novela. Tusquets, Cuadernos ínfimos nº65, 1975, B. 18x11. 179 pgs. 9,60 €
- 57 **(K5976)** BIANCIOTTI, Héctor.- El paso tan lento del amor. Novela. Traducción del francés de Ernesto Tusquets, Colección Andanzas nº268, 1996, B. 21x14. 310 pgs. 12,00 €
- 58 **(X3255)** BIERWISCH, Manfred.- El estructuralismo: historia, problemas, métodos. Edición de Ga-

- briel Ferrater. Tusquets, Cuadernos Infimos nº19, 1974, B. 18x11. 106 pgs. 4,00 €
- 59 **(H5935)** BIOY CASARES, Adolfo.- Una muñeca rusa. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº140, 1991, Barcelona. 21x14. 179 pgs. 6,40 €
- 60 **(X3271)** BIOY CASARES, Adolfo.- Un campeón desperejo (novela). Tusquets, Colección Andanzas nº198, 1993, Barcelona. 21x14. 110 pgs. 14,40 €
- 61 **(B7954)** BODINI, Vittorio.- Los poetas surrealistas españoles (Larrea, Diego, Alberti, Lorca, Alexandre, Cernuda, Moreno Villa, Altolaguirre, Prados). Tusquets, Cuadernos Infimos nº26, 1971, Barcelona. 18x10. 117 pgs. 12,00 €
- 62 **(Y8891)** BONA, Dominique.- Gala, la mujer más enigmática del siglo XX. Traducción de Javier Albiñana. Biografía. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº34, 2004, Barcelona. Colección 23x15. Con sobrecubierta 395 pgs. Índice onomástico. 14,40 €
- 63 **(Y9043)** BONA, Dominique.- Gala, la mujer más enigmática del siglo XX. Traducción de Javier Albiñana. Biografía. Tusquets, Colección Andanzas nº266, 1996, Barcelona. 1ª edición. 23x15. 395 pgs. Índice onomástico. 16,00 €
- 64 **(S1864)** BONET REVÉS, Carles y Carlos ROJAS.- Lluís Companys. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2004, Barcelona. 21x12. 330 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 65 **(N0835)** BORGES, Jorge Luis.- Historia Universal de la Infamia. Con un prólogo inédito, especial para esta edición. Emecé, Obras Completas, 1954, Buenos Aires. 14ª impresión. 17x11. 149 pgs. 20,80 €
- 66 **(K9630)** BOYLESVE, René.- La señorita Cloque. Novela. Versión de Germán Gómez de la Mata. Cubierta de Arturo Ballester. Prometeo, s.a., Valencia. 19x13. 248 pgs. 1 retrato. 19,20 €
- 67 **(K1238)** BRENAN, Gerald.- Al sur de Granada. Presentación de Carmelo Lisón Tolosana. Tusquets, Colección Memoria nº30, 2003, Barcelona. 21x14. 372 pgs. 14,40 €
- 68 **(P3981)** BROOKNER, Anita.- Hotel du Lac. Novela. Traducción de Manuel Sáenz de Heredia. Tusquets, Colección Andanzas nº49, 1987, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 188 pgs. 6,40 €
- 69 **(P3977)** BUARQUE, Chico.- Estorbo. Novela. Traducción de Pablo del Barco. Tusquets, Colección Andanzas nº172, 1992, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 150 pgs. 9,60 €
- 70 **(S2767)** BUERO VALLEJO, Antonio.- En la ardiente oscuridad. Edición de Samuel A. Wofsy. Introducción de Juan R.-Castellano. Ed. Charles Scribner's Sons, 1954, New York. 19x13. 96 pgs. Introducción y vocabulario en inglés. 12,50 €
- 71 **(S4207)** CABALLERO CALDERON, Eduardo.- Siervo sin tierra. Novela. Ed. Bedout, Bolsilibros nº14, 1973, Colombia. 18x10. 186 pgs. 12,00 €
- 72 **(K5994)** CALVINO, Italo.- Los amores difíciles. Novela. Traducción del italiano de Aurora Bernárdez. Tusquets, Colección Fábula nº 7, 1993, Barcelona 19X12. 254 pgs. 4,00 €
- 73 **(N8958)** CALVINO, Italo.- Por último, el cuervo. Cuentos. Traducción de Aurora Bernárdez. Tusquets, Colección Andanzas nº120, 1990, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 308 pgs. 8,00 €
- 74 **(P3986)** CALVINO, Italo.- Bajo el sol jaguar. Cuentos. Traducción de Aurora Bernárdez. Tusquets, Colección Andanzas nº104, 1989, Barcelona. Primera edición castellana. 21x14. 112 pgs. 14,40 €
- 75 **(S1865)** CALVO POYATO, José y Pep MARTÍ VALLVERDÚ.- Antonio Maura. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2003, Barcelona. 21x12. 270 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 76 **(X6179)** CAMUS, Albert.- Cartas a un amigo alemán. Traducción de Javier Albiñana. Tusquets, Colección Marginales nº141, 1995, Barcelona. Primera edición española. 21x14. 64 pgs. 12,00 €
- 77 **(K5974)** CAMUS, Albert.- El primer hombre. Novela. Traducción de Aurora Bernárdez. Tusquets, Colección Andanzas 228, 1994, Barcelona. 21x14. 300 pgs. 12,00 €
- 78 **(Z1256)** CAPOTE, Truman.- Una Navidad. Tusquets Editores, 1984, Barcelona. 24x16. Tela editorial con manchas y leves desperfectos en la tapa delantera. 45 pgs. 9,60 €

- 79 **(D3246)** CARANDELL, José María.- Las comunas, alternativa a la familia. Tusquets, Cuadernos Infimos 29, 1972, B. 18x11. 104 pgs. 4,80 €
- 80 **(N1030)** CARRIÓN, Alejandro.- La espina. Novela. Losada, 1975, Buenos Aires. 21x14. 204 pgs. Intonso. 12,00 €
- 81 **(S2904)** CASONA, Alejandro.- Flor de leyendas. La sirena varada. La dama del alba. La barca sin pescador. Porrúa n°249, 1988, México. 22x13. XXI + 170 pgs. 9,60 €
- 82 **(S2790)** CASONA, Alejandro.- Teatro 3. La dama del alba. Retablo jovial. La tercera palabra. Losada, 1965, Buenos Aires. 20x14. 242 pgs. 9,60 €
- 83 **(T6358)** CASTELLANOS MOYA, Horacio.- El arma en el hombre. Novela. Tusquets, Colección Andanzas n°457, 2001, Barcelona. 22x15. 132 pgs. 6,40 €
- 84 **(S2944)** CASTRO LEAL, Antonio.- Las cien mejores poesías líricas mexicanas. Del siglo XVI a Ramón López Velarde. Selección y prólogo de... Porrúa, 1971, México. 16x11. XXV+307 pgs. Intonso. 9,60 €
- 85 **(K4881)** CERCAS, Javier.- Soldados de Salamina (Sobre el fusilamiento frustrado de Rafael Sánchez Mazas). Novela. Tusquets, Colección Andanzas n°433, 2002, Barcelona. 21x14. 216 pgs. 9,60 €
- 86 **(M6425)** CERCAS, Javier.- La velocidad de la luz. Tusquets, Colección Andanzas n°568, 2005, Barcelona. 21x14. 310 pgs. 12,80 €
- 87 **(M2836)** CERVANTES.- Novelas ejemplares, tomo 2 (La española inglesa, Licenciado Vidriera, La fuerza de la sangre, El celoso extremeño, Primera página del Zeloso extremeño). Edición, introducción y notas de J. B. Avalle Arce. Clásicos Castalia n°121, 1982, Madrid. 18x11. 265 pgs. 5,80 €
- 88 **(K2926)** CHODERLOS DE LACLOS, Pierre.- Las amistades peligrosas. Novela. Prólogo de André Malraux. Epílogo de Gabriel Ferrater. Tusquets, Colección Fábula, 2001, B. 19x12. 400 pgs. 6,25 €
- 89 **(K5639)** CIORAN, E. M.- En las cimas de la desesperación. Traducción de Rafael Panizo. Tusquets, Colección Marginales n°111, 1993, Barcelona. 21x14. 218 pgs. 8,00 €
- 90 **(K5636)** CIORAN, E. M.- Silogismos de la amargura. Traducción de Rafael Panizo. Tusquets, Colección Marginales n°109, 1993, Barcelona. 21x14. 148 pgs. 8,00 €
- 91 **(E9751)** CIORAN, E. M.- Conversaciones. Traducción de Carlos Manzano. Tusquets, Colección Marginales n°146, 1996, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 264 pgs. 12,00 €
- 92 **(N10617)** CIORAN, E. M.- Ejercicios de admiración y otros textos. Ensayos y retratos. Traducción de Rafael Panizo. Tusquets, Colección Marginales 117, 1992, B. Primera edición española. 21x14. 230 pgs. 12,00 €
- 93 **(M2995)** CIORAN, E. M.- Cuadernos 1957-1972. (Reflexiones, anécdotas y comentarios). Selección de Verena von der Heyden-Rynsch. Traducción de Carlos Manzano. Tusquets, Colección Marginales n°184, 1997, Barcelona. 1ª edición española 21x14. Con sobrecubierta 265 pgs. 13,60 €
- 94 **(N10622)** CIORAN, E.M.- Breviario de los vencidos. Traducido del rumano por Joaquín Garrigós. Tusquets, Colección Marginales n°164, 2001, Barcelona. 21x14. 154 pgs. Mínimo desperfecto en la cubierta anterior. 6,40 €
- 95 **(N10615)** CIORAN, E.M.- De lágrimas y santos. Prefacio de Sanda Stolojan. Traducción de Rafael Panizo. Tusquets, Colección Marginales n°100, 1994, Barcelona. 21x14. 116 pgs. 7,20 €
- 96 **(N10623)** CIORAN, E.M.- La caída en el tiempo. Traducido de Carlos Manzano. Tusquets, Colección Marginales n°124, 1993, Barcelona. Primera edición española. 21x14. 172 pgs. 8,00 €
- 97 **(K6008)** CIORAN, E.M.- El ocaso del pensamiento. Traducido del rumano por Joaquín Garrigós. Tusquets, Colección Marginales n°140, 1995, Barcelona. Primera edición española. 21x14. 304 pgs. 8,80 €
- 98 **(N10620)** CIORAN, E.M.- El libro de las quimeras. Traducido del rumano por Joaquín Garrigós. Tusquets, Colección Marginales n°151, 1996, Barcelona. 21x14. 254 pgs. 13,60 €
- 99 **(C7927)** COHEN, J. M.- En tiempos difíciles. Poesía cubana de la Revolución. Traducción de Isabel Bericat. Tusquets, Cuadernos Infimos n°14, 1970, B. 18x11. 80 pgs. 5,60 €

- 100 (**M6439**) CONSTANT, Paule.- La hija del supremo. Traducción de María Teresa Gallego Urrutia y María Isabel Reverte Cejudo. Tusquets, Colección Andanzas n°465, 2002, Barcelona. 21x14. 212 pgs. 9,60 €
- 101 (**N0556**) CORTAZAR, Julio.- La casilla de los Morelli. Edición, prólogo y notas de Julio Ortega. Tusquets, Colección Marginales n°30, 1973, Barcelona. 1ª edición. 18x10. 158 pgs. 16,00 €
- 102 (**H5937**) CUNQUEIRO, Alvaro.- Fábulas y leyendas de la mar. Edición y epílogo de Néstor Luján. Tusquets, Fábula n°97, 1998, B. 1ª edición. en esta colección. 20x13. 282 pgs. 12,00 €
- 103 (**H5950**) CUNQUEIRO, Alvaro.- Los otros caminos (Selección de artículos). Selección de César Antonio Molina. Tusquets, Marginales n°101, 2004, Barcelona. 2ªed. 21x14. 359 pgs. 20,00 €
- 104 (**N9392**) CUNQUEIRO, Alvaro.- Tesoros y otras magias. Selección, prólogo y traducción del gallego a cargo de César Antonio Molina. Tusquets, Marginales n°80, 1984, Barcelona. 1ªed. 19x11. 202 pgs. 32,00 €
- 105 (**K6050**) DALI, Salvador.- Los cornudos del viejo arte moderno. Tusquets, Colección Fábula n°142, 2000, Barcelona. 19x12. 124 pgs. 8,00 €
- 106 (**L2291**) DALI, Salvador.- “El mito trágico de “El Angelus”” de Millet. Edición de Oscar Tusquets. Documentación gráfica de Robert Descharnes. “Tusquets, Colección Esenciales, Dalí n°2, 2004, Barcelona. 21x14. 178 pgs. Ilustr. 9,60 €
- 107 (**Q8883**) DÁVALOS, Baica.- Interregno. Novela. Sur, 1969, Buenos Aires. 20x13. 109 pgs. 6,40 €
- 108 (**Q2789**) DAVILA VAZQUEZ, Jorge.- Con gusto a muerte. Teatro. Ed. CCE, 1971, Cuenca (Ecuador). 22x16. 78 pgs. Fotos en b/n. 5,60 €
- 109 (**S4178**) DE SILVA, Pedro y Fernando SUÁREZ.- Francisco Largo Caballero. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2003, Barcelona. 21x12. 302 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 110 (**S2061**) DENEVI, Marco.- Rosaura a las diez. Centro Editor de América Latina, 1989, Buenos Aires. 17ªed. 18x13. 167 pgs. 7,20 €
- 111 (**N8950**) DI LASCIA, Mariateresa.- La audacia, el silencio. Novela. Traducción de Esther Benítez. Tusquets, Colección Andanzas n°271, 1996, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 297 pgs. 7,20 €
- 112 (**S1810**) DROGUETT, Carlos.- 100 gotas de sangre y 200 de sudor. Novela. Zig Zag, 1961, Santiago de Chile. 1ª edición. 21x14. 199 pgs. 6,40 €
- 113 (**P3982**) DURAS, Marguerite.- El amante de la China del Norte. Novela. Traducción de Beatriz de Moura. Tusquets, Colección Andanzas n°153, 1991, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 207 pgs. 4,80 €
- 114 (**Q7045**) DURAS, Marguerite.- Emily L. Novela. Tusquets, Colección Andanzas n°67, 1988, Barcelona. 21x14. 136 pgs. 7,20 €
- 115 (**N2586**) DÜRRENMATT, Friedrich.- Justicia. Novela. Traducción de Juan José del Solar. Tusquets Editores, Colección Andanzas n°36, 1986, Barcelona. 21x14. 214 pgs. 7,20 €
- 116 (**P3978**) DÜRRENMATT, Friedrich.- El valle del caos. Novela. Traducción de Juan José del Solar. Tusquets, Colección Andanzas n°132, 1990, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 184 pgs. 4,80 €
- 117 (**N10733**) ECO, Humberto.- Apocalípticos e integrados. Traducción de Andrés Boglear. Tusquets, Colección Fábula n°28, 1999, Barcelona. 3ª edición. 19x12. 366 pgs. 8,80 €
- 118 (**K5972**) EDWARDS, Jorge.- El origen del mundo. Novela. Tusquets, Colección Andanzas n°277, 1996, B. 21x14. 168 pgs. 8,80 €
- 119 (**H5965**) EDWARDS, Jorge.- Fantasmas de carne y hueso. Novela. Tusquets, Andanzas n°183, 1993, B. 1ª edición. 21x14. 239 pgs. 20,00 €
- 120 (**M8102**) EDWARDS, Jorge.- Persona non grata. Tusquets, Colección Andanzas n°133, 1991, B. 1ª edición. 21x14. 422 pgs. 20,00 €
- 121 (**N6955**) EGIDO, Luciano G.- El amor, la inocencia y otros excesos. Novela. Tusquets Editores, Colección Andanzas n°384, 1999, Barcelona. 21x14. 283 pgs. 9,60 €
- 122 (**K8905**) EGIDO, Luciano G.- La piel del tiempo. Novela. Tusquets, Colección Andanzas n°474, 2002, Barcelona. 21x14. 368 pgs. 12,00 €

- 123 (**Y0076**) EKMAN, Kerstin.- Ocurrió a orillas del río. Tusquets, Colección Andanzas nº425, 2000, Barcelona. 1ª edición. 23x15. 437 pgs. 16,80 €
- 124 (**X9106**) ESPAÑA, Ramón de.- La vida mata. Relatos. Tusquets, Colección Cuadernos Infimos nº123, 1984, Barcelona. 1ª edición. 18x10. 150 pgs. Firma del anterior poseedor. 8,00 €
- 125 (**H5964**) ESTEVEZ, Abilio.- El horizonte y otros regresos. Tusquets, Andanzas nº348, 1998, B. 1ª edición. 21x14. 208 pgs. 9,60 €
- 126 (**L1460**) ESTEVEZ, Abilio.- Los palacios distantes. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº485, 2002, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 272 pgs. 12,00 €
- 127 (**T1186**) ESTEVEZ, Abilio.- Tuyo es el reino. Novela. Tusquets, Andanzas nº317, 1997, Barcelona. 22x15. 350 pgs. 12,02 €
- 128 (**S1682**) FERNANDEZ ALMAGRO, Melchor.- Historia política de la España contemporánea, 1868-1885 (Revolución y Restauración). Sólo este tomo. Alianza Editorial nº107, 1972, Madrid. 3ªed. 18x11. 503 pgs. 6,40 €
- 129 (**E7946**) FERNANDEZ BURGOS, Alfonso.- Al final de la mirada. Tusquets 380, Andanzas 380, 1999, B. 21x14. 203 pgs. 8,00 €
- 130 (**S2923**) FERNANDEZ DE LIZARDI, José Joaquín.- El periquillo sarniento. Prólogo de Jefferson Rea Spell. Porrúa, Colección Sepan Cuantos nº1, 1981, México. 22x14. 472 pgs. Texto a dos columnas. 6,40 €
- 131 (**S0882**) FERRER GUTIERREZ, Virgilio.- Cuba: país calumniado (Crítica al sistema dictatorial de Fidel Castro). Fareso, 1965, Madrid. 15x22. 191 pgs. 7,20 €
- 132 (**N9429**) FERRY, Luc.- El hombre-dios o el sentido de la vida. Tusquets, 1997, Barcelona. 21x14. 224 pgs. 12,00 €
- 133 (**K2928**) FISCHER, Tibor.- Filosofía a mano armada. Traducción de Cecilia Absatz. Tusquets, Colección Fábula, 2001, B. 19x12. 372 pgs. 6,73 €
- 134 (**N6949**) FISCHER, Tibor.- Viaje al fondo de la habitación. Novela. Traducción de Victoria Alonso Blanco. Tusquets Editores, Colección Andanzas nº585, 2005, Barcelona. 21x14. 300 pgs. 13,20 €
- 135 (**N8955**) FISCHER, Tibor.- Filosofía a mano armada. Novela. Traducción de Cecilia Absatz. Tusquets, Colección Andanzas nº306, 1997, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 372 pgs. 9,60 €
- 136 (**K8843**) FISICHELLA, Doménico.- Dinero y democracia. De la antigua Grecia a la economía global. Traducción de Atilio Pentimalli. Tusquets, Colección Kriterion nº6, 2002, Barcelona. 1ª edición. 21x14. Con sobrecubierta 194 pgs. 11,20 €
- 137 (**M7698**) FRESÁN, Rodrigo.- Esperanto. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº289, 1997, Barcelona. 21x14. 220 pgs. 9,60 €
- 138 (**L8050**) FREUD, Sigmund.- Cartas a la novia. Tusquets, Colección Cuadernos Marginales nº3, 1984, Barcelona. 18x11. 80 pgs. 6,40 €
- 139 (**T5566**) FRIEDRICH, Otto.- La ciudad de las redes. Retrato de Hollywood en los años 40. Traducción de Antonio Prometeo Moya. Tusquets, 1991, Barcelona. 23x15. 584 pgs. 14,40 €
- 140 (**T6360**) FUENTES, Eugenio.- Las manos del pianista. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº504, 2003, Barcelona. 22x15. 274 pgs. 5,60 €
- 141 (**S0946**) GAIBROIS DE BALLESTEROS, Mercedes.- María de Molina, tres veces reina. Austral nº1411, 1967, Madrid. 18x12. Con sobrecubierta. 250 pgs. 6,40 €
- 142 (**X5530**) GALI HERRERA, J.- Didáctica del lenguaje. Tedie, 1968, Barcelona. 19x13. 94 pgs. 6,40 €
- 143 (**S1678**) GALINDO, Sergio.- La justicia de enero. Novela. Fondo de Cultura Económica, Colección Letras Mexicanas nº45, 1959, México. 1ª edición. 18x12. Plena tela con sobrecubierta. 202 pgs. 7,20 €
- 144 (**S3285**) GALVEZ, Manuel.- Tiempo de odio y angustia (1839-1840). Austral nº1010, 1951, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 257 pgs. 7,20 €
- 145 (**N10616**) GAMBROWICZ, Witold.- Curso de filosofía en seis horas y cuarto. Prólogo de Cristina Fernández Cubas. traducción de José María Ventosa.

- Tusquets, Colección Marginales nº157, 1997, Barcelona. 21x14. 146 pgs. 7,20 €
- 146 **(S3665)** GARAGORRI, Paulino.- Unamuno, Ortega, Zubiri en la filosofía española. Plenitud, 1968, Madrid. 22x14. 259 pgs. 12,80 €
- 147 **(S2895)** GARCIA BADELL, Javier.- Tierra angosta. Novela. Finalista Premio Ciudad de Jaca. Empeño 14, Colección Narrativa, 1983, Madrid. 18x12. 185 pgs. 6,40 €
- 148 **(T4045)** GARCÍA LEAL, Ambrosio.- “La conjura de los machos. (Una visión evolucionista de la sexualidad humana). Prólogo de Jorge Wagensberg. (Índice: Introducción; un rompecabezas evolutivo. ¿Por qué existen los machos?. El mito de la hembra monógama. El comercio de la carne. ¿Sirve para algo el orgasmo femenino?. Etc.)” Tusquets Editores, Colección Metatemas nº 87, 2005, Barcelona. 23x15. Con sobrecubierta. 377 pgs. 16,00 €
- 149 **(S2914)** GARCIA LORCA, Federico.- Mariana Pineda. La zapatera prodigiosa. Así que pasen cinco años. Doña Rosita la soltera. La casa de Bernarda Alba. Primeras canciones. Canciones. Prólogo de Salvador Novo. Porrúa nº255, 1985, México. 22x14. XXII+252 pgs. 6,40 €
- 150 **(S2786)** GARCIA LORCA, Federico.- Libro de poemas. Primeras canciones. Canciones. Seis poemas galegos. Obras completas vol. II, recopiladas por Guillermo de Torre. Losada, 1954, Buenos Aires. 5ªed. 20x14. 232 pgs. Intonso. 11,20 €
- 151 **(H5945)** GARCIA MARQUEZ, Gabriel.- Relato de un naufragio que estuvo diez días a la deriva en una balsa sin comer ni beber, que fue proclamado héroe de la patria, besado por las reinas de la belleza y hecho rico por la publicidad, y luego aborrecido por el gobierno y olvidado para siempre. Tusquets, Marginales nº8, 2002, B. 19x16. 144 pgs. 4,00 €
- 152 **(S0194)** GARCIA MARQUEZ, Gabriel.- El amor en los tiempos del cólera. Bruguera, Colección Narradores de Hoy, 1986, Barcelona. 22x14. Tela editorial con sobrecubierta. 503 pgs. 12,80 €
- 153 **(L3480)** GARCIA MONTERO, Luis.- La intimidad de la serpiente. Poemas. Tusquets, Colección Marginales nº212, 2003, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 140 pgs. 14,40 €
- 154 **(K5850)** GARCÍA MONTERO, Luis.- “Gigante y extraño. Las “Rimas” de Gustavo Adolfo Bécquer (Claves de una poética: el vuelo rasante de Bécquer- En busca de una nueva edición becqueriana de las “Rimas”- “Rimas” - Notas a las “Rimas”- Apéndices: Las “Rimas” en el orden tradicional).” Tusquets, Colección Marginales nº197, 2001, B. 23x16. Encuademación editorial con sobrecubierta 452 pgs. 20,00 €
- 155 **(M7782)** GARCÍA, Dionisia.- El engaño de los días. Tusquets, Colección Nuevos Textos Sagrados nº235, 2006, Barcelona. 21x14. 168 pgs. 11,20 €
- 156 **(K3083)** GARDNER, Martín.- Los porqués de un escriba filósofo. Traducción de Josep María Llosa. Ensayos. Tusquets, Colección Superinfimos 13, 1983, Barcelona. Primera edición española. 20x13. 450 pgs. 14,40 €
- 157 **(N6981)** GELLARD, Jacques.- Diario poco decente de una jovencita. Traducción de Mercedes y Berta Corral. Tusquets Editores, Colección La Sonrisa Vertical nº130, 2006, Barcelona. 21x14. 234 pgs. 8,00 €
- 158 **(T5763)** GELL-MANN, Murray.- El quark y el jaguar. Aventuras en lo simple y lo complejo. Metatemas, Libros para pensar la ciencia, Tusquets Editores, 1995, Barcelona. 1ª edición española. 23x15. 413 pgs. Cartoné editorial con sobrecubierta. 17,60 €
- 159 **(E7293)** GIL ALBERT, Juan.- Los días están contados. Tusquets, Marginales 39, Editor, 1974, 1ª edición. B. 18x11. 166 pgs. 12,50 €
- 160 **(Y9391)** GIL-ALBERT, Juan.- Memorabilia. Seguido de Drama patrio y Los días están contados. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº38, 2004, Barcelona. 23x15. Con sobrecubierta 382 pgs. 16,00 €
- 161 **(Q4477)** GIORAN, E. M.- Desgarradura. (Ensayo en torno al origen del mundo, y la inevitable inutilidad de todo progreso). Traducción de Amelia Gamoneda. Tusquets, Colección Marginales nº225, 2004, Barcelona. 21x15. Con sobrecubierta 170 pgs. 8,80 €
- 162 **(S2889)** GIRONELLA, José M.- Personas, ideas, mares. Viaje a Egipto, Ceilán y la India. Planeta, 1968, Barcelona. 18x11. Tela editorial con sobrecubierta. 427 pgs. 8,80 €

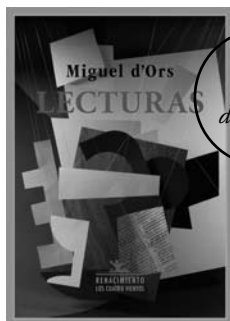
- 163 **(T0572)** GODSHALK, C.S.- Kalimantaan. Traducción de Jordi Fibla. Tusquets, Colección Andanzas nº452, 2001, Barcelona. 23x15. 446 pgs. 9,60 €
- 164 **(K6710)** GORRITI, Juana Manuela.- Relatos. Prólogo de Manuel Pagés Larraya. EUDEBA, 1962, Buenos Aires. 18x12. 192 pgs. 9,60 €
- 165 **(L5729)** GRAFTON, Sue.- A de adulterio. Traducción de Antonio Prometo Moya. Tusquets, Colección Fábula, 1996, Barcelona. 21x16. 285 pgs. 5,60 €
- 166 **(N5879)** GRAFTON, Sue.- C de cadáver. Serie Detective Kinsey Millhone. Tusquets, Colección Andanzas nº111, 2005, Barcelona. 21x14. 286 pgs. 6,40 €
- 167 **(M4728)** GRAFTON, Sue.- Q de quién (Serie Detective Kinsey Millhone). Tusquets, Colección Andanzas nº111, 2003, Barcelona. 21x14. 427 pgs. 7,20 €
- 168 **(M6426)** GRAFTON, Sue.- P de peligro. Serie: Detective Kinsey Millhone. Traducción de M^a Luz García de la Hoz. Tusquets, Colección Andanzas nº111, 2001, Barcelona. 21x14. 398 pgs. 11,20 €
- 169 **(N10109)** GRANDES, Almudena.- Las edades de Lulú. Novela. XI Premio La Sonrisa Vertical. Tusquets, La Sonrisa Vertical nº61, 1990, Barcelona. 15ª ed. 20x13. 262 pgs. 8,00 €
- 170 **(H5938)** GRANDES, Almudena.- Te llamaré viernes. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº136, 1991, Barcelona. 20x13. 360 pgs. 9,60 €
- 171 **(J7724)** GRANDES, Almudena.- Los aires difíciles. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº466, 2002, Barcelona. 2ªed. 23x15. 596 pgs. 17,60 €
- 172 **(Q6726)** GRIMBERT, Philippe.- Un secreto. La ocupación, la Shoah, la sombra de los campos de concentración nutren este relato en el que el protagonista descubre la dolorosa y triste historia de sus padres sobrevivientes de un destino dramático Tusquets, Colección Andanza nº584, 2005, Barcelona. 21x14. 158 pgs. 9,60 €
- 173 **(N8954)** GROSSMAN, David.- La sonrisa del cordero. Novela. Traducción de Roser Lluch Oms con la colaboración de Manuel Forcano Aparicio. Tusquets, Colección Andanzas nº230, 1995, Barcelona. 1ª edición. 22x15. 335 pgs. Escaso. 32,00 €
- 174 **(N6956)** GSTREIN, Norbert.- El oficio de matar. Novela. Traducción de Rosa Pilar Blanco. Tusquets Editores, Colección Andanzas nº608, 2006, Barcelona. 21x14. 318 pgs. 13,20 €
- 175 **(S2662)** GUIDO, Beatriz.- Fin de fiesta. Novela. Cubierta de Baldessari. Losada, Colección Novelistas de Nuestra Epoca, 1968, Buenos Aires. 20x12. 243 pgs. 7,20 €
- 176 **(X4212)** HERNANDEZ DOMINGUEZ, Ramón. El derecho a la sindicalización de los trabajadores agrícolas. Instituto de Pedagogía y Cultura Popular, 1984, Santo Domingo. 19x13. 98 pgs. 9,60 €
- 177 **(K7299)** HEYDEN RYNSCH, Verena von der.- Cristina de Suecia. La reina enigmática. Biografía. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº17, 2001, B. 21x14. Con sobrecubierta 228 pgs. 12,00 €
- 178 **(J7473)** HILDEBRANDT, Martha.- La lengua de Bolívar. El léxico. Universidad Central de Venezuela, 1961, Venezuela. 24x16. 526 pgs. 11,20 €
- 179 **(R1168)** HIRIART, Rosario.- Lydia Cabrera: vida hecha arte. Eliseo Torres & Sons nº35, 1978, New York. 21x14. 198 pgs. Fotos. 8,00 €
- 180 **(Q8852)** IBARBOUROU, Juana de.- Los mejores versos de... Prólogo de Julio Garet Mas. Ed. Nuestra América, Cuadernillos de Poesía nº30, 1943, Buenos Aires. 22x10. 40 pgs. 6,40 €
- 181 **(S0133)** INFANTE DON JUAN MANUEL.- El Conde Lucanor. Prólogo y notas de Roberto F. Giusti. Ángel Estrada y Cía, Colección Estrada nº18, 1942, Buenos Aires. 18x12. 223 pgs. 7,20 €
- 182 **(T4964)** INOSTROSA, Jorge.- Los húsares trágicos. Tomo IV. Zig Zag, 1965, Santiago de Chile. 25x18. Tela editorial. 237 pgs. Texto impreso a doble columna. 9,60 €
- 183 **(K6004)** IRVING, John.- Oración por Owen. Novela. Traducción de Iris Menéndez. Tusquets, Colección Andanzas nº100,1989, Barcelona. 1ª edición. 22x14. 514 pgs. 12,48 €
- 184 **(K5978)** IRVING, John.- Una mujer difícil. Novela. Traducción del inglés de Jordi Fibla. Tusquets, Colección Andanzas nº369, 2001, Barcelona. 22x15. 568 pgs. 14,40 €

- 185 **(T4054)** JEFFS, Julian.- Vinos de España. Traducción de Victoria Ordóñez Diví. Tusquets Editores, Colección Los 5 Sentidos nº32, 2000, Barcelona. 23x15. 459 pgs. Incluye mapas e ilustraciones en b/n. 17,60 €
- 186 **(M0469)** JENSEN, Liz.- El mascador de papel. Traducción de Vicente Campos. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº521, 2003, Barcelona. 21X14. 302 PGS. 12,80 €
- 187 **(E7948)** JHA, Rj Kamal.- Juego nocturno. Traducción de G. Niño de Guzmán. Tusquets, Andanzas 382, 1999, B. 21x14. 195 pgs. 9,50 €
- 188 **(K1156)** JIMENEZ LANDI, A.- Barcos. Aguilar, Colección Globo de Colores, 1973, Madrid. 21x19. Cartoné editorial Sin paginar. Ilustr. 5,77 €
- 189 **(T6353)** JIN, Ha.- La espera. Novela. Traducción de Jordi Fibla. Tusquets, Colección Andanzas nº424, 2000, Barcelona. 22x15. 340 pgs. 8,80 €
- 190 **(H5961)** JÜNGER, Ernst.- La tijera. Tusquets, Ensayo nº18, 1997, B. 21x14. 252 pgs. 9,60 €
- 191 **(M6299)** JUNGER, Ernst.- Esgrafiados. Precedido de Carta siciliana al hombre de la luna. Traducción Isabel Hernández. Tusquets, Colección Ensayo nº58, 2005, Barcelona. 21x15. Con sobrecubierta 214 pgs. 12,80 €
- 192 **(K5995)** JÜNGER, Ernst.- El tirachinas. Novela. Traducción de Juan José del Solar. Tusquets, Colección Andanzas nº55,1987, B. 21x15. 260 pgs. 9,12 €
- 193 **(M6320)** JÜNGER, Ernst.- Radiaciones, I. Diarios de la Segunda Guerra Mundial (1939-1943). Traducción de Andrés Sánchez Pascual. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº45/2, 2005, Barcelona. 21x14. Con sobrecubierta 464 pgs. 16,00 €
- 194 **(M6438)** KAMAL JHA, Raj.- Juego nocturno. Traducción de Guillermo Niño de Guzmán. Tusquets, Colección Andanzas nº382, 1999, Barcelona. 21x14. 198 pgs. 9,60 €
- 195 **(S3866)** KELLOGG, Marjorie.- Dime que me amas, Junie Moon. Novela. Traducción de Andrés Bosch. Noguera, 1974, Barcelona. 17x11. 213 pgs. 5,60 €
- 196 **(M6440)** KEMPADOO, Oonya.- El árbol de los sentidos. Traducción de Víctor Pozanco. Tusquets, Colección Andanzas nº386, 1999, Barcelona. 21x14. 222 pgs. 9,60 €
- 197 **(N8965)** KERLAN, Richard.- Sukhoi. Novela. Traducción de Ana Torrent. Tusquets, Colección Andanzas nº75, 1988, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 460 pgs. 6,40 €
- 198 **(T4055)** KIRKWOOD, Tom.- El fin del envejecimiento. Traducción de José Chabás. Tusquets Editores, Colección Metatemas nº64, 2000, Barcelona. 23x15. 290 pgs. Incluye índice de materias. 14,00 €
- 199 **(T6356)** KLÉBER, Eugenia.- Algo se ha roto. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº341, 1998, Barcelona. 22x15. 168 pgs. 4,00 €
- 200 **(N10755)** KLOSSOUSKI, Pierre.- La revocación del Edicto de Nantes. Traducción de Michèle Alban y Juan García Ponce. Tusquets, La Sonrisa Vertical nº108, 1998, Barcelona. 19x12. 189 pgs. 10,40 €
- 201 **(D1505)** KOCIANCICH, Vlady.- Coraje. Novela. Galerna, 1969, Buenos Aires. 20x12. 158 pgs. 6,40 €
- 202 **(M7599)** KOCIANCICH, Vlady.- El templo de las mujeres. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº276, 1996, Barcelona. 21x14. 220 pgs. 9,60 €
- 203 **(D3098)** KORDON, Bernardo.- Vencedores y vencidos. Novela. Centro Editor de América Latina, 1968, Buenos Aires. 18x10. 152 pgs. 6,00 €
- 204 **(P4396)** KOTZWINKLE, William.- El hombre del ventilador. Tusquets, 1988, Barcelona. 21x14. pgs. 152 pgs. 9,60 €
- 205 **(N8961)** KOTZWINKLE, William.- El exiliado. Novela. Traducción de Iris Menéndez. Tusquets, Colección Andanzas nº69, 1988, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 294 pgs. 5,60 €
- 206 **(N10612)** KUNDERA, Milan.- El libro de los amores ridículos. Traducción del checo de Fernando Valenzuela. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº44, 1988, Barcelona. 6ª edición. 21x14. 257 pgs. 8,80 €
- 207 **(K1229)** KUNDERA, Milan.- La insoportable levedad del ser. Novela. Traducción del checo de Fer-

- nando de Valenzuela. Tusquets, Colección Andanzas nº25, 2001, Barcelona. 21x14. 320 pgs. 10,58 €
- 208 (N8959) KUNDERA, Milan.- La despedida. Novela. Traducción de Fernando Valenzuela. Tusquets, Colección Andanzas nº32, 1986, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 248 pgs. 7,20 €
- 209 (K3084) KUPER, Jessica.- La cocina de los antropólogos. Ilustraciones de Joan Koster. Traducción de Marcelo Cohen. Tusquets, Colección Los 5 Sentidos, 2001, B. 2ªed. 21x14. 342 pgs. 13,94 €
- 210 (S3898) LA ORDEN MIRACLE, Ernesto.- Jaime Balmes político. Labor, 1942, Barcelona. 19x13. Tela editorial con sobrecubierta. 238+VIII pgs. Fotos. 11,06 €
- 211 (X4697) LAIN ENTRALGO, Pedro y Alvaro D'ORS.- Menéndez Pelayo y el mundo clásico - Un arbitrista del siglo IV y la decadencia de Imperio Romano. Cuadernos de la Fundación Pastor, 1963, Madrid. 24x17. 70 pgs. 9,62 €
- 212 (T6355) LAISECA, Alberto.- La mujer en la muralla. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº479, 2002, Barcelona. 22x15. 409 pgs. 8,80 €
- 213 (M7549) LANDERO, Luis.- Entre líneas: el cuento o la vida. Tusquets, Colección Andanzas nº440, 2001, Barcelona. 21x14. 166 pgs. 11,20 €
- 214 (T1144) LANDERO, Luis.- El mágico aprendiz. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº360, 1999, Barcelona. Primera edición. 23x15. 408 pgs. 9,60 €
- 215 (X2734) LASTRA, Pedro.- Y éramos inmortales (poemas). Universitaria, 1974, Chile. 18x12. 58 pgs. Proyectó la edición M. Amster. 14,40 €
- 216 (X3703) LAUER, Mirko.- Los poetas en la república del poder (Propercio, Quevedo, Lope de Vega, F. de Medina, Erza Pound, E. Cardenal, R. Hinojosa). Tusquets, 1972, B. 18x11. 76 pgs. 11,54 €
- 217 (X3270) LEIRIS, Michel.- La literatura considerada como una tauromaquia. Seguido de Gran escape de nieve. Traducción de Ana Mª Moix. Tusquets, Cuadernos Infimos nº68, 1975, Barcelona. 18x11. 62 pgs. 6,40 €
- 218 (M7230) LENZ, Siegfried.- Campo de maniobras. Novela. Traducción de Joan Parra Contreras. Tusquets, Colección Andanzas nº77, 1988, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 382 pgs. 7,20 €
- 219 (N10614) LEOPARDI, Giacomo.- Zibaldone de pensamientos. Selección e introducción de Rafael Argullol. Traducción de Ricardo Pochtar. Tusquets, Colección Marginales nº107, 1990, Barcelona. 1ª edición española. 21x14. 312 pgs. 14,40 €
- 220 (M6431) LIGHTMAN, Alan.- El diagnóstico. Traducción de Pilar Vázquez. Tusquets, Colección Andanzas nº480, 2002, Barcelona. 21x14. 412 pgs. 12,00 €
- 221 (P3974) LIGHTMAN, Alan.- El universo de un joven científico. Novela. Traducción de Jordi Fibla. Tusquets, Colección Andanzas nº269, 1996, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 186 pgs. Escaso. 16,00 €
- 222 (R2466) LINARES MUÑOZ, A.- Europa, ayer, hoy, mañana. Reflexiones sobre una decadencia. Ensayo. Edición Privada, 2007, Sevilla. 21x15. 620 pgs. 20,00 €
- 223 (T0603) LITT, Toby.- Canciones de los niños muertos. Traducción de Javier Calvo Perales. Tusquets, Colección Andanzas nº525, 2003, Barcelona. 23x15. 362 pgs. 8,80 €
- 224 (T2276) LLORENTE MALDONADO, A.- Teoría de la lengua e historia de la lingüística. (Los principios de la lingüística general de Hjelmslev. La Gramática General como disciplina académica y como capítulo de la ciencia del lenguaje. Morfología y sintaxis. El problema de la división de la gramática). Ediciones Alcalá, Colección Romania, 1967, Madrid. 24x17. 484 pgs. 12,00 €
- 225 (Q2620) LOPEZ DEL AMO, Rolando.- Antiguas comuniones. Poesía. Ediciones Unión, Colección Cuadernos, 1971, La Habana. 19x14. 80 pgs. 13,60 €
- 226 (R1751) LÓPEZ RUIZ, José María.- Un siglo de risas. 100 años de prensa de humor en España (1901-2000). Libris, 2006, Madrid. 24x17. 380 pgs. Con 16 pgs en color que reproducen las portadas. Cubierta de Mingote. 16,00 €
- 227 (H4743) LOPEZ Y FUENTES, Gregorio.- El indio. (Novela mexicana). Prólogo de Antonio Magaña-Esquivel. Porrúa nº218, 1983, México. 22x14. XXV+126 pgs. 8,00 €

- 228 (**M7474**) LOTT, Tim.- Vientos de huracán. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº536, 2004, Barcelona. 21x14. 398 pgs. 13,60 €
- 229 (**N10734**) LOTTMAN, Herbert.- Oscar Wilde en París. Traducción de Javier Albiñana. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº77, 2009, Barcelona. 19x12. 366 pgs. 14,40 €
- 230 (**L5810**) LOWRY, Malcolm.- Escúchanos, Señor, desde el cielo, tu morada. Novela. Traducido por Carlos Manzano. Tusquets, Colección Andanzas 374, 1999, Barcelona. 21X14. 272 pgs. 8,00 €
- 231 (**X6153**) LOWRY, Malcom.- El volcán, el mezcal, los comisarios... (Dos cartas, A Jonathan Cape, a Ronald Paulton). Prólogo de Jorge Semprún. Traducción de Sergio Pitó. Tusquets, Colección Marginales nº15, 1984, Barcelona. 18x10. 102 pgs. 4,00 €
- 232 (**N8951**) LURIE, Alison.- Amigos imaginarios. Novela. Traducción de Iris Menéndez. Tusquets, Colección Andanzas nº86, 1989, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 342 pgs. 9,60 €
- 233 (**S3774**) LYNCH, Benito.- De los campos porteños. Cubierta de Baldessari. Troquel, 1966, Buenos Aires. 20x13. 205 pgs. 5,60 €
- 234 (**L3508**) MACEDO, Helder.- Pedro y Paula. Traducción de Mario Merlino. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº476, 2002, Barcelona. 21x14. 236 pgs. 11,20 €
- 235 (**D2312**) MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio.- La tierra enrojecida. Novela. Porrúa y Obregón, 1951, México. 22x14. 171 pgs. Intonso. 6,40 €
- 236 (**M7178**) MAIER, Andreas.- Klausen. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº567, 2005, Barcelona. 21x14. 204 pgs. 11,20 €
- 237 (**T0931**) MANKELL, Henning.- Cortafuegos. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº556, 2004, Barcelona. 23x15. 550 pgs. 12,80 €
- 238 (**T4056**) MANKELL, Henning.- Pisando los talones. Novela. Traducción de Carmen Montes Cano. Tusquets Editores, Colección Andanzas nº537, 2004, Barcelona. 23x15. 557 pgs. 15,20 €
- 239 (**Q8321**) MANRIQUE, Jorge.- Cancionero. Coplas por la muerte de su padre. Introducción, notas y vocabulario de Ofelia Kovacci. Huemul, Colección Clásicos Huemul nº5, 1965, Buenos Aires. 18x11. 141 pgs. 5,60 €
- 240 (**N0244**) MARAÑÓN, Tom Burns y Josep Carles CLEMENTE.- Juan Carlos I. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2003, Barcelona. 21x12. 260 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 241 (**S2054**) MARÍN CAÑAS, José.- El infierno verde. Novela. Anaya, 1971, Salamanca. 17x12. 208 pgs. 8,00 €
- 242 (**H5942**) MARSE, Juan.- “Señoras y señores (84 retratos aparecidos en “El País” en 1987).” Tusquets, Cuadernos Infimos nº136, 1988, Barcelona. 1ª edición. 18x11. 174 pgs. 7,20 €
- 243 (**X0553**) MARX, Carl.- Escorpión y Félix. Novela humorística. Traducción de Carlos Manzano. Tusquets, Cuadernos Infimos 20, 1971, B. 18x11. 38 pgs. 4,00 €
- 244 (**M2106**) MARX, Groucho.- Memorias de un amante sarnoso. Ilustraciones de Leo Hershfield. Traducción de Manuel Talens. Tusquets, Colección Andanzas nº412, 2003, Barcelona. 21x14. 216 pgs. 11,20 €
- 245 (**ZA0886**) MARZAL, Carlos.- Los países nocturnos. Tusquets, Colección Marginales nº145, 2007, Barcelona. 21x14. 124 pgs. 8,80 €
- 246 (**K5612**) MARZAL, Carlos.- Metales pesados. (Premio de la Crítica). Tusquets, Colección Marginales nº196, 2002, B. 2ªed. 21x14. 168 pgs. 9,60 €
- 247 (**K6011**) MASETTI, Jorge.- El furor y el delirio. Memorias. Itinerario de un hijo de la Revolución cubana. Edición de Elizabeth Burgos. Tusquets, Colección Andanzas nº363, 1999, B. 21x14. 300 pgs. 12,80 €
- 248 (**S2450**) MAURA, Julia.- La riada. Teatro. Alfíl nº156, 1956, Madrid. 1ª edición. 16x11. 63 pgs. 6,00 €
- 249 (**M6429**) Mc DERMOTT, Alice.- En bodas y entierros. Traducción de Antonio Prometeo Moya. Tusquets, Colección Andanzas nº464, 2002, Barcelona. 21x14. 254 pgs. 9,60 €

- 250 (**L5808**) MEDICUTTI, Eduardo.- Los novios búlgaros. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº203, 2003, Barcelona. 21x14. 236 pgs. 11,60 €
- 251 (**L3483**) MENDICUTI, Eduardo.- Yo no tengo la culpa de haber nacido tan sexy. Novela. Tusquets, Colección Fábula nº206, 2003, Barcelona. 1ª edición. en esta colección. 19x13. 280 pgs. 6,36 €
- 252 (**K8906**) MENDICUTTI, Eduardo.- Ultima conversación. Novela. Tusquets, Colección Fábula nº187, 2002, Barcelona. 1ª edición. en esta colección. 19x13. 178 pgs. 5,60 €
- 253 (**E8054**) MENDICUTTI, Eduardo.- El beso del cosaco. Novela. Tusquets, Andanzas nº401, 2000, Barcelona. 21x14. 262 pgs. 8,00 €
- 254 (**L1110**) MENDICUTTI, Eduardo.- El ángel descuidado. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº484, 2002, Barcelona. 21x14. 234 pgs. 8,80 €
- 255 (**K5991**) MENDICUTTI, Eduardo.- El palomo cojo. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº 145,1995, B. 21x15. 240 pgs. 9,14 €
- 256 (**N9202**) MENDICUTTI, Eduardo.- Mae West y yo. Novela. Tusquets, 2011, Barcelona. 20x14. 264 pgs. 9,60 €
- 257 (**M6476**) MENDICUTTI, Eduardo.- Yo no tengo la culpa de haber nacido tan sexy. Tusquets, Colección Andanzas nº313, 1997, Barcelona. 21x14. 278 pgs. 11,20 €
- 258 (**M7647**) MENDICUTTI, Eduardo.- California. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº565, 2005, Barcelona. 310 pgs. 12,80 €
- 259 (**N7446**) MENENDEZ PIDAL, Ramón.- El Cid Campeador. Austral nº1000, 1951, Buenos Aires. 2ª edición. 18x12. 246 pgs. Con sobrecubierta. 12,00 €
- 260 (**Z4559**) MERINO, Joaquín.- La cueva. La Novela Popular, nº 25, 1966, Madrid. 16x11. 119 pgs. 6,50 €
- 261 (**J5877**) MESTRE, Ernesto.- La rumba de Lázaro. Traducción del inglés por Daniel Najmías. Colección Andanzas 441, Tusquets, 2001, B. 23x15. 602 pgs. 14,40 €
- 262 (**N11137**) MICHAUX, Henri.- Las grandes pruebas del espíritu y las innumerables pequeñas. Traducción de Francesc Parcerisas. Tusquets, 2000, Barcelona. 21x14. 204 pgs. 7,20 €
- 263 (**G1965**) MIGUEL, Amado de (Ed).- Benito Pérez Galdos (Antología). Ed. Doncel, 1967, Madrid. 21x14. 132 pgs. 10,00 €
- 264 (**N10176**) MILLER, Alice.- El saber proscrito. Traducción de Joan Parra Contreras. Tusquets Editores, 1990, Barcelona. 21x14. 226 pgs. 9,60 €
- 265 (**J9457**) MILLER, Arthur.- Al correr de los años. Ensayos reunidos 1944-2001. Edición y prólogo de Steven R. Cantola. Traducción de Jordi Fibla. Incluye índice onomástico. Tusquets, Colección Marginales nº208, 2002, Barcelona. 1ª edición. 23x14. Con sobrecubierta. 388 pgs. 16,00 €
- 266 (**P3975**) MILLER, Arthur.- Una chica cualquiera. Novela. Traducción de Maribel de Juan. Tusquets, Colección Andanzas nº293, 1997, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 94 pgs. 4,80 €
- 267 (**N8964**) MILLER, Arthur.- En el punto de mira. Novela. Traducción de Carlos Peralta. Tusquets, Colección Andanzas nº247, 1995, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 248 pgs. 7,20 €
- 268 (**N10628**) MILLER, Henry.- Opus pictorum. Traducción de Carlos Manzano. Tusquets, La Sonrisa Vertical nº38, 1992, Barcelona. 19x12. 268 pgs. 6,40 €
- 269 (**T6364**) MIÑANA, Juan.- Noticias del mundo real. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº364, 1999, Barcelona. 22x15. 232 pgs. 5,60 €
- 270 (**H5985**) MOLINA, Enrique.- El ala de la gaviota (poesía). Tusquets, Marginales nº103, 1989, B. 1ª edición. 21x14. 111 pgs. 9,60 €
- 271 (**G1840**) MOLINA, Tirso de.- Three husbands hoaxedición Traducción de Ilsa Barea. Ilustr. de A. Wragg. Ed. The Rodale Press, 1955, London. 23x16. Tela editorial con sobrecubierta 74 pgs. Texto en inglés. 6,00 €
- 272 (**K3048**) MOLINA, Tirso de.- El melancólico. Comedia. Prólogo y notas de Benito Varela Jacomé. Aguilar, 1967, Madrid. 19x12. 180 pgs. 7,20 €



5 %
descuento

Lecturas

(Poetas españoles contemporáneos)

MIGUEL D'ORS

Renacimiento. Los Cuatro Vientos, n° 79

15×21 cm. 324 págs. PVP ~~22,00€~~ 20,90 € [Ref: L6504]

ESTE volumen recoge 23 textos –artículos, prólogos y reseñas– sobre temas de poesía española de la segunda mitad del siglo XX y los comienzos del XXI publicados en diversos lugares entre los años 1973 y 2009, todos ellos con la pasión por la poesía como trasfondo común; una pasión que se quiere compatible con la inteligencia y la objetividad.

Cuatro ficciones dramáticas

JOSÉ MARÍA CAMPS

[Edición de Mario Martín Gijón y Josep Mengual Català]

Renacimiento. Biblioteca del Exilio n° 49

15×21 cm. 420 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 € [Ref: K4590]

5 %
descuento



CON el término «ficción dramática», se refiere José María Camps a aquellas obras cuya anécdota parte de un hecho real para conjeturar un posible desarrollo de los acontecimientos o escenificar información acerca del tema elegido, procedente siempre de documentación y de fuentes periodísticas. El modo de operar sobre la información consiste en aprovechar el contexto histórico escogido y, siendo fiel a las circunstancias accidentales, crear una anécdota verosímil o representativa del conflicto objeto de análisis que lo explique y presente una versión convincente del mismo –sin importar que contradiga la versión «oficial»–, por lo que, si bien está emparentado con el teatro-documento, la renuncia a exponer el acontecimiento histórico central y la presencia de personajes ficticios lo singulariza respecto de esta modalidad o género teatral.



5 %
descuento

De Barcelona a la Bretaña Francesa

Seguido de La hora del odio

LUISA CARNÉS

[Edición, introducción y notas de Antonio Plaza Plaza]

Renacimiento. Biblioteca del Exilio n° 50

15×21 cm. 328 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 € [Ref: K4604]

LUISA Carnés (Madrid, 1905–México DF, 1964) representa un ejemplo de precocidad en la literatura española de la década de 1920, poco común dada la escasa formación de la autora (era obrera manual) y su condición autodidacta. A los 18 años comenzó a escribir cuentos, y antes de 1936 ya había publicado tres novelas, Peregrinos de Calvario (1928), Natacha (1930) y Tea Rooms –Mujeres

Obreras– (1934). Críticos e investigadores la sitúan dentro de la narrativa social de guerra o como integrante de los llamados «prosistas del 27».

5% DE DESCUENTO EN TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL RENACIMIENTO

Cervantes: Camina e inventa

(un recorrido literario por la España cervantina)

MIGUEL ÁNGEL TEJERO FUENTES

Renacimiento. Iluminaciones nº 86

15×21 cm. 416 págs. PVP ~~20,00€~~ 19,00 € [Ref: K4454]

5 %
descuento



CERVANTES: Camina e inventa no es sólo un recorrido por la obra literaria de nuestro más insigne escritor, Miguel de Cervantes, sino también el reflejo de la sociedad de la España de finales del siglo XVI y principios del siglo XVII a través de la mirada escrutadora y crítica de quien la describe. Viajero incansable, lector impenitente, vida y literatura se entrelazan de manera decisiva en la obra de Miguel para dibujarnos con precisión escenas de la vida cotidiana.



5 %
descuento

El camino original

Antología poética (1980-2012)

MANUEL NEILA

[Prólogo de Luis Alberto de Cuenca]

Renacimiento. Antologías, nº 67

12×17 cm. 208 págs. PVP ~~12,00€~~ 11,40 € [Ref: Z1024]

MANUEL Neila (Hervás, Cáceres, 1950) pasó sus años de infancia y juventud en Asturias y estudió Filología Románica en la Universidad de Oviedo. Desde hace algún tiempo, colabora en revistas literarias como Clarín, Turia, Quimera y Cuadernos Hispanoamericanos. Poeta cauteloso y casi secreto, se decantó enseguida por la poesía esencial y el silencio del que emerge. Tras la publicación de Clamor de lo incesante (1978), fue incluido en la antología Las voces y los ecos (1980), preparada por José Luis García Martín.

Montaña al sudoeste

Antología poética

ANTONIO CABRERA

[Selección y prólogo de Josep M. Rodríguez]

Renacimiento. Antologías, nº 68

12×17 cm. 160 págs. PVP ~~12,00€~~ 11,40 € [Ref: Z1099]

5 %
descuento



ANTONIO Cabrera nace en Medina Sidonia (Cádiz) en 1958, si bien vive afincado desde niño en la Comunidad Valenciana. En el año 2000 publica su primer libro, En la estación perpetua, avalado por el XII Premio Loewe y, más tarde, el Premio Nacional de la Crítica. En 2001 aparece la colección de haikus Tierra en el cielo, a la que siguen Con el aire (Premio Ciudad de Melilla y Premio de la Crítica Valenciana, 2004) y Piedras al agua (2010). También es autor del volumen de prosas El minuto y el año (2008) y de traducciones de Gianni Vattimo, Josep Maria de Sagarra y Vicent Alonso.

ENVÍO GRATUITO EN LIBROS DE NUESTRA EDITORIAL DE IMPORTE IGUAL O SUPERIOR A 15 €.*



5 %
descuento

La vida no te espera

ÁLVARO SALVADOR

Renacimiento. Otros Títulos, n. 132

12×16 cm. 76 págs. PVP ~~8,00€~~ 7,60 € [Ref: Z1283]

DESPUÉS de la poesía, el aforismo nos espera como una posibilidad de realización para el escritor perezoso. Lo maravilloso que tiene el aforismo es que el fognazo intenso que lo produce necesita mucha menos elaboración que cualquier otro género literario. No se trata de una imagen ni de un dicho, un verso o únicamente una sentencia, sino de todas esas cualidades juntas y alguna más, pero que pueden reducirse

a una sola frase compuesta de cuatro o cinco palabras.

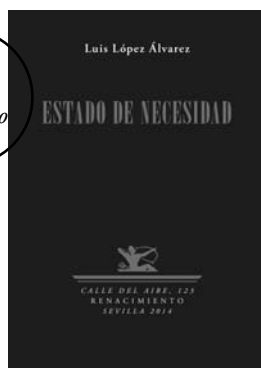
Estado de necesidad

LUIS LÓPEZ ÁLVAREZ

Renacimiento. Calle del Aire nº 123

17×24 cm. 68 págs. PVP ~~12,00€~~ 11,40 € [Ref: Z1126]

5 %
descuento



LUIS López Álvarez, nacido en La Barosa, municipio de Carucedo, León, es autor de los poemarios Arribar sosegado (Madrid, Ed. Rumbos, 1952), Vispera en Europa (París, Les Éditions Européennes, 1957), Las querencias (Madrid, Índice Editorial, 1969), Rumor de Praga (Las Palmas de Gran Canaria, Inventarios Provisionales, 1971), Los comuneros (Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1972), Cárcava (Barcelona, Barral Editores, 1974), Tránsito (México, Joaquín Mortiz, 1979), Cómputo/Poesía 1952-1982 (Barcelona, Plaza y Janés Editores, 1985), Elegíaca (Madrid, Rialp, Col. Adonais, 1985), Pálpito (Barcelona, PPU, 1990), Adarmes (Madrid, Endymion, 1991), Querencias y quererres (Ferrol, Col. Esquíu, 2001), Amor en el tiempo de Acuario (Valladolid, Fundación Jorge Guillén, 2002), Memorial de Trinidad (San Juan de Puerto Rico, Terranova Editores, 2012).

Refranero de dudas

FERNANDO OPERÉ

Renacimiento. Calle del Aire nº 124

17×24 cm. 76 págs. PVP ~~12,00€~~ 11,40 € [Ref: Z1338]



5 %
descuento

FERNANDO Operé (Madrid, 1946) es un poeta afincado en Estados Unidos, donde ha escrito la gran mayoría de su obra. Es autor de 14 poemarios, entre ellos, La vuelta al mundo en 80 poemas (2012), Anotado al margen. Cuaderno de ruta (2007), Memorial del olvido (2005), Alfabeto de ausencias (2002), Salmos de la material (2000).

Esa extraña, la luz

ADELA SAINZ ABASCAL

Renacimiento. Col. Renacimiento nº 106

12×17 cm. 84 págs. PVP ~~10,00 €~~ 9,50 € [Ref: Z1420]



ADELA Sainz Abascal nació en Saro, Cantabria, en 1965. Ha publicado los libros de poesía *Al final de las horas muertas* (Santander, 2002) y *Cartografía del silencio* (Madrid, 2005).

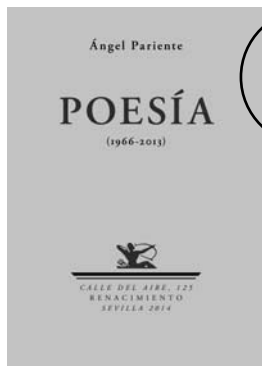
Poesía (1966-2013)

ÁNGEL PARIENTE

[*Poesía completa*]

Renacimiento. Calle del Aire nº 125

17×24 cm. 192 págs. PVP ~~20,00 €~~ 19,00 € [Ref: Z0984]



ÁNGEL Pariente (Gijón, 1937) es autor de ocho libros de poesía. Los dos últimos *Albergue a cualquier hora* (2006) y *De provincia* (2010) editados por Renacimiento. Es también autor de varios ensayos y antologías: *En torno a Góngora* (1986), *Góngora* (edición y comentarios, 1982) y *Antología de la poesía culterana* (1981). Son importantes los estudios dedicados al movimiento surrealista, escuela a la que ha dedicado varios títulos: *Antología de la poesía surrealista en lengua española* (1985), *Diccionario temático del surrealismo* (1996) y *Razonado desorden* (1991 y 2008). Su *Diccionario bi-*

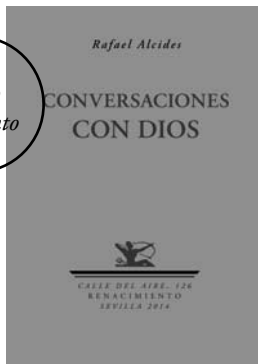
biográfico de la poesía española del siglo XX (2003), publicado también por esta editorial, obtuvo el Premio de Bibliografía 2002 de la Biblioteca Nacional. Ha traducido la obra completa del conde de Lautréamont (*Poesías, Los cantos de Maldoror, Cartas*).

Conversaciones con Dios

RAFAEL ALCIDES

Renacimiento. Calle de Aire nº 126

17×24 cm. 96 págs. PVP ~~12,00 €~~ 11,40 € [Ref: Z1170]



RAFAEL Alcides (Cuba, 1933) ha publicado los poemarios *Himnos de montaña* (1961), *Gitana* (1962), *La pata de palo* (1967), *Agradecido como un perro* (1983), *Y se mueren, y vuelven, y se mueren* (1988), *Noche en el recuerdo* (1988), *Nadie* (1993) y la antología *GMT* (2009). Como narrador ha publicado las novelas *Un caballo, dos hombres y una mujer* (1986) y *El anillo de Ciro Capote* (2011), las crónicas *Memorias del porvenir* (2011), la miscelánea *Libreta de viaje* (2011) y el libro de relatos *Un cuento de hadas que termina mal* (2011).

- 273 (**E7947**) MONSO, Imma.- Como unas vacaciones. Traducción de R. Moreno. Tusquets, Andanzas nº381, 1998, B. 21x14. 269 pgs. 11,50 €
- 274 (**T6366**) MONSÓ, Imma.- Nunca se sabe. Novela. Traducción de Javier Cercas. Tusquets, Colección Andanzas nº320, 1997, Barcelona. 22x15. 252 pgs. 8,00 €
- 275 (**M2787**) MONTEILHET, Humbert.- Nerópolis. Novela histórica de ambientación en la Roma clásica. Tusquets, Colección Andanzas nº24, 1984, Barcelona. 21x14. 794 pgs. Mapas plegados. 6,40 €
- 276 (**S2309**) MONTERO DIAZ, Santiago.- Tres conferencias: Idea del Imperio - Mussolini, 1919-1944 - En presencia de la muerte. Nota preliminar e introducción a un prólogo de A. Linares Muñoz. Aurora Joven, 2008, Sevilla. 1ª edición. 21x15. 252 pgs. Retrato del autor. 14,40 €
- 277 (**K8806**) MONTERO, Mayra.- El capitán de los dormidos. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº472, 2002, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 222 pgs. 8,00 €
- 278 (**T6357**) MORÁBITO, Fabio.- La vida ordenada. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº495, 2002, Barcelona. 22x15. 198 pgs. 16,00 €
- 279 (**S3226**) MORALES PADRON, Francisco.- Los conquistadores de América. Austral nº1565, 1974, Madrid. 1ª edición. 17x11. 171 pgs. 9,60 €
- 280 (**K5977**) MORÁN, Gregorio.- El maestro en el erial. Ortega y Gasset y la cultura del franquismo. Biografía. Tusquets, Colección Andanzas nº324, 1998, Barcelona. 1ª edición. 22x15. 542 pgs. 16,00 €
- 281 (**N6983**) MOROWITZ, Harold J.- El filantrópico Doctor Guillotin y otros ensayos sobre la ciencia y la vida. Traducción de Ambrosio García Leal. Tusquets Editores, Colección Metatemas nº88, 2005, Barcelona. 21x14. Con sobrecubierta. 191 pgs. 12,00 €
- 282 (**X4061**) MUÑIZ, Carlos.- El grillo. Concierto estridente en dos actos y un epílogo (Premio Teatro Nacional de Cámara y Ensayo). Alfíl nº493, 1965, Madrid. 1ª edición. 16x11. 78 pgs. 5,60 €
- 283 (**L3507**) NAOURI, Aldo.- Hijas y madres. Traducción de Manuel Talens. Ensayo. Tusquets, Colección Ensayo nº42, 1999, Barcelona. 21x14. 282 pgs. 12,00 €
- 284 (**S2599**) NERUDA, Pablo.- Crepusculario. Losada nº297, 1977, Buenos Aires. 18x11. 109 pgs. 5,60 €
- 285 (**Z4560**) NONELL, Carmen.- Los que se quedan. La Novela Popular nº65, 1967, Madrid. 16x11. 131 pgs. 5,60 €
- 286 (**K5971**) NOVAS CALVO, Lino.- El negrero. Biografía novelada de Pedro Blanco Fernández de Trava. Prólogo de Abilio Estévez. Tusquets, Colección Andanzas nº 390, 1999, B. 21x14. 296 pgs. 12,00 €
- 287 (**T4166**) NÚÑEZ, Benjamin.- Términos topográficos en la Argentina Colonial (1516-1810). Un análisis lingüístico- Cultural. "Instituto Pan-Americano de Geografía e Historia, Colección "Termos Geográficos", 1965, Río de Janeiro." 23x17. 352 pgs. 12,00 €
- 288 (**Q6859**) OCAMPO, Silvina y Adolfo BIOY CASARES.- Los que aman, odian. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº101, 1989, Barcelona. 21x14. 158 pgs. 14,40 €
- 289 (**Q7059**) OCAMPO, Silvina.- Y así sucesivamente. Cuento. Tusquets, Colección La Flauta Mágica nº3, 1987, Barcelona. 21x14. 190 pgs. 11,20 €
- 290 (**P4390**) OFELIA DRACS.- Diez manzanitas tiene el manzano. Premio La Sonrisa Vertical 1979. Tusquets, 1980, Barcelona. 20x13. 196 pgs. 4,00 €
- 291 (**N7048**) ORTEGA FRIER, Julio.- Memorandum relativo a la intervención de Sumner Wells en la República Dominicana. Presumiblemente escrito por... Ediciones Taller, Biblioteca Taller nº10, 1973, Santo Domingo. 21x13. 209 pgs. 10,40 €
- 292 (**S1040**) ORTEGA Y GASSET, José.- "El espectador, tomo II. Índice: Confesiones de "El espectador". La vida en torno: muerte y resurrección. Ensayos de crítica: Azorin, primores de lo vulgar. El genio de la guerra y la guerra alemana. Apéndice: Horas de invierno." Revista de Occidente, Colección El Arquero, 1969, Madrid. 18x12. 180 pgs. 6,40 €
- 293 (**D6646**) ORTEGA, Julio (Ed.).- Convergencias. Divergencias. Incidencias (Cortazar, J. Goytisoló, Sarduy, Gil de Biedma, Pacheco, Lezama, Barral, Ferrari, Paz, Cobo Borda, Coyné, Cadenas...). Tusquets,

- Colección Textos en el Aire, 1973, B. 19x12. 379 pgs. 12,80 €
- 294 **(N0245)** OSORIO, Alfonso y Gabriel CARDO-NA.- Alfonso XIII. (Un buen Rey. El Rey que se equivocó). Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2003, Barcelona. 21x12. 244 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 295 **(X5218)** OVEJERO, Daniel.- Cuentos del terruño. Selección y presentación de Jorge Calvetti. EUDEBA, 1966, Buenos Aires. 18x11. 118 pgs. 6,00 €
- 296 **(N0240)** PADILLA, Antonio y César VIDAL.- Pablo Iglesias. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2003, Barcelona. 21x12. 251 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 297 **(ZA2253)** PADORNO, Manuel.- Hacia otra realidad. Tusquets, Colección Marginales nº186, 2000, Barcelona. 21x14. 123 pgs. 8,66 €
- 298 **(M6427)** PAGE, Martín.- Cómo me convertí en un estúpido. Traducción de Javier Albiñana. Tusquets, Colección Andanzas nº489, 2002, Barcelona. 21x14. 158 pgs. 8,80 €
- 299 **(M7333)** PAGE, Martín.- El vuelo de la libélula. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº539, 2004, Barcelona. 21x14. 222 pgs. 8,00 €
- 300 **(X3273)** PANERO, Juan Luis.- Los viajes sin fin (poesía). Tusquets, Colección Marginales nº123, 1993, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 67 pgs. 1 retrato. 14,40 €
- 301 **(D9641)** PANERO, Leopoldo M^º.- En lugar del hijo. Cuentos. Tusquets, 1977, B. 2ªed. 18x10. 260 pgs. 12,00 €
- 302 **(Z5247)** PASO y JIMENEZ-PRIETO.- “La corría de toros. Zarzuela cómica; música maestro Federico Chueca.” La Novela Cómica nº130, 1918, Madrid. 19x13. Sin paginar. 6,40 €
- 303 **(X3981)** PASO, Alfonso.- Este cura. Obra en dos actos. Alfíl nº531, 1967, Madrid. 1ª edición. 16x11. 86 pgs. 6,40 €
- 304 **(S4025)** PAYRO, Roberto J.- Violines y toneles. Novela. Centro Editor de América Latina, 1968, Buenos Aires. 18x10. 164 pgs. 5,60 €
- 305 **(C6073)** PAZ, Octavio.- Traducción: literatura y literalidad. Tusquets, 1971, Barcelona. 1ª edición. 18x10. 104 pgs. 14,40 €
- 306 **(M2463)** PÉREZ ALONSO, Paula.- No sé si casarme o comprarme un perro. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº264, 1996, Barcelona. 21x14. 280 pgs. 9,60 €
- 307 **(S2955)** PEREZ DE GUZMAN, H. y F. DEL PULGAR.- Generaciones y semblanzas. Claros varones. Selección, estudio y notas por José Manuel Blecuá. Clásicos Ebro nº 14, 1960, Zaragoza. 17x12. 123 pgs. 7,20 €
- 308 **(S1987)** PEREZ MARTINEZ, Aurelio.- El mundo y mi isla. Estudios sociales para cuarto grado. Colaborador José H. Díaz Cubero. Cultural Puertorriqueña, 1975, Madrid. 27x20. Cartoné editorial 192 pgs. Ilustr. color. 6,73 €
- 309 **(K5993)** PERUTZ, Leo.- El marqués de Bolibar. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº73, 1988, B. 21x15. 246 pgs. 8,80 €
- 310 **(S2505)** PICON SALAS, Mariano.- Viaje al amanecer. Losada nº216, 1969, Buenos Aires. 18x11. 158 pgs. 5,60 €
- 311 **(L2676)** PIERRE, José.- ¿Qué es Teresa? Es... los castaños en flor. Traducción de Vicente Voltoya Sostres. Novela. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº120, 2002, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 198 pgs. 9,60 €
- 312 **(S2900)** PIÑERO RAMIREZ, Pedro M (Ed.).- Lazarillo de Tormes y Segunda parte de la Vida de Lazarillo de Tormes por Juan de Luna. Edición preparada por... Editora Nacional, Colección Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento Hispánicos nº22, 1977, Madrid. 18x11. 262 pgs. 5,60 €
- 313 **(S3654)** PONS PRADES, Eduardo.- La venganza. La Novela Popular nº27, 1966, Madrid. 16x11. 103 pgs. 5,60 €
- 314 **(T2116)** POTTIER, Bernard.- Presentación de la lingüística. Ediciones Alcalá, Colección Romania,

- 1968, Madrid. 25x17. Cartoné con sobrecubierta
152 pgs. 12,00 €
- 315 **(S1866)** POWELL, Charles y Pere BONNIN.- Adolfo Suárez. Los autores, desde ópticas contrapuestas nos ofrecen la cara y la cruz de este personaje. Cara&Cruz, 2004, Barcelona. 21x12. 318 pgs. Fotos fuera de texto. 9,60 €
- 316 **(T1018)** PROULX, Annie.- Un as en la manga. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº570, 2005, Barcelona. 23x15. 382 pgs. 15,20 €
- 317 **(S0436)** PUPO WALKER, Enrique (Ed.).- El cuento hispanoamericano ante la crítica (J. Alazraki, E. M. Aldrich, E. Anderson Imbert, J. J. Callan, J. Campos, J. Deredita, M. Durán Cerda, etc.). Dirección y prólogo de... Castalia, 1981, Madrid. 18x11. 382 pgs. 20,00 €
- 318 **(S1152)** QUINTANA, Manuel José.- Poesías. Edición de Narciso Alonso Cortés. Clásicos Castellanos nº78, 1969, Madrid. 18x12. LII+204 pgs. Intonso. 6,40 €
- 319 **(N0841)** QUIROGA, Horacio.- Sobre literatura (Obras inéditas y desconocidas, tomo VII). El crepúsculo del jardín. Muy caro: dos pesos. La novela y el público. Asesino. El impudor literario nacional. Etc. Arca, 1970, Montevideo. 19x13. 140 pgs. 12,00 €
- 320 **(Q5675)** REYES, Alina.- La séptima noche. Introducción de Elisa Garcés. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº126, 2005, Barcelona. 20x13. 95 pgs. 8,00 €
- 321 **(L6208)** REYES, Alina.- Satisfacción. Traducción de Amelia Ros. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº122, 2003, Barcelona. 21x14. 189 pgs. 10,00 €
- 322 **(N8957)** RIBEYRO, Julio Ramón.- Los geniecillos dominicales. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº9, 1983, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 243 pgs. 16,00 €
- 323 **(M7266)** RICHARDS, Vernon.- Malatesta, vida e ideas. Tusquets, Colección Acracia nº5, 1975, Barcelona. 18x11. 444 pgs. Puntos de óxido. 12,00 €
- 324 **(S3742)** RIVERA, Jorge B.- La primitiva literatura gauchesca. Editorial Jorge Alvarez, 1968, Buenos Aires. 20x14. 221 pgs. 8,00 €
- 325 **(S2514)** ROA BASTOS, Augusto.- Hijo de hombre. Novela. Losada nº329, 1976, Buenos Aires. 18x12. 281 pgs. 5,60 €
- 326 **(L4356)** RODRIGUEZ DEL CORRAL, José Luis.- "Llámallo deseo (XXV Premio "La Sonrisa Vertical"; 2003). Novela. "Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº121, 2003, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 190 pgs. 10,00 €
- 327 **(L6994)** RODRIGUEZ TOUS, Juan Antonio (Ed.).- El lugar de la filosofía. Formas de razón contemporánea. Tusquets, Colección Ensayo nº48, 2001, Barcelona. Colección 21x15. Con sobrecubierta 314 pgs. 8,80 €
- 328 **(X3272)** RODRIGUEZ, Claudio.- Casi una leyenda (poesía). Tusquets, Marginales nº112, 1993, B. 3ªed. 21x14. 86 pgs. 1 retrato. 7,20 €
- 329 **(S2727)** ROJAS, Fernando de.- La Celestina. Introducción de Javier Huerta Calvo. Playor, Colección Clásicos Comentados nº6, 1982, Madrid. 21x14. 224 pgs. 7,20 €
- 330 **(L3755)** ROUTISIE, Albert de (Pseud.).- Irene. Novela. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº16, 1979, Barcelona. 20x13. 124 pgs. 7,20 €
- 331 **(Q6867)** RUBIÓ, Nicolás Mª y TUDURÍ.- Del paraíso al jardín latino. Tusquets, Colección Los 5 sentidos nº8, 1981, Barcelona. 20x13. 152 pgs. 12,00 €
- 332 **(S1338)** RUEDA, Lope de.- Comedia Eufemia. Comedia Armelina. El deleitoso (Siete pasos). Prólogo de J. Moreno Villa. Clásicos Castellanos nº59, 1958, Madrid. 20x13. Tela editorial XXVII+246 pgs. 6,40 €
- 333 **(X3915)** RUIZ DE LA FUENTE, Horacio.- La muñeca muerta (comedia dramática en tres actos). Alfíl, 1956, Madrid. 15x10. 54 pgs. 6,00 €
- 334 **(E5807)** SABATO, Ernesto.- Tres aproximaciones a la literatura de nuestro tiempo. Robbe-Grillet, Borges, Sartre. Universitaria, 1968, Santiago de Chile. 18x11. 93 pgs. 20,00 €

- 335 (**K6002**) SACKVILLE WEST, Vita.- "Pepita ("La Estrella de Andalucía")", bailarina del siglo XIX). Traducción de Alfredo Serrano. " Tusquets, Colección Andanzas nº84, 1989, B. 21x14. 300 pgs. Fotos. 12,00 €
- 336 (**N10627**) SADE, Marqués de.- Las 120 jornadas de Sodoma. Traducción de Joaquín Jordá. Tusquets, La Sonrisa Vertical nº75, 1995, Barcelona. 19x12. 422 pgs. Escaso. 16,00 €
- 337 (**S2320**) SÁEZ, Antonia.- La lectura, arte del lenguaje. Universidad de Puerto Rico, 1961, Río Piedras. 24x18. 401 pgs. 9,60 €
- 338 (**T1116**) SAFRANSKI, Rüdiger.- Schiller o la invención del idealismo alemán. Biografía. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº53, 2006, Barcelona. 23x15. 574 pgs. 20,00 €
- 339 (**Y8568**) SALINAS, Jaime.- Travesías. Memorias (1925-1955). XVI Premio Comillas. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria nº32, 2003, Barcelona. 1ª edición. 23x15. Con sobrecubierta. 560 pgs. Índice onomástico. Fotos en b/n fuera de texto. 18,40 €
- 340 (**J6672**) SALINAS, Pedro y Jorge GUILLEN.- Correspondencia. 1923-1951. Edición, introducción y notas de Andrés Soria Olmedo. Tusquets, Marginales nº120, 1992, Barcelona. 1ª edición. 23x15. 631 pgs. 20,80 €
- 341 (**M6437**) SALVAYRE, Lydie.- La compañía de los espectros. Traducción de Thomas Kauf. Tusquets, Colección Andanzas nº446, 2001, Barcelona. 21x14. 182 pgs. 9,60 €
- 342 (**C5560**) SANCHEZ BOUDY, José.- Lilayando pal tú. (Mojito y picardía cubana). (Anti-novela). Ed. Universal, 1978, Miami. 21x13. 101 pgs. Pequeñas manchas de óxido en la tapa trasera. 8,00 €
- 343 (**Q2582**) SANCHEZ BOUDY, José.- Cuentos grises. Bosch, 1966, Barcelona. 18x13. 168 pgs. 14,40 €
- 344 (**S0266**) SANCHEZ GUERRERO, Juan.- Hijo de las piedras. Prólogo de J. Loveluck. Zig Zag, 1963, Santiago de Chile. 21x14. 202 pgs. 8,00 €
- 345 (**X3276**) SÁNCHEZ ROSILLO, Eloy.- La vida (poesía). Tusquets, Marginales nº150, 2007, Barcelona. 9ª edición. 21x14. 83 pgs. 8,00 €
- 346 (**K5987**) SARDUY, Severo. Pájaros de la playa. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº195, 1993, B. 21x15. 226 pgs. 9,60 €
- 347 (**M7432**) SARDUY, Severo.- Cocuyo. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº125, 1990, Barcelona. 21x14. 214 pgs. 17,60 €
- 348 (**V1120**) SASTRE, Alfonso.- La mordaza. Drama en seis cuadros. Alfíl nº126, 1965, Madrid. 15x11. 61 pgs. 7,00 €
- 349 (**R2420**) SASTRE, Alfonso.- La cornada. Drama en un prólogo, dos actos y un epílogo. Ediciones Abra, 1978, Madrid. 21x13. 127 pgs. Prefacio y glosario en inglés. Con actividades de comprensión en inglés. 8,00 €
- 350 (**Q6373**) SAULNIER, Sylvain.- La pequeña María. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical nº18, 1979, Barcelona. 19x13. 144 pgs. Firma de anterior poseedor. 5,60 €
- 351 (**K6813**) SAVATER, Fernando.- Contra las patrias. Ensayo. Tusquets, Cuadernos Infimos nº119, 1985, B. 2ªed. 18x11. 214 pgs. 6,40 €
- 352 (**N10973**) SCHRÖEDER DEVRIENT, Wilhelmine.- Memorias de una cantante alemana. Prólogo de Guillaume Apollinaire. Traducción de Antonio Escototado. Novela erótica. Tusquets, Colección La Sonrisa Vertical 2, 84, Barcelona. 20x13. 260 pgs. 3,20 €
- 353 (**L5811**) SCIASCIA, Leonardo.- El caballero y la muerte. Novela. Traducido por Ricardo Pochtar. Tusquets, Colección Fábulas nº213, 2003, Barcelona. 20x13. 112 pgs. 4,80 €
- 354 (**K5989**) SCIASCIA, Leonardo.- La bruja y el capitán. Novela. Traducción del italiano de José Ramón Monreal. Tusquets, Colección Andanzas nº 60, 1987, Barcelona. 21x15. 110 pgs. 6,40 €
- 355 (**N10604**) SCIASCIA, Leonardo.- El Consejo de Egipto. Traducción de Ana Poljak. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº68, 1988, Barcelona. 21x14. 196 pgs. 7,20 €
- 356 (**M7277**) SCIASCIA, Leonardo.- El contexto. Novela. Traducción de Carmen Artal. Tusquets, Colección Andanzas 150, 1991, Barcelona. 21x14. 174 pgs. 7,20 €

- 357 **(N10603)** SCIASCIA, Leonardo.- Puertas abiertas. Traducción de Ricardo Pochtar. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº76, 1989, Barcelona. 2ª edición. 21x14. 134 pgs. 7,20 €
- 358 **(N10602)** SCIASCIA, Leonardo.- Cándido o un sueño siciliano. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº137, 1991, Barcelona. 21x14. 214 pgs. 8,00 €
- 359 **(X7487)** SCIASCIA, Leonardo.- Una historia sencilla. Novela policial. Traducción de Carlos Manzano. Tusquets, Colección Andanzas nº126, 1990, Barcelona. 2ª edición. 21x14. 78 pgs. 8,00 €
- 360 **(P2759)** SCIASCIA, Leonardo.- Los apuñaladores. Novela. Traducción de Juan Manuel Salmerón. Tusquets Editores, Colección Andanzas nº609, 2006, Barcelona. 21x14. 125 pgs. 8,80 €
- 361 **(N10607)** SCIASCIA, Leonardo.- Los tíos de Sicilia. Traducción de Alfredo Citraro. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº169, 1992, Barcelona. 21x14. 252 pgs. 8,80 €
- 362 **(N10606)** SCIASCIA, Leonardo.- Todo Modo. Traducción de Joaquín Jordá. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº85, 1989, Barcelona. 21x14. 174 pgs. 8,80 €
- 363 **(N10608)** SCIASCIA, Leonardo.- El día de la lechuga. Traducción de Juan Ramón Azaola. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº661, 2008, Barcelona. 21x14. 150 pgs. 10,40 €
- 364 **(N10605)** SCIASCIA, Leonardo.- El teatro de la memoria. Traducción de Juan Manuel Salmerón. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº709, 2009, Barcelona. 21x14. 114 pgs. 10,40 €
- 365 **(Q6814)** SCIASCIA, Leonardo.- 1912+1. Ensayo. Tusquets, Colección Andanzas nº54, 1987, Barcelona. 21x14. 130 pgs. 7,20 €
- 366 **(N8963)** SEMPRÚN, Jorge.- Netchaiev ha vuelto. Novela. Traducción de Thomas Kauf. Tusquets, Colección Andanzas nº81, 1988, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 334 pgs. 7,20 €
- 367 **(N8966)** SEMPRÚN, Jorge.- Adiós, luz de veranos... Traducción de Javier Albiñana. Tusquets, Colección Andanzas nº333, 1998, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 243 pgs. 9,60 €
- 368 **(M7417)** SEMPRÚN, Jorge.- Veinte años y un día. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº516, 2003, Barcelona. 21x14. 294 pgs. 11,20 €
- 369 **(X5624)** SENDER, Rafael.- Jolly Rogers. Novela de aventuras. Tusquets, Cuadernos Infimos nº30, 1972, B. 18x11. 80 pgs. 4,33 €
- 370 **(K6046)** SEPULVEDA, Luis.- Patagonia Express. Apuntes de viajes. Tusquets, Colección Andanzas 252, 1995, B. 21X14. 184 pgs. 12,00 €
- 371 **(Q6839)** SEPÚLVEDA, Luis.- "Diario de un killer sentimental seguido de "Yagaré"". Novela." Tusquets, Colección Andanzas nº338, 1998, Barcelona. 21x14. 140 pgs. 7,20 €
- 372 **(M7372)** SEPÚLVEDA, Luis.- Mundo del fin del mundo. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº209, 1994, Barcelona. 21x14. 150 pgs. 7,20 €
- 373 **(M7371)** SEPÚLVEDA, Luis.- Nombre de torero. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº220, 1994, Barcelona. 21x14. 230 pgs. 11,20 €
- 374 **(S1368)** SERRANO ORTEGA, M.- Monumentos de los pueblos de la provincia de Sevilla. Guía del turista. Edición y prólogo de Alberto Ribelot. Edición facsímil de la publicada por Francisco de P. Díez en 1911 en Sevilla. Universidad de Sevilla/ Asociación de Amigos del Libro Antiguo de Sevilla, 2006, Sevilla. 22x16. 165+XX pgs. Ilustraciones. Mapa plegado. 9,60 €
- 375 **(K8907)** SIMENON, Georges.- El tren. Traducción de Vicente Muñoz Pueyes. Tusquets, Colección Fábula nº185, 2002, Barcelona. 1ª edición. en esta colección. 19x13. 146 pgs. 4,76 €
- 376 **(N10589)** SIMENON, Georges.- El hombre que miraba pasar los trenes. Traducción de Emma Calatayud. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº200, 1993, Barcelona. 21x14. 232 pgs. 6,40 €
- 377 **(S4147)** SIMENON, Georges.- El tren de Venecia. Novela. Luis de Caralt, Colección Gigante, 1967, Barcelona. 1ª edición. 20x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 176 pgs. 6,40 €
- 378 **(N10598)** SIMENON, Georges.- Los hermanos Rico. Traducción de Carlos Pujol. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº399, 2000, Barcelona. 21x14. 170 pgs. 8,80 €

- 379 (**N10593**) SIMENON, Georges.- El alcalde de Furnes. Traducción de Carlos Manzano. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº201, 1993, Barcelona. 21x14. 224 pgs. 9,60 €
- 380 (**L5599**) SIMENON, Georges.- El fondo de la botella. Traducción de Ramón de España. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº510, 2003, Barcelona. 21x14. 210 pgs. 9,60 €
- 381 (**N10591**) SIMENON, Georges.- El viajero del día de Todos los Santos. Traducción de Mercedes Corral. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº410, 2000, Barcelona. 21x14. 267 pgs. 9,60 €
- 382 (**N10595**) SIMENON, Georges.- En casa de los Krull. Traducción de Carlos Pujol. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº482, 2002, Barcelona. 21x14. 220 pgs. 9,60 €
- 383 (**P2767**) SIMENON, Georges.- La casa del canal. Novela. Traducción de Javier Albiñana Serain. Tusquets Editores, Colección Andanzas nº607, 2006, Barcelona. 21x14. 186 pgs. 9,60 €
- 384 (**N10735**) SIMENON, Georges.- Los fantasmas del sombrerero. Novela. Traducción de Carlos Pujol. Tusquets, Colección Andanzas nº356, 1998, Barcelona. 21x14. 193 pgs. 9,60 €
- 385 (**N10594**) SIMENON, Georges.- Los postigos verdes. Traducción de Javier albiñana. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº589, 2005, Barcelona. 21x14. 216 pgs. 9,60 €
- 386 (**N10613**) Simenon, Georges.- La habitación azul. Traducción de Ignacio Vidal-Folch. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº379, 1999, Barcelona. 21x14. 184 pgs. 10,40 €
- 387 (**N10601**) SIMENON, Georges.- La huida. Traducción de Javier Albiñana. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº579, 2005, Barcelona. 21x14. 180 pgs. 10,40 €
- 388 (**L3456**) SIMENON, Georges.- La mirada inocente. Traducción de Mercedes Abad. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº500, 2003, Barcelona. 1ª edición. 21x14. 254 pgs. 12,00 €
- 389 (**N8952**) SMILEY, Jane.- Mu U. Novela. Traducción de Jordi Fibla. Tusquets, Colección Andanzas nº251, 1995, Barcelona. 1ª edición. 22x15. 454 pgs. 6,40 €
- 390 (**M2097**) SOMERSET MAUGHAM, William.- "Diez grandes novelas y sus autores ("Tom Jones" - "Orgullo y prejuicio" - Rojo y negro" - "Papá Goriot" - "David Copperfield" - "Madame Bovary" - "Moby Dick" - "Cumbres borrascosas" - Los hermanos Karamazov" - "Guerra y paz"). Traducción de Fabián Chueca." Tusquets, Colección Marginales nº219, 2004, Barcelona. 21x14. Con sobrecubierta 375 pgs. 14,40 €
- 391 (**T2159**) SORENSEN, Roy.- Breve historia de la paradoja (La filosofía de los laberintos de la mente). Tusquets, Colección Tusquets Ensayo nº68, 2007, Barcelona. 22x16. Con sobrecubierta 305 pgs. 16,00 €
- 392 (**H4717**) SOUVIRON, José María.- La luz no está lejos. Austral nº1178, 1953, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. Con sobrecubierta. 212 pgs. 8,00 €
- 393 (**S1874**) THEROUX, Paul.- En el gallo de hierro. Viaje en tren por China. Los libros de Siete Leguas, 1998, Barcelona. 21x15. 595 pgs. 6,40 €
- 394 (**ZA0885**) THOMAS, Chantal.- Cómo soportar la libertad. Traducción de M. Armiño. Tusquets, Ensayo 43, 1999, B. 21x14. 144 pgs. 7,70 €
- 395 (**L5913**) TORRES, Omar.- Apenas y un bolero. (Novela). Ediciones Universal, 1981, Miami. 22x14. 95 pgs. 6,40 €
- 396 (**M7913**) TWAIN, Mark.- Wilson, el chiflado. Tusquets, Colección Marginales nº70, 1982, Barcelona. 19x12. 232 pgs. 8,80 €
- 397 (**Q3698**) TZARA, Tristán.- Siete manifiestos Dada. Algunos dibujos de Picabia. Tusquets, Cuadernos Infimos nº33, 1972, Barcelona. 18x11. 69 pgs. Dibujos. 9,60 €
- 398 (**Q6340**) USLAR PIETRI, Arturo.- La vuelta al mundo en diez trancos. Tiempo Nuevo, 1971, Caracas. 1ª edición. 19x12. 88 pgs. Fotos. 20,00 €
- 399 (**S1908**) VÄÄNÄNEN, Veikko.- Introducción al látín vulgar. Gredos, 1975, Madrid. 18x12. 413 pgs. 9,60 €
- 400 (**H5987**) VALENTE, José Angel.- No amanece el cantor (poesía). Tusquets, Marginales nº118, 1993, B. 2ªed. 21x14. 121 pgs. 8,80 €

- 401 (**H5949**) VALENTE, José Angel.- Las palabras de la tribu. Tusquets, Marginales nº132, 2002, B. 21x14. Con sobrecubierta. 257 pgs. 12,80 €
- 402 (**K5644**) VALENTE, José Angel.- Variaciones sobre el pájaro y la red, precedido de La piedra y el centro. Ensayos. Tusquets, Colección Marginales nº114, 2000, B. 21x14. 304 pgs. 12,80 €
- 403 (**K6013**) VALENTE, José Ángel.- "El fin de la Edad de Plata, seguido de "Nueve enunciaciones"". Tusquets, Colección Marginales nº143, 1995, B. 21x14. 160 pgs. 8,80 €
- 404 (**R2469**) VALERA y MENENDEZ PELAYO.- Epistolario 1877-1905. Introducción de M. Artigas Ferrando y P. Sáinz Rodríguez. Espasa Calpe / Publicaciones de la Sociedad Menéndez Pelayo, 1946, Madrid. 23x16. 620 pgs. Intonso. Lomo con pequeñas faltas. 16,00 €
- 405 (**N0731**) VALLEJO, Cesar.- El tungsteno. Paco Yunque. Más allá de la vida y la muerte. Peisa, 1984, Lima. 17x12. 190 pgs. 12,00 €
- 406 (**M9039**) VALLINA, Pedro.- Aspectos de la América Actual. C.N.T, Cuadernos de Cultura, 1957, Toulouse. 21x14. 128 pgs. 16,00 €
- 407 (**C7650**) VARGAS LLOSA, Mario.- La historia secreta de una novela (Conferencia leída en Washington State University el 11 de diciembre de 1968). Tusquets, Marginales nº21, 1971, B. 1ª edición. 18x10. 75 pgs. 8,00 €
- 408 (**M0476**) VELASCO, Roberto.- La economía digital. Del mito a la realidad. Tusquets, Colección Kriterion nº10, 2003, Barcelona. Colección 21x14. Con sobrecubierta 334 pgs. 13,60 €
- 409 (**K8863**) VIAN, Boris.- El arrancacorazones. Traducción de Jordi Martí. Novela. Tusquets, Colección Fábula nº186, 2002, Barcelona. 1ª edición. en esta colección. 19x13. 244 pgs. 6,36 €
- 410 (**S2845**) VIANA, Javier de.- Abrojos. Cuentos. Arca, 1969, Montevideo. 19x13. 152 pgs. 12,80 €
- 411 (**T6351**) VILA, Justo.- Siempre algún día. Novela. Tusquets, Colección Andanzas nº347, 1998, Barcelona. 22x15. 316 pgs. 4,00 €
- 412 (**S0377**) VILALLONGA, José Luis de.- Fiesta. Novela. Plaza & Janés, Colección Novelistas del Día, 1983, Barcelona. 1ª edición. 19x13. 251 pgs. 6,40 €
- 413 (**S2005**) VILLALON, Cristóbal de.- El Scholástico. Edición crítica y estudio de Ricahrd J. A. Kerr. CSIC, 1962, Madrid. 25x13. XV+232 pgs. 16,00 €
- 414 (**Q8451**) VILLAMANA, Elena.- La sintaxis española enseñada a los extranjeros. Ediciones La Garza, 1964, Málaga. 22x16. 118 pgs. 5,60 €
- 415 (**X6826**) VILLENA, Luis Antonio de.- Las herejías privadas. Infancia y daño en un pequeño país oscurecido (1998-2001). Poesía. Tusquets, Colección Marginales nº199, 2001, B. 21x14. 94 pgs. 6,72 €
- 416 (**L9696**) VOLKOFF, Vladimir.- Elogio de la diferencia. El complejo de Procasto. Tusquets Editores, Colección Cuadernos Infimos nº 113, 1984, Barcelona. 18x11. 160 pgs. 7,20 €
- 417 (**S3922**) VV. AA.- Asedios a Vargas Llosa. Colaboran: J. E. Pacheco, E. Rodríguez Monegal, N. Osorio, G. Colmenares, J. M. Valverde, A. Escobar, P. Lastra, C. Martínez Moreno, L. Loayza, J. M. Oviedo, A. Matilla Rivas, L. A. Díez, D. Gallagher, A. Skármeta. Edición de L. A. Díez. Editorial Universitaria, Colección Letras de América, 1972, Santiago de Chile. 18x11. 208 pgs. 6,40 €
- 418 (**R2744**) VV. AA.- ESTUDIOS DEDICADOS A MENÉNDEZ PIDAL. Tomo 3: Dirigido por Rafael de Balbín. Colaboran: Badia Margarit, Bertoldi, Entrambasaguas, García y Bellido, Antonio de la Torre, entre otros. CSIC, 1952, Madrid. 24x18. Tela editorial. 660 pgs. Canto superior tintado. Láminas en b/n. 9,60 €
- 419 (**R2745**) VV. AA.- ESTUDIOS DEDICADOS A MENÉNDEZ PIDAL. Tomo 4: Dirigido por Rafael de Balbín. Colaboran: Manuel Montoliú, Marqués de Lozoya, Dámaso Alonso, Alda Croce... entre otros. CSIC, 1953, Madrid. 24x18. Tela editorial. 640 pgs. Canto superior tintado. Láminas en b/n. 9,60 €
- 420 (**R2746**) VV. AA.- ESTUDIOS DEDICADOS A MENÉNDEZ PIDAL. Tomo 5: Dirigido por Rafael de Balbín. Colaboran: Gaya Nuño, Jose Manuel Blecua, Juan Beneyto... entre otros. CSIC, 1954, Madrid. 24x18. Tela editorial. 422 pgs. Canto superior tintado. Láminas en b/n. 9,60 €

- 421 (S2829) VV. AA.- TEATRO ESPAÑOL (1951-1952).- Vicente SORIANO DE ANDIA: Ayer... será mañana. Juan Ignacio LUCA DE TENA: El cón-dor sin alas. José LOPEZ RUBIO: Una madeja de lana azul celste. Victor RUIZ IRIARTE: Juego de niños. A. BUERO VALLEJO: La tejedora de sueños. Jose M^a PEMAN: Callados como muertos. Prólogo y apéndice de F. C. Sainz de Robles. Aguilar, 1962, Madrid. 21x12. Tela editorial con sobrecubierta 451 pgs. Fotos. 9,60 €
- 422 (S2825) VV. AA.- TEATRO ESPAÑOL 1960-1961. La madriguera (Ricardo Rodríguez Buded). Las Meninas (Antonio Buero Vallejo). Cuando las nubes cambian de nariz (Eduardo Criado). En la red (Alfonso Sastre). Cerca de las estrellas (Ricardo López Aranda). Prólogo, notas y apéndice por Federico Carlos Sáinz de Robles. Aguilar, 1962, Madrid. 20x13. Tela editorial con sobrecubierta 418 pgs. Firma de anterior poseedor. 24,00 €
- 423 (N10611) WAUGH, Evelyn.- Retorno a Brideshead. Traducción de de Caroline Phipps. Novela. Tusquets, Colección Andanzas n°52, 1993, Barcelona. 6ª edición. 21x14. 345 pgs. 8,00 €
- 424 (S3863) WIARDA, Howard J.- Política y gobierno en la República Dominicana, 1930-1966. (Edición en inglés y español). Universidad Católica Madre y Maestra, 1968, Santo Domingo. 19x12. 142 pgs. 14,40 €
- 425 (S0200) WIESSE, María.- José Carlos Mariátegui. Etapas de su vida. Obras completas, t. 10º (Ensayos de B. Carrión, Jesualdo Sosa, B. Sanín, M. Vítier, J. Falcón y R. Sardón). Ed. Amauta 1959, Lima. 17x10. 192 pgs. 9,00 €
- 426 (R0151) WILLIAMS, Tennessee.- La noche de la iguana. Traducción de J. Méndez Herrera. Alfíl n°450 (extra), 1965, Madrid. 15x11. 111 pgs. 5,60 €
- 427 (R2754) YNDURAIN, F. y M. ALVAR.- Literatura de España. Tomo II: Edad de Oro (El Abencerraje - Lazarillo de Tormes - El buscón - La dama duende - El coloquio de los perros - La dama duende, etc.). Editora Nacional, 1972, Madrid. 25x17. Tela editorial con sobrecubierta. 670 pgs. 9,60 €
- 428 (M0477) ZAMBRANA, Justo.- La política en el laberinto. Salidas por la izquierda (Ensayo político). Tusquets, Colección Kriterion n°11, 2003, Barce-lona. Colección 21x14. Con sobrecubierta 260 pgs. 12,00 €
- 429 (Q8807) ZEBALLOS, Estanislao S.- Painé y la dinastía de los zorros. EUDEBA, 1964, Buenos Aires. 18x11. 160 pgs. 12,00 €
- 430 (D6154) ZENO GANDIA, Manuel.- Garduña. Edil, 1973, Río Piedras. 18x11. 163 pgs. 5,60 €
- 431 (S1321) ZORRILLA, José de.- Poesías. Edición, prólogo y notas de Narciso Alonso Cortés. Clásicos Castellanos n°63, 1965, Madrid. 19x13. Tela editorial XX+284 pgs. 6,40 €
- 432 (K4975) ZUGAZAGOITIA, Julián.- Guerra y vicisitudes de los españoles. Prólogo de Santos Juliá. Notas de J. M. Villarías Zugazagoitia. Con índice onomástico. Tusquets, Colección Tiempo de Memoria n°15, 2001, B. 23x15. Con sobrecubierta 666 pgs. Fotos fuera de texto. 25,60 €
- 433 (S3734) ZUNZUNEGUI, Juan Antonio de.- Esta oscura desbandada. Cubierta de Esplandiú. Novela. Noguer, 1965, Madrid. 3ª edición. 19x14. Encuader-nación editorial con sobrecubierta. 356 pgs. Portada impresa a dos tintas. 8,00 €
- 434 (F3503) CLAVILEÑO, Revista de la Asociación In-ternacional de Hispanismo.- N°38. Colaboran: Anto-nio Gaya Nuño, Jesús Fernández Santos, Fernández Almagro, Segura Covarsi, Gallego Morell... Im-menta Rivadeneyra, Marzo - Abril de 1956, Madrid. 26x20. 80 pgs. Fotos e ilustr. 5,60 €
- 435 (F3504) CLAVILEÑO, Año VI, n°36.- Revista de la Asociación Internacional de Hispanismo. Dirigi-da por Javier Conde. Colaboran, entre otros: Camilo José Cela, Romero Escassi, Enrique Lafuente Ferrari, Manuel Alvar... Con suplemento de índice de los números 31 al 36. Artes Gráficas Estades, Noviem-bre-Diciembre 1955, Madrid. 26x20. 80 Pgs. Viñetas y portada de Benjamín Palencia. Fotos. 6,40 €
- 436 (F2213) "CLAVILEÑO, Año VII, n°41.- Revista de la Asociación Internacional de Hispanismo. Dirigida por Francisco Javier Conde. Sumario: Miguel He-

- rro García: "El humanismo de Menéndez Pelayo y su programa de renovación cultural" - Giuseppe Carlo Rossi: "Poesías españolas en un manuscrito romano del siglo XVIII" - Martín de Riquer: "Don Quijote, caballero por escarnio" - Antonio R. Romero: "Unamuno y la pintura" - Guillermo Díaz Plaja: "Benavente y el modernismo" - Dámaso Alonso: "Visión de los monstruos" - Entre otros. Viñetas de M. S. Molezún." Artes Gráficas Estades, 1956, Madrid. 26x20. 80 pgs. Fotos. 7,20 €
- 437 (F3492) "CUADERNOS, nº79.- Revista Mensual de América Latina. Director: Germán Arciniegas. Colaboran: Karel Jonckheere: "La juventud de la poesía" y "Con D'Annunzio en Fiume y con Eleonora" - Eduardo Avilés Ramírez: "En Venecia" - Federico Pérgola: "La medicina en el periodismo colonial argentino" - Antonio Stempel París: "Clima electoral en Venezuela" - Padre Benjamín Núñez: "La voz de un sacerdote católico" - José María Chaves: "Por el imperio del Derecho Internacional" - Eduard J. Gramberg: "José María Gironella, ¿novelista?" - Octavio Paz: "Perpetua encarnada (Poesía)"." Congreso por la Libertad de la Cultura, Diciembre de 1963, París. 26x19. 100 pgs. Ilustr. 7,20 €
- 438 (S2357) POINT OF CONTACT, nº2.- Revista de literatura, crítica y ciencias. Colaboran: Dina and Joel Sherzer, D. Wevill, W. Hoffa, J. Vázquez Amaral, R. Catalá, C. Blanco Aguinaga, M. Beaujour, S. Yuri-kiev. Fondo de Cultura Económica, 1976, México. 26x10. 87 pgs. Fotos e ilustr. Textos en castellano e inglés. 7,20 €
- 439 (S2358) POINT OF CONTACT, nº5.- Revista de literatura, crítica y ciencias. Colaboran: Julio Cortázar, Vicente Fatone, Raimundo Panikkar, Manuel Puig, David W. Seaman, Paolo Valesio, Marc Zimmerman... Fondo de Cultura Económica, 1978, México. 26x10. 87 pgs. Fotos e ilustr. Textos en castellano e inglés. 7,20 €
- 440 (S2360) "REVISTA HISPÁNICA MODERNA, Año III, nº3. Boletín del Instituto de las Españas.- Dirigida por Federico de Onís. Sumario: Jacinto Fombona-Pachano: "Poesía culta y popular de Venezuela" - Henry Alfred Holmes: "Una trilogía de Manuel Gálvez: 'Escenas de la guerra del Paraguay'" - Ángel del Río: "La poesía española de Juan José Domenchina" - S. C. R.: "Juan José Domenchina: Bibliografía" - Carmen Conde: "Miguel Hernández Giner, poeta"." Casa de las Españas, abril de 1937, New York. 27x18. 96+16 pgs. Fotos. 7,20 €
- 441 (Q9285) PEN CLUB DE HONDURAS.- Revista de Poesía, debates, cuentos y ensayos. (Colaboran entre otros: Julio White Ruiz, Carlos A. Ferro, Santos Juárez Fiallos, Orlando Henríquez, Jaime Fontana, Ana Rosa Núñez, Moravia Ochoa, Arturo Capdevilla, Juan Ramón Molina, Alejandro Valladares, Francisco Salvador, Juan Jacobo Bajarlía, Jacinto Heredia...) Imprenta López y Cía, 1968, Tegucigalpa. 22x15. 133 pgs. 9,60 €
- 442 (S1898) TEATRO ESPAÑOL 1962-1963.- Buero Vallejo: El concierto de San Ovidio. Calvo sotel: Micaela. Casona: La barca sin pescador. A. Paso: La corbata. Martín Recuerda: Las salvajes en Puente San Gil. Aguilar, 1964, Madrid. 20x12. Tela editorial. con sobrecubierta 400 pgs. Fotografías. 16,80 €
- 443 (S1897) TEATRO ESPAÑOL 1967-1968.- Mihura: La decente. Ruiz Iriarte: La señora recibe una carta. Buero Vallejo: El tragaluz. Salom: La casade las chivas. Calvo sotel: La amante. Aguilar, 1968, Madrid. 20x12. Tela editorial con sobrecubierta algo desgastada. 380 pgs. Fotografías. 17,60 €
- 444 (S2809) TEATRO ESPAÑOL 1961-1962.- López Rubio: Ésta noche tampoco. Paso: Rebelde. Rodríguez Buded: El charlatán. Olmo: La camisa. Mañanas Navascues: La historia de los Tarantos. Aguilar, 1963, Madrid. 20x12. Tela editorial. con sobrecubierta 400 pgs. Fotografías. 18,40 €

LIBRERÍA RENACIMIENTO

BOLETÍN DE PEDIDO (314)

Cliente _____ Código _____

Domicilio _____

Población _____ C.P. _____

NIF/CIF _____ Tfno. _____

E-mail _____

Referencia	Título	€

FORMA DE ENVÍO

Correos
(10 días aprox.)

Agencia
(24 ó 48 horas)

FORMA DE PAGO

Contrarreembolso

Tarjeta (mínimo 12 €). Tipo _____

Nº tarjeta _____ Caducidad _____

Transferencia a: Nº 0075-0327-00-0601038009

Paypal (es necesario incluir e-mail)

Firma

LIBRERÍA RENACIMIENTO

LIBRERÍA RENACIMIENTO

Polígono Nave Expo, 17.

41907 VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (Sevilla)

Teléfono: 955 997 835 • Fax: 955 998 055

E-mail: renacimiento@libreriarenacimiento.com

NORMAS DE PEDIDO

1. Indicar su número de cliente. Lo puede ver en la etiqueta postal.
2. Pedir los libros indicando su referencia alfanumérica.

GASTOS DE ENVÍO (Península):

- *Paquete postal* (7/10 días): 6,24 €. (Pedidos de más de 80 €: GRATIS).
- *Agencia** (24 horas): 6,24 €. Si el pago es contrarreembolso: 9,36 €.
(Pedidos de más de 120 €: GRATIS).

(*) Para Canarias, Baleares, Ceuta y Melilla: Consultar.

PROMOCIÓN: Envío gratuito* si se incluyen en el pedido libro/s de nuestros sellos editoriales Renacimiento y Espuela de Plata por un importe igual o superior a 15 €.

(*) Envío nacional por paquete postal certificado. También por agencia, siempre y cuando se trate de un destino peninsular y la forma de pago escogida no sea contrarreembolso. Consultar descuento para envíos internacionales.

Puede ver el catálogo completo en www.editorialrenacimiento.com

CONDICIONES

- Los libros llevan el IVA incluido.
- No se servirán pedidos inferiores a 5 €.
- Los precios de este catálogo tienen una vigencia de 3 meses.
- La no disponibilidad de algún ejemplar no anula el resto del pedido.
- Posibilidad de pago fraccionado en pedidos superiores a 200 €. Consultar.

Horario de atención telefónica:

de lunes a viernes, de 9 a 2 y de 3 a 6

Puede consultar también nuestro fondo en:

www.libreriarenacimiento.com

(más de 75 000 títulos ordenados por temas)