

LIBRERÍA RENACIMIENTO

www.libreriarenacimiento.com



CATÁLOGO 323

[Febrero 2015]

V A R I A

- 1 (C7552) ABBAD RIOS, F.- La Seo y el Pilar de Zaragoza. Plus Ultra, Colección Los Monumentos Cardinales de España, 195., Madrid. 22x16. Cartoné editorial 158 pgs. Ilustr. 20,00€ • 16,00 €
- 2 (N0626) AGUILERA MALTA, Demetrio.- Jaguar. Novela. Grijalbo, 1977, México. 20x12. 204 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 3 (Y8870) AGUIRRE, Mirta.- Crónicas de cine. Selección de Olivia Miranda y Marcia Castillo. Letras Cubanas, 1989, La Habana. 2ªed. 24x16. Cartoné editorial con sobrecubierta 368 pgs. 22,00€ • 17,60 €
- 4 (S1886) "ALAS "Clarín"", Leopoldo.- La Regenta. Introducción de Jorge Ibagüengoitia. "Porrrúa, Colección "Sepan Cuántos..." n°225, 1977, México." 22x13. 518 pgs. Texto a doble columna. 12,00€ • 9,60 €
- 5 (S2656) ALBERTI, Rafael.- Antología poética 1924-1952. Losada, Colección Biblioteca Clásica y Contemporánea n°92, 1972, Buenos Aires. 6ªed. 18x11. 276 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 6 (T6755) ALCÁNTARA, Manuel.- Málaga nuestra. Arguval, 2002, Málaga. 22x17. 188 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 15,00€ • 12,00 €
- 7 (T6818) ALCARAZ, Felipe.- "Serpentario o la agonia de un régimen. Volúmen III de la trilogía "Los días de la gran crisis""." Almuzara, 2014, Córdoba. 22x14. 320 pgs. Falto de página de respeto. 10,00€ • 8,00 €
- 8 (T6758) ALEXANDER, Michelle.- El color de la justicia. La nueva segregación racial en Estados Unidos. Prefacio de Cornel West. Capitán Swing, 2014, Madrid. 22x14. 392 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 9 (H9030) ALVAR, Manuel.- Estructuralismo, geografía lingüística y dialectología actual. Gredos, BRH n°137, 1973, Madrid. 2ªed. ampliada. 21x15. 266 pgs. Mapas. 18,00€ • 14,40 €
- 10 (Q8602) ÁLVAREZ DEL CASTILLO, Julián.- Frases y anécdotas de hombres célebres. Ediciones Mexicanos Unidos, 1977, México. 20x14. 207 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 11 (E1576) ALVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín.- Drama, comedia y sainete. Renacimiento, 1912, Madrid. 1ª edición. 19x13. Tela editorial algo manchada. 184 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 12 (WA0797) ANONIMO.- Las bases de datos a simple vista. Ministerio de Cultura, 1986, Madrid. 28x23. Cartoné editorial 108 pgs. Ilustr. a color. 7,50€ • 6,00 €
- 13 (N4996) ANONIMO.- Poema del Cid. Texto original y transcripción moderna, con un mapa de las rutas cidianas. Adaptación, prólogo y notas de José Bergua. Ediciones Ibéricas, Colección Biblioteca de Bolsillo, 1958, Madrid. 17x12. Tela con sobre-

- cubierta. 333 pgs. Canto superior tintado. 40,00€ • 8,00 €
- 14 (M2194) ANTUÑA, Rosario.- *Orbita de Emilio Ballagas*. Prólogo de Angel Augier. Selección y notas de... (Selección de poemas, textos de crítica literaria, nota biográfica y bibliografía del autor). Ediciones Unión, Colección *Orbita*, 1972, La Habana. 2ªed. 19x14. 300 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 15 (X4538) ARANGUREN, José Luis L.- *La ética de Ortega*. Taurus, Cuadernos nº1, 1966, Madrid. 3ªed. 18x12. 79 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 16 (C0491) ARAQUISTAIN, Luis.- *El pensamiento español contemporáneo (Una revolución filosófica de palacio, El krausismo en España, La reacción antikrausista, La generación del 98 y sus epígonos - España ante la idea sociológica del estado - Supervivencias de la Iberia primitiva en la España contemporánea)*. Prólogo de Luis Jiménez de Asúa. Losada, 1962, Buenos Aires. 1ª edición. 21x15. 192 pgs. Intonso. 60,00€ • 48,00 €
- 17 (N11203) ARBASINO, Alberto.- *Off-off*. Novela. Traducción de Joaquín Jordá. Editorial Anagrama, 1971, Barcelona. 20x13. 272 pgs. 11,00€ • 8,80 €
- 18 (T6805) ARCOS, Jorge Luis.- *Desde el légamo*. Ensayos sobre pensamiento poético (José Lezama Lima - María Zambrano - Manuel Díaz Martínez - Rafael Alcides - Milena Rodríguez, etc). Editorial Colibrí, 2007, Madrid. 23x15. 240 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 19 (T6796) ARCOS, Jorge Luis.- *Kaleidoscopio*. La poética de Lorenzo García Vega. Editorial Colibrí, 2004, Madrid. 23x15. 392 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 20 (T6748) ARIAS, Inocencio F.- *Mis mundiales*. Del gol de Zarra al triunfo de la Roja. Plaza & Janés, 2014, Barcelona. 23x15. 494 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 21 (T6824) ARMAS MARCELO, J.J. *Réquiem habanero por Fidel*. Novela. Alfaguara, 2014, Madrid. 24x15. 344 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 22 (N11186) ARROITA-JÁUREGUI, Marcelo.- *Tratado de la pena*. Ediciones Cantalapiedra, 1958, Torrelavega. 1ª edición. 20x14. 116 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 23 (S4193) ASIAN PEÑA, José L.- *Manual de historia de España*. Bosch, 1977, Barcelona. 21x15. 306 pgs. Fotos. Ilustr. 9,00€ • 7,20 €
- 24 (S0397) AUBRUN, Charles Vincent.- *La comedia española (1600-1680)*. Taurus, Persiles nº36, 1968, Madrid. 21x14. 320 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 25 (B3067) AYALA, Francisco.- *España, a la fecha (España a la fecha - Función social de la literatura - El problema de España)*. Tapa de Ricardo de los Herros. Sur, 1965, Buenos Aires. 1ª edición. 20x12. 126 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 26 (D6750) BAGUE, E.- *Edad Media*. Diez siglos de civilización. Ilustraciones de J. Narro. Luis Miracle, 1942, Barcelona. 1ª edición. 21x15. Tela editorial. 225 pgs. 22,00€ • 17,60 €
- 27 (WA2264) BAILEY, Kenneth (Ed.).- *Enciclopedia juvenil Molino en color*, 5 tomos. Molino, 1972, B. 32x24. Cartoné editorial con estuche. 102 pgs. por tomo. Numerosas ilustraciones. 30,00€ • 24,00 €
- 28 (T6789) BALLARD, J.G.- *Milagros de vida*. Una autobiografía. Mondadori, 2008, Barcelona. 23x13. 240 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 29 (S2000) BARLOW, Genevieve.- *Leyendas latinoamericanas*. Ilustr. de Robert Borja (Argentina, Bolivia, Colombia, Guatemala, Honduras, Mexico, Paraguay, Perú, Puerto Rico y Venezuela). Ilustr. by Robert Borja. National Textbook Company, 1977, Illinois. 23x15. 129 pgs. Texto en castellano. Pról. y vocabulario en inglés. 8,00€ • 6,40 €
- 30 (R0790) BARRAL, Juanjo.- “Teoría de la relatividad (VII Premio ‘‘Surcos’’ de Poesía, Coria del Río).” Renacimiento, Colección Premio Surcos, 2002, Sevilla. 22x15. 78 pgs. 6,00€ • 3,00 €
- 31 (D5145) BARTHES, Roland.- *Ensayos críticos*. Traducción de Carlos Pujol. Seix Barral, Biblioteca Breve nº261, 1967, Barcelona. 1ª edición. 18x12. Con sobrecubierta. 334 pgs. Papel amarronado. 20,00€ • 16,00 €
- 32 (Y0499) BECERRA, Enrique.- *El pintor de mujeres sin rastro*. Algaida, 2012, Sevilla. 23x15. 336 pgs. 14,00€ • 11,20 €

- 33 (Z10458) BELDA, Joaquín.- Un carnaval divertido. La Novela Corta nº322, 1922, Madrid. 20x14. Sin paginar. 9,00€ • 7,20 €
- 34 (Q1193) BENEDETTI, Mario.- El cumpleaños de Juan Angel. Poesía. Ed. Siglo XXI, 1978, México. 11ª edición. 18x11. 110 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 35 (X9908) BENEYTO, Juan.- Teoría del Mediterráneo. Ediciones Aitana, 1989, Altea. 22x16. 37 pgs. Edición de 1000 ejs. numerados, sobre papel verjurado azul de Gvarro. Ej. nº983. Ilustraciones. 9,00€ • 7,20 €
- 36 (T6769) BENI, Elisa.- Peaje de libertad. Novela. Espasa, 2014, Madrid. 23x15. 376 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 37 (T6781) BERGES, Joaquín.- La línea invisible del horizonte. Novela. Colección Andanza 830, 2014, Barcelona. 22x15. 296 pgs. 13,00€ • 10,40 €
- 38 (N5011) BERGUA, José.- “Refranero español. Colección de ocho mil refranes populares, ordenados, concordados y explicados precedida del “Libro de los proverbios morales” de Alfonso de Barros. Edición y recopilación explicada y ordenada por...” Ediciones Ibéricas, Colección Clásicos Bergua, Tesoro Literario nº28, 1998, Madrid. 17x12. 520 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 39 (T6806) BIZCARRONDO, Marta y Antonio ELORZA.- Cuba / España. El dilema autonomista, 1878 - 1898. Editorial Colibrí, 2001, Madrid. 23x15. 452 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 40 (E6418) BONET, Juan.- Mallorca. Everest, 1969, León. 18x12. Cartoné editorial 202 pgs. Numerosas ilustr. 9,38€ • 7,50 €
- 41 (R0844) BONILLA, Juan.- “Teatro de variedades (Reune reportajes, conferencias y ensayos que completan la labor periodística compilada en los volúmenes “El arte del yo-yo” y “La holandesa errante”)” Renacimiento, Colección Los Cuatro Vientos nº33, 2002, Sevilla. 21x16. 276 pgs. 14,00€ • 7,00 €
- 42 (C4848) BORGES, Jorge Luis y Adolfo BIOY CASARES.- Crónicas de Bustos Domecq. Losada, Colección Prisma, 1968, Buenos Aires. 2ªed. “20x12. 148 pgs. La cubierta reproduce una de las ilustr. que Sir John Tenniel dibujó para “Alice in Wonderland” (1865) de Lewis Carroll.” 20,00€ • 16,00 €
- 43 (T6779) BOTO ARNAU, Guillermo.- Los toros de la libertad. Quorum Editores, 2012, Cádiz. 24x17. 388 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 44 (N11194) BRANCA, Vittore.- “Bocaccio y su época. Nota “introdutiva” y notas de Luis Pancorbo.” Alianza Editorial 585, 1975, Madrid. 18x11. 352 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 45 (T6810) BRECHT, Bertold.- Teatro completo. Introducción y notas de Miguel Sáenz. Biblioteca Áurea, Catedra, 2006, Madrid. 22x15. 1895 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. Retratilado original. 30,00€ • 24,00 €
- 46 (Y1183) BRINES, Francisco.- Palabras a la oscuridad (Poesía). Insula, 1966, Madrid. 1ª edición. 23x16. 173 pgs. Intonso. 150,00€ • 120,00 €
- 47 (Q5917) BUESA, Andrés.- Las setas. Descripción y láminas señalando con seguridad cuales son las setas comestibles. Caja Provincial de Ahorros de Álava, 1967, Álava. 17x13. 46 pgs.+24 láminas a color. 6,00€ • 4,80 €
- 48 (Q5918) BUSCA ISUSI, José María.- Nuestros vinos. Rioja alavesa. Caja Provincial de Ahorros de Álava, 1979, Álava. 23x16. 63 pgs. Láminas a color. 9,00€ • 7,20 €
- 49 (N11196) BUXÓ MONTESINOS, Joaquín.- Poesía 1964 - 1984. Prólogo de Carlos Murciano. Plaza & Janés, Seleccionces de Poesía Española, 1987, Barcelona. 19x11. 218 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 50 (S3076) CABEZAS, Juan Antonio.- Rubén Darío. Un poeta y una vida. Austral nº1183, 1954, Buenos Aires. 2ªed. 17x11. Con sobrecubierta 211 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 51 (S0933) CABRAL, Manuel del.- Antología clave (1930-1956). Losada nº273, 1957, Buenos Aires. 1ª edición. 18x11. 263 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 52 (L3191) CABRERA Emilio y Andrés MOROS.- Fuenteovejuna. La violencia antiseñorial en el siglo XV. Crítica, Colección Historia Medieval, 1991, Barcelona. 20x13. 200 pgs. 10,00€ • 8,00 €

- 53 (S3460) CAMBA, Julio.- Sobre casi todo. Austral nº654, 1961, Madrid. 3ª edición. 18x11. Con sobrecubierta con algunas manchas en la cubierta. 158 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 54 (T6774) CAMPO, Alberto del y Rafael Cáceres.- Historia cultural del flamenco. El barbero y la guitarra. Almuzara, 2013, Córdoba. 24x17. 542 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 55 (R2709) CAMPOS, Jorge.- Antología hispanoamericana (372 textos). Ediciones Pegaso, 1950, Madrid. 21x15. 639 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 56 (WA0853) CANELLADA, María Josefa.- El bable de Cabranes. CSIC, 1944, Madrid. 25x18. Encuadernado. 376 pgs. Ilustr. 40,00€ • 32,00 €
- 57 (T6829) CARROMERO, Ángel.- Muerte bajo sospecha. Toda la verdad sobre el caso Ángel Carromero. Prólogo de Rosa María Payá. Editorial Oberón, 2014, Madrid. 23x15. 240 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 58 (T6738) CARVALHO-NETO, P. de.- El carnaval de Montevideo. Folklore, Historia, Sociología. Publicaciones del Seminario de Antropología Americana vol 9, 1967, Sevilla. 23x17. 188 pgs. 14 láminas. Sellos de biblioteca. 14,00€ • 11,20 €
- 59 (G1461) CASALDUERO, Joaquín.- Contribución al estudio del tema de Don Juan en el teatro español (Los juramentos de Don Juan y su función en El burlador de Sevilla - Tan largo me lo fiáis y su relación con El burlador de Sevilla - Desplazamiento y transformación del tem de D. J. en los siglos XVII y XVIII - El D. J. romántico sentimental). José Porrúa Turanzas, 1975, Madrid. 22x14. 149 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 60 (D3698) CASTELLANOS, Francisco.- Cuando la caña es amarga (Novela que narra la lucha heroica que se libro en Cuba, para salvar el más genuino derecho del ser humano. Basado en hechos verídicos). Diana, 1966, México. 1ª edición. 20x15. Tela editorial con sobrecubierta. 311 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 61 (E6638) CATALAN, J., M. MARTINEZ MERINO y J. CABO.- Contaminación: mito o realidad. Editora Nacional, 1975, Madrid. 21x15. 173 pgs. 11,25€ • 9,00 €
- 62 (H3618) CELA, Camilo José.- Viaje a la Alcarria (Con los versos de su cancionero, cada uno en su debido lugar). Destino nº101, 1967, Barcelona. 19x12. Cartoné editorial con sobrecubierta. 220 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 63 (S3698) CELA, Camilo José.- Judíos, moros y cristianos (Viaje por los caminos de Avila y Segovia). Destino nº120, 1979, Barcelona. 19x12. Tela con sobrecubierta 312 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 64 (C7340) CERVERA Y JIMÉNEZ ALFARO, Francisco.- Jorge Juan y la colonización española en América. Editorial Voluntad, Colección Hispania, 1927, Madrid. 17x11. Tela editorial 309 pgs. 24,00€ • 19,20 €
- 65 (S2029) CHABAS, Juan.- Literatura española contemporánea 1898-1950. Pueblo y Educación, 1979, La Habana. 24x17. Cartoné editorial X+702 pgs. 40,00€ • 32,00 €
- 66 (N11193) CHACEL, Rosa.- La sinrazón. Editorial Bruquera, Colección Libroamigo, 1981, Barcelona. 17x10. 672 pgs. Dedicatoria autógrafa de la autora. 50,00€ • 40,00 €
- 67 (Q2693) CHAPLE, Sergio.- Usted si puede tener un Buick. Cuentos. Instituto del Libro, Colección Pluma en Ristre, 1969, La Habana. 18x12. 92 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 68 (D2085) CHIRVECHES, Aramando.- La candidatura de Rojas. Prólogo de O. Cerruto. Eudeba, Colección Nuevo Mundo, 1964, Buenos Aires. 18x11. 143 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 69 (Q1958) CLARAMUNT LOPEZ, Fernando.- Tauromaquia mediterránea. Mundo interior de Luis Francisco Esplá. Ilustraciones de Raquel Sabio. Ediciones Aitana, 1992, Altea. 25x16. Con sobrecubierta 59 pgs. Edición de 2000 ej. numerados, sobre papel tintado Torreón cartulina Mí Teintes de Gvarro. Ej. nº81. 35,00€ • 28,00 €
- 70 (S1702) CLARÍN.- La Regenta. 2 tomos. Edición y notas de José Ibáñez Campos. Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1999, Barcelona. 18x11. 445 y 448 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 71 (Y7488) CLARK, Ronald W.- En busca de lo desconocido. Salvat, Colección Biblioteca de Cono-

- cimientos Modernos, 1967, Pamplona. Colección 27x20. Encuadernación editorial con sobrecubierta 252 pgs. Ilustr. a color. Encuadernación 15,00€ • 12,00 €
- 72 (H0232) CLAVERA, Joan, Joan M. ESTEBAN, J. ROS HOMBRAVELLA Y OTROS.- Capitalismo español: de la autarquía a la estabilización. Tomo I (1939-1950). EDICUSA, Cuadernos para el Diálogo, 1973, Madrid. 18x12. 339 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 73 (L5779) CLEMENTSON, Carlos.- Región Luciente (Versos para una taoumaquia). Prólogo de Matías Prats. Ilustraciones de Julio Romero de Torres, Miguel del Moral, Antonio Povedano, Antonio Bujalance, José Caballero, Rafael Alberti, etc. Diputación de Córdoba, 1997, Córdoba. 21x13. 200 pgs. Ilustraciones. 9,00€ • 7,20 €
- 74 (T6766) COLINAS, Antonio.- Un año en el sur (Para una educación estética). Ediciones El Páramo, 2010, Córdoba. 23x16. 248 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 75 (Q8668) COLLAZOS, Oscar.- A golpes. Ed. Lumen, Palabra Menor, 1974, Barcelona. 18x12. 98 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 76 (N11187) CONAN DOYLE, Arthur.- Aventuras de Sherlock Holmes: El perro de Baskerville. Traducción de José Francés. Cubierta a color de Penagos. Editorial Prometeo, 191., Valencia. 19x13. 264 pgs. 30,00€ • 24,00 €
- 77 (T6762) CORREAL, Francisco.- Historias del autobús. Viaje al centro de la tierra. Transportes Urbanos de Sevilla, 2001, Sevilla. 21x14. 212 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. Fotografías a color. 7,00€ • 5,60 €
- 78 (N11192) CORREDOR MATHEOS, José.- Poesía 1951-1975. Selecciones de Poesía Española, Plaza & Janés, 1981, Barcelona. 19x11. Cartoné editorial. 320 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 79 (K0158) COSSIO, José María de.- Notas y estudios de crítica literaria. Siglo XVII (Espinosa, Góngora, Gracián, Calderón, Polo de Medina, Solís). Espasa Calpe, 1939, Madrid. 19x13. 272 pgs. Manchas de óxido. 30,00€ • 24,00 €
- 80 (C9982) CREMA, Edoardo.- Historia de la literatura centro y sudamericana. Desde la época precolombina hasta la víspera de la emancipación. Universidad Central de Venezuela, 1969, Caracas. 23x16. 205 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 81 (W0765) CRITCHLOW, Keith.- El universo submarino. Grijalbo, 1975, Barcelona. 31x22. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 128 pgs. Ilustraciones. Fotos a color. 11,00€ • 8,80 €
- 82 (T6817) CUENCA SANDOVAL, Mario.- Los hemisferios. Novela. Biblioteca Breve, Seix Barral, 2014, Barcelona. 23x13. 542 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 83 (K8053) CUENCA TORIBIO, José Manuel.- Historia de Sevilla: Del antiguo al nuevo régimen. Universidad de Sevilla, Colección Bolsillo nº51, 1991, Sevilla. 4ª edición aumentada. 19x12. 280 pgs. 10 láminas. 10,82€ • 8,66 €
- 84 (R1263) CUESTA AABAD, José M.- “Poema y enigma (La pirámide y la esfinge. Baudelaire, la muerte, la esfinge - La lectura y el olvido. Un soneto de Mallarmé - La desretorización; o Borges ironista - Palabras como sombras. De Celán y el Umbral - Sendas emboscadas. Zambrano y la palabra - Antepalabra. Poética del retraimiento en Valente - Etc.)”. Huerfano y Fierro, Colección La Rama Dorada nº20, 1999, Madrid. 1ª edición. 18x11. 334 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 85 (N0940) CURIE, Maria.- Pedro Curie. Traducido por Vicente P. Cárde. Lautaro, 1944, Buenos Aires. 20x14. 153 pgs. Hojas amarilladas. Tapas con puntos de óxido. 24,00€ • 19,20 €
- 86 (R0472) DARÍO, Rubén.- Poesías escogidas. 2 tomos. Afrosisio Aguado, Colección Más Allá, 1947, Madrid. 13x9. Con sobrecubierta. 161 y 164 pgs. Manchas de óxido. 25,00€ • 20,00 €
- 87 (T6819) DELEUZE, Gilles.- Michel Foucault y el poder. Viajes iniciáticos I. Errata naturae, 2014, Madrid. 22x14. 176 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 88 (T6823) DÍAZ PEREZ, Eva - José María RONDÓN.- Semana Santa insólita. Delirios y visiones heterodoxas de la Semana Santa de Sevilla. Almuzara, 2014, Córdoba. 24x15. 216 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 89 (S0078) DÍAZ Y DÍAZ, Manuel C.- Antología del latín vulgar. Gredos, BRH, Colección Textos nº1,

- 1962, Madrid. 2ªed. aumentada y revisada. 20x14. 235 pgs. Intonso. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 90 (T6801) DÍAZ, Daniel.- Los límites del origenismo. Editorial Colibrí, 2005, Madrid. 23x15. 434 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 91 (T6770) DÍAZ, Jenn.- Es un decir. Novela. Lumen, 2014, Barcelona. 23x15. 166 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 92 (W1157) DIFRIERI, Horacio Antonio, Luis SOLE SABARIS y Cesare SAIBENE (Dir).- Geografía universal ilustrada. 4 tomos. Noguer / Rizzoli, 1971, Barcelona. 33x25. Simil piel decorada. Aprox. 500 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. ~~50,00€~~ • 40,00 €
- 93 (N0496) DREVER, James.- Diccionario de Psicología. Ediciones Cepe, 1975, Buenos Aires. 18x12. 340 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 94 (R0845) DUQUE, Aquilino.- La operación marabú y otros relatos. Renacimiento, Colección Los Cuatro Vientos nº36, 2003, Sevilla. 22x16. 218 pgs. ~~12,00€~~ • 6,00 €
- 95 (S0847) DURÁN, J.A.- "Castelao en "El Sol"". Edición y presentación de..." Akal, Colección Arealongo, 1976, Madrid. 18x12. 165 pgs. Numerosas ilustraciones. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 96 (N11197) DUROZOI, G. - B. LECHER>BOMNNIER.- André Breton. La escritura automática. Ediciones Guadarrama, 1976, Madrid. 18x11. 288 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 97 (L3192) DYER, Christopher.- Niveles de vida en la Baja Edad Media. Cambios sociales en Inglaterra (Los ingresos aristocráticos - El gasto aristocrático: haciendo cuadrar las cuentas - Los campesinos como consumidores - Los asalariados - Pobreza y caridad - El clima y los niveles de vida - Entre otros). Revisión de Carlos Balañá Pérez. Crítica, Colección Historia Medieval, 1991, Barcelona. 20x13. 376 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 98 (R1458) ECHEANDIA, Tirso (Dir).- Gran atlas enciclopédico Aguilar. 13 tomos. (T. 1-4: Europa - T. 5-6: Asia y URSS - T. 7-8: Africa y Oceanía - T. 9-10: América - T. 11: El mundo - T. 12-13: Topónimos). Dirección de... Salvat, 1974, Pamplona. 30x23. Simil piel editorial Carpetas con tela interior que recogen fascículos. Fotos e ilustraciones. Firma de anterior poseedor. ~~120,00€~~ • 96,00 €
- 99 (T6773) Edward Abbey.- El vaquero indomable. Novela. Traducción de Juan Bonilla. Berenice, 2013, Córdoba. 22x14. 304 pgs. ~~11,00€~~ • 8,80 €
- 100 (W1174) ERTEL, James (Ed).- Yearbook of science and the future. 6 tomos: 1980-1985. Editor... Enciclopedia Britannica, 1980, Chicago. 29x22. Simil piel editorial Aprox. 450 pgs. cada vol. Fotos e ilustraciones. Texto en inglés. ~~100,00€~~ • 80,00 €
- 101 (T6744) ESCRIBANO, Francesc.- Descalzo sobre la tierra roja. Vida del obispo Pere Casaldiga. Circulo de Lectores, 2000, Barcelona. 22x14. 202 pgs. 6 hojas. Encuadernación editorial con sobrecubierta. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 102 (L3204) ESCUDERO, Antonio.- Minería e industrialización en Vizcaya. Prólogo de Jordi Nadal. Crítica, Colección Historia del Mundo Moderno / Universidad de Alicante, 1998, Barcelona. 20x13. 360 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 103 (T6822) ESCUREDO, Rafael.- Laberinto de mentiras. Novela. Almuzara, 2014, Córdoba. 22x14. 296 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 104 (S3057) ESPINA, Antonio.- Luis Candelas. El bandido de Madrid. Austral nº174, 1964, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta 158 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 105 (T6784) FAJARDO, José Manuel.- Vidas exageradas (Francis Drake, Cirano de Bergerac, Catalina de Erauso, Charli Parker, Pancho Villa, Malcom X, Al Capone, Onassis, Alfred Dreyfuss, etc). Ediciones B, 2003, Barcelona. 23x14. 234 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 106 (R2238) FAURA, Ricardo de y Rafael DEL CASTILLO.- Diccionario geográfico-estadístico e histórico-biográfico, postal, municipal, militar, marítimo y eclesiástico de España y sus posesiones de ultramar. 11 tomos. Obra ilustrada con grabados intercalados en el texto, láminas sueltas y mapas iluminados de cada una de las provincias. Oficinas del Diccionario Geográfico-Estadístico, 1879-1883, Barcelona. 31x21. 1/2 piel con hierros. Aprox. 1000 pgs. cada vol. Estadillos plegados. ~~1.500,00€~~ • 1.200,00€

- 107 (X3475) FELIPE, León.- España y el viento (conferencia). Libertarias / Prodhufi, 1993, B. 1ª edición. 20x13. 49 pgs. Facsímil del manuscrito original de la conferencia. 8,00€ • 6,40 €
- 108 (R2704) FELIPE, León.- Antología poética. Edición de José Ángel Ascunce y Emma Torrent. Biblioteca del Exilio nº32, Ediciós do Castro, 2007, A Coruña. 22x15. 349 pgs. Diseño de cubierta de Juan Vida. Retrato del autor. 16,00 €
- 109 (Q4319) FERMOSELLE, Rafael.- Política y color en Cuba. La guerrita de 1912. Editorial Colibrí, 1998, Madrid. 23x15. 216 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 110 (Q8068) FERNÁNDEZ FLORES, W.- Volvoretta. Novela. Compañía Iberoamericana de Publicaciones, 1929, Madrid. 21x14. 159 pgs. Faltas en el lomo. Manchas de agua. 16,00€ • 12,80 €
- 111 (E6220) FERNANDEZ SHAW, Guillermo.- Larga historia de La vida breve. Epistolario inédito de Manuel de Falla y el texto completo de la ópera. Revista de Occidente, 1972, Madrid. 18x12. 214 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 112 (T6830) FERNÁNDEZ, Óscar.- Márchete de Riverthree. Novela. Alfár, 2014, Madrid. 22x13. 306 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 113 (T6826) FERNÁNDEZ, Xavier B. El amante de la mujer árbol. Novela. XV Premio Fernando Quiñones. Alianza Literaria, 2014, Madrid. 23x15. 384 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 114 (H7689) FORGUES, Roland.- Rulfo, la palabra reudentora. Ensayo. Puvill, 1987, B. 22x15. 144 pgs. 12,74€ • 10,19 €
- 115 (N11189) FRAILE, Medardo.- A la luz cambian las cosas. Cubierta con dibujo de Rafael Zabaleta. Ediciones Cantalapiedra, 1959, Torrelavega. 1ª edición 20x14. 160 pgs. Sellos de biblioteca. 75,00€ • 60,00 €
- 116 (R0801) FRANCO SALAZAR, Guillermo.- Prisionero de los recuerdos. Memorias de un médico cubano. Renacimiento 2002, Sevilla. 1ª edición. 21x16. 224 pgs. 14,00€ • 7,00 €
- 117 (S1486) FRENK ALATORRE, Margit.- Lírica hispánica de tipo popular. Edad Media y Renacimiento. Selección, prólogo y notas... UNAM, 1966, México. 18x12. 270 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 118 (T6794) FUENTE, Alejandro.- Una nación para todos. Raza, desigualdad y política en Cuba. 1900-2000. Editorial Colibrí, 2000, Madrid. 23x15. 504 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 119 (T6825) GABÁS, Luz.- Regreso a tu piel. Novela. Planeta, 2014, Barcelona. 24x15. 526 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 13,00€ • 10,40 €
- 120 (Y7386) GALINDO, Fernando y Roland TRAUNMULLER (Eds.).- E-Government: legal, technical and pedagogical aspests. Edición de... Universidad de Zaragoza, 2003, Zaragoza. 24x17. 373 pgs. Texto en inglés. 35,00€ • 28,00 €
- 121 (S0274) GALVEZ, Manuel.- Perdido en su noche. Novela. Sudamericana, 1958, Buenos Aires. 1ª edición. 19x13. 250 pgs. Intonso. 9,00€ • 7,20 €
- 122 (M1993) GALVEZ, Manuel.- Me mataron entre todos. Novela. Emecé Editores, Colección Novelistas Argentinos Contemporáneos, 1962, Buenos Aires. 19x13. 215 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 123 (G5423) GARCIA LORCA, Federico.- Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores. Mariana Pineda. Obras completas, volumen V. Recopiladas por Guillermo de Torre. Losada, 1938, Buenos Aires. 1ª edición de Doña Rosita. 20x14. 252 pgs. 100,00€ • 80,00 €
- 124 (M5104) GARCÍA LORCA, Federico.- Obras completas. Tomo III: Iconografía artística de Federico García Lorca. Prosa, Entrevistas y declaraciones, Cartas, Dibujos. Recopilación, cronología, bibliografía y notas de Arturo del Hoyo. Con 99 ilustraciones. Aguilar, 1991, México. 18x15. Símil piel editorial 1267 pgs. Numerosas fotos en b/n. 30,00€ • 24,00 €
- 125 (H5302) GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel.- Todos los cuentos. Seix Barral, 1984, Mexico. 20x12. Encuadernación editorial 310 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 126 (S2275) GARCÍA MONTERO, Luis.- Poesía urbana (Antología 1980-2008). Estudio y selección de Laura Scarano. Renacimiento, Colección Antolo-

- gías nº1, 2008, Sevilla. 3ª edición ampliada. 17x12. 268 pgs. Foto del autor. ~~10,00€~~ • 5,00 €
- 127 (T6731) GARCÍA MONTERO, Luis.- Alguien dice tu nombre. Novela. Alfaguara, 2014, Madrid. 24x15. 230 pgs. Con faja publicitaria. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 128 (M1533) GARCIA PELAYO Y GROSS, Ramón.- Minilaourousse ilustrado. 12 tomos. Círculo de Lectores, 1983, Barcelona. 18x12. 2228 pgs. Ilustraciones. ~~120,00€~~ • 96,00 €
- 129 (C7639) GARCIA TERRES, Jaime.- Los infiernos del pensamiento. En torno a Freud: ideología y psicoanálisis. Joaquín Mortiz, 1967, México. 1ª edición. 18x11. 142 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 130 (V0815) GARCÍA VIÑO, Manuel.- Ruiseñores del fondo. Rialp, Colección Adonais nºCLII, 1958, Madrid. 1ª edición. 15x11. 84 pgs. Intonso. Edición de 600 ejemplares. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 131 (C4260) GAYA NUÑO, Juan Antonio.- Escultura española contemporánea. Guadarrama, 1957, Madrid. 1ª edición. 19x14. Tela editorial 150 pgs. 96 láminas fuera de texto. ~~40,00€~~ • 32,00 €
- 132 (E6264) GETINO, Padre.- Santo Domingo de Guzmán, prototipo del apóstol medieval. Biblioteca Nueva, 1939, Madrid. 18x12. 221. pgs. Intonso. ~~24,00€~~ • 19,20 €
- 133 (Q8603) GHELFI, Rodolfo A, Horacio F. E. RIZZO y Juan José COSTA.- Glosario de términos nucleares. Ediciones Previas, EUDEBA, 1967, Buenos Aires. 20x14. 148 pgs. ~~50,00€~~ • 40,00 €
- 134 (C2692) GINER, Francisco.- Pedagogía universitaria. Problemas y noticias. Ediciones Sucesores de Manuel Soler, s.a. (191.), Barcelona. 16x11. Tela editorial. 336 pgs. ~~24,00€~~ • 19,20 €
- 135 (R1881) GIRARD, Albert.- La rivalidad comercial y marítima entre Sevilla y Cádiz hasta finales del siglo XVIII. Prólogo de Antonio García-Baquero González. Traducción de Sylvia Hayedo. Renacimiento, Biblioteca Histórica nº4, 2006, Sevilla. 21x15. 184 pgs. ~~13,00€~~ • 6,50 €
- 136 (R2320) GIRARD, Albert.- El comercio francés en Sevilla y Cádiz en tiempo de los Habsburgo. Contribución al estudio del comercio extranjero en la España de los Siglos XVI al XVIII. Prólogo de Antonio García-Baquero González. Traducción de Sylvia Hayedo. (Índice: El mundo español y los extranjeros. Los franceses en España hasta la Paz de los Pirineos. La organización jurídica de los extranjeros. La explotación del tratado. La reacción española. Conflictos relativos a los privilegios. El esfuerzo de España contra el comercio francés hacia las Indias. Las importaciones francesas en España, productos de Francia. Las importaciones francesas en España (final). Productos coloniales y extranjeros. Los retornos de España en Francia y los beneficios. Los transportes entre Francia y los puertos andaluces. La colonia francesa de Andalucía). Renacimiento, Biblioteca Histórica nº3, 2006, Sevilla. 21x15. 640 pgs. Facsímil de la portada de la edición original francesa. ~~20,00€~~ • 10,00 €
- 137 (D4314) GIRONELLA, José M.- Personas, ideas, mares. Viaje a Egipto, Ceilán y la India. Plaza & Janés, 1975, Barcelona. 18x11. 312 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 138 (S3172) GOMEZ DE LA SERNA, Ramón.- Nostalgias de Madrid. Austral nº1380, 1966, Madrid. 18x11. Con sobrecubierta. 261 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 139 (T6795) GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Roberto.- La gloria de Cuba. Historia del béisbol en la isla. Editorial Colibrí, 2004, Madrid. 23x15. 720 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 140 (T6736) GONZÁLEZ GREEN, Jesús.- Reporteros de guerra. Fotos y textos de... Colección Naturaventur, 2008, Madrid. 24x17. 272 pgs. Fotografías. Escaso. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 141 (E6589) GONZALEZ LYNCH, Arturo.- Horóscopo perpetuo. Ediciones Latinprens, 1973, Buenos Aires. 18x11. 175 pgs. ~~9,38€~~ • 7,50 €
- 142 (M5698) GONZÁLEZ SANTOS, Luis.- Godoy. Príncipe de la paz, siervo de la guerra. Sílex, Colección Biografía Histórica, 1994, Madrid. 21x15. 224 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 143 (K5135) GONZALEZ, Eugenio.- Hombres. Cubierta de Ninóx. Novela. Ercilla, 1935, Santiago de Chile. 21x14. 168 pgs. ~~23,00€~~ • 18,40 €

- 144 (J9724) GOYTISOLO, Juan.- Carajicomedia de Fray Bugeo Montesinos y otros pájaros de vario plumaje. Seix Barral, Biblioteca Breve, 2000, Barcelona. 1ª edición. 23x14. 250 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 145 (T6743) GRIJALBA, Silvia.- Tú me acostumbraste. Novela. Espasa, 2014, Madrid. 23x15. 272 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 146 (T1932) GUALLART, Alberto.- Rafael Montesinos (La memoria irreparable). Fundación José Manuel Lara, 2007, Sevilla. 24x16. Encuadernación Editorial con sobrecubierta. 167 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 147 (T6735) GUEVARA PÉREZ, Enrique.- Los tesoros perdidos de la Semana Santa de Sevilla. Compendio histórico-artístico de lo que la Semana Santa española le debe a las cofradías hispalenses. Ediciones Alfara, 2013, Sevilla. 24x17. 304 pgs. Numerosas fotografías en negro y a color. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 148 (Y1186) GUTIÉRREZ SOLANA, José.- Obra literaria (Madrid. Escenas y costumbres - La España negra - Madrid callejero - Dos pueblos de Castilla - Florencio Cornejo - París - Fragmentos). Retrato lírico por Juan R. Jiménez. Palabras sobre Solana por R. Gómez de la Serna. Introducción por Camilo J. Cela. Ilustr. de R. Zamorano y A. Estrada. Taurus, 1961, Madrid. 1ª edición. 24x16. Tela editorial con sobrecubierta 700 pgs. ~~100,00€~~ • 80,00 €
- 149 (D5409) GUZMÁN, Eduardo de.- El año de la victoria. G. del Toro, Editor. Colección Memorias de la Guerra Civil Española 1936-1939, 1974, Madrid. 20x14. Tela editorial con sobrecubierta 375 pgs. ~~24,00€~~ • 19,20 €
- 150 (S2019) GUZMÁN, Jorge.- “Una constante didáctico-moral del ‘‘Libro de buen amor’’”. Cultura, 1963, México. 23x16. 146 pgs. Intonso. Edición de 500 ejs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 151 (S1901) HABERMAS, Jürgen.- Ensayos políticos. Traducción de Ramón García Cotarelo. Península, Colección Ediciones de Bolsillo, 2002, Barcelona. 18x12. 400 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 152 (J9467) HACKL, Erich.- Adiós a Sidonie. Traducción y notas de María Esperanza Romero y Richard Gross. Novela. Pre-Textos nº601, Narrativa Contemporánea nº14, 2002, Valencia. 1ª edición. 23x15. Con sobrecubierta. 122 pgs. 12,00 €
- 153 (T6812) HEIDEGGER, Martin.- Hitos. Versión de Elena Cortés y Arturo Leyte. Alianza Editorial, 2006, Madrid. 23x15. 400 pgs. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 154 (Y7686) HEREDIA HERRERA, Antonia (Dir.).- Catálogo de las consultas del Consejo de Indias (1662-1668). Dirección de... Diputación de Sevilla, Colección V Centenario del Descubrimiento de América nº11, 1994, Sevilla. 24x17. 829 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 155 (T6792) HERNÁNDEZ BUSTO, Ernesto.- Inventario de saldos. Apuntes sobre literatura cubana (Martí - Casal - Lezama Lima - Alejo Carpentier, etc Editorial Colibrí, 2005, Madrid. 23x15. 192 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 156 (Z0867) HERNANDEZ CATA, A.- La noche clara. Comedia en tres actos. El Teatro Moderno nº 12, 1925, Madrid. 17x12. 60 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 157 (N11195) HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso.- La juventud de Aurelio Zaldivar. Ramón Sopena, 191., Barcelona. 18x11. 283 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 158 (S1697) HERNÁNDEZ GIRBAL, F.- Federico Chueca. El alma de Madrid. Biografía. Lira, 1992, Madrid. 21x16. 464 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 159 (M3519) HERNÁNDEZ GIRBAL, F.- Adelina Pati. La reina del canto. Biografía. Lira, 1979, Madrid. 22x17. Cartoné editorial con sobrecubierta 446 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 160 (M3521) HERNÁNDEZ GIRBAL, F.- Juan Martín, el Empecinado. Terror de los franceses. Biografía. Lira, 1985, Madrid. 21x16. 620 pgs. Fotos en b/n fuera de texto. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 161 (T6803) HERNÁNDEZ, José M.- Política y militarismo en la independencia de Cuba. Editorial Colibrí, 2000, Madrid. 23x15. 304 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 162 (Z11606) HERRERA PETERE, José.- Arbre sans terre (Árbol sin tierra). Traducción de Guy Lévis Mano. Texto bilingüe. GLM, 1950, París. 1ª edición. 19x11. 49 pgs. Edición de 420 ejemplares numerados. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 163 (H4025) HERRERA Y REISSIG, Julio.- Poésias. Introducción de Ana Victoria Mondada. Po-

- rrúa nº323, 1977, México. 22x13. XXV+160 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 164 (S1310) HIRIART, Rosario.- Un poeta en el tiempo: Ildefonso-Manuel Gil. Publ. Instituto Fernando El Católico, 1981, Zaragoza. 21x15. 255 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 165 (R0835) HOPKINS, Andrea.- La edad de la caballería. Historia y leyenda. Celeste, Colección Raíces, 2001, Madrid. Colección 30x25. Encuadernación editorial con sobrecubierta 192 pgs. Ilustraciones. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 166 (M0492) HOUGHTON, Lord.- Vida y cartas de John Keats. Traducción del inglés y nota preliminar de Julio Cortázar. Pre-Textos nº626, Colección Narrativa Clásicos nº20, 2003, Valencia. Colección 21x13. Cartoné editorial con sobrecubierta 338 pgs. Retrato. Fotos. 25,00 €
- 167 (T6776) HUERTA, Máxim.- La noche soñada. Premio Primavera de Novela 2014. Espasa, 2014, Madrid. 24x15. 350 pgs. ~~13,00€~~ • 10,40 €
- 168 (H1476) ICAZA, Carmen de.- Yo, la reina. Novela. Gráfica Clemares, 1950, Madrid. 20x14. 343 pgs. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 169 (T6809) JARDINES, Alexis.- "Filosofía cubana ""in nuce"". Ensayo de historia intelectual." Editorial Colibrí, 2005, Madrid. 23x15. 240 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 170 (G2407) JARNÉS, Benjamín.- Doble agonía de Bécquer. Espasa Calpe, Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX, 1936, Madrid. 1ª edición. 20x13. 238 pgs. ~~30,00€~~ • 24,00 €
- 171 (T6749) JEREZ MIR, Rafael.- Sociología de la Educación. Guía didáctica y textos fundamentales. Premio Consejo de Universidades 1989. Consejo de Universidades, 1990, Sevilla. 22x14. 529 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. Sellos de biblioteca. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 172 (T6804) JIMÉNEZ LEAL, Orlando y Manuel ZAYAS (coords.).- El caso PM. Cine, poder y censura. Editorial Colibrí, 2012, Madrid. 23x15. 272 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 173 (T6777) JOHNSON, Paul.- Al diablo con Picasso y otros ensayos. Javier Vergara editor, 1997, Buenos Aires. 23x16. 318 pgs. Tela editorial con sobrecubierta. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 174 (C4129) KEYSERLING, Conde de.- La vida íntima. Espasa Calpe, 1934, Madrid. 19x13. 221 pgs. Numerosas manchas de óxido. Firma de anterior poseedor. ~~25,00€~~ • 20,00 €
- 175 (M1857) KORDON, Bernardo.- Todos los cuentos. Corregidor, Colección Popular nº116, 1975, Buenos Aires. 18x12. 364 pgs. ~~16,00€~~ • 12,80 €
- 176 (D2399) KUHN, Herbert.- El arte de la época glacial. Traducción J. J. Utrilla. Fondo de Cultura Económica, Colección Breviarios, 1971, México. 17x11. Tela editorial con sobrecubierta 311 pgs. Láminas fuera de texto. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 177 (N11202) KUPRIN, Alexandr.- El duelo. Prólogo de James Womack. Traducción de Gonzalo Guillén Monje. Nevsky Prospects, 2011, Zaragoza. 20x14. 398 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 178 (M5700) LACARTA, Manuel.- Carlos V. Sílex, Colección Biografía Histórica, 1998, Madrid. 21x15. 222 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 179 (D1526) LAIGLESIA, Alvaro de.- Sólo se mueren los tontos. Novela. Planeta, 1955, Barcelona. 1ª edición. 17x10. 293 pgs. ~~20,00€~~ • 16,00 €
- 180 (N4096) LAIGLESIA, Álvaro de.- En el cielo no hay almejas. Novela. Editorial Planeta, Colección Autores Españoles Contemporáneos, 1959, Barcelona. 6ª ed. 19x14. Tela con sobrecubierta. 254 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 181 (S4415) LAZO, Raimundo.- El romanticismo. Fijación psicológico-social de su concepto. Lo romántico en la lírica hispano-americana (Del siglo XVI a 1970). Porrúa nº184, 1971, México. 22x14. 235 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 182 (T6757) LEGUINA, Joaquín.- Los 10 mitos del nacionalismo catalán. Temas de Hoy, 2014, Barcelona. 23x15. 223 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 183 (N11204) LEGUINECHE, Manuel.- El camino más corto. Viajes. Una vuelta al mundo en 1965. Argos

- Vergara, 1981, Barcelona. 17x11. 384 pgs. Escaso. 30,00€ • 24,00 €
- 184 (T6787) LENORE, Victor.- Indies, hipsters y gafapastas. Crónica de una dominación cultural. Presentación de Nacho Vegas. Capiotán Swing, 2014, Madrid. 22x14. 160 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 185 (L7165) LEON, Ricardo.- Los centauros. Novela. Renacimiento, 1918, Madrid. 20x13. 402 pgs. Intonso. Encuadernación y lomo reforzados. Sello anterior poseedor. 15,00€ • 12,00 €
- 186 (K4419) LERA, Angel M. de.- La boda. Novela. Destino nº169, 1966, Barcelona. 2ªed. 19x12. Tela con sobrecubierta 262 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 187 (M2338) LEWIS, Oscar.- Tepoztlán: un pueblo de México. (Historia del poblado). Editorial de Ciencias Sociales, Colección Sociología, 1968, La Habana. Colección 19x12. Con sobrecubierta 290 pgs. Ilustr. en b/n. 16,00€ • 12,80 €
- 188 (ZA2460) LEYVA GUERRA, Juan.- Animalia. Cuentos. Editorial Arte y Literatura, 1977, La Habana. 18x11. 138 pgs. 16,00€ • 12,80 €
- 189 (Z3641) LINARES RIVAS, Manuel.- Bodas de plata. Comedia en dos actos. La Novela Teatral, nº101, 1918, Madrid. 20x14. Sin paginar. 7,00€ • 5,60 €
- 190 (Q1748) LOPEZ ALBUJAR, Enrique.- Cuentos andinos. Juan Mejía Baca, 1965, Lima. 17x11. 154 pgs. 11,00€ • 8,80 €
- 191 (R0856) LOPEZ LACOMBA, Guillermo.- Al corazón que venza. Poemas. Renacimiento, 2003, Sevilla. 24x17. 82 pgs. 8,00€ • 4,00 €
- 192 (T6780) LOPGIE, Ilse (coord.).- Juan José Saer. La construcción de una obra. Universidad de Sevilla, Colección Escritores del Cono Sur, 2013, Sevilla. 24x17. 272 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 193 (L8598) LOTI, Pierre.- Les derniers jours de Pékin. Calmann-Lévy, Editeurs, Colección Bibliothèque Contemporaine, s.a., Paris. Colección 19x12. Intonso. 468 pgs. Encuadernación fatigada. Manchas de óxido. Firma de ant. poseedor. Texto en francés. 29,00€ • 23,20 €
- 194 (WA0767) LOZANO, Hernán.- La vorágine. Ensayo bibliográfico. Instituto Caro y Cuervo, 1973, Bogotá. 33x22. Sin paginar (unas 100 pgs.) Texto mecanografiado. 35,00€ • 28,00 €
- 195 (WA1972) LOZOYA, Marqués de.- “Historia de España. 6 Tomos. (T. 1: Desde “Primeros vestigios humanos en la península hispánica: antecedentes prehistóricos en España” a “Las invasiones: el fin de la era imperial” - T. 2: Desde “La gran reconquista” a “Enrique IV de Castilla” - T. 3: Desde “Fernando e Isabel, Reyes de Castilla y León” a El César contra la fortuna: el imperio hispánico en 1556” - T. 4: Desde “La Edad Antigua Americana” a “Política exterior de Felipe IV” - T. 5: Desde “La Reina Doña Mariana y Don Juan José de Austria” a “La política y la guerra en España de 1808 a 1814” - T. 6: Desde “El reinado de Fernando VII” a “La España actual””. “ Salvat, 1970, Barcelona. 30x23. 1/2 Tela editorial decorada. Aprox. 500 pgs cada vol. Fotos e ilustraciones. 120,00€ • 96,00 €
- 196 (T6778) LUENGO, Lorenzo.- El satanismo contado a los niños. Tropo Editores, 2012, Zaragoza. 22x14. 272 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 197 (N11201) LUQUE GAGO, Andrés.- Recuerdos de un torero. Isla de Siltolá, Colección Levante, 2011, Sevilla. 22x14. 174 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 198 (T6786) LUST, Erika.- Porno para mujeres. Editorial Melusina, 2008, Barcelona. 25x16. 224 pgs. Cartoné editorial. 17,00€ • 13,60 €
- 199 (S2016) MACHADO, Manuel.- Antología. Austral nº131, 1975, Madrid. 18x12. 152 pgs. 6,00€ • 4,80 €
- 200 (N0548) MACHADO, Manuel.- Apolo (Teatro pictórico). Poesía. Cubierta de Marco. Renacimiento, 1911, Madrid. 1ª edición. 19x12. Media tela. Encuadernación nueva. 124 pgs. Ilustraciones encartadas. 200,00€ • 160,00 €
- 201 (T6728) MADRIGAL NEIRA, Marina.- La memoria no es nostalgia. José Caballero. Prólogo de José manuel Caballero Bonald. Premio Antonio Domínguez Ortiz de Biografías 2010. Fundación José Manuel Lara, 2010, Sevilla. 24x16. 384 pgs. 7 hojas. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 11,00€ • 8,80 €

- 202 (H6964) MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio (Ed.).- Teatro mexicano del siglo XX. Tomo V. Octavio Paz, Elena Garro, Antonio González Caballero, Héctor Azar, Maruxa Vilalta, Emilio Carballido, Margarita Urueta, Hugo Argüelles, Vicente Leñero. Fondo de Cultura Económica, 1970, México 1ª edición. 17x12. Tela editorial con sobrecubierta 483 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 203 (Q8574) MALARET, Augusto.- Voces afines. Estudios de español hablado en América Latina. Tipografía San Juan, 1939, San Juan de Puerto Rico. 23x15. 101 pgs. Tapas algo fatigadas. 12,00€ • 9,60 €
- 204 (T6813) MALAXECHEREVERRÍA, Ignacio (ed.).- Bestiario medieval. Siruela, Selección de Lecturas Medievales nº18, 1996, Madrid. 5ª edición 24x13. 316 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 205 (S1738) MALLEA, Eduardo.- La barca de hielo. Novela. Sudamericana, 1968, Buenos Aires. 2ªed. 20x13. 223 pgs. 7,00€ • 5,60 €
- 206 (S4651) MALLEA, Eduardo.- La bahía de silencio. Novela. Sudamericana, Colección Piragua, 1966, Buenos Aires. 17x11. 452 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 207 (H4331) MANGOLD, Walter y José I. TEJEDOR.- Lengua y vida españolas. España, tierras y hombres (Antología temática de textos. I. Paisajes de España: Unamuno, Ximenez de Sandoval, Galdós, José Mas, Manuel Machado. II. El pueblo español: García y Bellido, Adolfo Schulten, Apiano, Américo Castro, Menéndez Pidal. III. Los españoles según ellos mismos: Gracián, Ganivet, Quevedo, Ortega y Gasset, Marañón, Menéndez Pidal. IV. Los españoles según los extranjeros: Gautier, Darío, Dembowski, Dumas, Ticknor. V. Pueblos y ciudades de España: Baroja, Manuel B. Cossío, García Lorca, Unamuno. VI. Madrid: Gómez de la Serna, Gaya Nuño, Lope de Vega. VII. Las viviendas: Palacio Valdés, Nieves Hoyos, José Pla. VIII. Las riquezas: J.R. Jimenez, A. Machado, Blasco Ibáñez, Sánchez Mazas. IX Las costumbres: Ricardo León, Giner Boira, Azorín, Cela. X. Las fiestas: Jose Mª Salaverría, Ortega, Tejedor Sanz, Cristobal de Castro. XI. La comida: Azorín, Blasco Ibáñez, Julio Camba). Librería Hachette / Ed. Mangold, 1964, Madrid. 21x13. 264 pgs. Con fotos en b/n. 12,00€ • 9,60 €
- 208 (D7909) MANN, Heinrich.- El ángel azul. Novela. Traducción de L. López Ballesteros y de Torres. "Editorial Cenit, Colección ""Novelistas Nuevos""", 1931, Madrid. 1ª edición española. " 19x13. 228 pgs. Firma de anterior poseedor. Lomo reforzado caseramente. 50,00€ • 40,00 €
- 209 (H8962) MANTERO, Manuel.- La poesía del yo al nosotros. Introducción a la poesía contemporánea (Leopardi y la acción - Baudelaire y su carambola - Verlaine, ese borracho - Rimbaud y su prisa de absoluto - Lautréamont o el descoyuntamiento - Julio Herrera y Reissig, un mago hacia el futuro - Mallarmé, esteril y crepuscular - Paul Valery, o cuando Narciso madrugara - Rubén Darío - La ternuras a hombres y cosas en César Vallejo - Salvatore Quasimodo o el equilibrio - Rafael Alberti como retina universal - Dámaso Alonso y la libertad - Tres desnudos de mujer ante Jorge Guillén - Vicente Aleixandre - Carta a Ricardo Molina - Y el vino otra vez: Nicanor Parra). Guadarrama nº135, 1971, Madrid. 18x11. 217 pgs. 12,50€ • 10,00 €
- 210 (G2033) MARÍAS, Julián.- Filosofía española actual (Unamuno, Ortega, Morente, Zubiri). Austral nº804, 1963, Madrid. 18x12. Con sobrecubierta. 147 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 211 (T6733) MÁRQUEZ PIQUER, Concha.- Sabores. Las recetas de mi vida. Ediciones Martínez Roca, 2002, Barcelona. 24x16. 272 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 8,00€ • 6,40 €
- 212 (E7162) MARQUINA, Eduardo.- El retablo de Agrellano. Teatro. Renacimiento, 1914, Madrid. 1ª edición. 19x13. 282 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 213 (Y8791) MARTI GRAJALES, Francisco.- Ensayo de un diccionario biográfico y bibliográfico de los poetas que florecieron en el reino de Valencia hasta el año 1700. Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1927, Madrid. 28x20. Tela editorial 489 pgs. 240,00€ • 192,00 €
- 214 (XA0788) MARTINEZ CERREZO, Antonio.- Dibujos de A. Riancho. Texto de... Ibérico Europea de Ediciones, Colección Maestros Contemporáneos del Dibujo y la Pintura nº23, 1970, Madrid. 30x23. Sin paginar. Numerosas láminas fuera de texto. 6,00€ • 4,80 €

- 215 (W1023) MARTINEZ MAS, Sebastián, Domingo SANTOS y Luis VIGIL GARCIA.- La magia: antología del ocultismo (Historia de la magia - Los fenómenos mágicos - La magia negra - La alquimia - Las religiones mágicas - La magia hoy). Asesoramiento de Emilio Salas González. Cíclope, 1968, Barcelona. 31x23. Tela editorial 352 pgs. Fotos e ilustraciones. ~~150,00€~~ • 120,00 €
- 216 (Q2616) MARTINEZ MONTALVO, Juan.- Ensayos. (Sobre el significado de la obras de F. Ortiz y Mariátegui, entre otros tema). Editorial Oriente, 1986, Santiago. 19x13. 80 pgs. ~~17,00€~~ • 13,60 €
- 217 (T6732) MARTÍNEZ RUIZ, Luis.- El hombre sin rostro. Novela. Editorial Salto de Página, 2014, Madrid. 21x14. 222 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 218 (S1290) MARTÍNEZ, José Luis.- Unidad y diversidad de la literatura latinoamericana. Seguido de La emancipación literaria de Hispanoamérica. Joaquín Mortiz, 1972, México. 1ª edición. 20x13. 134 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 219 (N11188) MARURI, Julio.- Antología. Prólogo de Vicente Aleixandre. Ediciones Cantalapiedra, 1957, Torrelavega. 1ª edición 20x14. 128 pgs. ~~40,00€~~ • 32,00 €
- 220 (S4777) MARZAL, Carlos.- Sin porqué ni adónde. Edición, selección y prólogo de Francisco Díaz de Castro. Renacimiento, Colección Antologías nº4, 2003, Sevilla. 17x12. 258 pgs. 1 retrato. ~~10,00€~~ • 5,00 €
- 221 (B0311) MATA, Pedro.- La reconquista. Novela. Ed. Pueyo, Selección Pueyo, 1929, Madrid. 18x11. 173 pgs. ~~17,00€~~ • 13,60 €
- 222 (G6446) MATUTE, Ana María.- El tiempo. Novela. Editorial Mateu, 1963, Barcelona. Primera edición. 19x11. 282 pgs. ~~22,00€~~ • 17,60 €
- 223 (T6816) MAXWELL, Megan.- Adivina quién soy. Novela. Planeta, 2014, Barcelona. 22x14. 440 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 224 (T6747) McNAMARA, Fabio y Mario VAQUERIZO.- Fabiografía. Espasa, 2014, Madrid. 24x15. 260 pgs. Tapa dura editorial. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 225 (T6798) MEDINA, Tristán de Jesús.- Retrato de apostata con fondo canónico. Artículos, ensayos y un sermón. Selección y prólogo de Jorge Ferrer. Editorial Colibrí, 2004, Madrid. 23x15. 280 pgs. ~~13,00€~~ • 10,40 €
- 226 (S0710) MEDIO, Dolores.- Nosotros, los Rivero. Premio Eugenio Nadal 1952. Destino libro nº82, 1977, Barcelona. 19x12. Encuadernación editorial con sobrecubierta 359 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 227 (S4191) MENA, Juan de.- Laberinto de Fortuna. Poemas menores. Edición de M. A. Pérez Priego. Editora Nacional nº13, 1976, Madrid. 18x11. 258 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 228 (T6808) MESA LAGO, Carmelo.- Cuba en la era de Raúl Castro. Reformas económico-sociales y sus efectos. Editorial Colibrí, 2012, Madrid. 23x15. 336 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 229 (X4151) MIHURA, Miguel.- Tres sombreros de copa. Comedia en tres actos (Premio Nacional de Teatro 1953). Alfíl nº51, 1965, Madrid. 16x11. 71 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 230 (X0622) MIOMANDRE, Francis de.- El hijo pródigo y su padre. La Novela Semanal nº142, 1924, Madrid. 14x11. 63 pgs. ~~6,25€~~ • 5,00 €
- 231 (E1684) MIRO, Gabriel.- Nuestro Padre San Daniel. Biblioteca Nueva, 1930, Madrid. 2ª ed. 19x13. 298 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 232 (R0769) MOLINA, Tirso de.- Obras dramáticas completas. 3 tomos. Edición de Blanca de los Ríos. Complementos editoriales de Luis Escolar Barañón. Aguilar, Colección Obras Eternas, 1962, 1968 y 1969, Madrid. T. I: 3ªed. T. II y III: 2ªed. 18x14. Piel editorial 2046, 1520 y 1448 pgs. 1 retrato. Papel biblia. ~~185,00€~~ • 148,00 €
- 233 (F2812) MONREAL, Josep Lluís.- Comercio exterior del libro, 1998. Presentación de... Federación Española de Cámaras del Libro, 1999, Madrid. 30x21. 120 pgs. Gráficos. ~~9,38€~~ • 7,50 €
- 234 (N11198) MONTANELLI, Indro.- El general de la Rovere. Traducción de Domingo Pruna. Editorial Confluencias, 2013, Málaga. 21x13. 110 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €



5 %
descuento

¡Haz reír, haz reír!

Vida y obra de Enrique Jardiel Poncela

VÍCTOR OLMOS

Renacimiento, Biblioteca de la Memoria, Serie Menor, nº 25
15×21 cm. 624 págs. PVP 30,00€

28,50 €

[Ref: H9503]

ENRIQUE Jardiel Poncela (Madrid, 1901-1952) fue el comediógrafo y novelista que revolucionó el humor español durante la primera mitad del siglo XX, e hizo reír (y pensar) con una risa hija de la observación, del lenguaje y de la poesía. Y esta es su biografía, que se lee como una novela y que, según expertos jardielistas, es la más completa, más documentada y más imparcial de todas las publicadas hasta ahora.

En ella, el lector va a conocer la opinión de Jardiel sobre el amor, las mujeres, la política, el teatro, los actores, los médicos, la religión; va a ver a Jardiel escribiendo sobre las mesas de mármol de innumerables cafés madrileños (todos identificados) y construyendo diálogos hilarantes en los estudios de cine de Hollywood; va a adentrarse en sus procedimientos de creación literaria, teatral y cinematográfica; va a viajar con él, y con su compañía de teatro, por España y por América; y va a conocer a las bellas mujeres que siempre le rodearon y que fueron sus amantes... antes de convertirse en las protagonistas de sus comedias y de sus novelas. De la misma forma, va a asistir, desde la primera fila de butacas, a sus estrenos teatrales, va a leer las críticas de los periódicos, a favor o en contra de sus comedias (nunca antes se habían reproducido tantas), y va a disfrutar con sus respuestas a los que le censuraban.

El amor sólo dura 2.000 metros

Comedia de la vida de Hollywood, en cinco actos

ENRIQUE JARDIEL PONCELA

Espuela de Plata, Col. El teatro moderno, Serie Mayor, nº 1
15×21 cm. 160 págs. PVP 15,00€

14,25 €

[Ref: Q3751]

5 %
descuento



EL amor sólo dura 2.000 metros es una de las obras más desconocidas e intensas de Jardiel. Pese a que su autor la consideraba una de sus mejores comedias por lo avanzado de su planteamiento, constituyó un fracaso en su estreno, debido al contenido dramático de su trama, pues el público esperaba de Jardiel Poncela únicamente contenidos humorísticos.

La obra es una visión mordaz de la sociedad estadounidense y una sátira despiadada de la vida de Hollywood en los años treinta que describe la corrupción de los grandes estudios cinematográficos. Narra las vicisitudes de un novelista español en la meca del cine y contrapone radicalmente el materialismo sajón y el idealismo hispano. Su protagonista es un trasunto del propio Jardiel, quien a través de su personaje transmite sus ideas sobre muchos aspectos de la vida y del arte.

La peste escarlata y otros relatos

JACK LONDON

Espuela de Plata, Col. Clásicos y Modernos, nº 22
15×21 cm. 192 págs. PVP +6,00 €

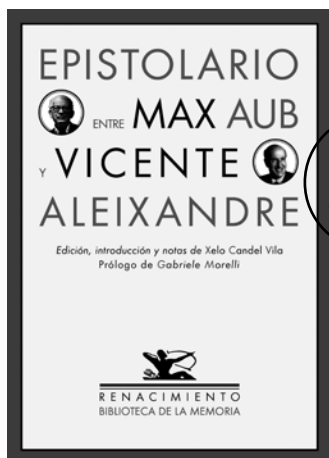
15,20 €

[Ref: Q3607]

5 %
descuento



Lo sepan o no, la mayoría de las novelas y películas apocalípticas, hoy tan de moda, en las que una fulminante pandemia casi hace desaparecer a la humanidad, tienen su justificación y su origen en el primer relato de este volumen, La peste escarlata en 1913, (The Scarlet Plague, 1912), en el que un anciano, antiguo profesor de la Universidad de San Francisco, relata a sus medio salvajes nietos del 2073 los sucesos de los que fue testigo sesenta años antes. Le acompañan otros cuatro excelentes cuentos de las tierras de Alaska, donde sus personajes, en condiciones siempre extremas, revelan su lado menos humano. Sin duda, el territorio literario más explorado por Jack London y en el que están ambientadas algunas de sus más personales y felices novelas.



5 %
descuento

Epistolario entre Max Aub y Vicente Aleixandre

Edición de Xelo Candel Vila. Prólogo de Gabriele Morelli

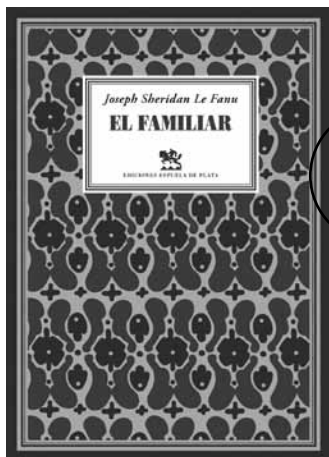
Renacimiento, Biblioteca de la Memoria, Serie Menor, nº 24
15×21 cm. 204 págs. PVP +6,00 €

15,20 €

[Ref: B6564]

EN el Archivo-Biblioteca de la Fundación Max Aub de Segorbe se conservan 64 cartas que Vicente Aleixandre y Max Aub intercambiaron entre el 20 de febrero de 1958 y el 13 de junio de 1971. La importancia de este epistolario radica en que ambos escritores, representativos del exilio exterior e interior respectivamente, sin haber compartido las claves poéticas vanguardistas en el escenario de la España de anteguerra, consiguieron con los años confluír en un momento crucial para el cambio hacia una poesía más afín al carácter realista. Desde México, Aub enviaba a Aleixandre los libros que iba publicando y este respondía desde Madrid con los suyos. Ambos coincidieron en un común ideal estético que los llevó a volver la mirada hacia escritores como Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado o Unamuno. Uno de los proyectos más importantes que ambos autores iniciaron fue la publicación de la revista Los Sesenta, en cuyo consejo de redacción figuraban Dámaso Alonso y Rafael Alberti, entre otros. También colaboraron en revistas como Cuadernos Americanos, Excelsior o Ínsula, compartieron impresiones sobre la poesía de los autores más jóvenes e intercambiaron reflexiones sobre autores de diverso signo, desde Bergamín hasta Ortega, pasando por Buñuel, Lorca o Picasso. En definitiva, se trata de un epistolario imprescindible para entender no sólo la evolución de Aub y Aleixandre, sino para apreciar mejor una etapa fundamental de nuestra historia literaria.

ENVÍO GRATUITO EN LIBROS DE NUESTRA EDITORIAL DE IMPORTE IGUAL O SUPERIOR A 15 €.*



5 %
descuento

El familiar

Seguido de Té verde

JOSEPH SHERIDAN LE FANU

Espuela de Plata, Col. Literatura universal, nº 18
12×17 cm. 196 págs. PVP ~~12,00~~ €

11,40 €

[Ref: B6268]

EL irlandés Joseph Sheridan Le Fanu (Dublín, 1814-1873) es uno de los primeros y también de los más grandes maestros del terror sobrenatural, asunto al que en sus distintas variantes (con una muy especial predilección por las historias de fantasmas) dedicó numerosas novelas y relatos. Escritores de renombre y gran solvencia en asuntos terroríficos como Bram Stoker, Henry James o J. R. James, entre otros, reconocieron públicamente su magisterio.

Durante el último medio siglo, tanto en España como en Hispanoamérica, han ido siendo reeditados sus cuentos y novelas, y no hay antología del género terrorífico que no le incluya en lugar destacado. El familiar y Té verde son dos de sus narraciones más reconocidas y características.

Cuatro cordobeses para la historia

Vv. AA.

Renacimiento, Otros Títulos, nº 143
15×21 cm. 268 págs. PVP ~~18,00~~ €

17,10 €

[Ref: B6422]

5 %
descuento



CUATRO cordobeses para la historia recoge la biografía de unos personajes no suficientemente conocidos pero que dejaron su huella en la Córdoba de principios del siglo XX. Eloy Vaquero Cantillo, Antonio Jaén Morente, Francisco Azorin Izquierdo y Rafael Castejón y Martínez de Arizala, pese a sus diferencias políticas y a sus distintos campos de actuación, coincidieron en varias cosas. Fueron unos intelectuales con una sólida formación que fue mucho más allá de sus ámbitos profesionales. Se alinearon con las corrientes regeneracionistas, al igual que sus contemporáneos de la llamada Edad de Plata de la cultura española. Formaron parte del cuerpo de académicos de la Real Academia de Córdoba –de la que uno de ellos, Rafael Castejón, fue su director–. Pertenecieron a la masonería local. Militaron en formaciones opuestas al régimen de la Restauración, desde el regionalismo y republicanismo moderado al socialismo. Y, por último, alcanzaron un importante protagonismo en la inmediata Segunda República donde desempeñaron cargos relevantes.

Poesía.

GUIDO GOZZANO

Edición de José Muñoz Rivas

Renacimiento, Poesía Universal, nº 20
15×21 cm. 416 págs. PVP ~~22,00€~~

20,90 €

[Ref: B6630]



GUIDO Gozzano (nacido en Turín en 1883 y muerto prematuramente también en su ciudad en 1916) es uno de los poetas más influyentes y queridos por los lectores de la poesía italiana del siglo XX. Publicó en vida dos libros de poesía, *La via del rifugio* (Turín, 1907), e *I colloqui*. *Liriche* (Milán, 1911). Cultivó también la prosa, escribiendo relatos y artículos periodísticos, destacando de entre ellos los relativos a su viaje curativo a la India en 1912 publicados póstumos (Milán, 1917) con el título *Verso la cuna del mundo*. *Lettere dal India* (1912-1913), donde Gozzano alcanza su plenitud intelectual y artística.

El desarrollo de su obra coincide con una crisis profunda de las instituciones poéticas en Italia motivada en buena medida por el estancamiento de la literatura decadente esteticista y clasicista de Gabriele D'Annunzio y Giovanni Pascoli. A sus maestros y mediadores decimonónicos Gozzano opone un replanteamiento de la poesía repleto de tierna ironía siguiendo los modelos franceses intimistas e impresionistas más innovadores donde destaca la simpleza y el refinamiento poético.

La presente antología ofrece al lector en lengua española una amplia selección de sus poemas en edición bilingüe que abarca todas las fases creativas de Gozzano en su corta y densa experiencia poético-artística que sin duda han conformado la obra de uno de los últimos clásicos de la literatura italiana.



Sonetario

ÁNGEL MORA CASADO

Renacimiento, Otros Títulos, nº 142
15×21 cm. 80 págs. PVP ~~12,00€~~

11,40 €

[Ref: Q3759]

ÁNGEL Mora Casado nació en Alcázar de San Juan (Ciudad Real) en 1951 y reside en Algeciras (Cádiz). Ha publicado *Agua dulcemente dura* (2006), *Ni pies ni cabeza* (2010), *Música para el desvelo* (2014) y *El que pasa mirando* (2014).

- 235 (T6790) MONTERO GLEZ.- Huella jonda del héroe. Imagineediciones, 2012, Madrid. 24x14. 176 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 236 (M5701) MONTERO HERNANDO, Manuel.- Juan de Austria. Sílex, Colección Biografía Histórica, 1994, Madrid. 21x15. 215 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 237 (Q9282) MONTOLIU, Manuel.- Cuatro etapas en la evolución de la literatura catalana moderna. "Publicaciones de la Cátedra "Juan Boscán"" nº1, 1956, Madrid." 24x17. 101 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 238 (T6753) MONTRERO GLEZ.- Sed de champán. Novela. Editorial Algar, 2001, Alzira, Valencia. 23x15. 208 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 239 (H4456) MORALES, María Luz.- Libro de oro de la poesía en lengua castellana (España y América). Selección, prólogo y notas biográficas de... 2 tomos. Vol.I: siglos XII-XIX. Vol.II: siglo XX. Juventud, 1970, Barcelona. 17x11. 1347 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 240 (E5686) MORAND, Paul.- La route des Indes. Librairie Plon, 1936, Paris. 19x12. Con un estadiillo plegado. 353 pgs. 15,63€ • 12,50 €
- 241 (Y7371) MORATO, Cristina.- Las reinas de África. Viajeras y exploradoras por el continente negro. Plaza & Janés, 2003, Barcelona. 23x15. 360 pgs. Fotos fuera de texto. 20,00€ • 16,00 €
- 242 (Q8575) MOREL, Héctor V y José DALÍ MORAL.- Diccionario Mitológico Americano. Distar, 1978, Buenos Aires. 23x15. 158 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 243 (T6741) MORENO ALONSO, Manuel.- Blanco White. La obsesión de España. Ediciones Alfar, 1998, Sevilla. 22x15. 678 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 244 (T6768) MORENO, Lara.- Por si se va la luz. Lumen, 2013, Barcelona. 23x15. 326 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 245 (T6761) MORGADO GARCÍA, Arturo.- Una metrópoli esclavista. El Cádiz de la modernidad. Universidad de Granada, 2013, Granada. 24x15. 362 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 246 (H3032) MORI, Arturo.- Run-Run. (Vibraciones de todos los días). Palabras de Roberto Castrovido y Francisco Villanueva. CIAP, 1930, Madrid. 19x12. 328 pgs. 22,00€ • 17,60 €
- 247 (D6200) MOSS, Leonard.- Arthur Miller. Compañía General Fabril Editora, 1971, Buenos Aires. 20x12. 165 pgs. 11,00€ • 8,80 €
- 248 (T6782) MOYA, Antonio-Prometeo.- Escenas de guerra y miedo en España. Berenice, 2011, Córdoba. 23x14. 248 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 249 (S1272) MULLER, Charles.- Estadística lingüística. Traducción de A. Quilis. Gredos, BRH, Estudio y Ensayos nº201, 1973, Madrid. 1ª edición. 20x14. 416 pgs. Intonso. 18,00€ • 14,40 €
- 250 (N1568) MUNSON, Kenneth.- Bombarderos 1919-1939. Enciclopedia en color de la aviación mundial, San Martín, 1970, Madrid. 18x12. Encuadernación de editorial con sobrecubierta. 148 pgs. Texto a doble columna. Numerosas ilustraciones. 24,00€ • 19,20 €
- 251 (N1569) MUNSON, Kenneth.- Cazas 1939-1945. Enciclopedia en color de la aviación mundial, San Martín, 1970, Madrid. 18x12. Encuadernación de editorial con sobrecubierta. 148 pgs. Texto a doble columna. Numerosas ilustraciones. 24,00€ • 19,20 €
- 252 (R2522) MUÑOZ ARCONADA, César.- Cuentos de Madrid. Edición, estudio introductorio y notas de Natalia Kharitónova. Biblioteca del Exilio nº33, Renacimiento, 2007, Sevilla. 1ª edición. 22x15. 234 pgs. Retrato del autor. 15,00€ • 7,50 €
- 253 (Q0073) MURENA, H.A.- Ensayos sobre subversión (La subversión necesaria - Historia de algo que ocultamos - Ser y no ser de la cultura latinoamericana - El Estridor del conformismo). La Torre, 1963, Puerto Rico. Ed. de 1500 ejemplares. 23x16. 105 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 254 (X9215) MURGIA, Manuel (Cronista del reino de Galicia).- El regionalismo gallego. Ligeras observaciones. El discurso leído por el señor D. Antonio Sánchez Moguel, en su recepción en la Real Academia de la Historia de Madrid, el 8 de Diciembre de 1888. Prólogo de Waldo A. Insua. Imprenta La Universal, 1889, Habana. 1ª edición. 21x15. 58 pgs. Raro. 100,00€ • 80,00 €

- 255 (T6791) NIEVA, Francisco.- Argumentario clásico. Lengua de Trapo, 2001, Madrid. 22x15. 224 pgs. 14,00€ • 11,20 €
- 256 (M5699) NOGUÉS, Paloma.- Alfonso XIII. Sílex, Colección Biografía Histórica, 1995, Madrid. 21x15. 200 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 257 (H3442) NUÑEZ BUA, Xosé.- Escolma de textos con Galiza ao fondo. Limiar de Isaac Díaz Pardo. Edición do Castro, Documentos para la Historia Contemporánea de Galicia nº30, 1986, A Coruña. 21x14. 365 pgs. Texto en gallego. Fotos fuera de texto. 13,52 €
- 258 (T6814) NUÑEZ ROLDAN, Francisco.- Jaque al peón. XVII Premio de Novela Ciudad de Badajoz. Algaida, 2014, Sevilla. 24x16. 480 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 9,00€ • 7,20 €
- 259 (M2030) OAKLEY, Amy.- Hill towns of the Pyrenees. A delightful narrative of travel. John Long, 1924, London. 22x15. Plena tela con sobrecubierta 449 pgs. Numerosas ilustr. en b/n. 80,00€ • 64,00 €
- 260 (Q2048) OCAMPO, Victoria.- Juan Sebastian Bach, el hombre. Notas biográficas. Sur, 1964, Buenos Aires. 19x13. 40 pgs. Un retrato de Bach. 6,00€ • 4,80 €
- 261 (T6759) OLMOS, Alberto.- Alabanza. Novela. Random House, 2014, Barcelona. 23x13. 382 pgs. 11,00€ • 8,80 €
- 262 (D7514) ORGAMBIDE, Pedro.- Historias cotidianas y fantásticas. Jorge Alvarez, 1965, Buenos Aires. 18x13. 124 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 263 (D4263) OROZCO MUÑOZ, Ricardo.- Extraño castigo. Manuel MORENO BARRANCO: Revelaciones de un naufrago. Luis MOLINA SANTAO-LALLA: La confitería. Aguilar, Nova Navis, Nueva Colección para Autores Nuevos nº7, 1957, Madrid. 20x12. 499 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 264 (Z1304) ORRIOLS, Alvaro de.- Los enemigos de la República. Portfolio en cuatro estampas y un epílogo, en verso sobre la República Española. Cubierta de Máximo ramos. El Teatro Moderno nº 325, 1931, Madrid. 17x12. 88 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 265 (R2740) ORRIOLS, Álvaro de.- Las hogueras del Pertús. Diario de la evacuación de Cataluña. Edición y estudio introductorio de Manuel Aznar Soler. Biblioteca del Exilio, Anejo nº11, Serie Memoria del Exilio, Edición do Castro, 2008, A Coruña. 24x17. 168 pgs. Ilustraciones del autor en b/n. Diseño de cubierta de Juan Vida. Retrato del autor. Reproducción a color de la cubierta de la primera edición. 16,00 €
- 266 (R2275) ORS, Miguel d'.- La aventura del orden. Poetas españoles del Fin de Siglo (Artículos sobre: Víctor Botas, Ángeles Mora, Antonio Colinas, Eloy Sánchez Rosillo, A. Quintana, F. Blanco, Andrés Trapiello, Vicente Sabido, F. Salinas, Luis García Montero, Aurora Luque, Jose Mateos, Abel Feu, Lorenzo Oliván, Javier Almuzara, etc.). Renacimiento, Colección Los Cuatro Vientos nº19, 1998, Sevilla. 21x15. 208 pgs. 12,00€ • 6,00 €
- 267 (X6912) ORTEGA GARRIDO, José.- Infraestructura de transportes en Almería. Instituto de Estudios Almerienses, Cuadernos Monográficos nº14, 1991, Almería. 24x17. 70 pgs. Fotos. 7,21€ • 5,77 €
- 268 (S1000) ORTEGA MUNILLA, J.- Salmos españoles. Cuentos. Pueyo, 1920, Madrid. 1ª edición. 19x13. 264 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 269 (E7316) OSORIO GALLARDO, Carlos.- ¿Cómo debo conducirme en sociedad? Toribio Taberner Editor, s.a., B. 19x12. 219 pgs. 18,75€ • 15,00 €
- 270 (E8072) OTERO PEDRAYO, Ramón.- A romaría de Xelmirez. Galaxia, 1991, Vigo. 20x13. 331 pgs. Texto en gallego. 14,00€ • 11,20 €
- 271 (L5283) OVIDIO.- El arte de amar: Los amores - Los remedios contra el amor - Los productos de belleza para el rostro de la mujer. Traducción de José Bruno. Ediciones Ibéricas, 1965, Madrid. 17x12. 251 pgs. 9,02€ • 7,22 €
- 272 (T6783) PALOMINO, Jesús.- Moving around. Sobre nomadismo y prácticas artísticas contemporáneas. Los sentidos ediciones, 2010, Sevilla. 22x13. 160 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 273 (Z3630) PARDO BAZÁN, Emilia.- Clavileño. La Novela Corta nº86, 1917, Madrid. 20x14. 24 pgs. 7,50€ • 6,00 €

- 274 (R1188) PARIENTE, Ángel.- "Diccionario bibliográfico de la poesía española del siglo XX. (Premio de ""Bibliografía 2002"" de la Biblioteca Nacional)." Renacimiento, 2003, Sevilla. 24x17. 319 pgs. ~~20,00€~~ • 10,00 €
- 275 (X3054) PASO, Alfonso.- Un 30 de febrero. Obra en dos actos. Alfíl nº399, 1964, Madrid. 1ª edición. 16x11. 88 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 276 (H5448) PEMÁN, José María.- Mis encuentros con Franco. DOPESA, Colección Testimonio de Actualidad nº44, 1976, Barcelona. 21x16. 270 pgs. Numerosas fotografías en b/n fuera de texto. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 277 (L7437) PEREDA, José María de.- Obras completas. Con un estudio preliminar de José María de Cossío. M. Aguilar Editor, 1943, Madrid. 18x15. Piel editorial 2296 pgs. Grabado en el lomo. Cantos pintados. Papel Biblia. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 278 (T6730) PÉREZ ABELLÁN, Francisco.- Matar a Prim. Planeta, 2014, Barcelona. 23x15. 339 pgs. 9 hojas. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 279 (R0764) PEREZ DE AYALA, Ramón.- Obras completas. 3 tomos. Tomo I: La rifa de Xata - El último vástago - Calamo Corrente - La fiesta del árbol - Tinieblas en las cumbres - La pata de la raposa - Troteras y danzaderas - Sonreis - Pílares - El raposín - Rincón asturiano - La caverna de Platón - Don Quijote en el extranjero - Terranova y sus cosas. Tomo II: Obra poética - Novelas cortas - Traducciones y glosas clásicas. Tomo III: Ensayos: Las máscaras - Política y toros. Recogidas y ordenadas por J. García Mercadal. Aguilar, Biblioteca de Autores Modernos, 1963, Madrid. 18x12. Piel editorial 1306, 1198 y 1291 pgs. 1 retrato. Papel biblia. ~~250,00€~~ • 200,00 €
- 280 (T6793) PÉREZ FIRMAT, Gustavo.- La cultura cubanoamericana. Editorial Colibrí, 2000, Madrid. 23x15. 208 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 281 (G6564) PEREZ GALDOS, Benito.- Obras completas (2ª serie). 4 tomos. Tomo I y II: Novelas. Tomo III: Novelas y Miscelánea. Tomo IV: Cuentos, Teatro y Censo de personajes. Introducción de Federico Carlos Sainz de Robles. Aguilar, Colección Obras Eternas, 1970 y 1971, Madrid. Colección 18x14. Piel editorial. 1476, 1634, 1482 y 1436 pgs. 1 retrato. Papel biblia. ~~350,00€~~ • 280,00 €
- 282 (WA0857) PEREZ PASTOR, Cristóbal.- La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de la obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días. Imprenta Manuel Tello, 1887, Madrid. 28x19. Pasta española con nervios. XXIII+392 pgs. Manchas de óxido. Encuadernación algo fatigada. ~~250,00€~~ • 200,00 €
- 283 (X2906) PEREZ VILLAMIL, Manuel.- Una visita al monasterio de Huerta. Presentación de Francisco R. Serrano. Edición facsímil. El Museo Universal, 1984, Madrid. 22x16. 38 pgs. Ilustr. fuera de texto. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 284 (T6802) PÉREZ-STABLE, Marifeli.- La revolución cubana. Orígenes, desarrollo y legado. Editorial Colibrí, 2008, Madrid. 23x15. 372 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 285 (J7179) PERLES ROSELLO, María Jesús.- Medir la erosión: fragilidad erosiva en el valle del río Vélez. Diputación Provincial, 1997, Málaga. 23x15. 234 pgs. Mapas. ~~8,09€~~ • 6,47 €
- 286 (E1563) PICÓN, Jacinto O.- Sacramento. Novela. Renacimiento, 1922, Madrid. 20x13. 321 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 287 (T6800) PONTE, Antonio José.- Villa Marista en plata. Arter, política, nuevas tecnologías. Editorial Colibrí, 2010, Madrid. 23x15. 248 pgs. ~~16,00€~~ • 12,80 €
- 288 (T6767) PRADO, Benjamín.- "Romper una canción. Así se escribió el disco ""Vinagre y rosas"" de Joaquín Sabina." Aguilar, 2009, Madrid. 24x15. 226 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 289 (T6737) PRECIADO, Nartivel.- Canta solo para mí. Premio Novela Fernando Lara 2014. Planeta, 2014, Barcelona. 23x15. 286 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 290 (E6373) PRUDHOMMEAU, M.- Educación de la infancia anormal. Luis Miracle, 1961, B. 19x12. Tela editorial con sobrecubierta. 159 pgs. ~~8,13€~~ • 6,50 €

- 291 (WA0889) PUIG, Ignacio.- La naturaleza. Botánica. Dibujos de José María Thomas. Editorial Dalmau y Jover, 1961, B. 29x20. Tela editorial con sobrecubierta 212 pgs. Numerosas ilustr. †2,50€ • 10,00 €
- 292 (N0321) QUILIS, Antonio, César HERNÁNDEZ y Víctor G. de la CONCHA.- Lengua española. Iniciación Universitaria, 1973, Valladolid. 21x14. 382 pgs. †2,00€ • 9,60 €
- 293 (L6201) QUINCEY, Thomas de.- Memorias de los poetas de los Lagos. Selección, traducción y notas de Jordi Doce. (Se reúnen los ensayos que De Quincey dedicó a comentar la vida y obra de tres figuras clave del romanticismo inglés: Samuel Taylor Coleridge, William Wordsworth y Robert Southey. Estas memorias episódicas añaden biografía, autobiografía, crítica literaria, topografía, sociología y cotilleo en una prosa brillante y traviesa que constituye uno de los mayores logros del autor.) Pre-Textos, Colección Narrativa Clásicos nº18, 2003, Valencia. Colección 21x13. Encuadernación editorial con sobrecubierta 381 pgs. Retrato. 30,00 €
- 294 (V0713) RAMON Y CAJAL, Santiago.- Páginas de mi vida. Selección de Arturo del Hoyo. Aguilar, Crisolín nº8, 1954, Madrid. 8x6. Piel editorial 580 pgs. 1 retrato. 45,00€ • 36,00 €
- 295 (H5427) REBOLLEDO, Efrén.- Poemas escogidos. Con un prólogo de Xavier Villaurrutia. Editorial Cultura, 1939, México. 1ª edición. 18x12. 146 pgs. Intonso. 20,00€ • 16,00 €
- 296 (T6756) RIBAS, Rosa / Sabine Hofmann.- El gran frío. Novela. Siruela, Nuevos Tiempos / Policiaca, 2014, Madrid. 22x14. 320 pgs. †1,00€ • 8,80 €
- 297 (T6764) RIESCO, Nerea.- Tempus. Novela Ediciones Minotauro, 2014, Barcelona. 23x15. 494 pgs. †4,00€ • 11,20 €
- 298 (S3936) ROA BASTOS, Augusto.- Hijo de hombre. Novela. Argos Vergara, Colección de Bolsillo nº7, 1979, Barcelona. 18x11. 364 pgs. †0,00€ • 8,00 €
- 299 (T6775) RODRÍGUEZ, Hilario J. / Carlos Tejada (Coords).- Cine XXI. Directores y direcciones. Colección Signo e Imagen, Cátedra, 2013, Madrid. 24x16. 619 pgs. †4,00€ • 11,20 €
- 300 (T6807) ROJAS, Rafael.- Motivos de Anteo. Patria y nación en la historia intelectual de Cuba. Editorial Colibrí, 2008, Madrid. 23x15. 404 pgs. †5,00€ • 12,00 €
- 301 (N11191) ROMERO RAIZÁBAL, Ignacio.- Almas distantes. Novela. Imprentas Fasan, 1949, Santander. 1ª edición 19x14. 340 pgs. 20,00€ • 16,00 €
- 302 (N11190) ROMERO RAIZÁBAL, Ignacio.- Cancionero de la novia formal. Ediciones Literarias Montañesas III, Imprenta Aldus, 1934, Santander. 1ª edición. 20x13. 200 pgs. 35,00€ • 28,00 €
- 303 (H3416) ROXAS, Juan Bartolomé (Pseudónimo de José Rubia Barcia).- Tres en uno. Auto sacramental a la usanza antigua. Nota limiar de Raúl Roa. Epílogo de Rubia Barcia. Edición facsímil. Ediciones do Castro, Serie Documentos nº97, 1992, A Coruña. 21x14. 155 pgs. 9,00 €
- 304 (R2511) RUIZ AYALA, Ángel.- Diario de un presidente del gobierno. Prólogo de Arcadi Espada. Espuela de Plata, Colección Narrativa nº16, 2007, Sevilla. 1ª edición. 21x15. 242 pgs. †2,00€ • 6,00 €
- 305 (T6734) RUIZ, Luis Manuel.- Temblad villanos. Premio Málaga de Novela 2014. Fundación José Manuel Lara, 2014, Málaga. 23x15. 304 pgs. Encuadernación editorial. †1,00€ • 8,80 €
- 306 (Z2089) RUSIÑOL, Santiago.- El místico. Drama en cuatro actos. Traducción de Joaquín Dicenta. Sociedad General de Autores españoles, 1909, Madrid 20x13. 65 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 307 (S1696) SABINES, Jaime.- Un pedazo de hidra. Selección, prólogo y notas de Mónica Plasencia SAVEDRA (Antología de: Horal, La señal, Adán y Eva, Tarumba, Diario semanario y poemas en prosa, Poemas sueltos, Yuria, Malt tiempo, Algo sobre la muerte del mayor Sabines, además de poemas sueltos y otros no recopilados en otras ediciones). La Página Ediciones, 1999, Madrid. 21x15. 203 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 308 (Q0779) SABOGAL, José.- Mates burilados. Arte vernacular peruano. Nova, Colección Mar Dulce, 1945, Buenos Aires. Colección 20x13. Cartoné editorial 34 pgs. 22 láminas en b/n fuera de texto. †5,00€ • 12,00 €

- 309 (J9290) SAINZ, Enrique.- Ensayos críticos (José Agustín Caballero: algunas observaciones - En torno a la poesía de Rubalcava - La obra lírica de Dulce María Loynaz - Los cuentos de Federico de Ibarzábal - Regino Boti: evolución de un poeta - Entre otros). Unión, 1989, La Habana. 23x15. 184 pgs. ~~18,00€~~ • 14,40 €
- 310 (H4995) SAINZ, Gustavo.- Gazapo. Joaquín Moritz, 1976, México. 18x11. 187 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 311 (Y7981) SANCHEZ BUATAS, Santiago.- Piedras armeras del Somontano de Barbastro. Prólogo de Ernesto Fernández Xesta y Vázquez. Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2001, Huesca. 24x17. 190 pgs. Fotos. ~~21,25€~~ • 17,00 €
- 312 (T6727) SANCLEMENTE, José.- Tienes que contarle. Novela. Rocaeditorial, Colección Thriller, 2012, Barcelona. 23x15. 264 pgs. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 313 (K1854) SANTAMARIA, Andrés.- Diccionario de sinónimos, antónimos e ideas afines. Sopena, 1980, Barcelona. 15x15. Cartoné editorial con sobrecubierta 430 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 314 (M2213) SANTANA, Joaquín G.- Furia y fuego en Manuel Navarro Luna. Ediciones Unión, Colección Contemporáneos, 1975, La Habana. 21x14. 250 pgs. ~~23,00€~~ • 18,40 €
- 315 (E9484) SANTS OLIVER, Miquel dels.- La literatura del desastre (La literatura del desastre - A través de unos libros - Escritores catalanes en castellano). Introducción y notas de Gregori Mir. Península, 1974, Barcelona. 18x11. 291 pgs. ~~7,00€~~ • 5,60 €
- 316 (S3875) SARMIENTO, Domingo F.- Viajes. Edición de F. Estrella Gutiérrez. Kapelusz, 1958, Buenos Aires. 2ªed. 14x10. 112 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 317 (Z6076) SASSONE, Felipe.- El amor no se ríe. Pasatiempo alegre y sentimental en tres actos. El Teatro Moderno nº 212, 1929, Madrid. 17x12. 68 pgs. Lomo algo deteriorado. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 318 (E6359) SCARPA, Roque Esteban.- Lecturas americanas. Antología (A. Arguedas, E. Barrios, R. Gallegos, R. Güiraldes, C. Alegría, B. Lynch, H. Quiroga, B. Lillo, M. Rojas, J. Díez Canseco, R. Darío, L. Lugones, G. Mistral, V. Huidobro, J. Ibarbourou, C. Pellicer, E. Florit, P. Neruda, E. Florit, A. Nervo, M. Gutiérrez Nájera, P. Prado, A. Storni, C. Vallejo, J. L. Borges, J. Torres Bodet, J. Vasconcelos, R. Rojas, A. Reyes, R. Palma, etc.). Zig Zag, Biblioteca Conocimientos, 1948, Santiago de Chile. 18x12. 638 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 319 (Q4448) SCHOPENHAUER, Arthur.- El amor, las mujeres y la muerte. Traducción, prólogo y presentación de Francesc L. Cardona. (Compendio del pensamiento de su autor). Edicomunicación, Colección Fontana (Clásicos Universales), 1998, Barcelona. 18x11. 155 pgs. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 320 (T6754) SEBALD, W.G.- Vértigo. Novela. Traducción de Carmen Gómez. Editorial debate, 2001, Madrid. 22x15. 206 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. ~~10,00€~~ • 8,00 €
- 321 (B1105) SENDER, Ramón J.- Réquiem por un campesino español. Prólogo de M. J. Bernadette. Ed. Proyección, 1974, Buenos Aires. 18x13. 142 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 322 (Q9246) SENDER, Ramón J.- Mexicayotl. Viñetas de Darío carmona. Ediciones Quetzal, 1940, México. 1ª edición. 24x18. 253 pgs. Láminas a color. ~~95,00€~~ • 76,00 €
- 323 (E0741) SÉNDER, Ramón J.- La quinta Julieta. Novela. B. Costa-Amic Editorial, s.a. (195.), México. Primera edición. 18x12. 163 pgs. Raro. ~~45,00€~~ • 36,00 €
- 324 (S2023) SERULLAZ, Maurice.- Evolución de la pintura española desde los orígenes hasta hoy. Ediciones Fomento de Cultura, 1947, Valencia. 25x17. Tela editorial con sobrecubierta 421 pgs. Con 63 ilustr. comentadas. ~~13,00€~~ • 10,40 €
- 325 (X5461) SILVA, Julio y Jacques CHONCHOL.- El desarrollo de la nueva sociedad en América Latina. Universitaria, 1969, Chile. 2ªed. corregida y aumentada. 18x12. 146 pgs. ~~11,00€~~ • 8,80 €
- 326 (T6771) SINGUL, Francisco.- La luz dormida en el espejo. Memorias de Diego Velázquez. Alvlarellós editora, 2013, Santiago de Compostela. 23x15. 352 pgs. ~~13,00€~~ • 10,40 €
- 327 (Q9120) STORK, Magdalena.- La antigua Galicia. Seis cuadros históricos. Edicios do Castro, Historia,

- 1991, A Coruña. 24x17. 162 pgs. Texto en castellano e inglés. 10,00 €
- 328 (E6254) SUNKEL, Osvaldo.- Capitalismo transnacional y desintegración nacional en América Latina. Ediciones Nueva Visión, 1972, Buenos Aires. 18x10. 85 pgs. 9,38€ • 7,50 €
- 329 (B7686) TACCA, Oscar.- La historia literaria. Gredos, BRH nº120, 1968, Madrid. 1ª edición. 20x13. 204 pgs. Intonso. 18,00€ • 14,40 €
- 330 (S0641) TAMAYO Y BAUS, Manuel.- Obras completas. Prólogo de Alejandro Pidal y Mon. Editorial Fax, 1947, Madrid. 16x12. Tela editorial. 1164 pgs. 1 retrato. 24,00€ • 19,20 €
- 331 (T6811) TAVARES K. Juan Tomás.- Piratas de América. Editora de Santo Domingo, 1978, Santo Domingo. 24x17. 112 pgs. 25,00€ • 20,00 €
- 332 (D6685) TERRONES DEL CAÑO, Francisco.- Instrucción de predicadores. Prólogo y notas del Padre Félix G. Olmedo. Clásicos Castellanos nº126, 1960, Madrid. 19x13. CLVI+166 pgs. Intonso. 6,00€ • 4,80 €
- 333 (H6978) TOHARIA, José Juan.- Cambio social y vida jurídica en España. (I. Sociología del Derecho y cambio social - II. Cambio social en España 1900-1970 - III. Evolución general de la vida penal en España - IV. Evolución de la vida penal a nivel provincial -V. Cambio social y vida jurídica civil - VI. Cambio social y vida judicial civil - VII La nueva naturaleza de la conflictividad civil y sus consecuencias). Edicusa, 1974, Madrid. 21x13. 232 pgs. 8,00€ • 6,40 €
- 334 (Y8787) TORIBIO MEDINA, José.- Biblioteca hispanoamericana (1493-1810). Tomo III: 1651-1700. Edición facsímil. Imprenta Instituto Geográfico Militar, 1960, Santiago de Chile. 28x19. 476 pgs. 75,00€ • 60,00 €
- 335 (T6820) TORRES, Maruja.- Diez veces siete. Una chica de barrio se rinde. Planeta, 2014, Barcelona. 24x15. 248 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. 12,00€ • 9,60 €
- 336 (W1160) TORRES, Miguel A (Dir.).- Enciclopedia del vino. Etnología, viticultura y cata. 7 tomos. Dirección de... Orbis, 1987, Barcelona. 30x23. Símil piel. Aprox. 300 pgs. cada vol. Fotos. 120,00€ • 96,00 €
- 337 (R0846) TORTAJADA, Vicente.- Azahar y vitriolo (Textos publicados tanto en prensa diaria como en revistas especializadas, entre 1996 y 2001). Renacimiento, Colección Los Cuatro Vientos nº35, 2002, Sevilla. 22x16. 164 pgs. 11,00€ • 5,50 €
- 338 (T6760) TREJO, Juan.- La máquina del porvenir. Novela. Colección Andanzas 843, 2014, Barcelona. 22x14. 456 pgs. 11,00€ • 8,80 €
- 339 (T6797) UGALDE QUINTANA, Sergio.- “La bibliotecra en la isla. Una lectura de “La expresión americana” de José Lezama Lima.” Editorial Colibrí, 2011, Madrid. 23x15. 320 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- 340 (T6772) URBANO, Pilar.- La gran desmemoria. Lo que Suárez olvidó y el rey prefiere no recordar. Planeta, 2014, Barcelona. 23x15. 863 pgs. 12 hojas. 12,00€ • 9,60 €
- 341 (T6740) V.V.A.A. Conflicto y sociedad civil en la España napoleónica. Actas de las Quintas Jornadas sobre la batalla de Bailén y la España contemporánea. Universidad de Jaén, 2004, Jaén 23x14. 206 pgs. Ilustraciones. Sellos de biblioteca. 10,00€ • 8,00 €
- 342 (T6763) VACCARO RUIZ, José.- Tablas. Novela. Prólogo de Gustavo Vidal. Neverland Ediciones, 2012, Barcelona. 23x15. 362 pgs. Escaso 10,00€ • 8,00 €
- 343 (C6122) VALDÉS, Ramona.- Cocina práctica. Pastelería, repostería, salchichonería, helados. Botas, 1953, México. 3ªed. corregida y aumentada. 20x13. 507 pgs. Papel quebradizo. 17,00€ • 13,60 €
- 344 (T6815) VALENTI, Lena.- Panteras. Novela. Plaza & Janés, 2014, Barcelona. 23x15. 510 pgs. 13,00€ • 10,40 €
- 345 (N0732) VALENZUELA, Alfredo.- Entrevistas con los vampiros. Con entrevistas a Javier Barreiro, Felipe Benítez Reyes, Juan Manuel Bonet, Guillermo Cabrera Infante, Luis alberto de Cuenca, Jorge Edwards, Vicente Gallego, Santiago Gamboa, Eduardo Gil Bera, Ramón Irigoyen, Fernando Iwasaki, Abelardo Linares, Sabino Méndez, Jesús Pardo, Juan Manuel de Prada, Benjamín Prado, Félix Romeo,

- Andrés Trapiello, Mario Vargas Llosa, Luis Antonio de Villena y Pedro Zarraluki, entre otros. RD Editores, 2004, Sevilla. 21x15. 172 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 346 (S4574) VALERA, Juan.- Morsamor (Peregrinaciones heroicas y lances de amor y fortuna de Miguel de Zuheros y Tiburcio de Simahonda). Novela. Edición de J. Bautista Avalle Arce. Labor, Colección Textos Históricos Modernos nº7, 1970, Barcelona. 18x11. 342 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 347 (H3911) VALPARAISO, Marqués de.- El perfecto desengaño. Carlos V en Yuste. Edición, introducción, notas y selección de grabados de M^a Dolores Cabra Loredo. El Museo Universal, 1983, Madrid. 20x14. Cartoné editorial XXII+317 pgs. Láminas. ~~15,00€~~ • 12,00 €
- 348 (X0288) VANLOO, Alberto y Enrique LETERRIER.- El día y la noche. Música de Carlos Lecocq. Imprenta de F. Mata, 1884, México. 14x9. 104 pgs. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 349 (B8151) VARELA, Benigno.- Mi evangelio. Cuentos. Juicio crítico de José Rocamora. Imprenta de Antonio Marzo, 1910, Madrid. 1^a edición. 19x13. 246 pgs. Intonso. ~~22,00€~~ • 17,60 €
- 350 (S0269) VARGAS VILA, J. M.- El ritmo de la vida. Motivos para pensar. Bouret, s.a. (192.), París. 18x12. 350 pgs. Intonso. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 351 (T6765) VÁZQUEZ FIGUEROA, Alberto.- Medusa. Novela. Estamos atrapados en una enorme red de redes. Ediciones B, 2014, Barcelona. 24x15. 302 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. ~~14,00€~~ • 11,20 €
- 352 (T6785) VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel.- Geometría y compasión. Ensayo. Mondadori, 2003, Barcelona. 23x14. 288 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 353 (T6750) VÁZQUEZ SALLÉS, Daniel.- Si levantara la cabeza. Novela. Destino, Áncora y Delfin 1289, 2014, Barcelona. 23x14. 192 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 354 (S1200) VEGA, Garcilaso de la.- Obras. Edición de T. Navarro Tomás. Clásicos Castellanos nº3, 1970, Madrid. 19x13. LXIV+269 pgs. Intonso. ~~6,00€~~ • 4,80 €
- 355 (H9634) VEGA, Garcilaso de la.- Obra completa. Edición preparada por Alfonso I. Sotelo. Editora Nacional, 1976, Madrid. 18x11. 334 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 356 (H6894) VEGA, Lope de.- Teatro: Peribáñez, La moza de cántaro, El marido más firme. Edición de José M^a Díez Borque. Editora Nacional, 1975, Madrid. 18x11. 426 pgs. ~~8,00€~~ • 6,40 €
- 357 (T6726) VERDÚ, Vivente.- La hoguera del capital. Abismo y utopía a la vuelta de la esquina. Ediciones Temas de Hoy, 2012, Barcelona. 24x16. 238 pgs. Encuadernación editorial con sobrecubierta. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 358 (X3537) VILLA, Valentín de la (Pseudónimo del escritor argentino Valentín de Pedro) - El poder del ejemplo. Ilustr. de Eros. Renacimiento, Colección La Novela Pasional nº18, 1999, Sevilla. 17x12. 80 pgs. ~~3,00€~~ • 1,50 €
- 359 (F0036) VILLAESPESA, Francisco.- El milagro de las rosas. Ilustr. de Estevan El Cuento Semanal nº19, 1907, Madrid. 27x20. Sin paginar. ~~8,75€~~ • 7,00 €
- 360 (F2618) VILLANUEVA NIETO, Carlos.- Mingo-te, punto y aparte. Grupo Editorial 33, Colección El Okapi nº1, 2000, Málaga. 30x21. 192 pgs. Ilustraciones. ~~20,80€~~ • 16,64 €
- 361 (S2906) VV. AA.- "TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORANEO.- López Rubio: "Celos del aire". Mihura: "Tres sombreros de pico". Sastre: "La mordaza". Neville: "Alta fidelidad". Etc. Introducción y anotaciones por Joseph W. Zdenek y G. I. Castillo-Feliú." Porrúa nº330, 1977, México. 22x14. 438 pgs. ~~9,00€~~ • 7,20 €
- 362 (T6752) VV. AA.- Con otra mirada, Una visión de la enfermedad desde la literatura y el humanismo. Josefina Aldecoa - Luis García Montero - Almudena Grandes - Luis Landero - Julio Llamazares - Gustavo Martín Garzo - Luis Mateo Díez - Álvaro Pombo - Soledad Puértolas - Andrés Trapiello. Prólogo de Miguel García Posada. Taurus, 2000, Madrid. 24x15. 230 pgs. ~~12,00€~~ • 9,60 €
- 363 (N0330) VV. AA.- "Diccionario de Términos e "Ismos" literarios." Porrúa, 1977, Madrid. 21x14. 192 pgs. ~~15,00€~~ • 12,00 €

- 364 (K9023) VV. AA.- Actas del I Congreso Internacional de Derecho Agrario en Extremadura. Diputación Provincial, 1987, Badajoz. 21x16. 426 pgs. 15,63€ • 12,50 €
- 365 (S2857) VV. AA.- "TEATRO INQUIETO ESPAÑOL.- M. de Unamuno: "Sombras de sueño" - Azorín: "Angelita" - J. Grau: "El señor de Pigmalión" - R. Gómez de la Serna: "Los medio seres" - F. García Lorca: "Así que pasen cinco años" - M. Aub: "Espejo de avaricia". Selección de A. del Hoyo. Prólogo y notas de A. Espina." Aguilar, Colección Teatro Contemporáneo, 1967, Madrid. 20x13. 398 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 366 (R1557) VV. AA.- "CALDERÓN DE LA BARCA Y LA ESPAÑA DEL BARROCO.- Catálogo de la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional del 16 de junio al 15 de agosto de 2000. Presentaciones de: Pilar del Castillo, Luis Alberto de Cuenca, Jon Juaristi, Luis Miguel Enciso Recio - ENSAYOS: Carlos Martínez Shaw: "La cultura española en la época de Calderón" - Ignacio Arellano Ayuso: "Calderón de la Barca. Vida y obra" - Felipe B. Pedraza Jiménez: "El entorno teatral de Calderón" - José María Ruano de la Haza: "Actuación y escenarios en la época de Calderón" - José María Díez Borque: "Calderón y el imaginario visual" - Catálogo - Apéndice - Índice onomástico. "Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2000, Madrid. 29x25. 382 pgs. Láminas a color. 30,00€ • 24,00 €
- 367 (W1028) VV. AA.- Enciclopedia juvenil A-Zeta. 8 tomos (Polo Norte - Tierras de Gran Pasado - Desierto persa - Egipto moderno - Los pieles rojas - ONU - Rusia - China - Estados Unidos - Napoleón Bonaparte - Europa Medieval - La tierra de Tasman - Etc.). Fernando Gutiérrez, Agustín Viciano, Jaime Saguer, M^o Dolores Gutiérrez, etc. CREDSA, 1967, Barcelona. 30x22. Encuadernación editorial Aprox. 200 pgs cada vol. Fotos e ilustraciones. 100,00€ • 80,00 €
- 368 (E6310) WALTER, Gerard.- Julio César. Versión española de F. Rodón Bracons. Revisada por E. Borrás Cubells. Biografías Gadesa, 1962, Barcelona. 22x15. Encuadernación editorial. 478 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 369 (L2399) WRIGHT, Charles.- Zodiaco negro. Prólogo de Harold Bloom. Traducción de Jeannette L. Clariond. Edición bilingüe castellano-inglés. Pre-
Textos nº605, Colección Poesía, 2002, Valencia. 1ª edición. 19x13. 252 pgs. 1 retrato. Tapas y lomo algo descoloridas. 18,72 €
- 370 (Y9450) ZAMORA, Antonio de.- No hay deuda que no se pague y convidado de piedra. Edición y estudio de Ignacio Arellano. Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2001, Madrid. 24x18. 228 pgs. 10,00€ • 8,00 €
- 371 (N0719) ZUNZUNEGUI, Juan Antonio de.- Esta oscura desbandada. Novela. Noguera, 1957, Madrid. 2ªed. 20x13. Encuadernación editorial 355 pgs. 12,00€ • 9,60 €
- 372 (Z11556) ZWEIG, Stefan.- Los ojos del hermano eterno. Traducción de Mario Verdaguer. Editorial Apolo, 1938, Barcelona. 20x14. Encuadernación editorial. 78 pgs. 9,00€ • 7,20 €
- 373 (L9611) ZWEIG, Stefan.- Amok. Traducción de J. Fontcuberta. Acantilado, Colección Narrativa del Acantilado nº50, 2003, Barcelona. 21x14. 220 pgs. 15,00€ • 12,00 €
- ☪
- 374 (WA1602) "PINTORES VASCOS EN LAS COLECCIONES DE LAS CAJAS DE AHORROS, II: IMPRESIONISMO, SIMBOLISMO, POSTIMPRESIONISMO. Catálogo de la Exposición celebrada del 15 de octubre y el 20 de marzo entre Vitoria, Donostia y Bilbao. Índice: José Antonio García Díez y Santiago Arcediano: "Pintura vasca: ruptura, conquista y evolución", "Catálogo", "Biografías." Bilbao Bizkaia Kutxa / Gipuzcoa Donostia Kutxa / Vital Kutxa, 1993, Bilbao. 30x23. 124 pgs. Láminas a color. Edición bilingüe español-euskera. 12,00€ • 9,60 €
- 375 (WA1603) "PINTORES VASCOS EN LAS COLECCIONES DE LAS CAJAS DE AHORROS, III: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX. Catálogo de la Exposición celebrada del 11 de noviembre y el 2 de abril entre Vitoria, Donostia y Bilbao. Índice: Juan Plazaola Artola: "La pintura vasca en el primer tercio de siglo", Catálogo, "Biografías." " Bilbao Bizkaia Kutxa / Gipuzcoa Donostia Kutxa / Vital Kutxa, 1994, Bilbao. 30x23. 135 pgs. Láminas a color. Edición bilingüe español-euskera. 12,00€ • 9,60 €

- 376 (R2250) HORA DE ESPAÑA, n°XXI. Revista mensual.- Trabajos de Antonio Machado, José María Quiroga Pla, José Bergamín, Manuel Altolaguirre, María Zambrano, Arturo Serrano Plaja, Vicente Salas Viú, A. Aparicio, J. M^a Capdevila, A. Rodríguez Aldave. Sueños de grandeza, por Antonio Sánchez Barbudo. Viñetas de Ramón Gaya. Imprenta La Académica, 1938, Barcelona. 23x17. 111 pgs. 18,00€ • 14,40 €
- 377 (R2715) POETAS LIRICOS DEL SIGLO XVIII, tomo III.- Alvarez de Cienfuegos - Quintana - Lista - Y otros. Colec. formada e ilustrada por el Excmo. Sr. D. Leopoldo Augusto de Cuetto. Atlas, BAE n°67, 1953, Madrid. 27x18. 744 pgs. Intonso. 18,00€ • 14,40 €
- 378 (WA0841) ON. Revista mensual sobre el diseño del entorno: arquitectura, interiorismo, arte, diseño industrial y gráfico. Dirigida por María del Carmen Ferrer. Núms. 117 y 119. Colaboran: J. Puig, J. Lluscá, G. Capdevila, J. Treserra, A. Ricard, C. Bermudo, J. Pol y J. Verguer, P. Strack, J. Bosch, M^a D. Artigas, M. Jiménez Catalán, entre otros. Aram, 1990 y 1991, B. 29x24. 220 pgs. Numerosas fotos. 18,03€ • 14,42 €
- 379 (F3249) SECRETARIA DE LA ECONOMIA NACIONAL.- La reforma agraria en México. Departamento Autónomo de Publicidad y Propaganda, 1937, México. 24x34. 1/2 tela. 40 pgs. Numerosos gráficos. Un poster plegado. Encuadernación fatigada. 18,75€ • 15,00 €
- 380 (Y7384) "ARTIGRAMA. Revista del Departamento de Historia del Arte 2002. N°17. ("Monográfico: Arte latinoamericano del siglo XX, reflexiones a la luz del nuevo milenio" - Ana María Agreda Pino: "Las rutas de la seda en España. Los intercambios productivos y artísticos entre Valencia y Zaragoza en la Edad Moderna" - Mónica Vázquez Astorga: "El diario madrileño ABC y los humoristas españoles. El concurso 'Del Ingenio Español' de 1928" - Javier Herrera Navarro: "Los momentos decisivos de Buñuel en USA: 1938-1940" - Etc.). Dirección María Isabel Alvaro Zamora." Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza, 2002, Zaragoza. 24x18. 614 pgs. Fotos. 25,00€ • 20,00 €
- 381 (WA0848) ORDENANZAS DE LA POLICIA DE LA CONSTRUCCION.- Ayuntamiento, 1950, Sevilla. 28x22. Pergamino editorial 140 pgs. Gráficos fuera de texto. 30,00€ • 24,00 €
- 382 (W1052) CLARÍN. Año III (1998). Números 13 al 18. 6 números en un tomo. Director: José Luis García Martín. Revista de Nueva Literatura. Colaboran, entre otros: Julia Barella, Felipe Benítez Reyes, Vincenzo Cardarelli (traducción y nota de Enrique Baltanás), Hipólito G. Navarro, Vicente Gallego, Luis García Jambrina, Félix Grande, Thomas Hardy (traducción y nota de Francisco M. López Serrano), Fernando Iwasaki Cauti, Eduardo Jordá, Aurora Luque, Carlos Marzal, Miguel d'Ors, Leopoldo María Panero, Juan Manuel de Prada, Antonio Rivero Taravillo, Marcos Tramón, Andrés Trapiello, Silvia Ugidos. Nobel, 1998, Oviedo. 30x23. Encuadernación editorial 88 pgs. por volumen. Índice onomástico. Fotos en b/n. 40,00€ • 32,00 €
- 383 (L8608) L' ANNEE GEOGRAPHIQUE. Tomos XII-XIII. Revue annuelle. Par M. Vivien de Saint-Martin. Afrique, Asie, Océanie, Amérique du Sud, Amérique du Nord, Région Artique, Europe, Géographie Générale, Nécrologie. Librairie Hachette et Cie, 1875-1876, Paris. 19x12. 1/2 piel con hierros y nervios. Firma de ant. poseedor. Texto en francés. 50,00€ • 40,00 €
- 384 (R1355) LOS CUATRO VIENTOS.- Revista literaria. Colección completa (3 números). Madrid, 1933 (Febrero, Abril y Junio). Publicada por R. Alberti, Dámaso Alonso, José Bergamín, M. Fernández Almagro, F. García Lorca, J. Guillén, Antonio Marichalar, P. Salinas y Claudio de la Torre. Colaboran: F. García Lorca, L. Cernuda, L. F. Vivanco, D. Alonso, P. Salinas, J. A. Muñoz Rojas, J. Bergamín, G. Diego, J. Moreno Villa, M. de Unamuno, B. Jarnés, M. Altolaguirre, M^a Zambrano, J. M^a Quiroga Pla, L. Eulogio Palacios, L. Rosales, C. de la Torre, V. Aleixandre, A. Marichalar, J. Torres Bodet, R. M^a Rilke, L. Novás Calvo, M. Pérez Ferrero y J. Guillén. León Sánchez Cuesta Librero (S. Aguirre Impresor), Madrid, 1933. 25x18. 80 pgs. por número. Intonsos. 435,00€ • 348,00 €

LIBRERÍA RENACIMIENTO

BOLETÍN DE PEDIDO (323)

Cliente _____ Código _____

Domicilio _____

Población _____ C.P. _____

NIF/CIF _____ Tfno. _____

E-mail _____

Referencia	Título	€

FORMA DE ENVÍO

- Correo ordinario
- Correo certificado
- Mensajería 72 h.
- Mensajería 24 h.

FORMA DE PAGO

- Contrarreembolso
- Tarjeta. Tipo _____
- Nº tarjeta _____ Caducidad _____
- Transferencia a: ES84 0075 0327 0006 0103 8009
- Paypal (es necesario incluir e-mail)

Firma

LIBRERÍA RENACIMIENTO

LIBRERÍA RENACIMIENTO

Polígono Nave Expo, 17.

41907 VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (Sevilla)

Teléfono: 955 997 835 • Fax: 955 998 055

E-mail: renacimiento@libreriarenacimiento.com

NORMAS DE PEDIDO

1. Indicar su número de cliente. Lo puede ver en la etiqueta postal.
2. Pedir los libros indicando su referencia alfanumérica.

GASTOS DE ENVÍO:

- CORREO ORDINARIO: 3,12 €

(sin certificar - bajo la responsabilidad del comprador - no admite pago contrareembolso)

- PAQUETE POSTAL: 6,24 €, si el pago es contrareembolso 8,32 €
(certificado - recogida en oficina de Correos más cercana - admite pago contrareembolso)

- MENSAJERÍA (CORREOS EXPRESS)

Paq. 72 h (Península): 4,5 €, si el pago es contrareembolso 7,00 €

Paq. 24 h (Península): 6,24 €, si el pago es contrareembolso 9,36 €

INTERNACIONALES: Consultar.

PROMOCIÓN: Envío gratuito (por correo ordinario o Paq. 72 h. con pago por adelantado) si se incluyen en el pedido libro/s de nuestros sellos editoriales Renacimiento, Espuela de Plata y Ulises por un importe igual o superior a 15 €.

Puede ver el catálogo completo en www.editorialrenacimiento.com

CONDICIONES

- Los libros llevan el IVA incluido.
- No se servirán pedidos inferiores a 5 €.
- Los precios de este catálogo tienen una vigencia de 3 meses.
- La no disponibilidad de algún ejemplar no anula el resto del pedido.
- Posibilidad de pago fraccionado en pedidos superiores a 200 €. Consultar.

Horario de atención telefónica:

de lunes a viernes, de 9 a 14 y de 15 a 18

Puede consultar también nuestro fondo en:

www.libreriarenacimiento.com

(más de 75 000 títulos ordenados por temas)